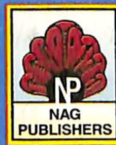
वेदव्यासप्रणीतम्

आद्युपपुराणम्

(हिन्दीभाषानुवादसंवलितम्)

सम्पादकोऽनुवादकश्च

डॉ. बृजेशकुमारशुक्लः



नाग पब्लिशर्स

वेदव्यासप्रणीतम्

आद्युपपुराणम्

(हिन्दीभाषानुवादसंवलितम्)

सम्पादकोऽनुवादकश्च

डॉ. बृजेशकुमारशुक्लः



नाग पब्लिशर्स

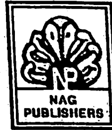


वेदव्यासप्रणीतम्

आद्युपपुराणम्

(हिन्दीभाषानुवादसंवलितम्)

सम्पादकोऽनुवादकश्च
डॉ. बृजेशकुमारशुक्लः
उपाचार्यः
संस्कृतप्राकृतभाषाविभागे
लखनऊ विश्वविद्यालये,
लखनऊ



नाग पब्लिशर्स
११- ए (यू.ए.) जवाहर नगर,
दिल्ली - ११०००७
(भारत)

राष्ट्रिय संस्कृत संस्थान, नई दिल्ली के वित्तीय सहयोग से प्रकाशित।

नाग पब्लिशर्स

(१) ११ए-यू.ए., जवाहर नगर, दिल्ली-११०००७

(२) जलालपुर माफी (चुनार मिर्जापुर) उ.प्र.

दूरभाष : २३९६७९७५, २३९१५८३३, २३९५७४४०

ISBN 81-7081-581-9

प्रथम संस्करण २००३

मूल्य : १०६.०१

श्री सुरेन्द्र प्रताप द्वारा नाग पब्लिशर्स, ११ए., यू. ए., जवाहर नगर दिल्ली द्वारा प्रकाशित
तथा जी. प्रिंट प्रासेस, ३०८/२, शहजादा बाग, दया बस्ती, दिल्ली ११००३५ में मुद्रित।
अक्षरयोजक: मोहन कम्प्यूटर प्वाइन्ट, ८ ए (यू. ए./ ३) जवाहर नगर, दिल्ली - ११०००७.

समर्पणम्

माननीयेभ्यः
गुरुप्रवरेभ्यः
पूज्यपादपङ्केरुहेभ्यः
आचार्यवर्येभ्यः
प्रो. अशोककुमारकालियामहोदयेभ्यः
सादरं समर्पयति

— बृजेशः

Preface

In our Indian literature, we find eighteen Mahāpurāṇas and same number of minor purāṇas or upapurāṇas. What is the meaning of purāṇa, in this connection we have to go to Yāska's Nirukta — पुरानवं भवति' it explains that the new beliefs and codes of conduct were brought into old moulds and aroused a harmonious culture in which the new form, material and the old were amalgmated. In other way, we have to say that the Purāṇas tell us about the ancient culture, arts, Geography, literature and various other such subjects. The upapurāṇas are also important in many ways. Like purāṇas they present several stories about the gods and goddess and the mythological dynasties. In the upapuraṇas, we can also see the purāṇa's Panch Lakshaṇa — Sarga, Pratisarga, Vamsha, Manvantara and Vanshanucharita. But several upapurāṇas give the stories and glory of any one god or goddess. It is also not accurate to say that the puranas or upapurāṇas are religious text only. No doubt, there is religious matter in them, but there are many portions in the purāṇas and upapurāṇas that have nothing to do with religion. In the purāṇas and upapurāṇas there are many descriptions about geography, astrology, literature and history etc. Paurāṇic literature present the poetry of a high order of great artistic merit. Thus, we can say that they form an encyclopaedia of Indian knowledge, containing as they do, summaries of information on literature, arts, crafts, politics, grammar, architec-

ture, medicines and astrology etc. As above I have told that there are eighteen upapurāṇas. In them the first upapurāna is called Ādyupapurāṇa has been published by kshemarāja venkateshvar press from Bombay. In 1964 V.S. This upapurāṇa has been re-edited and translated into Hindi first time. The Brahma purāna is also called the Ādipurāna, but that is the Ādi Mahāpurāṇa and this is the upapurāna. The Kurma Purāna says that the chief interlocutor is Sanat Kumār — "आद्यं सनत्कुमारोक्तम्"। But here, we find Nārad and Shounaka of the Naimishāranya, as interlocutors. It is also mentioned in this upapurāṇa that it has been told by Sanatkumār first, and after this Nārad has said the Ādipurāna to Shounak —

सनत्कुमारोक्तमिदं पुराणं यतो न किञ्चित्परमस्ति पूर्वम्।
मया श्रुतं नारदतो वदर्यां श्रद्धालुना चादिपुराणसञ्ज्ञम्॥

(Ādyupapurāṇa 5.2)

It has 29 Adhyāyas and two thousand thirty six shlokas. The whole upapurāṇa describes many stories connected with life of Shrī Krishna as a supreme God. These stories have been occured from tenth skandh of Shrī Madbhāgavata and the Brahma Vaivartta purāṇa. The time of this upapurāna is told from 1203 A.D. to 1525 A.D. by Dr. R.C. Hozra. I hope that edition of this upapurāṇa would be appreciated by great scholars and Hindi translation will be also helpful to all of them.

It is a great pleasure and privilege to thank publicly some of those, who have contributed towards bringing this edition to its present form. In the first place, my great teacher Prof. Ashok Kumar Kalia Head department of Sanskrit and Prakrit Languages

of Lucknow University has infused the manuscript editing system and ideas into me to go ahead with such works. So no word seems to be adequate to express my gratitude to Prof. Kalia. I am thanking Prof. B.K. P.N.Singh, Proctor of Lucknow University who has always animated me for such academic works. I take this apportunity to reveal my gratitude to Prof. V.Kutumba Shastri Director Rāshtriya Sanskrit Sansthan Delhi and the other authorities of Sansthān too, for providing the publication grants for this upapurāṇa. I am also duty bound to acknowledge the labour put in by my research scholar Km. Abha shukla M.A. (Sanskrit) in transcribing the text for publication. I also express my thankfulness to all library authorities of Tagore library Lucknow University, Sarasvatī Bhavan Library of Sampurṇānand Sanskrit University Varanasi, Government oriental Manuscripts Library Madras and Akhil Bhāratīya Sanskrit Parishad Lucknow. Because, these libraries are so much helpful in praparing this edition. I am also thanking my students Dr. P.N. Mishra and Km. Neelam Pandey for the help in preparing the alphabetical list of the shlokas. Shri Surendra Pratap Ji, Nag Publishers, Delhi is also the place of thanks, who has timely published this upapurāṇa through the press.

Lucknow
Krishna Janmāshtami
2059 Vikram Samvat.

Dr. Brijesh Kumar Shukla
Reader Department of
Sanskrit and
Prakrit Languages
Lucknow University
Lucknow

of Lucknow University has infused the manuscript editing system and ideas into me to go ahead with such works. So no word seems to be adequate to express my gratitude to Prof. Kalla. I am thanking Prof. B. K. P. N. Singh, Proctor of Lucknow University who has always animated me for such academic works. I take this opportunity to reveal my gratitude to Prof. V. Kutumba Shastri Director Rashtriya Sanskrit Sansthan Delhi and the other authorities of Sansthan too, for providing the publication grants for this upapurana. I am also duty bound to acknowledge the labour put in by my research scholar Km. Abha Shukla M.A. (Sanskrit) in transcribing the text for publication. I also express my thankfulness to all library authorities of Tagore library Lucknow University, Sarasvati Bhavan Library of Sampurnanand Sanskrit University Varanasi, Government oriental Manuscripts Library Madras and Akhil Bharatiya Sanskrit Parishad Lucknow. Because these libraries are so much helpful in preparing this edition I am also thanking my students Dr. P. N. Mishra and Km. Neelam Pandey for the help in preparing the alphabetical list of the shlokas. Shri Surendra Pratap Ji, Nag Publishers, Delhi is also the place of thanks, who has timely published this upapurana through the press.

Lucknow
Krishna Janmashtami
2055 Vikram Samvat

Dr. Brijesh Kumar Shukla
Reader, Department of
Sanskrit and
Prakrit Languages
Lucknow University
Lucknow

उपोद्धातः

अष्टादशमहापुराणानां नामानि सर्वत्र सर्वपुराणसम्मतेन तावन्त्येव प्राप्यन्ते यावन्ति पुराणेषु निर्दिश्यन्ते। क्वचित्तु शिवपुराणस्य स्थाने वायुपुराणस्य नाम वायुपुराणस्य स्थाने क्वचिच्च शिवपुराणस्य नाम महापुराणसूचीषु समुपलभ्यते। किन्तु तेषां सङ्ख्या तु सर्वत्रैवाऽष्टादश इति स्थिरीकृता। सङ्ख्यायाः विषये न क्वचिद् ग्रन्थविरोधो नापि विद्वन्मतविरोधश्च महापुराणानाम्।

परन्तूपपुराणानां सङ्ख्याविषये नामविषये च न मतैक्यम्। यद्यप्युपपुराणानां सङ्ख्याऽपि महापुराणानुसारमष्टादशैव निश्चिता किन्तु नामविषये तु नितरां विभिन्नता दृश्यते। नामवैभिन्न्यात्तेषां सङ्ख्या यत्राष्टादशेति निर्दिष्टा तन्न समीचीना प्रतिभाति। यदोपपुराणानां नामानि पृथक्पृथक्सन्दर्भेषु सदृशानि न प्राप्यन्ते तदा तेषां सङ्ख्या कथमष्टादशैव भवितुमर्हतीति विदुषां मतम्। श्रीकृष्णमणित्रिपाठिना 'पुराण[१]**पर्यालोचने**', '**अष्टादश**[२]**पुराणपरिचये**' '**पुराणतत्त्व**[३]**मीमांसायां**' च चाष्टादशेति उपपुराणसङ्ख्या स्वीकृता। '**हिन्दी विश्वकोशे**'[४] उपपुराणानां सङ्ख्याऽष्टादशेति स्थिरीकृता। रामदासगौड़महाभागैः विरचिते '**हिन्दुत्व**[५]' ग्रन्थे उपपुराणानां सङ्ख्या एकोनत्रिंशदङ्गीकृता। एच. एच. विलसनमहाभागैः स्वकीये '**विष्णुपुराणाख्य**[६] ग्रन्थे देवीभागवताद् रेवाखण्डाच्च (स्कन्दपुराणे) उपपुराणानां सूचीमादायाऽष्टादशसङ्ख्योपपुराणानां मन्यते। आर. सी हाजरामहोदयैः स्वकीये ग्रन्थे '**स्टडीज इन दि**[७] **उपपुराणाज**' नामाख्ये नानाग्रन्थेभ्य उपपुराणानां नामसूच्यः एकत्रितास्ताः परमोपादेयास्तेषामध्ययनदृष्ट्या वर्तन्ते। अनेनेदं निश्चितं यदुपपुराणानां

---

१ पुराणपर्यालोचने (प्रथमभागे) पृ. २७९

२ अष्टादशपुराणपरिचये।

३ पुराणतत्त्वमीमांसायाम्।

४ हिन्दी विश्वकोशे खण्ड २, पृष्ठ १२०

५ हिन्दुत्वे ४७ अध्याये

६ Vishnu Purāṇa (Preface) p. I iii, Iiv.

७ Studies in the upapurāṇas Vol. I, p.4 to 13.

सङ्ख्याऽनिश्चिताऽस्ति। तेषां सङ्ख्यायाःस्थिरीकरणाय महापुराणेभ्योऽन्यनानाग्रन्थेभ्य उप-पुराणानां नामसूच्योदाह्रियन्ते—

१. **स्कन्दपुराणे रेवाखण्डेऽष्टादशोपपुराणनामानि —**

"तथैवोपपुराणानि यानि चोक्तानि वेधसा।
इदं ब्रह्मपुराणस्य सुलभं सौरमुत्तमम्॥
संहिताद्वयसंयुक्तं पुण्यं शिवकथाश्रयम्।
आद्या सनत्कुमारोक्ता द्वितीया सूर्यभाषिता॥
सनत्कुमारनाम्ना हि तद्विख्यातं महामुने।
द्वितीयं नारसिंहं च पुराणे पाद्मसञ्ज्ञिते॥
शौकेयं हि तृतीयं तु पुराणे वैष्णवे मतम्।
वार्हस्पत्यं चतुर्थं च वायव्यं सम्मतं सदा॥
दौर्वाससं पञ्चमं च स्मृतं भागवते सदा।
भविष्ये नारदोक्तं च सूरिभिः कथितं पुरा॥
कापिलं मानवं-चैव तथैवोशनसेरितम्।
ब्रह्माण्डं वारुणं चाथ कालिकाह्वयमेव च॥
माहेश्वरं तथा साम्बं सौरं सर्वार्थसञ्चयम्।
पाराशरं भागवतं कौर्मं चाष्टादशकं क्रमात्॥
एतान्युपपुराणानि मयोक्तानि यथाक्रमम्॥[१]

२. **स्कन्दपुराणे प्रभासखण्डेऽष्टादशोपपुराणनामानि —**

"आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहमतः परम्।
तृतीयं स्कान्दमुद्दिष्टं कुमारेणानुभाषितम्॥
चतुर्थं शिवधर्माख्यं साक्षान्नन्दीशभाषितम्।
दुर्वाससोक्तमाश्चर्यं नारदोक्तमतः परम्॥
कापिलं मानवं चैव तथैवोशनसेरितम्।
ब्रह्माण्डं वारुणं चान्यत्कालिकाह्वयमेव च॥

---

१ स्कन्द पुराणे रेवाखण्डे १.४६-५२

माहेश्वरं तथा साम्बं सौरं सर्वार्थसञ्चयम् ।
पराशरोक्तं परमं मारीचं भार्गवाह्वयम् ।
एतान्युपपुराणानि कथितानि द्विजोत्तमाः ॥[१]

३. सूतसंहितायां (स्कन्दपुराणात्) शिवमाहात्म्यखण्डेऽष्टादशोपपुराणानां नामानि —

"अन्यान्युपपुराणानि मुनिभिः कीर्त्तितानि तु ।
आद्यं सनत्कुमारेण प्रोक्तं वेदविदां वराः ।
द्वितीयं नारसिंहाख्यं तृतीयं नान्दमेव च ॥
चतुर्थंशिवधर्माख्यं दौर्वासं पञ्चमं विदुः ।
षष्ठं तु नारदीयाख्यं कापिलं सप्तमं विदुः ॥
अष्टमं मानवं प्रोक्तं ततश्चोशनसेरितम् ।
ततो ब्रह्माण्डसञ्ज्ञं तु वारुणाख्यं ततः परम् ॥
ततः कालीपुराणाख्यं विशिष्टं मुनिपुङ्गवाः ।
ततो वासिष्ठलैङ्गाख्यं प्रोक्तं माहेश्वरं परम् ॥
ततः साम्बपुराणाख्यं ततः सौरं महाद्भुतम् ।
पाराशरं ततः प्रोक्तं मारीचाख्यं ततः परम् ॥
भार्गवाख्यं ततः प्रोक्तं सर्वधर्मार्थसाधकम् ॥[२]

४. सौरसंहितायां (स्कन्दपुराणात्) अष्टादशोपपुराणनामानि —

"आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहं ततः परम् ।
तृतीयं स्कान्दमुद्दिष्टं कुमारेण तु भाषितम् ॥
चतुर्थं शिवधर्माख्यं पुराणं नन्दिनेरितम् ।
ततो दुर्वाससम्प्रोक्तं नारदीयं ततः परम् ॥
ततः कालीपुराणाख्यं कालखण्डं च नामतः ।
ततो वासिष्ठलिङ्गाख्यं नाम्ना माहेश्वरं त्विति ॥

---

१ स्कन्दपुराणस्य प्रभासखण्डे २.११-१५
२ सूतसंहितायाः शिवमाहात्म्यखण्डे १.१३-१८

ततः साम्बपुराणाख्यं सुसूक्ष्ममिति चेरितम् ।
ततः सौरपुराणाख्यं सावित्रमिति चेरितम् ॥

पाराशर्यं च मारीचं भार्गवं मुनिपुङ्गवाः ॥[१]

५. पद्मपुराणे पातालखण्डेऽष्टादशोपपुराणानां नामानि —

"तथा चोपपुराणानि कथयिष्याम्यतः परम् ।
आद्यं सनत्कुमाराख्यं नारसिंहमतः परम् ॥

तृतीयमाण्डमुद्दिष्टं दौर्वाससमथैव च ।
नारदीयमथान्यच्च कापिलं मानवं तथा ॥

तद्वदौशनसं प्रोक्तं ब्रह्माण्डं च ततः परम् ।
वारुणं कालिकाह्वानं माहेशं साम्बमेव च ॥

सौरं पाराशरं चैव मारीचं भार्गवाह्वयम् ।
कौमारं च पुराणानि कीर्तितान्यष्ट वै दश ॥"[२]

६. देवीभागवतपुराणे प्रथमस्कन्धेऽष्टादशोपपुराणनामानि —

"तथैवोपपुराणानि शृण्वन्तु ऋषिसत्तमाः ।
सनत्कुमारं प्रथमं नारसिंहं ततः परम् ॥

नारदीयं शिवं चैवं दौर्वाससमनुत्तमम् ।
कापिलं मानवं चैव तथा चौशनसं स्मृतम् ॥

वारुणं कालिकाख्यं च साम्बं नन्दिकृतं शुभम् ।
सौरं पाराशरप्रोक्तमादित्यं चातिविस्तरम् ॥

माहेश्वरं भागवतं वासिष्ठं च सविस्तरम् ।
एतान्युपपुराणानि कथितानि महात्मभिः[३] ॥

७. गरुडपुराणेऽष्टादशोपपुराणानां नामानि —

"आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहमथापरम् ।
तृतीयं स्कान्दमुद्दिष्टं कुमारेण तु भाषितम् ॥

---

१ सौरसंहितायां-स्टडीज इन दि उपपुराणाज वाल्यूम प्रथम, — आर. सी. हाजरा पृ.७

२ पद्मपुराणे पातालखण्डे ११५.९३-९७

३ देवीभागवतपुराणे १/३/१३-१६

चतुर्थं शिवधर्माख्यं स्यान्नन्दीश्वरभाषितम् ।
दुर्वाससोक्तमाश्चर्यं नारदोक्तमतः परम् ॥
कपिलं वामनं चैव तथैवोशनसेरितम् ।
ब्रह्माण्डं वारुणं चाथ कालिकाह्वयमेव च ॥
माहेश्वरं तथा साम्बमेवं सर्वार्थसञ्चयम् ।
पराशरोक्तमपरं मारीचं भार्गवाह्वयम् ॥[१]

८. **शब्दकल्पद्रुमे (गरूडपुराणात्) अष्टादशोपपुराणनामानि —**

"आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहमथापरम् ।
तृतीयं स्कान्दमुद्दिष्टं कुमारेण तुभाषितम् ॥
चतुर्थं शिवधर्माख्यं साक्षान्नदीशभाषितम् ।
दुर्वाससोक्तमाश्चर्यं नारदोक्तमतः परम् ॥
कपिलं वामनं चैव तथैवोशनसेरितम् ।
ब्रह्माण्डं वारुणं चाथ कालिकाह्वयमेव च ॥
माहेश्वरं तथा साम्बमेवं सर्वार्थसञ्चयम् ।
पराशरोक्तमपरं मारीचं भार्गवाह्वयम् ॥[२]

९. **रेवामाहात्म्ये (वायुपुराणात्) अष्टादशोपपुराणनामानि —**

"इदं ब्रह्मपुराणस्य खिलं सौरमनुत्तमम् ।
संहिताद्वयसंयुक्तं पुण्यं शिवकथाश्रयम् ॥
आद्या सनत्कुमारोक्ता द्वितीया सूर्यभाषिता ।
सनत्कुमारनाम्नाऽपि तद्विख्यातंमहामुने ॥
द्वितीयं नारसिंहं च पुराणे पद्मसञ्ज्ञिते ।
नन्दापुराणं च तथा तृतीयं वैष्णवे मतम् ॥
चतुर्थं शिवधर्माख्यं पुराणे वायुसञ्ज्ञिते ।
दौर्वाससं पञ्चमं च स्मृतं भागवते सदा ॥

---

१ गरुडपुराणस्य पूर्वखण्डे २१५.१७-२०
२ शब्दकल्पद्रुमस्य तृतीये काण्डे पृ.१८०
(इति गारुडे २२७ अध्याय इति लिखितम्)

भविष्ये नारदोक्तं च सूरिभिः कथितं पुरा ।
कापिलं मानवं चैव तथैवोशनसेरितम् ॥
पाराशरं भागवतं कौर्मं चाष्टादशं क्रमात् ॥[१]

१०. गोपालदासकृते भक्तिरत्नाकरे ब्रह्मवैवर्त्तपुराणमतेनाऽष्टादशोपपुराणनामानि—

सनत्कुमारं नान्दं च नारसिंहं तथैव च ।
दौर्वाससं शैवधर्मं कापिलेयं च मानवम् ॥
शौक्रं च वारुणं चैव वासिष्ठं साम्बमेव च ।
कालीपुराणं माहेशं पाराशरं च भार्गवम् ॥
मारीचं च तथा सौरं ब्रह्माण्डाख्यं तथैव च ।
एतान्युपपुराणानि निगदन्ति पुराविदः ॥[२]

११. वीरमित्रोदये परिभाषाप्रकाशे (ब्रह्मवैवर्त्तपुराणात्) ऽष्टादशोपपुराणनामानि—

"आद्यं सनत्कुमारं च नारदीयं द्वितीयकम् ।
तृतीयं नारसिंहाख्यं शैवधर्मं चतुर्थकम् ॥
दौर्वासं पञ्चमं षष्ठं कापिलेयमतः परम् ।
सप्तमं मानवं प्रोक्तं शौक्रमष्टममेव च ॥
वारुणं नवमं प्राहुर्ब्रह्माण्डं दशमं स्मृतम् ।
कालीपुराणं च तत एकादशमुच्यते ॥
वासिष्ठलैङ्गं द्वादशकं माहेशं तु त्रयोदशम् ।
साम्बं चतुर्दशं प्रोक्तं सौरं पञ्चदशं स्मृतम् ॥
पाराशर्यं षोडशकं मारीचं तु ततः परम् ।
अष्टादशं भार्गवाख्यं सर्वधर्मप्रवर्त्तकम् ॥
एतान्युपपुराणानि सर्ववेदमयानि च ॥[३]

---

१ रेवामाहात्म्ये — स्ट्डीज इन दि उपपुराणाज वाल्यूम प्रथम, — आर. सी. हाजरा, पृ.८

२ गोपालदासकृते भक्तिरत्नाकरे —
'स्ट्डीज इन दि उपपुराणात् आर. सी. हाजरा, वाल्यूम I, पृ. १२

३ वीरमित्रोदये परिभाषाप्रकाशे पृ. १४

१२. **कूर्मपुराणेऽष्टादशोपपुराणानां नामानि —**

आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहमतः परम् ।
तृतीयं स्कान्दमुद्दिष्टं कुमारेण तु भाषितम् ॥

चतुर्थं शिवधर्माख्यं साक्षान्नन्दीशभाषितम् ।
दुर्वाससोक्तमाश्चर्यं नारदीयमतः परम् ॥

कापिलं वामनञ्चैव तथैवोशनसेरितम् ।
ब्रह्माण्डं वारुणञ्चैव कालिकाह्वयमेव च ॥

माहेश्वरं तथा साम्बं सौरं सर्वार्थसञ्चयम् ।
पराशरोक्तं मारीचं तथैव भार्गवाह्वयम् ॥[१]

१३. **चतुर्वर्ग-चिन्तामणौ (कूर्मपुराणात्) हेमाद्रिनोक्तान्युपपुराणनामानि —**

अन्यान्युपपुराणानि मुनिभिः कथितानि तु ।
आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहमतः परम् ॥

तृतीयं नान्दमुद्दिष्टं कुमारेण तु भाषितम् ।
चतुर्थं शिवधर्माख्यं साक्षान्नन्दीशभाषितम् ॥

दुर्वाससोक्तमाश्चर्यंनारदोक्तमतः परम् ।
कापिलं मानवञ्चैव तथैवोशनसेरितम् ॥

ब्रह्माण्डं वारुणञ्चैव कालिकाह्वयमेव च ।
माहेश्वरं तथा शाम्बं सौरं सर्वार्थसञ्चयम् ॥

पराशरोक्तं प्रथमं तथा भागवतद्वयम् ॥[२]

१४. **चतुर्वर्गचिन्तामणौ (कूर्मपुराणात्) हेमाद्रिनोपपुराणनामान्युक्तानि —**

अन्यान्युपपुराणानि मुनिभिः कथितानि तु ।
आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहमतः परम् ॥

तृतीयं नान्दमुद्दिष्टं कुमारेण तु भाषितम् ।
चतुर्थं शिवधर्माख्यं साक्षान्नन्दीशभाषितम् ॥

---

१ कूर्मपुराणे पूर्वार्द्धे १.१७-२०

२ (हेमाद्रिकृत) चतुर्वर्गचिन्तामणौ व्रतखण्डे प्रथमाध्याये पृ. २१

दुर्वाससोक्तमाश्चर्यं नारदोक्तमतः परम् ।
कपिलं मानवं चैव तथैवोशनसेरितम् ॥

ब्रह्माण्डंवारुणं चाथ कालिकाह्वयमेव च ।
माहेश्वरं तथा साम्बं सौरं सर्वार्थसञ्चयम् ॥

पराशरोक्तं प्रवरं तथा भागवतद्वयम् ।
इदमष्टादशं प्रोक्तं पुराणं कौर्मसञ्ज्ञितम् ॥[1]

१५. नित्याचारप्रदीपे (कूर्मपुराणात्) नरसिंहवाजपेयीमहोदयेनाष्टादशोपपुराण-नामानि उद्धृतानि –

अन्यान्युपपुराणानि मुनिभिः कथितानि तु ।
अष्टादशपुराणानि श्रुत्वा सङ्क्षेपतो द्विज ॥

इत्युक्त्वा गणितं सनत्कुमारीयं, नारसिहं, नन्दीपुराणं, शिवधर्माख्यं, दुर्वासः पुराणं, नारदीयं कापिलं, वामनम्, औशनसं, ब्रह्माण्डं, वारुणं, कालिका, माहेश्वरं, शाम्बं, सौरं पराशरोक्तं मारीचं, भार्गवाख्यम् ॥[2]

१६. वीरमित्रोदये परिभाषाप्रकाशेऽष्टादशोपपुराणानां नामानि (कूर्मपुराणात्) –

अन्यान्युपपुराणानि मुनिभिः कथितानि तु ।
अष्टादशपुराणानि श्रुत्वा सङ्क्षेपतो द्विज ॥

आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहं ततः परम् ।
तृतीयं नान्दमुद्दिष्टं कुमारेण तु भाषितम् ॥

चतुर्थं शिवधर्माख्यं साक्षान्नन्दीशभाषितम् ।
दुर्वाससोक्तमाश्चर्यं नारदीयमतः परम् ॥

कापिलं मानवं चैव तथैवोशनसेरितम् ।
ब्रह्माण्डं वारुणं चैव कालिकाह्वयमेव च ॥

माहेश्वरं तथा साम्बं सौरं सर्वार्थसञ्चयम् ।
पराशरोक्तमपरं मारीचं भार्गवाह्वयम् ॥[3]

---

१ चतुवर्गचिन्तामणौ दानखण्डे ७ अध्याये

२ नरसिंहवाजपेयीकृते नित्याचारप्रदीपे प्रथमभागे पृ. १९

३ वीरमित्रोदयस्वपरिभाषाप्रकाशे प्रथमभागे (पृष्ठ १३-१४)

१७. रघुनन्दनकृते स्मृतितत्त्वे (कूर्मपुराणात्) ऽष्टादशोपपुराणनामानि —

अन्यान्युपपुराणानि मुनिभिः कथितान्यपि ॥

तानि च नरसिंहनन्द्यादित्यकालिकापुराणादीनि यथा —

आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहं ततः परम् ।
तृतीयं वायवीयं च कुमारेण च भाषितम् ॥

चतुर्थं शिवधर्माख्यं साक्षान्नन्दीशभाषितम् ।
दुर्वाससोक्तमाश्चर्यं नारदीयमतः परम् ॥

नन्दिकेश्वरयुग्मञ्च तथैवोशनसेरितम् ।
कापिलं वारुणं शाम्बं कालिकाह्वयमेव ॥

माहेश्वरं तथा कल्की दैवं सर्वार्थसिद्धिदम् ।
पराशरोक्तमपरं मारीचं भास्कराह्वयम्

दैवं देवीपुराणम्[१]................. ।

१८. शब्दकल्पद्रुमे प्रथमे काण्डे (मलमासतत्त्वोद्धृतकूर्मपुराणात्) अष्टादशोपपुराणनामानि

अन्यान्युपपुराणानि मुनिभिः कथितान्यपि ।

आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहं ततः परम् ।
तृतीयं वायवीयं व कुमारेण च भाषितम् ॥

चतुर्थं शिवधर्माख्यं साक्षान्नन्दीशभाषितम् ।
दुर्वाससोक्तमाश्चर्यं नारदीयमतः परम् ॥

नन्दिकेश्वरयुग्मञ्च तथैवोशनसेरितम् ।
कापिलं वारुणं शाम्बं कालिकाह्वयमेव ॥

माहेश्वरं तथा पाद्मं दैवं सर्वार्थसाधकम् ।
पराशरोक्तमपरं मारीचं भास्कराह्वयम् ॥

अत्र दैवं देवीपुराणम् ।[२]

---

१ स्मृतितत्त्वस्य प्रथमभागे मलमासतत्त्वे (पृ.७९२-७९३)

२ शब्दकल्पद्रुमे प्रथमकाण्डे, पृ. २५७

१९. वाचस्पत्ये द्वितीये भागे (मलमांसतत्त्वोद्धृतकूर्मपुराणात्) उपपुराणनामानि—

आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहमतः परम् ।
तृतीयं वायवीयं च कुमारेणानुभाषितम् ॥
चतुर्थं शिवधर्माख्यं साक्षान्नन्दीशभाषितम् ।
दुर्वाससोक्तमाश्चर्यं नारदीयमतः परम् ॥
नन्दिकेश्वरयुग्मं च तथैवोसनसेरितम् ।
कापिलं वारुणञ्चाथ कालिकाह्वयमेव च ॥
माहेश्वरं तथा पाद्मं दैवं सर्वार्थसाधकम् ।
पराशरोक्तमपरं मारीचं भास्कराह्वयम् ॥[१]

२०. वाचस्पत्ये द्वितीयभागे (हेमाद्रिणोक्तकूर्मपुराणात्) ऽष्टादशोपपुराण नामानि—

अन्यान्युपपुराणानि मुनिभिः कथितानि तु ।
आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहमतः परम् ॥
तृतीयं नान्दप्रोक्तं कुमारेण तु भाषितम् ।
चतुर्थं शिवधर्माख्यं साक्षान्नन्दीशभाषितम् ॥
दुर्वाससोक्तमाश्चर्यं नारदोक्तमतः परम् ।
कापिलं मानवं चैवं तथैवोशनसेरितम् ॥
ब्रह्माण्डं वारुणं चाथ कालिकाह्वयमेव च ।
माहेश्वरं तथा शाम्बं सौरं सर्वार्थसञ्चयम् ॥
पराशरोक्तमप्रवरं तथा भागवताह्वयम् ॥[२]

२१. बृहद्धर्मपुराणे पूर्वखण्डेऽष्टादशोपपुराणानां नामानि —

तथाप्युपपुराणानि कथयामि मुद्रा शृणु ।
आदावादिपुराणं स्यादादित्याख्यं द्वितीयकम् ॥
ततो बृहन्नारदीयं नारदीयं ततः परम् ।
नन्दिकेशपुराणं च बृहन्नन्दीश्वरं तथा ॥

---

१ वाचस्पत्ये द्वितीयभागे पृ. १२२६

२ वाचस्पत्ये (द्वितीयभागे) पृ. १२२६

शाम्बं क्रियायोगसारं कालिकाह्वयमेव च ।
ततो धर्मपुराणं च विष्णुधर्मोत्तरं तथा ॥
शिवधर्मं विष्णुधर्मं वामनं वारुणं तथा ।
नारसिंहं भार्गवं च बृहद्धर्मन्तथोत्तमम् ॥
एतान्युपपुराणानि सङ्ख्यावष्टादशैव तु ॥[1]

२२. विन्ध्यमाहात्म्ये (बृहदौशनसोपपुराणात्) ऽष्टादशोपपुराणनामानि —

सनत्कुमारं प्रथमं नारसिंहं ततः परम् ।
नारदीयं शिवं चैव दुर्गासिसन (दौर्वासस) मुत्तमम् ॥
कापिलं मानवं पुण्यं तथा चौशनसं स्मृतम् ।
गरुडं कालिकाख्यं च साम्बं नन्दिकृतं शुभम् ॥
सौरं पाराशरं प्रोक्तमादित्यं चातिविस्तरम् ।
माहेश्वरं भार्गवाख्यं वासिष्ठं च सविस्तरम् ॥[2]

२३. एकाम्रपुराणेऽष्टादशोपपुराणानां नामानि —

(१) बृहन्नारसिंहम् (२) वृहद्वैष्णवम् (३) गरुडं (४) बृहद्नारदीयं (५) नारदीयम् (६) प्रभासकम् (७) लीलावतीपुराणम् (८) देवी (९) कालिका (१०) आखेटकम् (११) बृहन्नन्दि (१२) नन्दिकेश्वरम् (१३) एकाम्रम् (१४) एकपादम् (१५) लघुभागवतम् (१६) मृत्युञ्जयम् (१७) अङ्गिरसकम् (१८) साम्बम् ।[3]

२४. पराशरोपपुराणेऽष्टादशोपपुराणनामानि —

अन्यान्युपपुराणानि चक्रुः सारतराणि वै ।
आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहं ततः परम् ॥
नान्दाख्यं शिवधर्माख्यं दौर्वासं नारदीयकम् ।
कापिलं मानवञ्चैव तथैवोशनसेरितम् ॥
ब्रह्माणं वारुणं कालीपुराणाख्यं तथैव च ।
वाशिष्ठलैङ्गसञ्ज्ञञ्च साम्बं सौरं तथैव च ॥

---

१ बृहद्धर्मपुराणे (पूर्वखण्डे) २५.२२-२६
२ विन्ध्यमाहात्म्ये - स्ट्डीज इन दि उपपुराणात् वाल्यूम I, पृ. ११
३ एकाम्रपुराणे — स्ट्डीज इन दि उपपुराणात् वौल्यूम I, पृ. १३.

पराशरसमाख्यञ्च मारीचं भार्गवाह्वयम्[1]

२५. **वारुणोपपुराणेऽष्टादशोपपुराणनामानि —**

अन्यान्युपपुराणानि मुनयः प्रवदन्ति हि ।
आद्यं कुमारकथितं नृसिंहं नारदीयकम् ॥

वासिष्ठलैङ्गं मारीचं नान्दाख्यं भार्गवं तथा ।
माहेश्वरन्त्वौशनसमादित्यं च गणेशकम् ॥

कालियं कापिलं चैव दूर्वासं शिवधर्मकम् ।
पराशरेण कथितं साम्बं वारुणमेव च ॥[2]

२६. **मुद्गलपुराणे (एकदन्तचरिते) ऽष्टादशोपपुराणनामानि —**

गाणेशं नारदीयं च नारसिंहं च कापिलम् ।
नान्दिकेयं च वारुण्यं दौर्वाससमथाम्बिकम् ॥

कालिकेयं मारीचमौशनसं च भार्गवम् ।
सानत्कुमारकं चैव कौमारं च प्रजापते ॥

माहेश्वरं च सौरं वै पाराशर्यं च मौद्गलम् ।
अष्टादशपुराणानि कथितानि समासतः[3] ।

२७. **मधुसूदनसरस्वतीकृते प्रस्थानभेदेऽष्टादशोपपुराणानि उक्तानि —**

आद्यं सनत्कुमारेण प्रोक्तं वेदविदांवराः ।
द्वितीयं नारसिहाख्यं तृतीयं नान्दमेव च ॥

चतुर्थं शिवधर्माख्यं दौर्वाससं पञ्चमं विदुः ।
षष्ठं तु नारदीयाख्यं कापिलं सप्तमं विदुः ॥

अष्टमं मानवं प्रोक्तं ततश्चोशनसेरितम् ।
ततो ब्रह्माण्डसञ्ज्ञं तु वारुणाख्यं ततः परम् ॥

---

१ पराशरोपपुराणे — Descriptive Catalogue of S.MSS. in the collections of the A.S. of Bengal, — Purana No.4097.

२ वारुणोपपुराणे — Descriptive Catalogue of S.MSS. in the Gov. Ori. Manu. Library Madras.

३ मुद्गलपुराणे द्वितीयखण्डे (एकदन्तचरिते) (३४.२०-२२)

ततः साम्बपुराणाख्यं ततः सौरं महाद्भुतम् ।
पाराशरं ततः प्रोक्तं मारीचाख्यं ततः परम् ॥
भार्गवाख्यं ततः प्रोक्तं सर्वधर्मार्थसाधकम्[१] ॥

२८. **मत्स्यपुराणे चत्वार्युपपुराणनामानि —**
उपभेदान्प्रवक्ष्यामि लोके ये सम्प्रतिष्ठिताः ।
पाद्मे पुराणे यत्रोक्तं नारसिंहोपवर्णनम् ॥
तच्चाष्टादशसाहस्रं नारसिंहमिहोच्यते ।
नन्दायाः यत्र माहात्म्यं कार्त्तिकेयेन वर्ण्यते ॥
नन्दीपुराणं तल्लोकैराख्यातमिति कीर्त्यते ।
यत्र साम्बं पुरस्कृत्य भविष्यति कथानकम् ॥
प्रोच्यते तत्पुनर्लोके साम्बमेतन्मुनिव्रताः ।
पुरातनस्य कल्पस्य पुराणानि विदुर्बुधाः ॥
धन्यं यशस्यमायुष्यं पुराणानामनुक्रमम् ।
एवमादित्यसञ्ज्ञा च तत्रैव परिगद्यते ॥[२]

उपपुराणस्यैताः सूच्यः पुराणोपपुराणेष्वेतरग्रन्थेषु चोपलभ्यन्ते ।आसु सूचीषु यान्युपपुराणानि निर्दिष्टानि तेषु कानिचित्प्रकाशितानि कानिचित् मातृकारूपेण पुस्तकालयेषु निहितानि कानिचिच्चाज्ञातानि केवलं नामभिरेव प्रसिद्धान्युपपुराणानि सन्ति । हाजरामहोदयोऽपि स्वकीये ग्रन्थे स्टडीज इन दि उपपुराणाज् नामाख्ये लिखितवान् —Besides the upapurānas mentioned in these lists, there were many others of which some are available in printed forms, some still exist in manuscripts, some are known only from references and quotations, and some must have been lost altogether without leaving any trace of their existence.[३]

---

१ प्रस्थानभेदे (मधुसूदनसरस्वती) पृ. १०

२ मत्स्यपुराणे ५३.६०-६३

३ Studies in the Upapurāṇas Vol. I — R.C. Hazrā. p. 13

नानाग्रन्थेभ्य उद्धृतासु सूचीषु पाठान्तरादपाठान्तराद् वोपपुराणानां नामसु क्वचित् नितरांभिन्नता क्वचिच्च स्तोकं वैभिन्न्यं दृश्यते क्वचित्तु समानत्वमपि।

एताभ्यः सूचीभ्यो गणितेन सर्वेषामुपपुराणानां सङ्ख्या त्रिषष्टिः सञ्जाता। किन्तु बृहदौशनसोपपुराणगतं विन्ध्यमाहात्म्यं मातृकारूपेणोपलभ्यते। एतदुपपुराणं कस्यांश्चित् सूच्यां न लिखितमुपलभ्यते।तदुपपुराणमपि तेषां सङ्ख्यासु गणितेनोपपुराणानां सङ्ख्या चतुःषष्टिर्भवति। इयमेवोपपुराणानां सङ्ख्या प्राप्तसूचीभिर्निश्चिता भवति। हाजरामहोदयेन स्वकीये[१] ग्रन्थे एभिरुपपुराणैः सह महापुराणातिरिक्तानां पुराणशब्दवाच्यानां सर्वेषामेवौपपुराणपुराणादीनामपि उल्लेख उपपुराणत्वेन कृतस्तदुचितमेव। अनेन उपपुराणानां सङ्ख्या शतादूर्ध्वं गता। एच. एच. विलसनमहाभागेन विष्णुपुराणे स्वकीये ग्रन्थ उपपुराणानां सङ्ख्या शतादधिकेत्युल्लिखिता —

The extensive purāṇa literature, that we have at present consists of eighteen Purāṇas and more than a hundred upapurāṇas, besides a large number of treatises claiming to belong to one or other of these works.[२]

महापुराणोपपुराणयोरतिरिक्तमन्यभेदान् ये नेच्छन्ति तेषां मतेन त्वुपपुराणानां सङ्ख्या शताधिका भवितुमर्हति। किन्तु औपपुराणादीनां भेदेषु सत्सु कथमुपपुराणसङ्ख्या शतादधिका भवितुमर्हति प्रमाणाभावात्।

उपपुराणसङ्ख्याविमर्शे महत्त्वपूर्णं वक्तव्यमिदमस्ति यत् सर्वासु सूचीषूपपुराणानां नामविषये वैभिन्न्यं दृश्यते इत्युक्तं प्रागेव। एकमेवोपपुराणं कुत्रचित् केनचिन्नाम्ना कुत्रचिच्च केनचिदपरनाम्ना प्रथितम्। यथा — सनत्कुमारोपपुराणविषये कस्यांश्चित् सूच्यां आद्योपपुराणस्य नाम्ना क्वचिच्च सनत्कुमारमिति नाम्ना प्रसिद्धम्। नारसिंहोपपुराणं क्वचित् नृसिंहमिति कथितम्। शिवधर्मं शैवधर्ममिति दौर्वाससम् आश्चर्यमित्यपरनाम्ना, नारदीयं नारदोक्तमिति, कालिकोपपुराणं कालिकेयमिति, नन्दिकेश्वरं नन्दिकेशमिति, नन्दोपपुराणं नान्दनन्दिकृतनन्दीनान्दिकेयनामभिः कथ्यते। कालीपुराणं कालियमिति बृहन्नन्दीश्वरं वृहन्नन्दिनाम्ना च प्रसिद्धम्। द्वे भागवते।

---

१ Studies in the upapurānas.

२ Vishnu Purāna — H.H. Wilson (Introduction P (a))

द्वे नन्दिकेश्वरे चोपपुराणे समुल्लिखिते स्तः। अतः इदं निश्चयं कर्तुं न शक्यते यदाद्योपपुराणं सनत्कुमारोपपुराणं चैकमेवाऽथवा तयोः पृथक्त्वमस्ति, इत्थमेव कालीकालिकोपपुराणयोरिति। एतज्ज्ञानाय तेषां मूलग्रन्था अध्येतव्या इति।

सनत्कुमारोक्तमाद्युपपुराणम्

अष्टादशमहापुराणानन्तरं पौराणिकवाङ्मयं यदा वावर्द्धते स्म तदाऽस्य वाङ्मयस्य किञ्चिदन्यन्नामकरणं सुधीभिरपेक्षितम्। एतस्मादवशिष्टानि पुराणान्युपपुराणसञ्ज्ञया प्रसिद्धिं लेभिरे। महापुराणेषूपपुराणेषु च या खलूपपुराणानां सूची प्राप्यते, तत्र प्रायः प्रतिसूच्यामुपपुराणानां नामानि भिन्नानि समुपलभ्यन्ते। अत उपपुराणानां सङ्ख्या शतादूर्ध्वङ्गतेति पूर्वमेव निश्चितम्।[१] उपपुराणानामनन्तरमौपपुराणस्थलपुराणादिरूपेण पुराणसाहित्यं बहुत्वं वरीवर्त्ति। उपपुराणानां या सूची प्राप्यते तस्यामाद्युपपुराणस्योल्लेख आदावेव विहितः। एतदुपपुराणं सनत्कुमारोक्तमप्युच्यते। तद् यथा —

आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहमतः परम्।
तृतीयं स्कान्दमुद्दिष्टं कुमारेण तु भाषितम्॥
चतुर्थं शिवधर्माख्यं साक्षान्नन्दीशभाषितम्।
दुर्वाससोक्तमाश्चर्यं नारदीयमतः परम्॥
कापिलं वामनञ्चैव तथैवोशनसेरितम्।
ब्रह्माण्डं वारुणञ्चैव कालिकाह्वयमेव च॥
माहेश्वरं तथा साम्बं सौरं सर्वार्थसञ्चयम्॥
पराशरोक्तं मारीचं तथैव भार्गवाह्वयम्॥[२]

आद्युपपुराणं सनत्कुमारोक्तं प्राय उपपुराणानां सर्वासु सूचीषु समुपलभ्यते।[३] 'आद्युपपुराणं सनत्कुमारोक्तम्' आदिपुराणमिति नाम्नाऽप्यभिधीयते। आदिपुराणनाम्ना कतिपये ग्रन्था विद्यन्ते। तेषु द्वे आदिपुराणे प्रकाशिते स्तः।

---

१ Vishṇu Purāṇa — H.H. Wilson (Introduction P- a)

२ कूर्मपुराणे — पूर्वार्द्धे १.१७-२०

३ स्कन्दमहापुराणे रेवाखण्डे १.४७-४८. स्कन्दपुराणे प्रभासखण्डे २.११, सूतसंहितायाम्-शिवमाहात्म्यखण्डे १.१३, पद्ममहापुराणे पातालखण्डे ११५.९३ गरुडमहापुराणे पूर्वखण्डे २१५.१७

वेङ्कटेश्वरयन्त्रालयमुम्बईत आदिपुराणमेकं प्रकाशितमस्ति, यस्मिन् २९ अध्याया दरीदृश्यन्ते। कालिकातातः श्रीनवीनकृष्णलाहामहोदयेन बङ्गभाषानुवादेन सहाऽऽदिपुराणमेकं प्राकाशि। एतयोरुभयोरुपपुराणयोः २९ अध्याया एव प्राप्यन्ते। एतेष्वध्यायेषु प्रथमे चत्वारोऽध्यायाः कस्यांश्चित्पाण्डुलिपावपि नोपलभ्यन्ते। एवमत्र पञ्चविंशत्यध्याया एव सन्ति।एतदतिरिक्तमेकमादिपुराणं देवनागरीलिपौ हस्तलिखितं 'इण्डिया आफिस पुस्तकालये सुरक्षितं वर्तते। एतस्मिन्नादिपुराणे ५२ अध्यायाः कथ्यन्ते, परन्तु गणनया पुष्पिकायामेकपञ्चाशदध्याया एव निरूपिताः —'इति श्री आदिपुराणे **नारदशौनकादिसंवादे कंसवधो नामैकपञ्चाशत्तमोऽध्यायः समाप्तः।**" अस्या मातृकाया लिपिकालः १७९९ ख्रिस्ताब्दो वर्तते।[१] इण्डिया आफिस पुस्तकालये त्वुपपुराणस्यास्यैकाऽपरा मातृकाऽप्यस्ति, यस्या लिपिकालः १८०४ ख्रिष्टाब्द उल्लिखितः। मातृकाया लिपिर्देवनागरी वर्तते।[२] 'एशियाटिकसोशायटी आफ बङ्गाल' सूचीपत्रेऽस्योपपुराणस्य द्वे मातृके नागरलिपौ लिखिते स्तः। एते मातृके अपि 'इण्डिया आफिसपुस्तकालयसंरक्षितयोर्मातृकयोर्न भिन्ने प्राप्येते। कंसवधाख्याऽन्तिमापुष्पिकैकपञ्चाशदध्यायात्मिकैतयोरपि वरीवर्तते। परन्तु मातृकाया अन्तिमपुष्पिकायां **'समाप्तश्चायं पूर्वखण्ड'** इति समुल्लिखितम्।[३] अनेन ज्ञायते यदस्योपपुराणस्योत्तरखण्डोऽप्यासीत्, किन्त्वत्र स नोपलभ्यते। अस्योपपुराणस्याऽन्या मातृका अपि विभिन्नहस्तलिखितग्रन्थागारेषु दरीदृश्यन्ते[४] विस्तरभियाऽत्र सर्वा नाम्नाता इति। अल्वरूणीमहोदयेनाऽप्यस्योपपुराणस्याऽभिधानमुपपुराणसूच्यां व्यलेखि।[५]

---

१ India office catalogue (Eggeling) VI, PP.1184-85. MS. No. 3335

२ तत्रैव, MS.No. 3336

३ Asiatic Society of Bengal Catalogue (Shāstrī) V, PP. 708-709

४ Benares Sanskrit College Catalogue,PP. 329, 337, Adyār Library Catalogue, Part I, P. 159, Catalogue of Sans. Mss. in the Raghunāth Temple Library of Mahārāja of Jammu and Kāshmīr. P.199. A census of Indic Manuscripts in the United States and Canādā H.I. Poleman. P.48, R.G. Bhandārkar Report in the search for Sanskrit Manuscripts in the Bombay Presidency, P.10.

५ धर्मशास्त्र का इतिहास (चतुर्थभाग) - पी.वी.काणे, पृ.४१२.

प्रकाशितमादिपुराणम्

वेङ्कटेश्वरमुद्रणालयमुम्बईतः कालिकातानगराच्चोभे अप्यादिपुराणे प्रकाशिते स्तः ऊनत्रिंशदध्यायात्मकमिदमुप-पुराणं 'यमलार्जुनभङ्ग'कथानकं यावदेव प्राकाश्यमुपगतम्। अन्यासुमातृकासु तत्राध्यायानां सङ्ख्यैकपञ्चाशद् विद्यते। अस्मिन् कंसवधं यावत् कृष्णचरितं दृश्यते। प्रकाशित आदिपुराणे श्रीकृष्णस्य जन्मतः प्रभृति मथुरायां यमलार्जुनभङ्गपर्यन्तं चरितमुपवर्णितमस्ति। इदमुपपुराणं सूतशौनकसंवादत्वेन लिखितं वर्तते। परन्तु पुराणेऽस्मिन् प्रोक्तं यदादिपुराणमिदं बदरिकाश्रमे नारदमुखाद् व्यासेनाऽश्रावि ततः पूर्वं चेदं सनत्कुमारेणोक्तमासीत्—

सनत्कुमारोक्तमिदं पुराणं
यतो न किञ्चित्परमस्ति पूर्वम्।
मया श्रुतं नारदतो बदर्य्यां
श्रद्धालुना चाऽऽदिपुराणसञ्ज्ञम्॥[१]

अनेन '**आद्यं सनत्कुमारोक्त**'मिति कथनं सिद्ध्यते। अत्रैकोनत्रिंशदध्यायेषु सम्मिलितानां श्लोकानां सङ्ख्या द्विसहस्रोत्तरत्रयस्त्रिंशद् वर्तते। यद्यप्रकाशितानां द्वित्रिशदध्यायानां श्लोकसङ्ख्याऽस्योपपुराणस्य योजयेत्तर्हि श्लोकानां सङ्ख्या वृद्धिं गमिष्यति। उपपुराणेऽस्मिन् श्रीकृष्णस्य लीलाः सुष्ठु चर्चिताः। इण्डिया आफिस सूचीपत्रे 'एशियाटिक सोशायटीसूचीपत्रे चोद्धृतयोर्मातृकयोः पाठालोचनपुरस्सरं चेदस्योपपुराणस्य सम्पादनं भवेत् तर्ह्यपि पुराणमिदं पूर्णतां न गच्छति पूर्वखण्डत्वेनाऽस्य स्थितेः। प्रकाशितस्योपपुराणस्य सम्पादनं कदाचिद् राजेन्द्रलालमित्रोल्लिखितमातृकानुसारं[२] नवीनकृष्णलाहामहोदयेन व्यधायि। प्रकाशितोपपुराणे यमलार्जुनभङ्गं यावदप्रकाशितोपपुराणे च कंसवधं यावद् यत्कथानकं वर्णितं तत्तु मथुरापुर्य्याः श्रीकृष्णस्य चरितं कीर्त्तितम्। द्वारावत्यां यच्छ्रीकृष्णस्य चरितं तन्नोपपुराणेनाऽनेन मनागपि स्पष्टम्। यद्यपि पुराणमिदं प्रतिज्ञापयामास यदस्मिन् श्रीकृष्णस्य मथुरावृत्तं द्वारावतीवृत्तञ्च निरूपितमासीत्।[३] परन्तु प्रकाशिताप्रकाशितयोरादिपुराणयो र्द्वारवत्यास्चरितं न दृश्यते। अनेनापि स्पष्टी-

---

१ आदिपुराणे ५.२

२ Notices of Sanskrit Manuscripts - R.L. Mitra II, PP.18-20, No.553

३ वात्सल्यादिप्रकाशाय वृन्दावनपतेर्हरेः। ततश्च मथुरालीला द्वार्वत्याश्च ततः परम्॥
(आदिपुराणे ६.२२)

भवति यदिदमुपपुराणं द्वयोः खण्डयोर्विभक्तमासीत्। पूर्वखण्डे श्रीकृष्णस्य मथुरावृत्तमुत्तरखण्डे चाऽस्य द्वारवत्या उदन्तं समाम्नातमासीत्। एशियाटिक सोशायटी आफ बङ्गाल हस्तलिखितग्रन्थसूचीपत्रे हरप्रसादशास्त्रिणाऽऽद्युपपुराणस्य पुष्पिकायां **'समाप्तश्चायं पूर्वखण्ड'** इति लिखितमित्यसूचि। एतस्मात्प्रमाणीभवति यदस्योपपुराणस्योत्तरखण्डोऽप्यवर्त्तत, किन्तु दौर्भाग्यात्सोऽद्य नोपलभ्यते। आदिपुराणमिदं 'सकलपुराणसारभूतम्'[१] इत्यध्यायपुष्पिकासु स्वकीयं व्यलिखत्। उपपुराणेऽस्मिन् मङ्गलाचरणश्लोके बाणभट्टस्य कादम्बर्याः प्रथमश्लोकस्य[२] छाया दरीदृश्यते —

रजोजुषे जन्मनि सत्त्ववृत्तये
स्थितौ प्रजानां प्रलये तमः स्पृशे।
रवीन्दुनेत्राय च लोकसाक्षिणे
चिन्मात्ररूपाय परात्मरूपिणे ॥[३]

अस्मिन्नुपपुराणे लिखितमस्ति यद् ब्रह्मसूत्रस्य भाष्यभूतं श्रीमद्भागवतपुराणं वर्तते। अस्योपपुराणस्य रचना व्यासेनैवाऽकारि। यथोक्तम् —

तदर्थानां निर्णयाय ब्रह्मसूत्रमकल्पयत्।
तद्भाष्यभूतं पुराणं भागवतं वै विदुर्बुधाः ॥
तत्सर्वं सारभूतं हि पुराणन्त्वादिसञ्ज्ञितम्।
विदधे परमेशांशः व्यासरूपी सनातनः ॥[४]

श्रीमद्भागवते राधायाः समुल्लेखो नास्ति परन्त्वादिपुराणेऽस्मिन् राधाया वर्णनं नितरां चकास्ति। ब्रह्मवैवर्त्तपुराणे वर्णितस्य राधाचरितस्य प्रभावोऽस्योपरि दरीदृश्यते। श्रीकृष्णस्य लीलानां वर्णनेऽत्र श्रीमद्भागवतस्य प्रभावो लक्षितो भवति।

---

१ इति श्रीसकलपुराणसारभूते आदिपुराणे वैयासिकेऽनुक्रमणिकाऽभिधेयः प्रथमोऽध्यायः।
(आद्युपपुराणे, पृ. २)

२ रजोजुषे जन्मनि सत्त्ववृत्तये स्थितौ प्रजानां प्रलये तमः स्पृशे।
अजाय सर्गस्थितिनाशहेतवे त्रयीमयाय त्रिगुणात्मने नमः ॥
(कादम्बर्याम्, पूर्वार्द्धे, श्लोकः १)

३ आद्युपपुराणे १.१

४ तत्रैव १.१२-१३

अत्रैकादशेऽध्याये कृष्णस्य गोपीनां नामानि राधिकाया अष्टौ सखीनां नामानि च समुल्लिखितानि । अत्र राधाया उल्लेखः पराविद्या पराशक्तिह्लादिनीशक्ति-रूपत्वेन[१] निहितः ।उपपुराणेऽस्मिन् हरेर्भक्तानां लक्षणं वर्णितं यद् ये भगवद्भक्ता अवमानिता ध्वस्तास्ताडिता पीडिता अपि विकृतिं न गच्छन्ति न च प्रतीकारमाचरन्ति, समेषां प्राणिनां हितं कुर्वन्तो दीनवत्सला अल्पभाषिणस्ते हरिभक्ता एव लोकान् पावयन्ति भगवतश्च प्रेममाध्वीकमक्षिका भूत्वा तद्भजनं समाचरन्ति । एत एव भक्ताः श्रीकृष्णप्रिया भवितुमर्हन्तीत्युक्तम्[२] । श्रीकृष्ण एव ब्रह्मेति पुराणेऽत्र निगदितम् । मनुष्याणां चेच्छिरो भगवत्पादपङ्कजे न नमति तत्तु न शिरोऽपितु भारभूतमेव । या जिह्वा हरिनाम तद्गुणान् वा न वदति सा तु दर्दुरजिह्वा वैयर्थ्यमापद्यते । भगवन्नामश्रवणरहितौ श्रवणौ कुण्डलैर्विभूषितावपि भित्तिरन्ध्रभूतौ स्तः । यौ पादौ हरिमन्दिरं न गच्छतस्तौ तु काष्ठर्निर्मिताविति ज्ञेयम् । स्वर्णकङ्कणविभूषितौ करौ चेद् भगवतः परिचर्यां न कुरुतस्तर्हि तावपि काष्ठरचितौ निर्जीवौ मन्तव्यौ सुधीभिः । ये नयने हरिसौन्दर्यं न पश्यतस्ते मयूरपक्षसदृशे व्यर्थतामुपगते ।[३] मधुवनादिद्वादशवनानां नामान्युक्त्वाऽत्र वृन्दावनस्य श्रेष्ठत्वं प्रतिपादितम् ।[४] उपपुराणेऽस्मिन् समुल्लिखितं यत्तस्मिन् काले स्त्रियः शङ्खस्य कङ्कणानि धारयामासुः ।[५] शिशूनां दृष्टिदोषनाशाय प्रेतराक्षसादिभ्यो रक्षणाय च भाले कज्जलस्य कण्ठे व्याघ्रनखस्य रामाङ्कितस्तोत्रयन्त्रस्य च विधानमत्र सम्प्राप्यते । यथा —

दृष्टिदोषनिवाराय भाले कज्जलकं कुरु ।
कण्ठे व्याघ्रनखं चैव रामनामाङ्कितं स्तवम् ॥[६]

निन्दार्थे 'गालि' शब्दस्याऽनेकत्र प्रयोगः पुराणेऽस्मिन्नुपलभ्यते ।[७] भगवतः श्रीकृष्णस्याराधनायां प्रेम्ण आवश्यकता बोभूयते न खलु

---

१ आद्युपपुराणे १३.५७-५८
२ तत्रैव ८.१६-१८.
३ तत्रैव ८.२७-३०
४ तत्रैव ९.१८-२१
५ तत्रैव २६.३,५
६ तत्रैव १८.१३०
७ तत्रैव १६.१७,२५.३३,५७

दरीदृश्यतेऽधिकारिनियमोऽत्र कश्चित्, स्त्रीशूद्रम्लेच्छपापयोनीनां सर्वेषामपि कृष्णाराधनाधिकारित्वात् —

सर्वेऽधिकारिणो वर्णा आश्रमाः शिशवः स्त्रियः।
अन्त्यजा पुल्कशा म्लेच्छा ये चान्ये पापयोनयः॥[१]

पुराणे सर्व एवाऽधिकारिणो भवन्ति।समेषां वेदेऽनधिकारित्वादेव पौराणिकवाङ्मयं सृष्टम्[२]। प्रो. आर. सी. हाजरामहोदयेनाऽवोचि यद्दिदमुपपुराणं चैतन्यसम्प्रदायावलम्बि भवितुमर्हति। तत्सम्प्रदायस्य सिद्धान्तादीनामत्र दर्शनात्।[३] कदाचिद् बङ्गदेशे रचितस्य बराहमहापुराणगतमथुरामाहात्म्यस्य प्रभावोऽस्मिन्नुपपुराणे लक्ष्यतेतराम्। एतन्मथुरामाहात्म्यं सम्प्रदायस्याऽनुयायी कश्चिदरीरचत्। गोपालभट्टेन स्वकीये '**हरिभक्तिविलासे**' आदिपुराणतो नवश्लोका उद्धारिषत।[४] लघुभागवतामृतेऽपि नवश्लोका आदिपुराणात् समुद्धृताः।[५] अन्यैर्निर्बन्धकृद्भिर्यथाऽपरार्कलक्ष्मीधराऽनिरुद्धभट्टबल्लालसेनहेमाद्रिमदनपालमाधवाचार्य -कुल्लूकभट्टशूलपाणि-गोविन्दानन्दरघुनन्दन-नरसिंहवाजपेयिगदाधराऽनन्तभट्टादिभिरस्मात्पुराणाच्छ्लोकाः स्वग्रन्थेषु नालेखिषत। श्रीकृष्णलीलानां वर्णनपरत्वादिदं वैष्णवोपपुराणं मन्यते।

आदिपुराणस्याऽप्रकाशितोंऽशः

'एशियाटिकसोशायटी आफ बङ्गाल' हस्तलिखितग्रन्थागारे 'इण्डिया आफिस' पुस्तकालये चादिपुराणस्य या मातृका सुरक्षितास्तासु ५१ अध्यायाः प्राप्यन्ते। एषोंऽशोऽप्रकाशित एवास्ति। प्रकाशित आदिपुराणे यमलार्जुनभङ्गं यावच्छ्रीकृष्णस्य लीलाः २९ अध्यायेषु वर्णिताः। परन्त्वेतास्वादिपुराणमातृकासु प्रकाशितादिपुराणकथासातत्येन सह वत्सासुरवकासुराऽघासुरधेनुकप्रलम्बादीनां

---

१ आद्युपपुराणे २८.५२

२ स्त्रीशूद्रद्विजवन्धूनां न वेदश्रवणं मतम्।
तेषामेव हितार्थाय पुराणानि कृतानि च॥
(देवी भागवते १.३.२१)

३ Studies in the Upapuranas Vol. I, P. 289

४ हरिभक्तिविलासे, पृ. ५२४.

५ लघुभागवतामृते, पृ. १७७, १८२, १८४

रक्षसां वधः, कालियदमनम्, ब्रह्मणा विष्णुमायानुभवः, गोवर्धनोद्धारणम्, रासक्रीडा, गोपीस्तुतिः, स्वकीयादिभेदप्रदर्शनपुरस्सरं नायकनायिकाभेदवर्णनम्, कृष्णनामसङ्कीर्तनमहिमा, वसन्तग्रीष्मशरद्हेमन्तादिवर्णनम्, धेनुकादिराक्षसानां पूर्वजन्मवर्णनम्, कंसवधश्चेत्यादिविषयाः सुष्ठु प्रतिपादिताः। एतस्या मातृकायाः सम्पादनं प्रकाशनं वा नाऽद्यावधि केनचिद् विहितम्। 'इण्डिया आफिस' पुस्तकालये निहितायां मातृकायां लिखितं यदस्योपपुराणस्य वक्ता सनत्कुमारो न वर्तते —

इदं पुराणं परमादिभूतं
यतो न किञ्चित्परमस्ति पूर्वम्।
श्रीनारदेनाभिहितं तु नैमिषे
श्रद्धालवे भार्गवशौनकाय[1] ॥

प्रकाशित आदिपुराणे '**सनत्कुमारोक्तमिदं पुराण**'[2]मिति वचनं विलिखितम्। अन्यत्सर्वं प्रकाशितमादिपुराणमिव ज्ञेयम्। प्रकाशितस्यादिपुराणस्य प्रथमे चत्वारोऽध्याया आसु पाण्डुलिपिषु नोपलभ्यन्ते। प्रकाशितस्यादिपुराणस्य पञ्चमाध्यायादिदमारभ्यते। प्रकाशितस्य मातृकारूपस्य वादिपुराणस्य रचना तदाऽभूद् यदा भारतवर्षे मुश्लिमानां शासनमासीत्। एतत्सङ्केतः पुराणेऽस्मिन् स्थाने स्थाने विद्यते।[3] विभिन्नप्रमाणैर्ज्ञातुं शक्यते यदस्योपपुराणस्य कालः १२०३ खिष्टाब्दतः १५२५ खिष्टाब्दमध्येऽङ्गीकृतः।[4] प्रकाशितस्यादिपुराणस्यैवाऽयमंशो भवितुमर्हति। अस्य सम्पादनं विधाय सुधीभिः प्रकाशनीयम्। '**विष्णुनाममाहात्म्य**'मिति नाम्नी मातृका 'एशियाटिक सोशायटी बङ्गाल' पुस्तकालये सुरक्षिताऽस्ति।[5] एषा मातृकाऽप्यस्योपपुराणस्यांऽशत्वेन स्वीकर्तुं योग्येति। एतत्सर्वं संयोज्याद्युपपुराणस्य यत्कलेवरं भविष्यति तदेव स्यादाद्युपपुराणस्य वास्तविकं स्वरूपमिति।

---

१ इण्डिया आफिस कैटेलाग, भाग VI, पृ. ११८४

२ आदिपुराणे १.१

३ आदिपुराणे १४.१३९-१४०, २८.५२

४ Studies in the upapurāṇas. Vol. I, p.288.

५ Asiatic Society of Bengal Catalogue V, PP. 709-710, No. 4074, 4075

अपरं लुप्तमाद्युपपुराणम्

धर्मशास्त्रीयनिबन्धग्रन्थेषु बहुशः समुद्धृतस्यादिपुराणस्य लुप्तत्वमेवाङ्गीकरणीयं प्रकाशितत्वेन मातृकारूपत्वेनाऽस्यानुपलब्धत्वात्।अस्योपपुराणस्य वक्ता सनत्कुमारो वरीवर्त्ति। उपपुराणेऽस्मिन् सनत्कुमारः कदाचिद् युधिष्ठिरं कथयति यत्तेन व्यासाच्छ्रुतम्। देवणभट्टेन स्मृतिचन्द्रिकायामादिपुराणाच्छ्लोका उद्धृतास्तत्र श्रोतुः सम्बोधनं महाराजराजेन्द्रकुरुनन्दनयुधिष्ठिरनामभिरुक्तम्।[१] शूलपाणेः श्राद्धविवेकेऽपि 'राजन्' शब्देन सम्बोध आदिपुराणश्लोके विहितः।[२] पराशरस्मृतिटीकायां माधवाचार्य आदिपुराणश्लोके श्रोतुः सम्बोधनं भारतपदेनाऽचीक्लपत्।[३] सनत्कुमारोऽस्योपुराणस्य वक्तैव भवितुमर्हति न च रचयिता, यतो हि 'शुद्धिकौमुद्यां'[४] हारलतायां'[५] ये श्लोका आदिपुराणादुद्धृतास्तत्र **'आदिपुराणे व्यासः'** इति पदान्युद्धृतानि। हेमाद्रिणा चतुर्वर्गचिन्तामणावादिपुराणं सनत्कुमारेणोक्तमस्तीति व्यलेखि।[६] महापुराणानां सूच्यां वायुपुराणे[७] एकमादिकपुराणमुद्धृतं यत्कदाचित्कालान्तरे आदिपुराणनाम्ना प्रसिद्धिं जगाम। बल्लालसेनेन दानसागरे[८]ऽद्भुतसागरे[९] चास्योपपुराणस्य नामोदलेखि। अल्व[१०]रुणीमहोदयेनापि यदादिपुराणं समुद्धृतं तदिदमेव भवितुमर्हति। परन्तु खेदस्य विषयोऽयं यदस्योपपुराणस्यैकाऽपि मातृकाऽद्यावधि क्वचिदपि नोपलब्धा वर्तते। निबन्धग्रन्थेषूद्धृतोद्धरणैर्ज्ञायते यदस्योपपुराणस्य कलेवरमतिविशालमासीत्।वायुपुराणे त्वादिकपुराणस्य श्लोकसङ्ख्या षट्शतोत्तरदशसहस्रात्मिका

---

१ स्मृतिचन्द्रिकायाम्, भागे V, पृ. १९४-२०१

२ श्राद्धविवेके, पृ. १३६

३ पराशरस्मृतिटीकायाम्, प्रथमे भागे (द्वितीयखण्डे) पृ. ३२६-३२७

४ शुद्धिकौमुद्याम्, पृ. ४०

५ हारलतायाम् पृ. ११७

६ चतुर्वर्गचिन्तामणौ - द्वितीयभागे (द्वितीयखण्डे) पृ. ५१८, ७६३-७६८

७ वायुपुराणे - उत्तरार्द्धे ४२.७

८ दानसागरे, पृ. ३

९ अद्भुतसागरे, पृ. २

१० Alberūmi's India - I, P.130

कथ्यते।[१]। एषा सङ्ख्या खल्वस्यादिपुराणस्य भवितुमर्हति। अस्मिन्नुपपुराणे धर्मशास्त्रविषया प्रायो वर्णिता आसन्। हारलतायामुद्धृतादिपुराणश्लोकेषु श्रौतस्मार्त्तलौकिकाग्नीनां समुल्लेखो विहितः।[२] स्मृतिचन्द्रिकायां देवणभट्टेनादि-पुराणश्लोका उदलेखिषत, येषु द्विजानामार्यावर्त्तजातानां चाऽन्यपापदेशेषु यात्रा वर्जिता। तीर्थयात्रां विना यो द्विजो दक्षिणे नर्मदां पश्चिमोत्तरे सिन्धुं पूर्वस्याञ्च करतोयां नदीं लङ्घयेत् स चान्द्रायणमकृत्वा कदापि न शुद्धयति।[३] तत्रैव निषिद्ध-देशानां परिगणनेऽप्यादिपुराणश्लोका उक्ताः।[४] सौराष्ट्रसिन्धुसौवीरमावन्त्यदक्षिणा-पथदेशान् गत्वा द्विजस्तीर्थयात्रां विना पुनः संस्कारयोग्यो भवति।[५] आदिपुराणे कथितं यत्कार्त्तयुगो धर्मः कलौ नाचरणीयः कलिजातनरनारीणां पापप्रसक्तत्वात्।[६] कृतयुगधर्मा ये न करणीयास्तेऽपि तत्रोक्ताः —

दीर्घकालं ब्रह्मचर्यं धारणं च कमण्डलोः।
गोत्रान्मातृसपिण्डात्तु विवाहो गोवधस्तथा॥
नराश्वमेधौ मद्यं च कलौ वर्ज्या द्विजातिभिः॥[७]

विवाहितायाः कन्यायाः पुनर्विवाहो ज्येष्ठांशो गोवधो भ्रातृजायोद्वाहः कमण्डलुधारणं चैतानि पञ्चकर्माणि कलौ न कुर्यात्। एतत्सर्वं स्मृतिचन्द्रिकायां

---

१ तथैवायुतसङ्ख्यातं षट्शताधिकमादिकम्।
(वायुपुराणे - उत्तरार्द्धे ४२.७)

२ आहिताग्न्योश्च दम्पत्योर्यस्त्वादौ म्रियते भुवि।
तस्या देहः सपिण्डैश्च दग्धस्त्रिभिरग्निभिः॥
पश्चान्मृतस्य देहस्तु दग्धव्यो लौकिकाग्निना॥
(आदिपुराणादुद्धृतं हारलताथाम्, पृ. १४२)

३ स्मृतिचन्द्रिकायाम् (भागे. १) पृ. २०

४ तत्रैव, भागे १, पृ. २२-२३

५ सौराष्ट्रसिन्धुसौवीरमावन्त्यं दक्षिणापथम्।
एतान् देशान् द्विजो गत्वा पुनः संस्कारमर्हति॥
हिमवत्कौशिकं विन्ध्यं पारं पद्मस्य पश्चिमम्।
तीर्थयात्रां विना गत्वा पुनस्संस्कारमर्हति॥
(आदिपुराणादुद्धृतं स्मृतिचन्द्रिकायां भागे १, पृ २३)

६ स्मृतिचन्द्रिकायाम्, भागे १, पृ. २९.

७ तत्रैव, भागे १, पृ. २९

देवणभट्टेनाऽऽदिपुराणश्लोकमुद्धृत्य प्रत्यपादि।[1] परन्त्वेतच्छ्लोक एव माधवाचार्येण पराशरस्मृतिटीकायामादित्यपुराणादुद्धृतः।[2] आदिपुराणे गङ्गाक्षेत्रं तपोवनं मन्यते तत्रोक्तं यद् यत्र गङ्गानदी प्रवहति स देशस्तपोवनरूपं वर्तते। गङ्गातीरसमाश्रितानि स्थलानि सिद्धक्षेत्राणि ज्ञेयानि —
आदिपुराणेऽपि —

यत्र गङ्गा सरिच्छ्रेष्ठा स देशस्तत्तपोवनम्।
सिद्धक्षेत्रं च तज्ज्ञेयं गङ्गातीरसमाश्रितम्॥[3]

आदिपुराणेऽस्मिन् भोक्तृनियमा अपि लिखिता आसन्। शयनस्थोऽन्यासनस्थो मध्याह्ने सन्ध्ययोरुभयोर्निशीथे च कदापि द्विजो न भोजनं कुर्यात्। आर्द्रवासा आर्द्रशिरा यज्ञोपवीतरहितो यन्त्रारुढपादः सभार्यश्च कदाचनाऽन्नादिग्रहणं न विदध्यात्। शून्यागारे देवाग्निमन्दिरेऽपि द्विजो नाश्नीयात्। यो बालो मातापित्रोरुच्छिष्टं खादति स सुखी भवति।[4] अत्र भार्यया सार्धं भोजननिषेधो वरीवर्त्ति। परन्तु मार्गे ब्राह्मणभार्यया सह भोजनस्य विधानं क्वचिद् भवितुर्महति। स्वतो नीचवर्णस्त्रिया सार्धं यो नरो भुञ्जीत क्वचिदपि, स तत्क्षणात् स्वद्विजत्वं पातयति। यथोक्तम् —

ब्राह्मण्या भार्यया सार्धं क्वचिद् भुञ्जीत वाऽध्वनि।
अधोवर्णस्त्रिया सार्धं भुक्त्वा पतति तत्क्षणात्॥[5]

आदिपुराणे शवसंस्कारादिश्मशानक्रियाणामपि समुल्लेखो विशदतयाऽऽम्नातः। हारलतायां[6] शुद्धिकौमुद्यां[7] च शवसंस्कारविषयका अनेके श्लोकाः समुद्धृता आदिपुराणाद् यदा लगुडं हस्ते गृहीत्वा श्मशानकर्मणि पिण्डार्थं जलानयनं तत्र विधीयते—

---

१ ऊढायाः पुनरुद्वाहं ज्येष्ठांशं गोवधं तथा।
कलौ पञ्च न कुर्वीत भ्रातृजायां कमण्डलुम्॥
(आदिपुराणादुद्धृतं स्मृतिचन्द्रिकायाम् भागे, १, पृ. २२१)

२ पराशरस्मृतिटीकायाम्, भागे १, (द्वितीयखण्डे) पृ. ९१

३ स्मृतिचन्द्रिकायाम् भागे १, पृ. २१

४ तत्रैव, भागे १, पृ. ६१७

५ तत्रैव, भागे १, पृ. ६१८

६ हारलतायाम्, पृ. ९१, ६३-६४, १२५

७ शुद्धिकौमुद्याम्, पृ. ११०, १२८, १४५, १४६

मृण्मयं भाण्डमादाय नवं स्नातः सुसंयतः ।
लगुडं सर्वदोषघ्नं गृहीत्वा तोयमानयेत् ॥[१]

एवं श्मशानक्रियाणां विस्तरयाऽऽदिपुराणे वर्णनमासीत् । निबन्धकारैरस्योपपुराणस्य बहवः श्लोकाः समुदधारिषत विस्तरभियाऽत्र ते नाऽऽम्नाताः । अशौचादीनामपि विचार आदिपुराणे प्राप्यते तत्रोक्तं यद्यो जनोऽन्योढां नारीं भार्यात्वेन वृणुते स सर्वदाऽशुचिर्भवति । तस्य स्नानदानप्रतिग्रहकर्माणि सर्वाणि निष्फलत्वं प्राप्नुवन्ति—

अन्यपूर्वा यस्य गेहे भार्या स्यात्तस्य नित्यशः ।
अशौचं सर्वकार्येषु देहे भवति सर्वदा ॥
दानं प्रतिगृहः स्नानं सर्वं तस्य भवेद् वृथा ॥[२]

आदिपुराणे दानानामनुविभागतः समुल्लेख आसीदिति दानसागरे बल्लालसेनोऽङ्गीकरोति ।[३] तत्र येषूपपुराणेषु दानविधिः कीर्त्तितस्तान्युपपुराणानि बल्लालसेनः सूचीबद्धान्यचीकरत् ।[४] दानकौमुद्यामादिपुराणाद् गान्धर्वविवाहप्रसङ्गे कन्यादानसम्बन्धिश्लोकद्वयमुद्धृतम् । गान्धर्वविवाहस्य प्रशंसां कारं कारमादिपुराणकर्त्ता ब्रवीति यद्यो गान्धर्वविवाहद्वारा स्वकीयां कन्यां वराय प्रयच्छति स गन्धर्वाणां पूजनभाजनत्वमुपगच्छति । अपि च सदृशाय वराय यो जनः शुल्केन कन्यां दद्यात् स किन्नरैः सह मोदमानो गन्धर्वलोकं गच्छति । यथोक्तमादिपुराणात्—

गान्धर्वेण विवाहेन यस्तु कन्यां प्रयच्छति ।
गन्धर्वलोकं व्रजति गन्धर्वैः पूज्यते नरः ।
शुल्केन दद्याद् यः कन्यां वराय सदृशाय च ।
किन्नरैः सह गीयते गन्धर्वं लोकमेति च ॥[५]

---

१ हारलतायाम्, पृ. १६४

२ हारलतायाम्, पृ. १५

३ श्रुतान्यादिपुराणे तु दानान्यनुविभागतः ।
आचारसागरोक्तत्वान्न कीर्त्यन्तेऽत्र कृत्स्नशः ॥
(दानसागरे, पृ. ६, श्लोकः ५६)

४ उक्तान्युपपुराणानि व्यक्तदानविधीनि च ।
आद्यं पुराणं साम्बं च कालिकाह्वयमेव च ॥
नान्दमादित्यसञ्ज्ञञ्च नारसिंहं तथैव च ।
(दानसागरे, पृ. ३ श्लोकाः १२-१४)

५ दानकौमुद्याम्, पृ. ८०

आदिपुराणे व्रतपर्वणामप्युल्लेख आसीत्। हेमाद्रिणा चतुर्वर्गचिन्तामणौ युगादिविधिप्रसङ्गे नवपङ्क्तय उद्धृताः।[१] आश्विनपौर्णमासीतः कार्त्तिकपौर्णमासपर्यन्तं दीपदानविधानमपि तेनाऽऽदिपुराणादुद्धृतम्।[२] स्मृतितत्त्वे कृष्णजन्माष्टमीव्रते द्वौ श्लोकावुद्धृतौ स्तः।[३] गयातीर्थसम्बन्धिनः श्लोका आदिपुराणादुद्धृताः सन्ति।[४] एवमादिपुराणे धर्मशास्त्रविषयाश्चर्चिता इति प्राप्तोद्धरणैर्ज्ञायते। प्रायोऽनेकत्रादिपुराणोद्धरणानि ग्रन्थेषु तान्येवादित्यपुराणनाम्नोद्धृतानि। अनेन ज्ञायते यदेतयोराद्यादित्यपुराणयोः श्लोकानां कदाचित्साम्यमासीदथवा कैश्चिद् ग्रन्थकृद्भिः प्रमादादेतान्युद्धरणानि खल्वन्यपुराणनाम्ना व्यलेखिषत।

इदमादिपुराणमपि वैष्णवोपपुराणं भवितुमर्हति। यो ह्यत्र विष्णुसम्बद्धा अनेके श्लोका दरीदृश्यन्ते। अपरार्केण याज्ञवल्क्यस्मृतिटीकायां सङ्कर्षणस्योल्लेखोऽकारि। यथा—

सङ्कर्षणं वपुर्विष्णोश्चण्डाग्निभवदाहकम्।[५]

भगवान् विष्णुर्मनुष्यं शोकरहितं करोतीत्युक्तमपरार्केण।[६] दानसागरे विष्णोः स्नानं घृतेन कारयेदित्युक्तम् —

घृतेन स्नपितुं विष्णुं शक्त्या सम्पूजयेत्ततः।[७]

स्मृतितत्त्वेऽपि[८] विष्णुसम्बन्धिनः श्लोका आदिपुराणादुद्धृत्य विलिखिताः सन्ति। एवमेतदादिपुराणं वैष्णवमतप्रतिपादकमेवासीदिति निश्चप्रचं समवगम्यते। डॉ. आर. सी. हाजरामहोदयेन[९] लुप्तस्यादिपुराणस्य कालः षष्ठशताब्द्यामङ्गीकृतोऽनेकसाक्ष्यैः सुनिश्चितत्वात्।

---

१ चतुर्वर्गचिन्तामणौ (द्वितीयेभागे - द्वितीयखण्डे) पृ ५१८

२ तत्रैव (द्वितीयभागे-द्वितीयेखण्डे), पृ. ७६३-७६८

३ स्मृतितत्त्वे, भागे १, पृ.४७

४ स्मृतिचन्द्रिकायाम्, (पञ्चमेभागे) पृ. १९४-२०१

५ याज्ञवल्क्यस्मृतिटीकायाम्, पृ. ८७९

६ याज्ञवल्क्यस्मृतिटीकायाम्, पृ. ८७९

७ दानसागरे, पृ. ६१९

८ स्मृतितत्त्वे (द्वितीय भागे) पृ. ५ १२

९ Studies in the upapurānas Vol. I, p. 291

आदिस्थलपुराणम्

उपपुराणौपपुराणानन्तरं यानि पुराणानि स्थलविशेषमाहात्म्यं वर्णयन्ति तानि स्थलपुराणनाम्नाऽभिधीयन्ते एतेषु स्थलपुराणेषु वर्तत एकमादिपुराणमपि। अस्मिन्नादिपुराणे काश्मीरदेशस्य पवित्रस्थलानां सरिताञ्च वर्णनमुपलभ्यते। जयरथस्य हरचरितचिन्तामणिग्रन्थे यादृशं वर्णनं वर्तते तद्वर्णनमनुकरोतीदं पुराणम्।[१] 'इण्डिया आफिस' हस्तलिखितग्रन्थागारे 'वितस्तास्तवः' नाम्नी मातृकाऽऽदिपुराणाद्गृहीता।[२] एषा मातृका कदाचिदेतस्मादेवाऽऽदिपुराणादुद्धृता वर्तते। एतदादिपुराणमापस्तम्बसनत्कुमारयोः संवादत्वेन लिखितमस्ति।

शैवमादिपुराणम्

उपर्युक्तादिपुराणेभ्यो भिन्नमेकमादिपुराणमप्यासीदस्य सङ्केतः प्राप्यते। इदमादिपुराणं शैवमतस्य प्रतिपादकं भवितुमर्हति। यतो ह्यस्मिन्नादिपुराणे शिवागमस्य वर्णनमासीत् **'इति आदिपुराणे शिवागमे ओङ्कारस्तवः'** इत्युक्त्वा प्रणवप्रशंसाऽस्मादेव सङ्गृहीता वर्तते।[३] अनेनाऽस्य शैवत्वं प्रमाणीभवति। परन्त्वस्य पुराणस्य सम्बन्धे ज्ञानाभावात्किञ्चिदपि न वक्तुं शक्यते।

इत्थमुपपुराणसूचीषु प्रोक्तमादिपुराणं विभिन्नरूपेषु पौराणिकवाङ्मयमलङ्करोति स्म। एतदपि भवितुं शक्यते यदाद्युपपुराणं विशालं स्याद् यस्मिन् कृष्णचरितम्, धर्मशास्त्रवाक्यानि, काश्मीरवर्णनं शिवागमश्चेति विषया विस्तरतया वर्णिताः स्युः। कालान्तरेऽस्याधिकभागो लोपत्वमगात्। सुधीभिः श्रीकृष्णचरितात्मकमेवादिपुराणमङ्गीकृतम्। परन्तु धर्मशास्त्रीया ये विषया आदिपुराणादुद्धृतास्ते नार्वाचीनाः परिलक्ष्यन्ते। श्रीकृष्णचरितात्मकं त्वादिपुराणं तदपेक्षयाऽर्वाचीनमेव लालक्ष्यते। प्रस्तुतमाद्युपपुराणमपि पूर्णत्वं न गच्छति मातृकारूपत्वेनाऽस्यैकांशस्योपलब्धत्वात्। अत एतत्सम्पाद्य प्रकाशनीयमिति। परन्तु मातृकाऽस्य न सम्पादकेत लब्धा एक्मादिपुराणस्याऽनेकत्वं सुष्ठु प्रतीयते तद्विविधविषयाणां दर्शनात्, विभिन्ननिबन्धग्रन्थेष्वुद्धृतत्वात्तत्कालस्य पूर्वापरत्वाच्च। कदाचिच्चेत्कृत्स्नमादिपुराणमुपलभ्येत तर्ह्यवश्यमेव पौराणिकसाहित्यस्य काचिन्महोपलब्धिर्भविष्यतीति विषये विद्वांसः कृतयत्ना भवेयुरिति।

---

१ The New catalogues catalogorum (Volume Two.) द्रष्टव्यम् आदिपुराणम्।

२ India office catalogue II, Part I, PP.905-906 (Keith.)

३ The New Catalogues catalogorum (Vol. Two.) द्रष्टव्यम् आदिपुराणम्।

विषयानुक्रमणी

इति विषयानुक्रमणिका

प्रथमोऽध्यायः

नारायणं नमस्कृत्य नरञ्चैव नरोत्तमम्।।
देवीं सरस्वतीं चैव ततो जयमुदीरयेत्।। १ ।।

नरोत्तम, नर, नारायण और देवी सरस्वती को प्रणाम करके जय शब्द का उच्चारण करना चाहिए।

रजोजुषे जन्मनि सत्त्ववृत्तये स्थितौ प्रजानां प्रलये तमः स्पृशे।।
रवीन्दुनेत्राय च लोकसाक्षिणे चिन्मात्ररूपाय परात्मरूपिणे।। १ ।।

जो प्रजा की सृष्टि के समय में रजोगुण स्थिति अर्थात् परिपालन में सत्त्ववृत्ति वाले और प्रलय के समय में तमोगुण का स्पर्श करते हैं, सूर्य और चन्द्रमा रूप दो नेत्र वाले चिन्मात्ररूप परात्मरूप तथा लोकसाक्षी ईश्वर को प्रणाम करता हूँ।

ब्रह्मेति यस्य निगमैर्विवृतश्चिदंशो मायेश्वरः पुरुषरूपधरो यदंशः।।
प्राणोदको बलधियां परमो विशुद्धः आनन्दसत्यवपुषे प्रणमामि तस्मै।

शास्त्रों ने जिसके चिदंश को ब्रह्मरूप कहा है, जो मायेश्वर अपने अंश से पुरुषरूप धारण करता है। बलवद् बुद्धियों में प्राणसञ्जीवन, परम विशुद्ध और आनन्दसत्य शरीर वाले को प्रणाम करता हूँ।

जीवो रहस्येव विधाय पापं न निष्कृतिं प्रैति हि विश्वमूर्त्तेः।।
सदात्मरूपोऽन्तरतो हि शश्वत् पापञ्च पश्यत्यथ पुण्यकृत्यम्।। ३ ।।

यदि मनुष्य छिपकर भी पाप कर ले तो विश्वमूर्त्ति से निष्कृति नहीं प्राप्त करता है क्योंकि, जो सदा आत्मरूप अन्तःकरण में स्थित वह निरन्तर पाप और पुण्यों को देखता है।

पापात्मभिस्तन्निभृते कृतेऽपि पापेऽनुतापानलतस्त एव।।
दग्धा भवेयुः सततं नु येन नमामि तं सत्पुरुषं परेशम्।। ४ ।।

इसी कारण वे पापात्माओं में छिपाकर पाप करने से अनुतापरूप प्रबल अग्नि में जिनके प्रताप से वही दग्ध हो जाते है ऐसे परात्पर सत्पुरुष नारायण को नमस्कार करता हूँ।

अविद्यान्धा अरे जीवाः प्राणवायुः कदा तु वः ॥

निर्गमिष्यति सहसा नास्ति तस्य विनिश्चयः ॥ ५ ॥

हे अविद्या से अन्धे प्राणियों ! यह प्राण न जाने किस समय तुम्हारे शरीर से बाहर हो जायेंगे इसकी कुछ निश्चितता नहीं है।

आयुर्हरति वै पुंसामुद्यन्नस्तञ्च यद्रविः ॥

असदालापतापैश्च क्षीणंक्षीणं प्रतिक्षणम् ॥ ६ ॥

उदय तथा अस्त होते हुए सूर्य मनुष्यों की आयु का हरण करते हैं। मनुष्य का प्रत्येक क्षण असदालाप रूप ताप से क्षीण हो रहा है।

अतो भगवतो विष्णोः पुण्यश्लोकस्य पावनम् ॥

साफल्यमायुषः कुर्य्यात्पीत्वा तु चरितामृतम् ॥ ७ ॥

इस कारण भगवान् नारायण के अमृत के समान परमपवित्र पुण्यश्लोक चरित्रों का पान करके आयु को सफल करना चाहिए।

अज्ञानान्धजनानां यो मोहान्धतमसं मुनिः ॥

निराधिक्षीर्षुर्वासव्यां व्यासरूपेण गर्भतः ॥ ८ ॥

अज्ञान से अन्धे हुए समस्त मनुष्यों को मोह के अन्धकार से छुड़ाने की इच्छा वाले जिस ईश्वर ने गर्भ से व्यासरूप धारण किया है।

पवित्रे रत्नगर्भाया अवतीर्य युगे युगे ॥

वेदमन्त्रपुराणादिपूर्णेन्दुं काशयत्युत ॥ ९ ॥

युग युग में रत्नगर्भा सत्यवती के पवित्र गर्भ से अवतार लेकर वेद, मन्त्र तथा पुराण आदि में विविध चरित्रों से शास्त्ररूप पूर्ण चन्द्रमा को प्रकाशित किया।

कवीश्वरं तं हि वन्दे प्रवरं वै तपस्विनाम् ॥

तत्त्वज्ञानवतां श्रेष्ठं कृष्णद्वैपायनं मुनिम् ॥ १० ॥

उन्हीं कवियों के गुरु तपस्वियों में श्रेष्ठ ज्ञान में अद्वितीय कृष्ण द्वैपायन मुनि को नमस्कार करता हूँ।

वेदवृक्षं प्रविभज्य स्वशिष्येभ्यः प्रदाय च ॥

इतिहासं तदन्तःस्थं समुद्धृत्य मनीषया ॥ ११ ॥

जिन्होंने वेद रूपी वृक्ष का विभागकर अपने शिष्यों को प्रदान करके और उसमें स्थित इतिहास को अपनी बुद्धि से उद्धृत करके (पुराण संहिता की रचना की)।

पुराणसंहिताञ्चक्रे पुराणार्थविशारदः ॥
तदर्थानां निर्णयाय ब्रह्मसूत्रमकल्पयत् ॥
तद्भाष्यभूतं पुराणं भागवतं वै विदुर्बुधाः ॥ १२ ॥

उन पुराणार्थ विशारद ने पुराण संहिता और उसके अर्थ निर्णय के लिए ब्रह्मसूत्र की रचना की, उसका भाष्यभूत पुराण भागवत है, ऐसा पण्डितजन जानते हैं।

तत्सर्व सारभूतं हि पुराणन्त्वादिसञ्ज्ञितम् ॥
विदधे परमेशांशः व्यासरूपी सनातनः ॥ १३ ॥

उनमें आदिपुराण सबका सारभूत है जिसे परमात्मा के अंश सनातन व्यासजी ने रचा है।

आख्यानञ्चात्र विवृतं सर्वं हि वेदसम्मितम् ॥
उभलौकिकशान्त्यर्थं नृणां धर्मादिवर्गयुक् ॥ १४ ॥

इसके सब आख्यान वेदसम्मत हैं। मनुष्यों को धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष चारों पदार्थों की प्राप्ति और दोनों लोको की शांति के लिए वेद सम्मत आख्यानों का विस्तार इसमें किया गया है।

यदधीत्य हि लोकानां ज्ञानविज्ञानमेव च ॥
वर्द्धते चोपजायेत सन्मार्गायणवृत्तिता ॥ १५ ॥

जिनके अध्ययन करने से मनुष्यों के ज्ञान विज्ञान बढ़ते हैं और उत्तममार्ग पर चलने की वृत्ति उत्पन्न होती हैं।

आयासेन विनान्तेऽथ पुरुषार्थागमो भवेत् ॥
पठनेन भवेत्सद्यः कोऽत्त्यपूर्वो हि नन्दथुः ॥ १६ ॥

और अन्त में बिना प्रयास से परमपद पुरुषार्थ तथा परमार्थ को प्राप्त करता है। पाठ करने से शीघ्र ही अपूर्व प्रीति और अत्यन्त आनन्द होता है।

तीव्रेण भक्ति योगेन पुराणं प्रपठेन्नरः ॥
श्रद्धयामर्षरहितः व्यासादेशेन मुक्तिभाक् ॥ १७ ॥

अमर्ष रहित श्रद्धा तथा तीव्र भक्तियोग से जो मनुष्य इस पुराण को पढता है, वह व्यास के आदेश से मुक्ति का भागी होता है।

धर्माणाञ्च यथाऽहिंसाऽभयदानं वरेण्यकम्॥
समस्तप्रियवस्तूनां श्रेष्ठ आत्मा यथा स्वकः॥ १८॥

सम्पूर्ण धर्मों में अहिंसा तथा अभयदान जैसे उत्तम है उसी प्रकार समस्त प्रिय वस्तुओं में अपनी आत्मा उत्तम है।

सुखस्पर्शेषु द्रव्येषु गरीयांश्च यथात्मजः॥
इन्द्रियेषु मनो वर्य्यं गुणेषु विनयो यथा॥ १९॥

समस्त सुख स्पर्श द्रव्यों में पुत्र जिस प्रकार से श्रेष्ठ हैं, इन्द्रियों में मन तथा गुणों में विनम्रता उत्तम है।

सात्त्विकेषु च भावेषु यथा श्रद्धा गरीयसी॥
भूरिपावनतीर्थेषु क्षेत्रेषु नैमिषं तथा॥ २०॥

और समस्त सात्त्विक भावों के बीच में श्रद्धा जिस प्रकार श्रेष्ठ है, तथा अधिक पवित्र तीथों में नैमिषारण्य उसी प्रकार श्रेष्ठ है।

घूर्णन्मनोमयं चक्रं शीर्य्यं तेऽस्मिन्नरण्यके॥
अतः पूतं विष्णुवनं नैमिषञ्चेति विश्रुतम्॥ २१॥

जब मनोमय चक्र घूमता-घूमता इस अरण्य में जाकर पहुँचा तो इसी कारण से इस पवित्र विष्णुवन का नाम नैमिषारण्य हुआ है।

प्रशस्तं तपसः स्थानं शौनकाद्यैः समाश्रितम्॥
कलिमागतमाज्ञाय यज्ञाय कृतमानसैः॥ २२॥

फलतः यह तपस्या करने के निमित्त प्रशस्त स्थान है; इसी कारण से शौनक आदि महर्षियों ने यज्ञ के लिए कृत सङ्कल्प होकर कलियुग को आया हुआ देखकर (यज्ञ करने की अभिलाषा से) वहाँ आश्रय ग्रहण किया।

शान्तेरुदयतो यद्वद्हृदयं राजते नृणाम्॥
विनयस्योदयेनैव शोभन्ते सद्गुणा यथा॥ २३॥

शान्ति के उदय होने से जिस प्रकार हृदय में शोभा होती है, विनय के उत्पन्न होने से जिस प्रकार सद्गुण सुशोभित होते हैं।

नीतेरुदयतो यादृक् प्रवृत्तेगौरवं भवेत्॥
सत्यस्योदयतो धर्मो यथा स्याद्गौरवान्वितः॥ २४॥

अथवा सत्य के उदय होने से धर्म का मान जिस प्रकार बढ़ता है, नीति के उत्पन्न होने से प्रवृत्ति जिस प्रकार गौरवयुक्त होती है॥ २४॥

एतेषामृषिमुख्यानां पूर्वोक्तानां समागमात्॥
तथैव नैमिषक्षेत्रं गतं शोभासमृद्धिताम्॥ २५॥

ऊपर कहे हुए इन ऋषियों के समागम से नैमिष क्षेत्र भी उसी प्रकार से अपनी शोभा समृद्धि से युक्त हो गया।

छाया लोकमिवान्वेति सद्गुणैश्चैव सद्गुणः॥
नद्योऽब्धिं यान्ति वै हित्वा शतशोऽन्यजलाशयान्॥२६॥

छाया जिस प्रकार से मनुष्य की अनुगामिनी होती है उसी प्रकार से उत्तम गुण सद्गुणों के साथ चलते हैं, सैकड़ों जलाशयों को छोड़कर समस्त नदियाँ एकमात्र समुद्र में ही जाकर गिरती है।

ज्योतिष्वन्येषु बहुषु वर्त्तमानेषु कैरवम्॥
कथं विकाशं नाप्नोति नैव दृष्ट्वा कलानिधिम्॥ २७॥

ब्रह्माण्ड में अनेक ज्योतिष्मान् पदार्थों के होने पर भी कुमुद तो एक चन्द्रमा को बिना देखे, किसी प्रकार विकास को प्राप्त नहीं करते हैं।

इत्याकृष्यत एवेह मनो नृणां महात्मभिः॥
सामान्यानां यथा लौहमयस्कान्तेन सत्वरम्॥
महात्मानः परेशांशा ईशशक्तिसमन्विताः॥ २८॥

उत्तम और सरल स्वभाव वाले महानुभाव पुरुष नाना प्रकार से मनुष्यों के मन को आकर्षित करते हैं, जैसे लोहे को चुम्बक शीघ्र आकर्षित कर लेता है। महात्मा साक्षात् ही ईश्वर के अंश हैं, स्वयं ईश्वर ने उनको उसी प्रकार की शक्ति दी है।

तदेकधा महाभागः प्रकृत्याशेषसद्गुणः॥
महर्षिकल्पः सूतस्तु व्यासशिष्यः स्वतृप्तये॥ २९॥
पक्षपाती गुणस्याटन् शौनकस्य यदृच्छया॥
अगात् कुलपतेः सद्म दर्शनाय मुनेः सुधीः॥ ३०॥

एक बार प्रकृति से सम्पूर्ण सद्गुण वाले महर्षि-कल्प सुधी व्यासजी के शिष्य गुण के पक्षपाती सूत जी शौनक को देखने की इच्छा से मुनि कुलपति के आश्रम को आये।

सत्प्रसङ्गानुवृत्तिभ्यां धर्मचर्च्चा यतः सदा॥
तत्रालौकिकता यादृक् तथैव शौनकाश्रमे॥ ३१॥

जहाँ सर्वदा ही उत्तम प्रसङ्ग और उत्तम अनुवृत्ति के सब धर्म की चर्चा हो रही है, उस शौनकाश्रम में इस प्रकार की अलौकिकता थी।

महर्षिरथ यत्रासौ द्वादशाब्दिकसत्रतः ॥
ऋषीणां समितावास्ते साक्षाच्छान्तिस्तपोऽथ वा ॥ ३२ ॥

जहाँ महर्षि द्वादशाब्दिक सत्र से आकर ऋषियों की समिति में स्थित थे वे साक्षात् शान्तिस्वरूप अथवा तपः स्वरूप थे।

सूतस्तत्रोपसङ्गम्य कृताञ्जलिपुटस्तदा ॥
पादयोः प्रणिपत्याथ ववन्दे च महामुनिम् ॥ ३३ ॥

कृताञ्जलिपुट होकर सूत वहाँ जाकर पैरों में प्रणाम करके महामुनि की वन्दना की।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके अनुक्रमणिकाभिधेयः प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

सकल पुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में अनुक्रमणिका नामक प्रथम अध्याय समाप्त ॥ १ ॥

द्वितीयोऽध्यायः

अशेषशेमुषीविद्याविशिष्टे ज्ञानविद्वरे ।।
व्यासान्तेवासिनि सूते परिविज्ञानशालिनि ।। १ ।।

अशेषज्ञानसम्पन्न असामान्य विद्या बुद्धि विशिष्ट और परमविज्ञानी व्यासजी के शिष्य सूत जी।

यथाविधि प्रणम्येति साक्षाद्विनयभक्तिवत् ।।
स्थिते तमवलोक्याथ जाताह्लादो महामुनिः ।। २ ।।

साक्षात् विनय और भक्ति से युक्त इस प्रकार यथोचित प्रणाम करके खड़े हो गये तो शौनक महामुनि उनको देखकर ही अत्यन्त प्रसन्न हो गये।

शौनको वह्वृचः शान्तः स्वस्वभावगुणेन हि ।।
प्रददावभिवाद्यास्मै सूतायासनमासितुम् ।। ३ ।।

अपने स्वभाव से ही शान्त तथा वेद की ऋचाओं से युक्त शौनक जी ने प्रणाम करके बैठने के निमित्त सूत जी को आसन प्रदान किया।

अन्ये च ऋषयश्चैतदृष्ट्वा तुल्यसमादरैः ।।
सूतस्य सत्कृतिं चक्रुर्यथोचितविधानतः ।। ४ ।।

शौनक जी को ऐसा करते देखकर अन्य महर्षियों ने भी उन्हीं के समान सूतजी का यथोचित आदर सत्कार किया।

सूतोऽपि प्रतिजग्राह विनयेनाभिवाद्य च ।।
प्रीत्या भक्त्या समानन्द्य तस्मिन्नुपविवेश वै ।। ५ ।।

सूत जी ने विनय से अभिवादन करके और आनन्दित होकर भक्ति और प्रीति से आसन को ग्रहण कर उस पर बैठ गये।

शान्तेरुदयतो यद्वत्सन्तापोऽपसरेत्खलु ।।
विनयोपचयाद्यादृगौद्धत्यं याति सङ्क्षयम् ।। ६ ।।

शान्ति कें उदय से जिस प्रकार सम्पूर्ण सन्ताप दूर हो जाते हैं, विनय के उत्पन्न होने से जिस प्रकार सम्पूर्ण औद्धत्य का नाश हो जाता है।

सद्बुद्धेरुदये न स्यांद्दुष्प्रवृत्तिर्यथा हता ।।
तिरोभवेद्यथा मोहतमः सञ्ज्ञानसम्भवात् ।। ७ ।।

उत्तम बुद्धि के उत्पन्न होने से समस्त निकृष्ट प्रवृत्तियाँ जिस प्रकार से नष्ट हो जाती हैं, सद्ज्ञान के उदय होने से मोह का अन्धकार जैसे दूर हो जाता है।

भक्तिप्रेमोदयादन्तर्मलञ्चोपरमेद्यथा ।।
दूरमस्येद्दुरदृष्टं सदाचारचितिर्यथा ।। ८ ।।

भक्ति और प्रेम के उत्पन्न होने से जिस प्रकार से हृदय की मलीनता दूर हो जाती है, उत्तम आचार के उत्पन्न होने से जिस प्रकार दुरदृष्ट दूर हो जाता है।

आत्मशुद्ध्युदयाद्यादृक्पापं याति पराभवम् ।।
विज्ञानोदयतो यद्वदसन्तोषोऽवधूयते ।। ९ ।।

आत्मशुद्धि के उदय होने से जिस प्रकार सम्पूर्ण पाप पराभूत हो जाते हैं, विज्ञान के उदय होने से समस्त असंतोष जिस प्रकार नष्ट हो जाते हैं।

अन्तर्दध्याद्यथाज्ञानं विद्याया उदयेन च ।।
ऋषिदेवमिष्टदेवं वीक्ष्यैव शौनकन्तथा ।। १० ।।

विद्या के उत्पन्न होने जिस प्रकार अज्ञान का नाश हो जाता है, उसी प्रकार से साक्षात् अभीष्टदेव शौनकजी के दर्शन करने से ही ।। १० ।।

सूतस्य धीमतः सद्यः ग्लानिश्चैव श्रमः क्लमः ।।
सर्वं दूरमगाद्दुःखं शान्तिं स परमां गतः ।। ११ ।।

बुद्धिमान् सूत के शीघ्र ही समस्त श्रम समस्त क्लेश और सर्वग्लानियाँ दूर हो गयीं, दुःख दूर हो गया और परम शान्ति को प्राप्त किया।

अथ तद्गतचित्तोऽसौ यथैव तन्निदेशकृत् ।।
शौनकाभिमुखदृष्टिः कृताञ्जलिरवस्थितः ।। १२ ।।

और वे एकाग्र चित्त से यह प्रतीक्षा करने लगे कि मुझे कुछ आज्ञा दें? महाभाग शौनकजी की ओर दृष्टि करके हाथ जोड़े हुए स्थित रहे।

तं तथाविधमालक्ष्य शौनकोऽथ महामुनिः ॥

सम्मानयन्व्यासशिष्यं गिरा सूनृतया ब्रुवन् ॥ १३ ॥

यह देखकर महामुनि शौनकजी व्यासशिष्य सूत का सम्मान करते हुए मधुर वचनों से कहने लगे।

सूत सूत महाभाग तत्त्वज्ञानैकभाजन ॥

यथा श्रमफलं लोके सुखमेव सदातनम् ॥ १४ ॥

हे महाभाग सूतजी ! तुम तत्त्वज्ञान के पात्र हो, हमने लोक में सुना है कि परिश्रम का फल लोक में, जिस प्रकार नित्य सुख है।

लोकानुरागसम्प्राप्तिर्विनयस्य फलं यथा ॥

सारल्यस्य फलं यद्वद्विश्रम्भो विश्वतन्त्रकः ॥ १५ ॥

विनय का फल जिस प्रकार लोकों में अनुराग का सङ्ग्रह करना है, सरलता का फल जिस प्रकार से ईश्वर में विश्वास है।

निरहङ्काररूपस्य मैत्र्यलाभः फलं यथा ॥

आत्मोन्नतिर्ज्ञानफलं चेष्टा सिद्धिफला यथा ॥ १६ ॥

अहङ्कार को त्यागने का फल जिस प्रकार से मित्रता को प्राप्त करना है, ज्ञान का फल जिस प्रकार से आत्मोन्नति है, चेष्टा का फल जिस प्रकार से सिद्धि है।

प्रतिपत्तिः फलं साध्वीं शिष्टाचारस्य सर्वतः ॥

संसारे च यशोऽवाप्तिः सत्कार्यस्य फलं यथा ॥ १७ ॥

जिस प्रकार शिष्टाचार का फल साध्वी प्रतिपत्ति है, और सत्कार्य का फल जिस प्रकार से संसार में यश की प्राप्ति है।

यथा मोक्षफला शान्तिस्तपस्यायाः फलं यथा ॥

भवादृशस्य संसर्गः साक्षात्कारश्च पुण्यदः ॥ १८ ॥

मोक्ष का फल जिस प्रकार से शांति है, तपस्या का फल जैसे तुम्हारे समान (ज्ञानविज्ञान के जानने वाले विश्वदर्शी) महाभाग पुरुष का सहवास, अथवा पुण्यद साक्षात्कार है।

प्राणिनां द्विपदः श्रेष्ठो जीवेषु ब्राह्मणस्तथा ॥

विप्राणां ज्ञानिनः श्रेष्ठा विज्ञानी च ततः परः ॥ १९ ॥

समस्त प्राणियों में मनुष्य उत्तम है और मनुष्यों में ब्राह्मण श्रेष्ठ है, ब्राह्मण में ज्ञानवान् श्रेष्ठ है और ज्ञानियों से विज्ञानी श्रेष्ठ है।

भगवद्भक्तिरसिकं भवन्तं प्रविलोक्य वै ॥

चिरार्जिततपः पुण्यफलमद्य ममागतम् ॥ २० ॥

भगवद्भक्ति के प्रेमी पुरुष आप को देखकर मैंने अपनी चिरकाल से सञ्चित की हुई तपस्या का पुण्य फल प्राप्त किया।

नराणां सन्ति सर्वेषां नेत्रादीनीन्द्रियाणि हि ॥

तानि येषां न सार्थानि नरास्ते मृण्मयाः परम् ॥ २१ ॥

मनुष्यों में दो हाथ, दो पैर, दो नेत्र, दो कर्ण और घ्राणरसना अन्तःकरण आदि सभी इन्द्रियां हैं परन्तु जो इन सबका सार्थक प्रयोग नहीं करते हैं वे मनुष्य मिट्टी के द्वारा निमित हैं।

विद्या च विद्यते येषां ज्ञानं नो विद्यते पुनः ॥

धनानि दानहीनानि शक्तिश्च कार्य्यतो विना ॥ २२ ॥

जिनके पास विद्या है परन्तु ज्ञान नहीं है धन दान से रहित तथा शक्ति है किन्तु बिना कार्य वाली है।

तेषां विडम्बनार्थाय सर्वाणि विफलानि वै ॥

भवादृशास्तु विद्यादेर्लेभिरे सफलतां शुभाम् ॥ २३ ॥

उनकी स्थिति बिडम्बनामात्र है और उनके सर्वकार्य विफल हैं, परन्तु आपके समान जिन मनुष्यों ने विद्या का फल ज्ञान,धन का फल दान और शक्ति का फल लोक की रक्षा इत्यादि शिक्षा का अभ्यास किया है।

भगवत्करुणाभाजां भवतां दर्शनादिकम् ॥

करोति जन्म सफलं जीवितञ्च पुनाति हि ॥ २४ ॥

उन्हीं पर भगवान् की साक्षात् कृपा है, इस कारण आप का दर्शनादि जन्म को सफल और जीवन को पवित्र करता है।

इदानीमागता सन्ध्या कार्य्यञ्चोपासनादिकम् ॥

गमिष्यामो वह्निगृहं पश्य कालगतिं पुनः ॥ २५ ॥

इस समय अब संध्या उपस्थित हो गयी है, हमें उपासनादि करना है, एतदर्थ अग्निगृह में जाना होगा। काल की गति पुनः देखो।

अस्तं गच्छति वै काले परासन्तापयन् रविः ॥
नलिनीकोमलमतिर्विषण्णास्ते सरोवरे ॥ २६ ॥

जो समस्त मनुष्यों को सन्ताप और दुःख देते हैं उनको जल्दी अस्त होना होता है, यही दिखाने के लिए ये सूर्यभगवान् दिन भर संसार को सन्ताप देकर अस्त हो जाते हैं, स्वभाव से ही कोमल मति, कमलिनी सरोवरों में सूर्य के अस्त होने पर मलिनता धारण कर लेतीं हैं।

महात्मानो न त्यजन्ति स्वभावं पतनेऽपि हि ॥
इति दर्शयितुं पश्य भास्करो भास्वरच्छविः ॥ २७ ॥

महात्माओं का तो यही स्वभाव है कि विपत्ति के समय भी अपने उत्तम स्वभाव को नहीं छोड़ते इस कारण से भगवान् सूर्यदेव भी देखो अस्त होने के समय उज्ज्वल मूर्ति को धारण करते हैं।

महतोऽस्तमनं साक्षाद्विश्वस्यामङ्गलं परम् ॥
अन्धकारसमाच्छन्ना धरित्री रविणा विना ॥ २८ ॥

महात्माओं की मृत्यु का होना संसार का साक्षात् अमङ्गल है, जैसे अन्धकार से आच्छादित पृथिवी सूर्य के बिना अमङ्गल है।

कृतज्ञा मृगपतगाः स्वोपकारांश्च चिन्तयन् ॥
प्रकाशयन्ति दुःखानि रावैरस्तमने हरेः ॥ २९ ॥

कृतज्ञ अपने उपकारों को सोचते हुए दुःखों को प्रकाशित करते हैं जैसे पृक्षी, सूर्य के अस्त होने पर कलरव के द्वारा दुःख प्रकट करते हैं।

पतनात्परमुत्थानमुत्थानात्पतनं तथा ॥
इत्थं संसारचक्रस्य भ्रमणस्य विधिर्भवेत् ॥ ३० ॥

उन्नति पर अवनति है और अवनति पर उन्नति है इस रीति से यह संसार चक्र भ्रमण करता है।

नावसीदेदथो लोको नाधीरो वा भवेदतः ॥
अन्यस्यावनतिं दृष्ट्वा पतनञ्च तथैव हि ॥
उपदेष्टुमिवेत्येव सन्ध्या धीरं समागता ॥ ३१ ॥

अन्य की अवनति तथा पतन देखकर लोगों को अधीर तथा उद्विग्न नहीं होना चाहिए ऐसा उपदेश देने के लिए सन्ध्या धीरतापूर्वक आती है।

यथा पापात्मनां स्वान्तमज्ञानतमसावृतम् ॥
लीयन्तेऽहानि सर्वाणि तमसि क्रमशस्तथा ॥ ३२ ॥

पापी का हृदय जिस प्रकार अज्ञानरूपी अन्धकार से ढका हुआ है। उसी प्रकार क्रमशः सभी दिन अन्धकार में लीन हो जाते हैं।

तपस्यानन्तरं शान्तेरुदयेन सुसङ्गवत् ॥
सन्ध्यागमे समीरश्च वाति शीतं सुखङ्करः ॥ ३३ ॥

जैसे अच्छी सङ्गति के समान तप के अनन्तर शान्ति के उदय होने से सुख होता है वैसे सन्ध्या के आगमन होने पर शीतल तथा सुख कारी समीर बहने लगता है।

तपसोऽन्ते सिद्धिलाभे मुखकान्तिर्यथा सतः ॥
कुमुदिन्यस्तथा फुल्लाः सुधाकरसमागमे ॥ ३४ ॥

तपस्या के बाद सिद्धि प्राप्त होने पर मुख की कान्ति जिस प्रकार प्रफल्लित होती है। वैसे ही चन्द्र समागम से कुमुदिनियाँ पुष्पित हो गयी।

दुःखस्यासह्यतां वृक्षाः प्रदर्शयितुमेव वा ॥
प्रतीक्षन्ते स्पन्दहीना अन्धकारं सुदारुणम् ॥ ३५ ॥

दुःख का पहला वेग अत्यन्त ही असहनीय है, इस कारण व्याकुल न होकर धैर्य को धारण कर उस वेग को सहन करने का यत्न करना योग्य है! इसी को दिखाने के निमित्त यह सम्पूर्ण वृक्ष स्पन्द हीन होकर रात्रि के घोर दारुण अन्धकार के आने की प्रतीक्षा कर रहे हैं।

नियतं प्रभुसेवायां यापयन्तः स्वजीवनान् ॥
प्राणिनः शङ्कितोद्विग्ना आश्रयन्ते गृहान्सुखम् ॥ ३६ ॥

जो मनुष्य शङ्कित तथा उद्विग्न होकर अपने स्वामी की भली प्रकार से सेवा कर अपने को सेवक मानकर जीवन को व्यतीत करते हैं वही सुखपूर्वक गृहस्थ होते हैं।

सूर्य्यस्यास्तम्ने लोकाः क्षीणाः केचित्सुवर्द्धिताः ॥
प्रफुल्ला विरसाः केचित्स्तम्भिताः शब्दिताः परे ॥ ३७ ॥

सूर्य के अस्त में कोई क्षीण और कोई वर्द्धित होते हैं, कोई प्रसन्न, कोई विरस कोई स्तम्भित और कोई शब्द करते हैं।

दिवाचरा निशाकाले सुविषण्णा भवन्ति हि ॥
निशाचरा निशालोके जाताह्लादा विधेर्गतिः ॥ ३८ ॥

दिवाचारी रात में दुःखी होते हैं और निशाचर रात्रि के होने से प्रसन्न होते हैं, यह विधाता की गति है।

सूत लोकालयान्पश्य रुचिभिन्नक्रियापरान्॥
निशागमे नरा नार्य्यः स्वस्वकार्ये व्रते रताः॥ ३९॥

हे सूत! रुचि भिन्न क्रियाओं वाले लोगों के गृहों का अवलोकन करें। रात्रि के आगमन पर नर-नारी अपने-अपने कार्य तथा व्रत में तत्पर हो गये हैं।

सुखानुध्याननिरता जीवाः सर्वे विमोहिताः॥
यथार्थसुखहेतुं न ध्यायन्ति जगदीश्वरम्॥ ४०॥

सुख का अनुध्यायन करते हुए सभी जीव विमुग्ध हैं। ये यथार्थ सुख के कारण जगदीश्वर ब्रह्म का ध्यान नहीं करते हैं।

इत्युक्त्वा शौनकः सूतं विश्रमाय नियोजयन्॥
प्रविवेशाग्निशरणं सायङ्कृत्यं समाहितुम्॥ ४१॥

शौनक जी ने सूत से ऐसा कहकर विश्राम हेतु उन्हें नियोजित करते हुए सायङ्कालीन कृत्य करने के लिए अग्निशाला में प्रवेश किया।

अन्ये च मुनयः सर्वे सन्ध्योपासनतत्पराः॥
वेदमन्त्रैस्तदारण्यं देवक्षेत्रमकल्पयन्॥ ४२॥

अन्य सभी मुनि सन्ध्योपासन कृत्य में लगे हुए उनके द्वारा पठित वेद मन्त्रों से वह जङ्गल स्वर्गलोक बन गया।

तद्दर्शनाह्लादपरिप्लुतान्तरः सूतो हि सङ्कीर्त्तनरागसङ्गतान्॥
चराचरांस्तारकनामगानकैस्तुतोष वै तापसवृन्दबर्द्धितैः॥ ४३॥

शौनक जी के दर्शन से आह्लादित और परिप्लुत अन्तःकरण वाले सूत जी ने तापसों द्वारा वर्द्धित तारक नामक गान से हरिसङ्कीर्त्तन राग में तत्पर चराचर को सन्तुष्ट कर दिया।

इति सकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके शौनकसूतसंवादे द्वितीयोऽध्यायः॥२॥

सकल पुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में शौनकसूत संवाद के अन्तर्गत द्वितीय अध्याय समाप्त॥ २ ॥

तृतीयोऽध्यायः

सूते निवृत्ते ऋषिभिः सात्त्विकवृत्तिभिः सह॥

भगवत्तत्त्वरसिके प्रोवाच शौनकस्तदा॥ १॥

सात्त्विक वृत्ति वाले ऋषियों के साथ शौनक जी ने तब भगवत्तत्त्वरसिक सूत जी के नित्यकर्मों से निवृत्त होने पर कहा।

सन्न्यासिनो वयं तात यज्ञेऽस्मिंस्तु सुदुष्करे॥

बह्वायासेन कष्टेन लोकानां शर्म्मकाम्यया॥ २॥

हम लोग जो सर्वत्यागी होकर बहुत क्लेश और बहुत यत्न के साथ इस दुःसाध्य यज्ञ के करने को प्रवृत्त हुए हैं, संसार का उपकार करना ही इसका उद्देश्य है।

लोकेऽस्मिन्नात्मनि यथा ईश्वरे च तथा परे॥

त्रिविधं साधनं दृष्टं साधूनाममलात्मनाम्॥ ३॥

इस स्वच्छ आत्मावाले साधुओं के संसार में अपने प्रति,दूसरों के प्रति और ईश्वर के प्रति यह तीन प्रकार के कार्य साधन देखे जाते हैं।

अयं हि शास्त्रसिद्धान्तो मुनीनाञ्चानुमोदितः॥

आत्मार्थं परिपालानां स्वार्थसिद्धेरधोगतिः॥ ४॥

मुनियों का अनुमोदित यह शास्त्र सिद्धान्त है कि अपने लिए परिपालन तथा स्वार्थ की सिद्धि निश्चित रुपेण अधोगति है।

विशेषतः समायातो घोरः कलियुगोऽप्ययम्॥

अधर्मः प्रबलो यत्र जनानां कलिवर्द्धके॥ ५॥

विशेषकर यह घोर कलियुग आ गया है, मनुष्यों में कलियुग के बढ़ने पर अधर्म प्रबल हो जाता है।

अधुनैव कलिबलं दृश्यते लोकमोहनम्॥

तथादरो न धर्म्मस्य नानुरागोऽस्ति देहिनः॥ ६॥

इस समय कलियुग का बल लोगों को मुग्ध करने वाला दृष्टिगत होता है प्राणियों में वैसा धर्म का आदर और अनुराग नहीं रहेगा।

शालग्रामो मानपिण्डः सर्वे नास्तिकवृत्तयः ॥
पितृभक्तिर्मातृभक्तिर्गता दूरतरं कलौ ॥ ७ ॥

शालिग्राम की मूर्ति को मान पिण्ड अर्थात् बाँट बनाकर तराजू के ऊपर लोग रखकर तौलेगें। सभी नास्तिक वृत्ति वाले होंगे तथा कलियुग में माता पिता की भक्ति दूर चली जायेगी।

पण्डित्यमानिनो मूढास्तथा धार्मिकमानिनः ॥
कुकर्म्मणि समासक्ताः सदाऽधर्मपरायणाः ॥ ८ ॥

मूर्ख लोग अपने को पण्डित धार्मिक मानेंगे। लोग कुकर्म में रत तथा अधर्म परायण होंगे।

वरं द्विजेभ्यश्चाण्डालो यत्र धर्म्मः प्रदृश्यते ॥
ब्राह्मणा ब्राह्मण्यहीना लोभोपहतचेतसः ॥ ९ ॥

ब्राह्मण ब्राह्मणत्व से रहित तथा लोभी चित्त वाले होगें। जहाँ धर्म दिखायी देता है ऐसा चाण्डाल भी ब्राह्मणों से श्रेष्ठ है।

नराः शिश्नोदरपरा योन्याहारविधिच्युताः ॥
इन्द्रियाणां वशीभूताः स्त्रीणां क्रीडामृगा इव ॥ १० ॥

मैथुन तथा आहार की विधि से च्युत लोग केवल लिङ्ग तथा उदर भरने में तत्पर होंगे। वे स्त्रियों के क्रीडामृग के समान इन्द्रियों के वशीभूत रहेंगे।

देववित्तेन कुर्वन्ति विलासं मन्दिरं सुखम् ॥
बालका वृद्धसदृशा युवका गुरुनिन्दकाः ॥ ११ ॥

देवता के द्रव्य से ही अपने विलास, भवन तथा सुख का सम्पादन करेंगे बालक तथा युवक शीघ्र ही वृद्ध के समान शक्तिहीन तथा सभी लोग गुरु निन्दक होंगे।

विद्या चार्थकरी जाता ज्ञानं दूरतरं गतम् ॥
पुस्तकस्था भवेद्विद्या लक्ष्मीश्चादृश्यतां गता ॥ १२ ॥

धन को प्राप्त कराने वाली विद्या के होने से यथार्थ ज्ञान का व्यवहार बहुधा दूर हो जायेगा, मनुष्यों में बहुधा विद्या पुस्तकों में देखी जायेगी। लक्ष्मी प्रायः अदृश्य हो जायेगी अर्थात् लोग दरिद्र होंगे।

सरस्वती नाकगता धर्म्मोऽधर्मगतिं गतः॥

सत्यं निराश्रयं धर्मश्चानाथ इव दृश्यते॥ १३॥

सरस्वती स्वर्ग चली जायेगी और धर्म, अधर्म की गति को पहुँच जायेगा। सत्य, निराश्रय हो जायेगा और धर्म अनाथ जैसा दृष्टिगत होगा।

दया च विधवारूपा शान्तिः पतिसुतैर्विना॥

स्थानभ्रष्टो भवेन्न्यायः सारल्यं मृत्युनिश्चयम्॥ १४॥

दया विधवा, शान्ति पति, पुत्र रहित, न्याय स्थान से भ्रष्ट और सरलता निश्चय ही मृत्युगत है।

रोगशोकपरीतापबन्धनव्यसनानि च॥

प्रबलानि भवन्त्यत्र नृणां शक्तिर्विनश्यति॥ १५॥

रोग, शोक, बन्धन और व्यसन इत्यादि प्रबल होगें, मनुष्यों की शक्ति विनष्ट हो जायेगी।

वसुन्धरा पापपूर्णा प्रयान्तीव रसातलम्॥

सर्वे पापरताश्चेष्टा दूरं सिद्धिकरी गता॥ १६॥

पृथ्वी पाप से पूर्ण होकर मानो रसातल चली जा रही है। सभी लोग पाप परायण है। कलियुग में प्राणियों की सिद्धिकरी चेष्टा समाप्त हो गयी है।

अतो मूढा नास्तिकाश्च अदृष्टवादिनो जनाः॥

दिनेदिने गता वृद्धिं पौरुषं प्रलयं गतम्॥ १७॥

इस कारण अज्ञानी और ईश्वर की निन्दा करने वाले तथा झूठ बोलने वालों की दिन-दिन अधिकता हो गयी है और पुरुषार्थ नष्ट हो गया है।

आलस्यं दुःखदं नृणां समायाति भयङ्करम्॥

अज्ञानावृतमोहान्धा जना वृद्धिं गताः कलौ॥ १८॥

दुःख देने वाला भयङ्कर मनुष्यों का आलस्य आ रहा है। कलियुग में अज्ञान से आवृत मोहान्ध लोगों की वृद्धि हो गयी है।

उपदेशे स्त्रियः शक्ताः श्यालका गुरुरूपिणः ।।
स्त्रीबान्धवा गृहे देवाः प्रभवो भृत्यदुःखदाः ।। १९ ।।

हे सूत ! इस कलियुग में स्त्री तो उपदेश देने वाली होगी, साले आचार्य होंगे, स्त्री के बन्धु, श्वसुर ये घर के देवता होंगे। स्वामी अपने नौकरों को अकारण ही पीडित करेंगे।

भृत्याश्च प्रभुसम्मानं न कुर्व्वन्ति कलौ सदा ।।
वृक्षा यथागुरुफलाः पुत्राश्च गुरुतर्जकाः ।। २० ।।

नौकर भी कलियुग में सदा अपने स्वामी का सम्मान नहीं करते हैं। वृक्ष कम फल वाले तथा पुत्र, पिता को धमकाने वाले होंगे।

गृहाः सुखविहीना हि स्त्रियश्च कलहप्रियाः ।।
स्त्रीणां समादरो नास्ति नैव शिक्षा तथा स्थितिः ।।२१ ।।

घर सुख से रहित तथा स्त्रियां कलहप्रिय होंगी। स्त्रियों का आदर नहीं होगा, समाज में उनकी स्थिति दयनीय तथा शिक्षा नगण्य होगी।

पुरुषाः कुकर्मनिरताः शास्त्राचारविवर्ज्जिताः ।।
कापट्यं प्रणये सत्ये नादरं हि ससंशयम् ।। २२ ।।

कुकर्म में निरत मनुष्य शास्त्राचार से रहित हैं। प्रणय में कपटता तथा सत्य में उनका आदर नहीं है अपितु संदेह करते हैं।

व्याघातो लोकयात्रायाः सर्वत्रैव विशृङ्खला ।।
न किञ्चिदपि पुण्याय न धर्माय यथायथम् ।। २३ ।।

इस कारण लोगों में केवल विश्वासघात और सर्वत्र विशृङ्खलता रहती है, यथार्थ पुण्य तथा धर्म के उपदेश से प्रायः कोई कार्य भी अनुष्ठित नहीं होता।

वृत्तिर्लोकानां यशस आचार्या ज्ञानवर्जिताः ।।
अर्थो वा परमार्थो वा पुरुषार्थो न दृश्यते ।। २४ ।।

लोगों की प्रवृत्ति केवल यश के लिए हो रही है। आचार्य गण भी ज्ञान रहित है। अर्थ, परमार्थ तथा पुरुषार्थ कुछ भी दिखायी नहीं देता है।

उपदेशे च यस्मिंस्तु नोपदेशः स वै भवेत् ।।
अस्वर्गफलकानि किमनुष्ठानानि कर्हिचित् ।। २५ ।।

कलियुग में जिसके उपदेश देने पर वास्तविक उपदेश वह नहीं होगा कदाचित् अनुष्ठान स्वर्गफल देने वाले नहीं होगें।

यच्छास्त्रं हि भवेन्नैव चतुर्वर्गप्रदं भुवि॥

न तच्छास्त्रं कलौ किन्तु तत्तच्छास्त्रत्वमागतम्॥ २६॥

संसार जो शास्त्र धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष चारों वर्गों का प्रदाता न हों उसको कभी शास्त्र नहीं कहा जाता है। परन्तु कलि में वही शास्त्र ही शास्त्रत्व को प्राप्त होगा।

सुवर्णादि परित्यज्य पांशूनामादरः कृतः॥

अमृतं हि परित्यज्य कृतं विषनिषेवणम्॥ २७॥

लोग सुवर्णादि को छोड़कर धूलि का आदर कर रहे हैं तथा अमृत को छोड़कर विष का सेवन कर रहे हैं।

रत्नबुद्ध्या भस्म मुष्ट्यां करोति सञ्चयं जनः॥

तीर्थस्थानं परित्यज्य मानवानामुपासनम्॥ २८॥

रत्न की बुद्धि से लोग भस्म का सञ्चय मुट्ठी में कर रहे हैं। तीर्थ स्थान को छोड़कर मनुष्यों की उपासना की जा रही है।

ईशपूजां परित्यज्य मानवानामुपासनम्॥

नास्ति यज्ञो न वा दानं न मानो देवतार्चनम्॥ २९॥

ईश्वर की पूजा त्याग करके मनुष्य की उपासना करते है। यज्ञ, दान, मान तथा देवतार्चन नहीं हो रहा है।

सुखलिप्सा यशोलिप्सा धनलिप्सा पदे पदे॥

कलेरस्य समारम्भ ईदृशश्चेद्विपर्य्ययः॥ ३०॥

पद - पद पर सुख की इच्छा यश की इच्छा और धन की इच्छा अधिक होगी, कलि के प्रारम्भ में इस प्रकार का विपरीत भाव होगा।

काले किं वा भविष्यन्ति हरिर्जानाति तत्त्वतः॥

श्रुतं गुरुमुखात्सूत भविष्यन्ति कलाविह॥ ३१॥

हे सूत ! भगवान् पूर्णरूपेण जानते है कि उस समय क्या-क्या उपद्रव होंगे। गुरु मुख से सुना है कि कलिकाल में ये सब उपद्रव होंगे।

इन्द्रियादिसमासक्ता मानवाः पशुभिः समाः ॥
तेजस्विनस्तेजःशून्या नरो लुप्ताः प्रभञ्जनाः ॥ ३२ ॥

मनुष्य इन्द्रियों में आसक्त होकर पशु के समान होगे, तेजस्वी तेज शून्य और मनुष्य लुप्त प्रभा वाले (बुद्धि-कान्ति रहित) होंगे।

भक्ष्यन्ति लोकानादित्याः प्राणिहीना वसुन्धरा ॥
महामारी धरण्यां हि भविष्यति क्षयङ्करी ॥ ३३ ॥

आदित्य लोकों का भक्षण करेंगे अर्थात् प्रलय होगी, पृथ्वी प्राणियों से रहित हो जायगी और पृथ्वी पर नाश करने वाली महामारी फैलेगी।

दृष्ट्वा श्रुत्वा जायते च मनसि विषमा व्यथा ॥
मोक्षकर्त्री परप्रीतिः कुत्रापि तु न लक्ष्ये ॥ ३४ ॥

यह सब देख सुन करके मन में कठिन व्यथा उत्पन्न हो रही है। दूसरे के प्रति प्रीति मोक्षदायिनी कहीं पर भी नहीं दृष्टिगत होती हैं।

कथं वास्य नृलोकस्य भविष्यति शुभं परम् ॥
तदुपायं कलौ चास्मिन् ब्रूहि तत्त्वविदां वर ॥३५ ॥

हे तत्त्व विद् ऋषियों में श्रेष्ठ। इस कलियुग में क्या उपाय है? उसे बतलाओ। किस प्रकार इस मनुष्य लोक का शुभ होगा?

सूत जानासि भद्रं ते एवं हि द्वैपायनप्रिय ॥
वदन्ति पण्डिताः सर्वे धर्मतत्त्वं सुगोपितम् ॥ ३६ ॥

हे सूत! व्यासप्रिय ! इस प्रकार कैसे कल्याण होगा, क्या तुम जानते हो क्योंकि धर्म का तत्त्व गुप्त है; इसे पण्डित लोग बताते हैं।

व्यासादवगतः सम्यक् हि धर्मविदां वरः ॥
त्वया खलु पुराणानि सेतिहासानि चानघ ॥ ३७ ॥

धर्मविद् आपने ही व्यास जी से इतिहास सहित पुराण सम्यक्तया पढे हैं।

आख्यातान्यप्यधीतानि धर्मशास्त्राणि यान्युत ॥
यानि वेदविदां श्रेष्ठो भगवान् बादरायणः ॥ ३८ ॥

और आप अन्य आख्यान तथा धर्मशास्त्रों का अध्ययन किये हैं जिनको वेद जानने वालों में श्रेष्ठ भगवान् व्यास जी जानते हैं।

तेभ्यः सारं समुद्धृत्य गोपीकान्तकथाश्रयम्॥
ब्रूहि भद्राय भूतानां येनात्मा सुप्रसीदति॥ ३९॥

उन शास्त्रों का सार लेकर कृष्ण की कथायुक्त लोक कल्याण हेतु भगवद् चरित्र कहो जिससे आत्मा प्रसन्न होती है।

कथासु तत्कथा श्रेष्ठा यच्छ्रुत्वा न ह्यलं मतिः॥
यच्छृण्वतां रसज्ञानां भक्तिर्मुक्तिः करस्थिता॥ ४०॥

कथाओं में वह कथा उत्तम है जिसको सुनकर विचार (बुद्धि) पर्याप्तता को प्राप्त नहीं करती है और जिसको सुनने वाले रसज्ञों को भक्ति तथा मुक्ति करतलस्थ हो जाती है।

इति श्री सकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके कथारम्भो नाम तृतीयोऽध्यायः॥ ३॥

सकल पुराण सार भूत वैयासिक आद्युपपुराण में कथारम्भ नामक तृतीय अध्याय समाप्त॥ ३ ॥

चतुर्थोऽध्यायः

निवृत्ते शौनके इत्थं दालभ्यो मुनिसत्तमः ।।
प्रतिपूज्य वचस्तस्य प्रवक्तुमुपचक्रमे ।। १ ।।

महर्षि शौनक जी के इस प्रकार कहने पर महर्षि दालभ्यजी ने उनके वचनों की प्रशंसा करके कहना प्रारम्भ किया।

दालभ्य उवाच

सूत सूत महाभाग परितुष्यति यथा मनः ।।
उन्नतिश्च भजेत्सम्यगात्मा बुद्धिस्तथैव च ।। २ ।।

दालभ्य ने कहा हे सूत महाभाग ! जिससे आत्मा, मन और बुद्धि ये तीनों ही तृप्त होकर सम्यक् उन्नति को प्राप्त हों।

सत्कथा चोच्यते सैव तथा शोको विनश्यति ।।
औत्सुक्यं जायते तस्मादुक्त्या तन्मे निवारय ।। ३ ।।

उसे ही सत् कथा कहते हैं, सत्कथा के कहने तथा सुनने से शोक का नाश होता है, इस कारण इसके सुनने की उत्सुकता पैदा हो रही है अतः अपनी उक्ति से मेरी उत्कण्ठा का निवारण करो।

गृत्सपाद उवाच

दानेनोपासनेनैव शास्त्रस्याध्ययनेन च ।।
नराणां सफलं दिनं शेषञ्च द्विविधं भवेत् ।। ४ ।।

गृत्सपाद जी बोले कि, दान, शास्त्राध्ययन और ईश्वर की पूजा इन तीनों से ही मनुष्यों का दिन सफल होता है, इन तीनों के मध्य में अध्ययन दो प्रकार का है।

गुरोः सम्यगध्ययनं तथा साधुजनाच्छ्रुतम् ।।
अतो भवन्मुखाच्छ्रोतुमौत्सुक्यं हृदि जायते ।। ५ ।।

प्रथम तो सद्‌गुरु के निकट से उत्तम शास्त्र का पढ़ना और दूसरा साधुजनों से शास्त्र का सुनना। अतः तुम्हारे मुख से उसे सुनने हेतु हृदय में औत्सुक्य है।

वात्स्यायन उवाच

उपदेशप्रदानेन उपकुर्व्वन्ति ये जनाः ॥

भवादृशाः साधवस्ते सत्कथाश्रवणं वरम् ॥ ६ ॥

वात्स्यायन जी बोले कि जो लोग उत्तम उपदेश के देने से लोकों का यथार्थ उपकार साधन करते हैं। तुम्हारे समान वे सभी महापुरुष धन्य हैं और सत्कथा का सुनना उत्तम है।

पतिभक्तिरबलानां गृहस्य भूषणं धनम् ॥

विनयो हि यौवनस्य त्यागो वृद्धस्य भूषणम् ॥

विद्या च नरलोकस्य तथा साधुवचः परम् ॥ ७ ॥

स्त्रियों की पति भक्ति और घर का भूषण धन है। यौवन का विनय और वृद्ध का भूषण त्याग है तथा जिस प्रकार नरलोक का भूषण विद्या है उसी प्रकार साधु वचन हमारा भूषण है।

शततपा उवाच

सत्कथा पुष्पमालेव नृणां मानसहारिणी ॥

सत्प्रवृत्तिसमा सापि आत्मनः शुभदायिनी ॥ ८ ॥

शततपाजी बोले कि सत्कथा पुष्प माला के समान मन को हरण करती है, और वह उत्तम प्रवृत्ति के समान आत्मा के लिए शुभद है।

स्थूलशिरा उवाच

यत्र यत्र हरिकथा सा सा तीर्थसमा मता ॥

साधुवादरतानां हि हरिर्देहं समाश्रयेत् ॥ ९ ॥

स्थूलशिरा बोले कि जिस स्थान पर हरि कथा का विचार हो वह स्थान पवित्र तीर्थ स्वरूप है, और जो मनुष्य साधुवाद में रत हैं, भगवान् उनके शरीर में सर्वदा विराजमान रहते हैं।

त्वं महाभाग्यसम्पन्नो हरिलीलाप्रचारकः ॥

त्वन्मुखाम्भोजगलितं पिबामि च कथामृतम् ॥ १० ॥

तुम परम भाग्यवान् और हरिलीला के प्रचार करने वाले हो। अतः आपके मुख कमल से निकले हुए कथामृत का पान करूँगा।

गौतम उवाच

अहङ्कारोऽभिमानश्च विमोहयति मानसम् ॥

परमार्थो न दृश्येत तन्निराकरणादृते ॥ ११ ॥

गौतम जी बोले, कि अभिमान और अहङ्कार वे दोनो ही हृदय (मन) विमोहित कर देते हैं। इस अहङ्कार के निराकरण न होने से परमार्थ रूप परमपद का दर्शन नहीं होता है।

सत्कथालोचनेनैव श्रीहरेरनुकम्पया ॥

विनाशो मोहतमसो भगवत्प्रीतिशर्म्मदः ॥ १२ ॥

सत्कथा के कहने और सुनने से, नारायण की कृपा से मोहरूपी अन्धकार का नाश और भगवत् प्रीति कल्याणदायिनी हो जाती है।

जावालिरुवाच

मानवश्चेत्सत्कथायां बाल्यावधिसमुत्सुकः ॥

सफलं जीवनं तस्य अन्ते च सुखभाजनम् ॥ १३ ॥

जाबालि जी बोले कि मनुष्य यदि वाल्यावधि से ही सत्कथा में समुत्सुक रहे तो उसका जीवन सफल है और अन्त में वह सुख का भाजन होता है।

त्रितापं नाशयत्येव हरिलीलामृतं वचः ॥

संसारज्वरसन्तप्तसर्वव्याधिविनाशनम् ॥ १४ ॥

संसार के ज्वर से सन्तप्त सर्वव्याधि विनाशक हरिलीलामृतवचन तीनों प्रकार के ताप को नाश करता है।

जातूकर्णिरुवाच

तस्य जिह्वा भवेत्साध्वी सत्कथामृतनिर्वृता ॥

विषयास्वादसङ्क्लिष्टा केवला रसना परा ॥ १५ ॥

जातूकर्णि जी बोले कि सत्कथा के अमृत से शान्त रहने वाली जिह्वा साध्वी होती है। दूसरी जिह्वा तो केवल विषय के अस्वाद लेने से सङ्क्लिष्ट रहती है।

उष्मप उवाच

या च ज्ञानं न ददते सा न विद्या वृथा हिसा ॥

विषयेषु च सक्तानि विकलानीन्द्रियाणि वै ॥ १६ ॥

उष्मप जी बोले कि जो विद्या ज्ञान प्रदान नहीं करती है वह विद्या व्यर्थ है। विषयों में सक्त इन्द्रियां विकल रहती हैं।

ते नरा यन्त्रसदृशाः सदालापविवर्जिताः ॥

हरिभक्तिविहीना ये केवलं व्यसनान्विताः ॥ १७ ॥

जो मनुष्य संसार से लिप्त रहकर सत्कथा से विवर्जित तथा भगवान् की भक्ति नहीं करते और केवल विषय भोग में ही आसक्त रहते हैं उन लोगों का शरीर यन्त्र के समान है।

स्वस्वधर्मान्परित्यज्य परधर्मे रताश्च ये ॥

ते सर्वे विफलायासाः केवलं क्लेशभागिनः ॥ १८ ॥

जिन्होंने अपने-अपने धर्म त्याग कर दूसरों के धर्म का आश्रय लिया है उन लोगों के परिश्रम ही व्यर्थ हैं, वे केवल क्लेशमात्र को ही भोगते हैं।

अतः सूत महाभाग ब्रूहि योगेश्वरे हरौ।

कथं भक्तिर्भवेन्नृणां जन्मकर्मविनाशिनी ॥ १९ ॥

इस कारण हे महाभाग सूत! योगेश्वर भगवान् में जन्म कर्म के नाश करने वाली भक्ति का उदय मनुष्यों के हृदय में किस प्रकार से हो सकता है उसे आप कहिए।

इत्थन्त्वृषिवचः श्रुत्वा सूतो हरिपरायणः ॥

प्रतिपूज्य वचस्तेषां प्रवक्तुमुपचक्रमे ॥ २० ॥

हरिभक्ति परायण सूत जी ने ऋषियों के इस प्रकार के वचन सुनकर उनके वचनों को आदर देने के लिए कहना प्रारम्भ किया।

ऋषयः साधु पृष्टोऽहं भवद्भिर्लोकमङ्गलम् ॥

यत्कृतः कृष्णसम्प्रश्नो भवनिस्तारणः परः ॥ २१ ॥

हे महर्षिवृन्द !आप लोगों ने संसार को मङ्गल देने वाले भगवान् के विषय में जो प्रश्न मुझसे किया है वह संसार से उद्धार करने में उत्तम है॥

मधुरमधुरमेतन्मङ्गलं मङ्गलानां सकलनिगमवल्लीसत्फलं चित्स्वरूपम्॥
सकृदपि परिगीतं श्रद्धया हेलया वा मुनिवर नरमात्रं तारयेत्कृष्णनाम। २२

कृष्ण नाम संसार में समस्त मधुर वस्तुओं से भी मीठा है, मङ्गल को मङ्गल का देने वाला है, सम्पूर्ण देवता जिस प्रकार एक मात्र अपने कल्पवृक्ष को उत्तम फलों का देने वाला जानते हैं हे मुनिश्रेष्ठ! श्रद्धा के साथ हो अथवा हेला से जो कृष्ण नाम को एक बार भी उच्चारण करते हैं वे संसार सागर सें पार हो जाते हैं।

नमामि नारायणवेदविग्रहं सत्यं चिदानन्दमयं त्रिमूर्तिकम्॥
भक्तान्सदा मोचयितुं यदागमो नमामि तं देवमनन्तमाद्यम्॥ २३॥

ब्रह्मा, विष्णु, शिव इन तीनों मूर्तियों का विधान और भक्तों को संसार के बन्धन से मुक्त होने के अर्थ अवतार धारण करने वाले समस्त संसार के अद्वितीय कारण अनादि, अनन्त, ध्यान में अगम्य, चिदानन्दमय भगवान् को प्रणाम करता हूँ।

भगवन्तमहं वन्दे व्यासरूपं सनातनम्॥
यत्कृपालेशतो लोकः शास्त्रज्ञानयुतो भवेत्॥ २४॥

व्यास रूप सनातन भगवान् की मैं वन्दना करता हूँ जिनकी कृपा के लेश मात्र से लोग शास्त्र ज्ञान युक्त हो जाते हैं।

स्वसुखनिभृतचेतास्तद्व्युदस्तान्यभावोऽप्यजितरुचिरलीलाकृष्णसारस्तदीयम्।
व्यतनुत कृपया यस्तत्त्वदीपं पुराणं तमखिलवृजिनघ्नं व्याससूनुं नतोऽस्मि।२५।

अपने सुख से निभृत चित्त वाले, अनन्य भावोदय वाले, सुन्दर लीलाओं के द्वारा कृष्ण के रहस्य को न जीतने वाले जो व्यास पुत्र शुकदेव जी है जिनकी कृपा से तत्त्व ज्ञान का दीपक स्वरूप अध्यात्मशास्त्र पुराण का विस्तार हुआ उन अनन्त पापों के नाशक व्यास जी के पुत्र शुकदेव जी को मैं प्रणाम करता हूँ।

समाहितात्मनो ब्रह्मन् ब्रह्मणः परमेष्ठिनः॥
हृद्याकाशादभूद्वेदो प्रणवात्मा सनातनः॥ २६॥

हे ब्रह्मन् ! समाहित आत्मा वाले परमेष्ठी ब्रह्मा के हृदयाकाश से सनातन ओङ्कार रूपी आत्मावाला वेद उत्पन्न हुआ।

सेतिहासपुराणो हि भगवच्छक्तिचोदनात्॥
काले तस्याग्रहं दृष्ट्वा व्यासभूतः परः प्रभुः॥ २७॥

परम प्रभु व्यास जी ने भगवान् की शक्ति प्रेरणा से समय पर उनका आग्रह देखकर इतिहास-पुराण की रचना की। इतिहास पुराण साक्षात् व्यास स्वरूप हैं।

द्वापरे अवतीर्णोऽभूत्तद्विभागं चकार ह॥
सर्वशास्त्रसारभूतो ह्ययमादिपुराणकः॥ २८॥

व्यास जी ने द्वापर में अवतीर्ण होकर पुराणों का विभाजन किया। यह आद्युपपुराण सभी शास्त्रों का सारभूत है।

श्रुतो मया गुरुमुखात्पूर्वकल्पकथामयः॥
अधुना श्रावयिष्यामि शृणुष्वावहितस्ततः॥ २९॥

मैने गुरु मुख से पूर्व कल्प की कथाओं सहित इस आदि पुराण का श्रवण किया है अब मैं इसे आप लोगों को सुनाऊँगा, सावधान होकर सुनो।

इदं वेदरहस्यं वै सर्वलोकशुभप्रदम्॥
व्यासदेवेन रचितं हरिलीलाकथामयम्॥ ३०॥

यह वेद का रहस्य भूत सभी लोकों को शुभत्व प्रदान करने वाला कृष्ण लीला कथाओं से युक्त पुराण श्री व्यास जी ने रचा है।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके पुराणोत्पत्तिर्नाम चतुर्थोऽध्यायः॥ ४॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में पुराणोत्पत्ति नामक चतुर्थ अध्याय समाप्त॥ ४॥

पञ्चमोऽध्यायः

जयति यशोदासूनुर्यो हि समस्ताश्रयः साक्षी ॥
भवभयनिर्भयनिर्वृतौ शरणागतानां शर्मदश्चेति ॥ १ ॥

जो समस्त संसार के आश्रय देने वाले साक्षी स्वरूप है और जो संसार के भय से निर्भय करके बन्धनों को दूर कर शरण में आये हुए को सुख देने वाले है उन यशोदानन्दन श्री कृष्ण की जय हो।

व्यास उवाच

सनत्कुमारोक्तमिदं पुराणं यतो न किञ्चित्परमस्ति पूर्वम् ॥
मया श्रुतं नारदतो वदर्य्यां श्रद्धालुना चादिपुराणसञ्ज्ञम् ॥ २ ॥

श्री व्यास जी बोले कि सनत्कुमार के उक्त यह आदि पुराण परम श्रेष्ठ है इससे पूर्व और पर कोई पुराण नहीं है। मैंने बदरिकाश्रम में श्रद्धा के साथ नारद जी के मुख से यह आद्युपपुराण सुना था।

एकदा नारदो लोकान्पर्य्यटंश्च यदृच्छया ॥
सरस्वतीतटस्थं तु मदीयाश्रममागमत् ॥ ३ ॥

एक समय देवर्षि नारदजी इच्छानुसार पर्यटन करते हुए सरस्वती नदी के समीप मेरे आश्रम में आये।

दृष्ट्वा तमागतं दूरान्मच्छिष्या दीर्घसत्रिणः ॥
प्रत्युत्थायासनाद्यैस्तं पूजयामासुरादरात् ॥ ४ ॥

दीर्घ यज्ञ के करने वाले हमारे सब शिष्यों ने ऋषि को दूर से आया हुआ देख कर आदर मान के सहित आसन देकर अर्घ्य इत्यादि से भली प्रकार उनकी पूजा की।

समर्च्चयित्वा ते प्रोचुर्मुने भाग्योदयो महान् ॥
तव सन्दर्शनं लब्धं नष्टं नो हृद्गतं तमः ॥ ५ ॥

फिर उनकी भली भांति से पूजा करके उनसे ये वचन बोले कि हे देवर्षि ! आज महान् भाग्योदय है आपके आगमन तथा दर्शनलाभ से हमारे हृदय के अन्धकार दूर हो गये।

अद्य नो जन्मसाफल्यं तपसश्च परं फलम् ॥
जातं यद्दर्शनं तेऽद्य दुर्लभं प्राणिनामिह ॥ ६ ॥

प्राणियों को अत्यन्त दुर्लभ आज आपके दर्शन होने से हमारा जन्म सफल और सारी तपस्या का फल पूर्ण हुआ।

विष्णोर्माया भगवती यथा सम्मोह्यते जगत् ॥
यथा तस्यास्तिरस्कारो भवेद्वद महामुने ॥ ७ ॥

हे महा मुनि ! भगवान् की जिस माया से यह संसार मोहित है, उसका जिस प्रकार से तिरस्कार हो सकता है ऐसा कोई उपाय आप कहिए।

अनया नियतं बद्धा मुनयः कोटिशो मुने ॥
योगिनो मोहिताश्चान्ये वञ्चिताः सन्ति संसृतौ ॥ ८ ॥

हे मुनि ! जिस माया से संसार में करोड़ों योगी और मुनि वंचित तथा मोहित होकर संसार में निश्चित बंधे हुए हैं।

आसक्ता देहगेहादौ बन्धमायान्ति चेतसः ॥
केचिद्योगरता मूढा दयादानपरायणाः ॥ ९ ॥

कुछ लोग शरीर तथा गृह इत्यादि में आसक्त होकर चित्त के बन्धन को प्राप्त करते हैं। कुछ मूर्ख योगनिरत होकर दया दान में परायण हैं।

अज्ञाः कर्मपराः केचित्संसारविनिषेवकाः ॥
न विदन्ति निजं श्रेया भजनं विशदं हरेः ॥
कथं संसारसन्तारस्तेषां ब्रूहि तपोधन ॥ १० ॥

कुछ और अज्ञानी मनुष्य कर्मरत होकर संसार का सेवन करते हैं। इस स्वच्छ भगवद् भजन रूप निज श्रेय को न जानकर कर्मबन्धन से संसार में बँधे हुए हैं, हे तपोधन ! उन लोगों के संसार से सन्तरण होने का उपाय आप बतलादइये।

नारद उवाच

विष्णोमायास्वरुपन्तु दुर्ज्ञेयं ब्रह्मवादिभिः ॥

तत्त्वतः कथितुं को हि श्रमः स्यान्मुनिसत्तमाः ॥ ११ ॥

नारदजी बोले कि, वैष्णवी माया का स्वरूप तो महाज्ञानियों के जानने में अत्यन्त कठिनता से आता है, इस कारण हे मुनिसत्तम ! कोई मनुष्य भी उसके स्वरूप को तत्त्वतः नहीं जान सकता है।

विमोहाय स्वरूपाणि भूतानां निजमायया ॥

चरितान्यवताराणामपि को वक्तुमर्हति ॥ १२ ॥

भगवान् अपनी माया से जीवों को मोहित कर लेते हैं इस कारण उनके अवतार के स्वरूप तथा चरित्रों को कौन मनुष्य कहने में समर्थ है।

तथापि किञ्चिद्वक्ष्यामि मुनयः श्रोतुमर्हथ ॥

संसारोत्तारणायैव कुमाराच्च यथाश्रुतम् ॥ १३ ॥

तथापि मैंने इस संसार के उत्तरण हेतु माया के नाश करने का उपाय जो कुछ सनत्कुमार जी से सुना है वही इस समय तुम्हारे समीप कहता हूँ तुम श्रवण करो।

तद्ब्रह्म सूक्ष्मं को वेद कथं भक्तिर्भवेत्तथा ॥

शृण्वन्स्मरन्गृणन्विष्णोरवतारकथाः शुभाः ॥ १४ ॥

उस ब्रह्म को जानने के लिए कोई समर्थ नहीं है और भक्ति भी किस प्रकार हो सकती है ? विष्णु जी के अवतार की शुभ कथा को सुनता, स्मरण तथा उच्चारण करता हुआ।

पुनात्यात्मानमन्यञ्च किं पुनोऽर्च्चयेद्धरिम् ॥

अन्तरायो भवत्येव लोके विष्णुपदाप्तये ॥ १५ ॥

वह अपने को और दूसरों को पवित्र कर देता है, और जो विष्णु की यथा रीति से पूजा करते हैं उनकी तो बात ही क्या है संसार में विष्णु पद की प्राप्ति में विघ्न होता ही है।

देवान्तरसेवा च बन्धूनाञ्च समागमः ॥

धनाकाङ्क्षाभिमानञ्च योषित्स्वासक्तिरेव च ॥ १६ ॥

दूसरे देवता की सेवा करना, बन्धुओं का समागम होना, धन विषय भोग अभिलाषा और अभिमान करना, स्त्रियों में आसक्ति ही मनुष्यों के भगवत्पद प्राप्ति में विघ्न हैं।

न जानन्ति नरा मूढा किं देवैः सेवितं सुखम्॥
श्वलाङ्गूलं समाश्रित्य को हि तीर्णोऽम्बुधेर्जलम्॥ १७॥

अन्य देवताओं की सेवा से जो सुख होता है उसको ये अज्ञानी जीव नहीं जानते हैं, कुत्ते की पूँछ का आश्रय लेकर क्या कोई समुद्र जल को पार कर सकता है?

येऽधमाः पापकर्म्माणो देवतान्तरसेवकाः॥
कामिनो विष्णुविमुखास्ते यान्ति नरके ध्रुवम्॥ १८॥

जो पाप कर्म करने वाले अन्य देवता की सेवा करने वाले, अधम तथा कामी विष्णु भक्ति से विमुख होकर निश्चय ही नरक को जाते हैं।

पतिं त्यक्त्वा यथा नार्य्यो जारं सौख्यागमेच्छया॥
अच्युतं निन्दयँल्लोके जीवो यात्यधमां गतिम्॥ १९॥

जैसे स्त्रियां पति को त्याग कर सौख्यागम की इच्छा से जार का सेवन करती हुई अधम गति को प्राप्त होती है उसी प्रकार विष्णु की निन्दा करता हुआ जीव अधम गति प्राप्त करता है।

देवाश्च कर्मसचिवाः केवलं स्वहिते रताः॥
अपराधकृतेऽल्पेऽपि देहद्रविणनाशकाः॥ २०॥

अन्य देवता कर्म सचिव बनकर केवल अपने हित में लगे रहते हैं वह किञ्चित् अपराध पर ही मनुष्यों की देह और धन का नाश कर देते हैं।

यैर्यैः संसेविता देवा नैव तेषां सुखं ध्रुवम्॥
सदैव सूर्य्यं संसेव्य पङ्गुरेवारुणोऽभवत्॥ २१॥

जिन-जिन लोगों ने अन्य देवों का सेवन किया है उन्हें निश्चित रूपेण सुख नहीं मिला। अरुण ने सदैव सूर्य की सेवा करके पङ्गुता ही प्राप्त की है।

शिवसेवां समासाद्य क्षयं प्राप वृकोदरः॥
बाणो बाहुसहस्रस्य नाशं कृष्णादवाप ह॥ २२॥

वृकोदर जी शिवजी की सेवा करने से नाश को प्राप्त हुए थे और कृष्ण के द्वारा बाणासुर ने सहस्रबाहुओं का नाश किया।

विश्वरूपः सुरपतिं सन्तोष्य निधनं गतः ॥
आराधनविरोधाभ्यां देवैर्नाशो हि दृश्यते ॥ २३ ॥

विश्वरूप सुरपति की सेवा करने से मृत्यु को प्राप्त हुए थे। इस प्रकार आराधना तथा विरोध से देवताओं के द्वारा मनुष्यों का नाश देखा गया है।

विपरीतमिदं विष्णोरुभाभ्यां मुक्तिभाग्भवेत् ॥
आराध्य मुनयो गोप्यः कुब्जा चैद्यो द्विषन्हरिम् ॥ २४ ॥

इसके विपरीत विष्णु से द्वेष और आराधना दोनों से उत्तम गति प्राप्त होती है शिशुपाल ने बैर करते हुए मुक्ति प्राप्त की और मुनि, गोपियां तथा कुब्जा ने आराधना करके परम गति प्राप्त की।

हनूमाञ्जाम्बवान्भीष्मोऽन्येऽपि तत्प्रियतां गताः ॥
यस्य तस्य समुद्धारः संसृतेः स्यान्न संशयः ॥ २५ ॥

हनुमान्, जाम्बवान्, भीष्म और अन्य भी भगवान् की प्रियता को प्राप्त हुए। भगवद् भक्ति से ज़िस किसी का उद्धार संसार से हुआ है। इसमें कुछ भी सन्देह नहीं।

अथ स्त्रीसङ्गमे दोषान्कथयामि मुनीश्वराः ॥
श्रुतिस्मृतिपुराणेषु सङ्गः स्त्रीणां निवारितः ॥ २६ ॥

हे मुनीश्वरों ! इसके बाद स्त्रियों के संसर्ग के दोष कहता हूँ, स्त्री सङ्गति श्रुति स्मृति पुराणादि सब शास्त्रों में निन्दनीय है।

यत्सङ्गात्सङ्क्षयं याति पुमानग्निगतो यथा ॥
रचिता देवमायेयं विमोहाय नृणामिह ॥ २७ ॥

मनुष्यों को इस संसार में मोहित करने हेतु यह स्त्रीरूपी देवमाया का निर्माण हुआ है जिसकी सङ्गति से अग्नि में स्थित व्यक्ति की भाँति पुरुष नष्ट हो जाता है।

स्त्रीसङ्गाज्जायते पुंसां सुतागारादिसङ्गमः ॥
यथा बीजाङ्कुराद्वृक्षो जायते फलपत्रवान् ॥ २८ ॥

स्त्री की सङ्गति से ही पुरुष के द्वारा कन्या पुत्र तथा गृह आदि का सङ्गम होता है। जैसे बीज के बोते ही वृक्ष के अङ्कुर द्वारा फल पत्तों की उत्पत्ति होती है।

एकया योषिता लोका अन्धे तमसि पातिताः ॥
यथा गजो मदोन्मत्तः करिण्या पङ्कपातितः ॥ २९ ॥

एकमात्र स्त्री के द्वारा लोग घोर अन्धकार में पतित हो जाते हैं जैसे मदोन्मत्त हाथी हथिनी के द्वारा कीचड़ में गिरा दिया जाता है।

अहो जनानां मोहोऽयं स्वविनाशं न पश्यताम् ॥
सङ्गो भवति योषित्सु पतङ्गानामिवाग्निषु ॥ ३० ॥

बड़े आश्चर्य की बात है कि मनुष्यों का अज्ञान अपने विनाश को नहीं देखता है। जैसे पतङ्ग अग्नि की सङ्गति से अपना नाश कर लेते हैं उसी प्रकार स्त्रियों में आसक्ति नाशकारी होती है।

अहो आभिः किं न कृतमनिष्टं पुरुषेष्विह ॥
याभिर्वशं समानीताः खरा इव नराधमाः ॥ ३१ ॥

भला इस पृथ्वी पर स्त्रियों ने पुरुषों के साथ क्या-क्या अनिष्ट नहीं किया ये दुराचारिणी स्त्रियाँ पुरुषाधमों को अपने स्वाधीन करके गर्दभ के समान बना देती हैं।

एवं धनादिविषयेष्वासक्ताश्च जना इह ॥
सत्यं धर्मं दयां मैत्रीं त्यक्त्वा यान्ति भवार्णवे ॥ ३२ ॥

इस प्रकार धनादि विषयों में आसक्त मनुष्य जहाँ सत्य, धर्म, दया, मैत्री को त्यागकर संसार समुद्र में जाते हैं।

अतो नृलोके सत्सङ्गात्त्यक्तदुःसङ्ग आत्मवान् ॥
भक्त्या हरिं भजन्नित्यं निष्कामः श्रेय आप्नुयात् ॥ ३३ ॥

अतः इस मनुष्य लोक में आत्मवान् व्यक्ति सत्सङ्ग से दुःसङ्ग को छोड़कर निष्काम भाव से हरि का भजन करता हुआ श्रेय को प्राप्त कर लेता हैं।

स वेद धातुः पदवीं परस्य दुरन्तवीर्य्यस्य रथाङ्गपाणेः ॥
यो मायया सन्ततयानुवृत्त्या भजेत तत्पादसरोजगन्धम् ॥ ३४ ॥

जो व्यक्ति सन्ततानुवृत्त माया से भगवान् के चरण कमलों की सुगन्धि का सेवन करते है वही दुरन्त वीर्य भगवान् विष्णु विधाता के परम पद को जानने में समर्थ हो सकते हैं।

अथेह धन्या भगवन्त इत्थं यद्वासुदेवेऽखिललोकनाथे ॥
कुर्वन्ति सर्वात्मकमात्मभावं न यत्र भूयः परिवर्त्त उग्रः ॥ ३५ ॥

इस संसार में वे ही धन्य भक्त हैं अखिल लोकनाथ भगवान् वासुदेव में सब प्रकार से अपने को समर्पण कर देते हैं, जहाँ से पुनः उग्र परिवर्तन अर्थात् संसार में गमनागमन नहीं होता है।

इति श्री सकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके सूतशौनकसंवादे पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में पञ्चम अध्याय समाप्त ॥५ ॥

षष्ठोऽध्यायः

एकदा यादवः कश्चिद्वसुदेवो महामनाः॥

पाणिं गृहीत्वा देवक्याः प्रयाणे रथमारुहत॥ १॥

महामनस्वी यदुवंशी वसुदेवजी एक बार देवकी का पाणिग्रहण करके अपने घर आने के निमित्त रथ पर आरूढ हुए।

उग्रसेनसुतः कंसो भोजानां कुलपांसनः॥

प्रत्युज्जगाम भगिनीं रौक्मै रथशतैर्वृतः॥ २॥

स्वर्ण के सैकड़ों रथों से आवृत भोजकुल नरेश, उग्रसेन का पुत्र कंस भी अपनी बहिन की अगवानी करने जा रहा था।

तदाभूद्दैवाणीयं सर्वेषां शृण्वतां पथि॥

अस्यास्त्वामष्टमो गर्भो हन्ता यां वहसेऽबुध॥ ३॥

तब उसी अवसर पर सबके सुनते हुए रास्ते में दैववाणी हुई कि रे अज्ञानी! जिसको तू बहन कर रहा है उसी का अष्टम गर्भ तुम्हारा हन्ता होगा।

तच्छ्रुत्वा स खलः कंसो देवकी हन्तुमुद्यतः॥

वसुदेवस्य वाक्येन वारितो गृहमागमत्॥ ४॥

यह सुनकर दुष्ट कंस उसी समय देवकी को मारने के लिए उद्यत हुआ परन्तु वसुदेव जी के कहने से उनको न मारा और घर ले आया।

ततस्तौ निगडैर्बद्ध्वा चोग्रसेनं सहानुजम्॥

बुभुजे विषयान्सर्वान्स्वयं दुर्मन्त्रिभिः सह॥ ५॥

वसुदेव, देवकी और लघुभ्राता के साथ उग्रसेन को कारागार में बाँधकर वह कंस स्वयं दुष्ट मन्त्रियों के साथ समस्त भोगों को भोगने लगा।

अवधीच्च स्वसुःपुत्रान्कीर्तिमन्तादिकान्हि षट्॥

सङ्कर्षणं सप्तमे तु ईशान्या योगमायया॥ ६॥

निहन्तुं नाशकत्पापो रोहिण्यां सन्निवेशितम्॥

अष्टमे भगवान्विष्णुः सच्चिदानन्द विग्रहः॥७॥

और क्रमशः देवकी के कीर्त्तिमन्तादि छः पुत्रों को तो मार डाला, जब सातवें गर्भ में भगवान् के दूसरे अवतार बलराम जी आये तो योग माया उनको भगवान् की आज्ञा से नन्द जी के यहाँ जाकर वसुदेव की दूसरी स्त्री रोहिणी के गर्भ में रख आयी अतः वह पापी कंस उन्हें न मार सका फिर आठवें गर्भ में सच्चिदानन्द स्वयं भगवान् श्रीकृष्ण हुए।

मनःस्थो वसुदेवस्य देवकीगर्भ आविशत्॥
तज्जन्मकाले देवाश्च ब्रह्मेशानपुरः सराः॥ ८॥

भूभारहरणार्थं वै देववृन्दैश्च याचितः॥
गोकुले प्रकटार्थञ्च सत्त्वमूर्तेस्तु मन्त्रवत्॥ ९॥

कारागृहं समासाद्य अभिष्टूय दिवं ययुः॥
ततश्च निजारुपेण सम्भूतश्च हरिः स्वयम्॥ १०॥

भगवान् श्रीकृष्ण वसुदेव के मन में स्थित होकर देवकी के गर्भ में प्रविष्ट हुए। भूमि का भार हरण करने हेतु देववृन्द के द्वारा याचित, गोकुल में प्रकट होने के लिए सत्त्वमूर्त्ति मन्त्र के समान भगवान् प्रकट हुए उनके जन्म के समय ब्रह्मा, शिव पुरस्सर देवताओ ने कारागार जाकर श्रीहरि की स्तुति की और स्वर्ग लोक को चले गये तब भगवान् स्वयं अपने रूप में पकट हुए।

पितृभ्यां संस्तुतो नीतः पित्रा भीतेन गोकुलम्॥
कंसश्च चण्डिकावाक्यमाकर्ण्यातिभयाकुलः॥ ११॥

तब भगवान् की चतुर्भुजी मूर्ति देखकर वसुदेव और देवकी ने उनकी स्तुति की, फिर (कंस के भय से) पिता (वसुदेव जी) गोकुल पहुँचा आये (और जो यशोदा जी के गर्भ से योग माया उत्पन्न हुई थी उसको लेकर मथुरा को चले आये, फिर प्रभात होते ही कंस आया उस कन्या को ज्योंही चाहा कि मारूं कि उतने में ही वह उसके हाथ से छूटकर यह कहती हुई आकाश को चली गयी कि तेरा मारने वाला कहीं जन्म ले चुका है) इस प्रकार चण्डिका देवी की वाणी सुनकर कंस बहुत भयभीत हुआ।

दुर्मन्त्रिभिर्हितं मेने पापो बालादिहिंसनम्॥
नन्दस्त्वात्मज उत्पन्ने जाताह्लादो महामनाः॥ १२॥

पापी कंस दुर्मन्त्रियों के साथ मन्त्रणा करके बालादि हिंसा को अपनी भलाई समझा और नन्द जी पुत्र उत्पन्न होने पर आह्लाद युक्त हुए।

चक्रे महोत्सवं पश्चाद्वसुदेवसमागमः॥

ततश्च पूतनां कृष्णः कंसेन प्रेषितां स्त्रियम्॥ १३॥

पीत्वा स्तनं गोकुले तु प्रददौ जननीगतिम्॥

कंसेन प्रेरितान्पश्चात्सर्वानेव महासुरान्॥ १४॥

हेलया हतवान्कृष्णः शनकैर्नरलीलया॥

उत्क्षिपञ्शकटं व्योम्नि तृणावर्त्तमधः क्षिपन्॥ १५॥

नन्द जी ने वसुदेव से मिलकर महोत्सव मनाया। इसके बाद कंस के द्वारा प्रेषित पूतना स्त्री के स्तन पान करके गोकुल में भगवान् ने उसे मातृगति प्रदान की। इसी प्रकार कंस के द्वारा प्रेषित सभी राक्षसों को नर लीला के द्वारा धीरे से खेल-खेल में ही श्री कृष्ण ने मार डाला। शकटासुर को आकाश में फेंकते हुए और तृणावर्त्त को नीचे पटक कर मार डाला।

वत्सान्पालयता तेन हतौ वत्सबकासुरौ॥

अधासुरवधः पश्चात्ततो ब्रह्मविमोहनम्॥ १६॥

बछड़ों का पालन करते हुए भगवान् ने वत्सासुर और वकासुर का वध किया, इसके पश्चात् अघासुर का वध करके ब्रह्मा का मोह दूर किया।

धेनुकस्य वधः पश्चात्कालियस्य च शासनम्॥

दावाग्नेर्मोक्षणं पश्चात्प्रलम्बस्य विघातनम्॥ १७॥

धेनुक राक्षस को मारा, और कालिय नाग को नाथा तथा दावानल से मुक्ति दिला करके प्रलम्ब दैत्य के प्राण हरण किये।

दर्शयन्विश्वमास्ये च बाल्यलीलां समादधे॥

मृद्भक्षणाभियोगे हि विश्वरूपं प्रदर्शितम्॥ १८॥

जिस समय मृतिका भक्षण करने के कारण माता कुपित हुई उस समय अपना मुख विस्तारित कर उसमें विश्व रूप का दर्शन करवाते हुए बाल्यलीला का आश्रय लिया।

नामकृद्गर्गवाक्येन निजतत्त्वमसूसुचत्॥

दध्यादिस्तेयं पश्चाच्च ततो दाम्ना च बन्धनम्॥ १९॥

यमलार्ज्जुनयोर्भङ्गस्तेषां मोक्षश्च कीर्तितः ॥
वृन्दावनं समागत्य बाल्यलीला वयस्यकैः ॥ २० ॥

नामकरण करने वाले गर्गजी के वाक्य से अपने तत्त्व को बतलाया, दही आदि की चोरी और पुनः यशोदा जी के द्वारा रस्सी से बन्धन, यमलार्जुन का भङ्ग तथा मोक्ष तथा मित्रों के साथ वृन्दावन में बाल लीला प्रदर्शित की।

प्रावृट्क्रीडा गिरिधृतिः शरत्क्रीडा ततः परम् ॥
अष्टमे वस्त्रहरणं नवमे रासचेष्टितम् ॥ २१ ॥

वर्षा ऋतु में गोवर्धन को क्रीडा पूर्वक उठाया फिर इसके बाद शरद्ऋतु की क्रीडा की। आठवें वर्ष में अपने सर्वस्व अर्पण करने वाली स्त्रियों के वंस्त्रों का हरण किया और नवें वर्ष में रस को देने वाली रास लीला की।

वात्सल्यादिप्रकाशाय वृन्दावनपतेर्हरेः ॥
ततश्च मधुरालीला द्वार्वत्याञ्च ततः परम् ॥ २२ ॥

गोपियों के प्रति वात्सल्य का प्रकाशन करने के लिए वृन्दावन पति कृष्ण की मथुरा लीला और उसके बाद द्वारका की।

ऐश्वर्यमिश्रिता चैवं नरलीला प्रकीर्त्तिता ॥ २३ ॥

ऐश्वर्यमिश्रित नर लीला बतलायी गयी है।

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ॥
धर्मसंरक्षणार्थाय यस्य लीला भवेदिह ॥ २४ ॥

सज्जनों का उद्धार करने के लिए और दुष्कृत मनुष्यों का विनाश करने के लिए तथा धर्म की रक्षा के लिए भगवान् कृष्ण की लीला होती है।

द्वापरे युगपर्य्यन्ते यथाकाले हरिः स्वयम् ॥
आविरासीत्पृथिव्यां वै नैव मिथ्या कदाचन ॥ २५ ॥

द्वापर युग में उचित समय पर स्वयं भगवान् श्रीकृष्ण पृथ्वी पर आविर्भूत हुए। यह तथ्य कभी मिथ्याभूत नहीं है।

अवतारा ह्यसङ्ख्येया हरेर्विश्वपतेर्भुवि ॥
चतुर्युगावताराश्च प्रधानाः कथिता बुधैः ॥ २६ ॥

हरि के विश्व पति अवतार असङ्ख्य हैं, उनमें चार युगावतार प्रधान हैं, ऐसा विद्वानों के द्वारा कहा गया है।

अप्राकृतगुणैः पूर्णो नित्यास्त्रपार्षदैर्युतः ॥
प्रेयसीभिर्वयस्यैश्च तथा नित्यपुरे स्थितः ॥ २७ ॥

इनके चौंसठ अप्राकृत गुण हैं, वे नित्य आयुध और पार्षदों से युक्त हैं, और प्रिय मित्रों तथा प्रेयसियों सहित नित्यपुर में विराजमान है।

उपकाराय जीवानां भावानुकरणेन हि ॥
भगवद्भक्तिसाफल्यं लीलायां प्रकटीकृतम् ॥ २८ ॥

साधारण जीवों के उपकार के लिए अपने स्वभाव के अनुसार भगवान् की भक्ति का साफल्य उनकी लीला में प्रकाशित हुआ है।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके सूतशौनकसंवादे षष्ठोऽध्यायः ॥६ ॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में षष्ठ अध्याय समाप्त ॥६ ॥

सप्तमोऽध्यायः

सूत उवाच

स्त्रिया मोहिकया के न निहता भुवनत्रये ।।

कच्छो यथा ज्वलद्वह्निं दृष्ट्वैवोल्लसितो भवेत् ।। १ ।।

सूत जी बोले कि, ऐसा इस त्रैलोक्य में कौन है जो स्त्रियों की मोहिनी शक्ति से मोहित होकर नाश को प्राप्त न हुआ हो, कच्छ अर्थात् झिल्ली कीड़ा जिस प्रकार अग्नि को प्रज्वलित देखकर प्रफुल्लित होता है।

दाहदुःखं न जानाति स्त्रियं दृष्ट्वा तथा पुमान् ।।

देहं मूत्रपुरीषैश्च पूरितं मन्यते वरम् ।। २ ।।

पुरुष स्त्री को देखकर दाहजनित दुःख का अनुभव नहीं करता, मलमूत्र से युक्त देह को श्रेष्ठ जानता है।

मेदोऽस्थिरक्तमज्जाढ्यं रमते तत्र मोहितः ।।

यथा विष्ठासमुद्भूतः कीटस्तत्रैव मोदते ।। ३ ।।

मेद, मज्जा रक्त और हड्डियों से युक्त देह को श्रेष्ठ जानता है, और मोहित होकर उसमें रत रहता है, जैसे विष्ठा से उत्पन्न हुआ कीड़ा विष्ठा में ही आनन्दित रहता है।

तथापवित्रे स्त्रीदेहे मोदते मोहितो भृशम् ।।

तदर्थं दुःखमाप्नोति सुखवन्मन्यते गृहे ।। ४ ।।

इस प्रकार अत्यधिक मोहित होकर अपवित्र स्त्री शरीर में रत होकर प्रसन्न रहता है। इसके लिए उसे दुःख मिलता है परन्तु वह घर में अपने को सुखी मानता है।

धनार्जने परं यत्नं करोत्यशुभकर्म च ।।

तृष्णाया भववाहिन्या जगद्भूता इतस्ततः ।। ५ ।।

प्रधावन्ति मूढधियो ह्यनिशं धनकाङ्क्षया ।।

प्रियान्प्राणाननादृत्य समुच्छ्राम्यति मूढधीः ।। ६ ।।

वह धन के पैदा करने में बहुत श्रम और विविध प्रकार के बुरे कर्मों को करता है, संसार में चरने वाली तृष्णा से चलायमान होकर संसार में निर्बुद्धि मनुष्य धन की इच्छा से निरन्तर इधर उधर घूमता है और अपने प्रियप्राणों को तुच्छ जानकर वह मूर्ख परिश्रम करता है

हिताहितं न जानाति नैहिकं पारलौकिकम् ।

तृष्णानीहारनष्टाक्षो न जानाति वयो गतम् ।।७ ।।

परन्तु इस लोक और परलोक में किस वस्तु से अमङ्गल वा अमङ्गल होगा उसको नहीं जानता है। तृष्णा रूपी कुहरे से नष्ट दृष्टि वाला वह यह भी नहीं जानता है कि कितनी आयु व्यतीत हुई है।

न बन्धुर्न पिता माता च तस्य स्त्री सहोदरः ।।

एकमेव परं वित्तं नान्यं किञ्चन संसृतौ ।। ८ ।।

उसके समीप पिता, माता, स्त्री, भाई और कुटुम्ब ये कुछ भी नहीं हैं, केवल संसार में एकमात्र धन ही उसकी परमवस्तु है।

यदर्थं त्यजति प्राणान्पितृमातृसहोदरान् ।।

सत्यं धर्मं दयां मैत्रीं न धनाशां कथञ्चन ।। ९ ।।

वह अर्थ के लिए पिता, माता, सहोदर, सत्य, धर्म, दया, मैत्री, इन सबको छोड़ सकता है अपने प्राण भी दे सकता है, परन्तु धन की आशा किसी प्रकार से भी कम नहीं होती।

मानापमानं गणयेन्नैव भावि शुभाशुभम् ।।

इच्छते धनमेवैकं कृत्वाप्यधमसेवनम् ।। १० ।।

मान, अपमान तथा भावी शुभ और अशुभ इनको कुछ नहीं गिनता, नीचों की सेवा करने से भी एकमात्र धन के मिलने की ही कामना करता हैं।

पोष्याः पुत्रकलत्राद्या देयमेभ्यः सुखं पुनः ।।

न सदर्थे स्ववित्तस्य करोति कुमतिर्व्ययम् ।। ११ ।।

स्त्री पुत्रों का पालन करना है, इसी विचार से उनको सुख देने की इच्छा करता है, परन्तु श्रेष्ठ कार्य में वह निर्बुद्धि मनुष्य धन का व्यय नहीं करता है।

न साधुभ्यो धनं किञ्चिद्दातुमुत्सहतेऽबुधः ॥
देवे दत्तमक्षयं स्यात्परत्रेह शुभं यथा ॥ १२ ॥

वह मूर्ख साधुओं को किञ्चित् धन देने की इच्छा नहीं करता, देवताओं के निमित्त कोई भी वस्तु दान करने से उसका फल अक्षय होता है, इस लोक और परलोक में मङ्गल कारक होने पर भी ऐसे सफल दान में भी उसकी इच्छा नहीं होती।

यदि न स्याद्गृहे वित्तं विवाहाद्यर्थसिद्धये ॥
ऋणेनापि च कुर्वन्ति प्रतिष्ठार्थं जनेषु हि ॥ १३ ॥

विवाह इत्यादि प्रयोजनीय कार्यों के निमित्त चाहे घर में धन न हो परन्तु समाज में प्रतिष्ठा के लिए कर्ज लेकर ऐसे कार्य करते हैं।

बन्धुष्वासक्तचित्तस्य न पोषणपरस्य च ॥
अहर्निशं क्लेशवतः कुतो ज्ञानं कुतः सुखम् ॥ १४ ॥

अपने कुटुम्बियों में आसक्त चित्त वाला तथा दूसरे का पोषण न करने वाला क्लेश को भोगनेवाला मनुष्य यह कभी नहीं जानता कि, किधर ज्ञान है और कहाँ सुख है।

ज्ञात्वाथ धर्मकर्माणि तदर्थं क्लिश्यते भृशम् ॥
न ददाति न भुङ्क्ते च जातेऽपि धनसञ्चये ॥ १५ ॥

यदि कदाचित् धर्म कार्य में जानकर कुछ धन व्यय हो गया हो तो अत्यधिक उसके लिए क्लेश भोगता रहता है, धन का सङ्ग्रह होने पर भी धन को न कभी भोगता है न कभी दान करता है।

न करोति हरेर्भक्तिं न दानं साधुसङ्गमम् ॥
न तीर्थयात्रां कृपणः कुटुम्बासक्तमानसः ॥ १६ ॥

कुटुम्ब में आसक्त हुआ मनुष्य विष्णु की भक्ति, दान, साधुओं की सङ्गति और तीर्थों की यात्रा, यह कुछ भी नहीं करता है।

कुर्व्वन्तं विष्णुभक्त्यादि परं चोपहसत्यसौ ॥
निःस्नेहोऽयं चासमर्थो न पुष्णाति स्वबान्धवान् ॥ १७ ॥

यदि कोई मनुष्य श्री भगवान् की भक्ति करता है, तो उसका यह मनुष्य उपहास करता है, और वह स्नेहहीन, असमर्थ, अपने कुटुम्बियों का पालन नहीं करता है।

परलोकः केन दृष्टः क्व वा मुक्तिर्भविष्यति॥
स्वजनः क्लिश्यते यत्र मूढस्यास्य कुटुम्बिनः॥ १८॥

कुटुम्बयुक्त इस मूढ़ के स्वजन क्लेश पा रहे हैं ऐसे वाक्यों को कहता है, क्या परलोक किसी ने देखा है, और मुक्ति कहाँ होगी ?

यदि कुटुम्बव्यासक्तो महामोहवशं गतः॥
नाशयत्यात्मनात्मानं नैवोद्धरति संसृतेः॥ १९॥

इस प्रकार महामोह के वशीभूत होकर परिवार में आसक्त हुआ मनुष्य अपने आपसे ही अपने को नाश करता है, और संसार से उसका उद्धार नहीं होता हैं।

अभिमानञ्च कुरुते को मदन्योऽस्ति भूतले॥
देशाद्देशान्तरं याति राज्ञां सेवां करोति च॥ २०॥

मनुष्य यह अभिमान करता हैं कि, पृथ्वी पर मेरे समान और कोई नहीं है, और देश देशान्तर में जाकर राजाओं की सेवा करता है।

पौरुषेण च युक्तस्य जनस्यैव महीतले॥
अबान्धवोऽपि बन्धुः स्यादन्यस्यात्र महाजनाः॥ २१॥

इस जगती तल पर पौरुष युक्त मनुष्य के बड़े बड़े लोग जो अबन्धु हैं वे भी बंधु हो जाते हैं।

गृहं कस्य सुताः कस्य मित्राणि स्वजना स्त्रियः॥
कश्चिन्न सुखदो लोके शरीरे दुःखसम्भवे॥ २२॥

दुःख से उत्पन्न हुआ शरीर संसार के किसी पदार्थ को सुख नहीं दे सकता, अतः घर किसका है पुत्र, मित्र, स्वजन और स्त्रियां किसकी है? अर्थात् किसी की नहीं।

यावद्देहो मनुष्यस्य समर्थः कार्य्यसाधने॥
तावत्समादरं याति विपरीतमतोऽन्यथा॥ २३॥

मनुष्य की देह जितने दिनों तक कार्य के साधन करने में समर्थ है, वह उतने ही दिनों तक आदर पा सकती है परन्तु इसके विपरीत अर्थात् ! असमर्थ होने पर अपमान सहना है।

तस्मात्तथा साधनीयमारोग्यं पौरुषं यतः ॥

एवं चिन्तयमानस्य कालो याति भृशं वृथा ॥ २४ ॥

इस कारण जिससे पौरुष और आरोग्यता प्राप्त हो ऐसा उपाय करना चाहिए, इस प्रकार से चिन्ता करने वाला मनुष्य अपने अमूल्य समय को वृथा व्यतीत कर देता है।

अहं ममेति मूढस्य स्वदेहेत्यभिमानिनः ॥

कामासक्तस्य नो सिद्धमैहिकं पारलौकिकम् ॥ २५ ॥

यह 'मैं' और 'मेरा' है इसमें मोहित होकर यह मेरा शरीर है, और यह वस्तु मेरी है, इस प्रकार से अभिमान से युक्त कामार्थी मनुष्यों के दोनों लोक सिद्ध नहीं हो पाते हैं।

विघ्नभूतास्तु पञ्चैव विद्यन्तेऽत्र शरीरिणः ॥

देवतान्तरसेवा स्त्रीसङ्गमो धनसञ्चयः ॥ २६ ॥

देहधारी मनुष्यों के पाँच कार्य विघ्नकारक हैं एक तो विष्णु के अतिरिक्त और देवता की सेवा करना, स्त्रीसङ्गम और धन का इकट्ठा करना।

स्वबान्धवेषु चासक्तिरभिमानश्च पञ्चमः ॥

एतैर्मोहितचित्तस्य न भक्तिः स्याज्जनार्दने ॥ २७ ॥

अपने कुटुम्बियों में आसक्ति और अभिमान करना, इन पाँचों से ही मोहित चित्त होकर मनुष्य श्री भगवान् के प्रति भक्ति नहीं कर सकता है।

इत्थं शनैस्त्यक्तसत्त्वो जनो यात्यधमां गतिम् ॥

मुनयः सन्ति लोकेऽस्मिंस्तपसा दग्धकिल्विषाः ॥ २८ ॥

इस प्रकार धीरे-धीरे सत्त्व का त्याग करने वाला व्यक्ति अधम गति को प्राप्त होता है, इस लोक में बहुत से मुनि हैं उन्होंने तपरूप अग्नि से समस्त पापों को भस्म कर दिया है।

शङ्किता घोरसंसारान्नितरां वनमाश्रिताः ॥

केचिद्धरिपदं प्राप्ताः परावृत्ता न भूतले ॥ २९ ॥

घोर संसार की शङ्का से शङ्कित चित्त होकर, अरण्य में वास किया है, कोई-कोई तो विष्णु के पद को प्राप्त होकर फिर इस पृथ्वी में नहीं आते हैं।

भक्तिभावविधानस्ते पार्षदाः सन्निधौ स्थिताः ॥

न त्यजन्ति क्षणमपि क्वापि पार्श्वं मधुद्विषः ॥ ३० ॥

वे सब महात्मा विष्णु के पार्षद होकर उनके निकट भक्तिभाव से रहकर अत्यन्त सुख पाते हैं, वे क्षण भरके लिए भगवान् की सन्निधि से अलग होना नहीं चाहते हैं।

तस्मान्न सा गतिर्नृणां भवेत्कपटकर्मिणाम् ॥ ३१ ॥

इसलिए कपट कर्म करने वाले मनुष्यों को इस प्रकार की उत्तमगति नहीं मिलती है।

ऋषय ऊचुः

नारदः पार्षदश्रेष्ठो विष्णोरेकान्तभक्तिमान् ॥

कृष्णं हित्वा तस्य लोकान्प्रति पर्य्यटनं कथम् ॥ ३२ ॥

ऋषि बोले कि भक्तों में प्रथम गिनने योग्य विष्णु के पार्षदों के बीच में ये नारदजी ही श्रेष्ठ हैं। इन्हें श्री कृष्ण को छोड़कर लोक-लोक घूमने की क्या आवश्यकता थी ?

सूत उवाच

संसारकूपपतितं विषयैर्मुषितेक्षणम् ॥

ग्रस्तं कालाहिना दृष्ट्वा जायतेऽस्य दया जनम् ॥ ३३ ॥

सूत जी बोले कि, संसार रूपी कुण्ड में गिरे हुए, विषयवासना से अन्धे हुए काल सर्प से ग्रसे हुए मनुष्यों को देखकर, उनको दया उत्पन्न हुई अर्थात् वे उनके उपकार किये बिना शान्त न रह सके।

मोहोऽयं पञ्चधा प्रोक्तो बन्धनाय नृणामिह ॥

मायागुणैः प्रतीकारं तस्य वक्ष्ये द्विजोत्तमाः ॥ ३४ ॥

मनुष्यों को बाँधने के लिए पाँच प्रकार के मोह बतलाये गये हैं, हे ब्राह्मणों ! ऊपर कहे हुए माया गुणों से उनका प्रतीकार बतलाता हूँ।

नहि कश्चिदुपायोऽत्र भगवन्तं हरिं बिना ॥
सर्वः सर्वैः सह चरत्यवस्थास्वनुवर्त्तते ॥ ३५ ॥

भगवान् विष्णु के अतिरिक्त इसका और कोई उपाय नहीं है हमारा वही हरिरूप उपाय भक्तों का सहायक और अवस्था का अनुवर्ती है।

स्वीयवृत्तेश्च संयोगं निमित्तीकृत्य भोगभाक् ॥
स जीवो वर्त्तते गर्भे यथा तत्कथयाम्यहम् ॥ ३६ ॥

अपने कर्मों से यह जीव उसके संयोग को निमित्त बनाकर ही फल भोगता है, वही भोगनेवाला जीव जन्म पाने के लिए इस प्रकार से गर्भ में वास करता है उसे मैं यथावत् कहता हूँ।

यदैव जायते सङ्गः शुक्रशोणितयोरिह ॥
गर्भभ्रूणस्त्वनुदिनं तदारभ्य प्रवर्द्धते ॥ ३७ ॥

जब पुरुष और स्त्री के संसर्ग से वीर्य और रक्त, आपस में मिल जाते हैं उसी समय से अनुदिन गर्भ बढ़ने लगता है।

द्रवरूपं तदेकाह्ना कललं जायते त्र्यहात् ॥
वृद्धिस्तु सप्तरात्रेण पक्षेण कठिनं भवेत् ॥ ३८ ॥

एक दिन में तो वह वीर्य रक्त से मिला हुआ द्रव रूप रहता है, तीसरे दिन कुछ गाढ़ा और सात रात्रियों में वह गाढ़ा होकर कुछ-कुछ बढ़ने लगता है, और एक पक्ष में वह कुछ कठोर हो जाता है।

शिरो मासद्वयेन स्यात्पाणिपादं त्रिमासकैः ॥
कट्युदराङ्गुलीरूपं तुर्ये मास्यभिजायते ॥ ३९ ॥

इस प्रकार से दूसरे महीने में मस्तक, तीसरे में हाथ और पैर, चौथे में कमर और उदर उंगली और रूप होते हैं।

जायन्ते मासिरक्तादिधातवः सप्त पञ्चमे ॥
षष्ठे तु पृष्ठवंशादिकीकसं कर्णनासिके ॥ ४० ॥

पाँचवें में रक्त, रस, माँस, मेद, अस्थि, मज्जा और शुक्र ये सात धातुयें बनती हैं, और छठे महीने में पीठ का भाग और प्रधान हड्डियाँ कर्ण और नासिका बनती है।

मुखं नेत्रञ्च भवति नखरोमादि सप्तमे ॥
सूक्ष्मभावोऽस्थीनि यच्च युगपज्जायतेऽखिलम् ॥ ४१ ॥

और सातवें महीने में मुख, नेत्र, नख और रोम इत्यादि उत्पन्न होते हैं। अस्थियाँ और सूक्ष्म भाव सब कुछ उस समय एक साथ परिपूर्ण हो जातें है।

ओजोऽष्टमे सञ्चरति गर्भे मातरि चासकृत् ॥
तेन मातुर्भवेद्ग्लानिर्जातश्चैव न जीवति ॥ ४२ ॥

आठवें महीने में माता के गर्भ में एक प्रकार का तेज सञ्चरण करता है।परन्तु उससे यदि माता को कुछ भी ग्लानि हो तो उस कुक्षि में निवास करने वाला जीव जीवित नहीं रह सकता।

स देही नवमे मासि सर्व्वलक्षणसंयुतः ॥
जानञ्छुभाशुभं कर्म्म संस्मरेत्पूर्व्वजन्मजम् ॥ ४३ ॥

वह देहवान् जीव नवें महीने में सब लक्षणों से युक्त होकर अपने पूर्वजन्म के किये हुए शुभाशुभ कर्मों का स्मरण करता है।

मातरो विविधा दृष्टा पितरो भ्रातरस्तथा ॥
नानायोनिमहं प्राप्तो मनुष्यपशुपक्षिणाम् ॥ ४४ ॥

मैंने बहुत से माता पिता और भ्राताओं को देखा है, मनुष्य और पशु-पक्षी आदि की बहुत सी योनियाँ मिली है।

तत्रोषितोऽतिदुःखेन गर्भे मूत्रमलावृतः ॥
उल्वेन वेष्टितो भुग्नपृष्ठग्रीवास्थिसंहतिः ॥ ४५ ॥

उन सब योनियों में गर्भ के मध्य मलमूत्र से ढका हुआ मैं अत्यन्त ही कष्ट के साथ वास कर रहा हूँ, पीठ, ग्रीवा और समस्त हड्डियों को सिकोड़कर जरायु के चर्म के अन्तर्गत।

गर्भाशये स्थितो देही ज्ञातवांश्चिन्तयेदिदम् ॥
किं कृतं दुष्कृतं कर्म्म यतो गर्भे निवेशितः ॥ ४६ ॥

गर्भ में बैठा हुआ यह प्राणी अपने दिव्य ज्ञान को प्राप्त करके इस प्रकार की चिन्ता करता है, मैंने अन्य जन्म में ऐसा कौन सा पाप किया था कि जिससे मुझे इस गर्भ में वास मिला है।

पतितो निरये घोरे दुःसहे गर्भसञ्ज्ञिते ॥
यदितो निर्गमिष्यामि भजिष्यामि हरिं प्रभुम् ॥ ४७ ॥

मैं गर्भनामक घोर कठिन नरक में पड़ा हुआ हूँ, इस नरक से मैं यदि बाहर हो जाऊँ तो अवश्य ही श्री हरि का भजन करूँगा।

येन भूयो गर्भवासदुःखं द्रक्ष्यामि न क्वचित् ॥
ततः स दशमे मासि नवमे चानिलैर्बलात् ॥ ४८ ॥

ऐसा करने से फिर मैं कभी भी गर्भवास की पीड़ा को नहीं देखूँगा। परन्तु इसके पीछे वह नवें या दसवें महीने में वायु की प्रबलता से।

निःसारितोऽतिदुःखार्त्तो योनिमार्गेण सङ्कटात् ॥
निर्गतो योनितो देही मायया श्लिष्यते पुनः ॥ ४९ ॥

दुःखी होकर योनि मार्ग के घोर सङ्कट से बाहर होता है, तब यह जीव माया के द्वारा आलिङ्गित हो जाता है।

पितृभ्यां जडवद्बालः पोष्यमाणोऽतिमूढधीः ॥
अहो पोषणचातुर्यं हरेरद्भुतकर्म्मणः ॥ ५० ॥

यह निर्बुद्धि बालक पिता माता से जड़ के समान पालित होता है परन्तु अहो! अद्भुतकर्म करने वाले श्री भगवान् का प्रजापालन का कैसा चातुर्य है।

गर्भे नानाह्यान्त्रनाडीप्राप्तेनैव रसेन भृत् ॥
मातुर्जग्धान्नपानोत्थैर्वाल्येस्तन्यैश्च पोषणम् ॥ ५१ ॥

पहले तो गर्भ में आन्त्र नाडी के द्वारा प्राप्त रस से इसका पालन होता है, इसके बाद माता के खाये हुये अन्न से जो स्तनों में दूध उत्पन्न होता है, बाल्य काल में उससे यह पाला जाता है।

शक्तिर्न चालनेऽङ्गानां पार्श्वस्य परिवर्तने ॥
दष्टः शय्यास्थितैः कीटैर्मलाक्तः शयितः सुखम् ॥ ५२ ॥

और बाल्यकाल में उसको अङ्ग चलाने की शक्ति न होने से करवट बदलने में भी असमर्थ वह यह शय्या पर सुख से लेटा रहता है, उसे वहाँ खटमल इत्यादि कीड़े काटते हैं, विष्ठा मूत्र से इसका शरीर लथपथ रहता है।

मूकस्तु कर्मणा शक्तः पङ्गुर्यानि गृहे कुणिः ॥
काले कतिपयातीते भाषते परिगच्छति ॥ ५३ ॥

बोलने की इसमें शक्ति नहीं होती, सुनने तथा चलने की शक्ति से रहित घर में कुणि के समान वह रहता है। इसी प्रकार कुछ काल बीत जाने पर वह बालक बोलता है और कुछ-कुछ चल भी सकता है।

दिवानिशं समीपेऽस्य वर्त्तते हितकृद्धरिः॥
इन्द्रियाणां परावृत्या नैव जानाति मूढधीः॥ ५४॥

इस समय रात दिन उस अज्ञानी बालक की रक्षा के लिए श्री हरि भगवान् उनके समीप वर्तमान रहते हैं, परन्तु इन्द्रियों में प्रयोजनीय शक्ति के अभाव होने से वह निर्बुद्धि उनको नहीं जान पाता है।

तं विना पोषकः कोऽन्यो धाता पालयिता प्रभुः॥
आदौ मध्ये तथान्ते च हरिः सर्वत्र संस्थितः॥ ५५॥

उनके अतिरिक्त और कौन मनुष्य पालन करने वाला है, वह सर्वशक्तिमान्, धाता और पालने वाले प्रभु हैं। आदि, मध्य और अन्त इन तीनों कालों में श्री हरि सर्वत्र रहते हैं।

न तं बिना क्वचित्स्नेहो देहगेहसुतादिषु॥
न तिष्ठति क्षणमपि दग्धतन्तुर्यथा पटः॥ ५६॥

जिस प्रकार से तन्तुओं के दग्ध हो जाने पर उसको कोई पट नहीं कहता है, उसी प्रकार भगवान् के अतिरिक्त शरीर, पुत्र, घर में कुछ भी स्नेह नहीं होता है। वह क्षण भर स्थिर भी नहीं रह सकता है।

तस्मिन्विनिःसृते देहात्तत्र सर्वेन्द्रियाणि च॥
स्ववृत्तिषु निवर्त्तन्ते मृत इत्युच्यते नृभिः॥ ५७॥

वह अर्थात् हरि के देह से निःसृत हो जाने पर इन्द्रियाँ भी अपने-अपने विषयों से निवृत्त हो जाती है।तब मनुष्य उस शरीर को मृत कहते हैं।

यदि तेन भवेत्स्नेहो हरिणा न गृहादिषु॥
कथं मोहः पुनः कार्य्यो मोहाब्धिनरकं ब्रजेत्॥ ५८॥

यदि श्री भगवान् के द्वारा घर में स्नेह न हो तब जीव को मोह नहीं करना चाहिए अन्यथा मोह रूपी समुद्र के नरक में जाता है।

तस्मान्नित्यं स भगवान्सेव्यः सत्पुरुषैरिह॥
कामिन्या व्यभिचारिण्या यथाकालप्रबुद्धया॥ ५९॥

अतः उत्तम पुरुषों को चाहिए कि वे सर्वदा भगवान् की इस लोक में सेवा करें। व्यभिचारिणी स्त्री यथासमय में प्रबुद्ध होकर

यथा प्रपद्यते जारस्तुष्यते स च सर्वथा ॥
यथा कल्पतरुः साक्षादाश्रितेभ्योऽर्थदो भवेत् ॥ ६० ॥

जैसे जार के पास जाकर सर्वदा उसको संतुष्ट करती है, क़ल्पवृक्ष जिस प्रकार से अपने आश्रितों को अर्थ दाता होता है।

कोटिभिर्वन्धुभिर्नैव कर्तुं शक्यं हितैषिभिः ॥
हृदयस्थेन हरिणा क्रियते यज्जनस्य हि ॥ ६१ ॥

और करोड़ों बन्धु जिस हित को करने में असमर्थ है, उसे भगवान् श्री हरि मनुष्यों के हृदय में विराजमान होकर परिपूर्ण से कर देते हैं।

अत्युन्नतं नमयति नमितं परिवर्द्धयेत् ॥
क्षणाद्वर्द्धयते हीनं करोत्येकं क्षणेन हि ॥ ६२ ॥

वह अत्यन्त ऊँचे को नीचा कर देते हैं और नीचे को ऊँचा कर देते हैं, क्षणकाल में ही हीन मनुष्य को बढ़ा देते हैं और बढ़े हुए को क्षण भर में ही हीन के समान कर देते हैं।

चिन्तितं पुरुषैः कार्य्यं यत्नैश्च परिरक्षितम् ॥
नानापापैर्विरचितं नश्यते न विनाशितम् ॥ ६३ ॥

मनुष्य को यत्नपूर्वक परिरक्षित चिन्तित कार्य को करना चाहिए। अनेक पापों से रचित अविनाशी वस्तु भी नष्ट हो जाती है।

तृणीकरोत्यसौ मेरुं तृणमेकं करोति यः ॥
अच्छेद्यं छेदयत्याशु अभेद्यं भेदयत्यपि ॥ ६४ ॥

विष्णु भगवान् सुमेरू पर्वत को तिनके के समान और तिनके को मेरु तुल्य तथा अच्छेद्य को छेद्य और अभेद्य को भेद्य कर सकते हैं।

ब्रह्माण्डकोटिस्त्रष्टा स कटाक्षक्षणमात्रतः ॥
संहर्त्ता पालकश्चैकस्ततः कोऽन्यो भवेद्विभुः ॥ ६५ ॥

एक दृष्टि में ही वह करोड़ों ब्रह्माण्डों की सृष्टि करने में समर्थ हैं, वही एक पालन करने वाले और संहार करने वाले हैं उनके अतिरिक्त और कोई विभु अर्थात् व्यापक नहीं है।

ये संस्थिता आत्मनि योगवन्तस्तद्भक्तिभावेन सुखं निविष्टाः ॥
स्वर्गादिसौख्यं परिहृत्य दूरादानन्दसन्दोहमवाप्नुवन्ति ॥ ६६ ॥

जो अपनी आत्मा में योग के आश्रय से उन विष्णु भगवान् की भक्ति में रत होकर सुख पूर्वक रहते हैं वे स्वर्गादि के सुख को दूर से ही छोड़कर आनन्द के सन्दोह को प्राप्त करते हैं।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके सूतशौनकसंवादो नाम सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में सप्तम अध्याय समाप्त ॥ ७ ॥

अष्टमोऽध्यायः

सूत उवाच

ये भक्तियुक्ता गोविन्दे तेषां वक्ष्यामि लक्षणम् ॥
आत्मनः श्रेय इच्छद्भिः श्रोतव्यं मनसास्तिकैः ॥ १ ॥

सूत जी बोले कि, जो गोविन्द के भक्त हैं उनके लक्षण कहता हूँ। अपना कल्याण चाहने वाले आस्तिकों को मन से इसे सुनना चाहिए।

न हि वाञ्छन्ति ते स्वर्गमणिमादिकमष्टकम् ॥
ब्रह्मलोकं धरेशत्वं सर्वं कालपरिप्लुतम् ॥ २ ॥

वे स्वर्ग और अणिमादि आठों सिद्धियों की इच्छा नहीं करते क्योंकि ब्रह्मलोक तथा राजत्व सब कुछ कालानुसार विनश्वर हैं।

तथा मुक्तिं न वाञ्छन्ति ये भक्तास्ते हरिप्रियाः ॥
न तथा तत्प्रिया लक्ष्मीर्वक्षस्थापि निरन्तरम् ॥ ३ ॥

वे हरि के प्रिय भक्त मुक्ति की इच्छा नहीं करते। वे भगवान् के इतने प्रिय है कि उनके वक्षः स्थल पर निरन्तर विराजमान लक्ष्मी भी उतनी प्रिय नहीं है।

महादेवो नाप्यनन्तो यथा भक्तो हरेः प्रियः ॥
लोकेऽस्मिन्स्वामिनः सन्ति सेवकैः परिरक्षिताः ॥
न तथायं हरिः स्वामी सन्ति भृत्यान्स्वयं यतः ॥ ४ ॥

विष्णु भगवान् को महादेव जी तथा शेष जी भी इतने प्रिय नहीं हैं कि जितने भक्त प्रिय हैं, इस संसार में यह रीति है कि सेवक अपने स्वामी की रक्षा करते हैं परन्तु यह श्री भगवान् वैसे स्वामी नहीं हैं कारण कि वह स्वामी होकर भी सेवकों की स्वयं रक्षा करते हैं।

ऋषयः ऊचु

के भक्ताः का क्रिया तेषां लक्षणञ्च तथा मुने ॥
कथं हि भजनं विष्णोर्यतः प्रीतो भवेद्धरिः ॥ ५ ॥

ऋषि बोले कि हे मुने। कौन उनके भक्त हैं और उनकी क्रिया के लक्षण क्या है, विष्णु के भजन की रीति किस प्रकार है जिससे श्री भगवान् प्रसन्न होते हैं।

सूत उवाच

अनन्यशरणाः शान्ताः साधवः साधुभूषणाः ॥
यशो मुरारेः श्रृण्वन्ति कथययन्ति स्मरन्ति च ॥ ६ ॥

सूत जी बोले कि जो मनुष्य भगवान् हरि के अतिरिक्त दूसरों की सेवा नहीं करते हैं और अनन्य भक्ति भाव से समान गुणों से युक्त साधु और साधुओं के हृदय के भूषण होकर मुरारि के यश को श्रवण, कीर्तन तथा स्मरण करते हैं।

ये कलत्रगृहप्राणान्पुत्रवित्तेष्टमङ्गलम् ॥
त्यंक्त्वा तच्छरणं प्राप्ताः स कथं तान् समुत्सृजेत् ॥ ७ ॥

जो मनुष्य स्त्री, गृह प्राण, पुत्र, वित्त और इष्टमङ्गल को त्याग कर श्री भगवान् का ही केवल आश्रय करते हैं इस कारण भगवान् किस प्रकार से उनको छोड़ सकते हैं।

अहर्निशं प्रियो येषां हरिरात्मा सतां गतिः ॥
तं विनान्यं न जानन्ति भक्तास्ते च हरेः प्रियाः ॥ ८ ॥

साधुओं की गति आत्मरूपी हरि जिन्हें अहर्निश प्रिय हैं केवल हरि के अतिरिक्त वे अन्य किसी को जानते नहीं हैं वे ही भगवान् के प्रिय भक्त हैं।

यादृशी च क्रिया येषां तां श्रृणुध्वं द्विजोत्तमाः ॥
हर्य्यर्थं गृहकार्याणि देहागारसुतादयः ॥ ९ ॥

हे श्रेष्ठ ब्राह्मणों! उन भक्तों की क्रिया को सुनो। देह, गृह, पुत्रादि और गृह कार्यों को वे भगवान् के लिए करते हैं।

मिथो हि नितरां कृष्णश्रवणं कीर्त्तनं प्रियाः ॥
वाचा गायन्ति तल्लीलां कर्णे श्रृण्वन्ति तद्यशः ॥ १० ॥

वे प्रियभक्त परस्पर कृष्ण नाम का कीर्तन और श्रवण करते हैं, वे वचनों से उनकी लीला का गान, तथा दोनों कानों से उनके यश को सुनते हैं।

पद्भिर्गच्छन्ति क्षेत्राणि करैर्मन्दिरमार्जनम् ॥
पश्यन्ति रूपं चक्षुर्भ्यां गन्धं जिघ्रन्ति नासया ॥ ११ ॥

पैरों से हरि के क्षेत्रों में जाते हैं, हाथ से भगवान् के मंदिर का मार्जन और दोनों नेत्रों से भगवान् के स्वरूप का दर्शन, तथा नासिका से भगवत-सुगन्धि का ग्रहण करते हैं।

हरेर्निर्म्माल्यपुष्पस्यालिङ्गनं ये च कुर्वते ॥
भक्त्या पादोदकं पीत्वा यान्ति सन्तर्पणं हृदि ॥ १२ ॥

हरि के निर्माल्य फूलों का आलिङ्गन करते हैं, जो भक्ति के साथ विष्णु के चरणामृत को पान करते हैं उन्हें हृदय में संतोष प्राप्त होता है।

मानसे चरणं विष्णोर्नैवेद्यमुदरे तथा ॥
निर्माल्यचन्दनं भाले मस्तके तुलसीदलम् ॥ १३ ॥

मन में विष्णु के चरण, उदर में नैवेद्य, भाल पर विष्णु का निर्माल्य चन्दन और मस्तक पर तुलसी दल।

धारयन्ति प्रतिदिनं श्रीकृष्णैकाग्रचेतसः ॥
एवं क्रिया हि भक्तानां लक्षणानि वदाम्यहम् ॥ १४ ॥

श्रीकृष्ण में एकाग्रचित्त होकर उपयुक्त पदार्थों को प्रतिदिन धारण करते हैं इसी प्रकार भक्तों की क्रिया है जिनके लक्षण मैं कह रहा हूँ।

लोकश्रुतिविभक्तानि सर्वशास्त्रोचितानि च ॥
आचरणानि चिह्नानि वैजयन्तीव वैष्णवी ॥ १५ ॥

लोक श्रुति में विभक्त तथा शास्त्रोचित भक्तों के आचरण चिह्न विष्णु के वैजयन्ती ध्वजा चिह्न के समान है।

दृश्यन्ते येषु भक्तेषु त एव हि प्रिया हरेः ॥
क्षिप्तावमानिता ध्वस्तास्ताडिताः पीडिता अपि ॥ १६ ॥

ये गुण जिनमें दिखायी देते हैं। वे ही श्री भगवान् के प्यारे भक्त हैं, जो क्षिप्त और निरादर को प्राप्त ताडित और पीड़ित होकर भी विकृत नहीं होते हैं।

न विक्रिया प्रभवति प्रतीकारं न कुर्वते ॥
हितं कुर्वन्ति सर्वेषां करुणा दीनवत्सलाः ॥ १७ ॥

जो दूसरों से बदला लेने इच्छा नहीं करते, विकृत नहीं होते, जो सबका हित करते हैं, दीनवत्सल तथा करुणामय हैं।

तितिक्षवोऽल्पवाचो हि महान्तो लोकपावनाः।
ते प्रियाः श्रीहरेर्भक्ताः प्रेममाध्वीकमक्षिकाः ॥ १८ ॥

जो तितिक्षु, अल्प बोलने वाले, महत् प्रकृति, संसार को पवित्र करने वाले हैं, प्रेम की मधु मक्खी के समान वे ही हरि के प्रिय भक्त हैं।

भजनं विमलं विष्णोर्भक्तिभावेन चासकृत् ॥
पुंसां न पुरुषार्थोऽन्यो भजनादिति चिन्तयेत् ॥ १९ ॥

भक्तिभाव से सर्वदा विष्णु का भजन निर्मल अर्थात् पाप रहित हैं, भजन के बिना मनुष्य का कोई पुरुषार्थ नहीं है, ऐसा विचार करे।

न योगो न च साङ्ख्यञ्च न दानं न तपः फलम् ॥
नेष्टापूर्त्तादिकं कर्म परलोकेऽतिसौख्यदम् ॥ २० ॥

योग, साङ्ख्य, दान, तपस्या का फल इष्टापूर्त इत्यादि कर्म भी परलोक में विशेष सुख के देने वाले नहीं है।

लभेद्योगेन साङ्ख्येन ज्ञानं ब्रह्मैकदर्शनम् ॥
तपसा क्रियया दानैरिष्टापूर्त्तैश्च कर्मभिः ॥ २१ ॥

साङ्ख्य योग से केवल ज्ञान और एकमात्र ब्रह्म का दर्शन प्राप्त हो सकता है, तपस्या और धर्म के कार्य, दान और इष्टापूर्त्त कर्म द्वारा।

इहामुत्र फलं लब्ध्वा सुखं भुक्त्वा पुनः पतेत् ॥
तस्मादनित्यमखिलं दूरतः परिवर्जयेत् ॥ २२ ॥

इस लोक में फल को प्राप्त करके फिर सुख भोगने के बाद पुनः पतित होना पड़ता है, इस कारण अनित्य सभी वस्तुओं का त्याग करना चाहिए।

सुखस्य कारणं विष्णोर्भजनं नापरं शुचि ॥
अयमेव परो धर्मस्तथा सर्वोत्तमो विधिः ॥ २३ ॥

विष्णु भगवान् का भजन ही वास्तव में सनातन के सुख का कारण है इसके समान पवित्र और कुछ नहीं है यही परम धर्म है तथा यही सर्वोत्तम विधि है।

जन्म तच्छोभनं जन्तोर्जीवितञ्च सुजीवितम् ।।
मनोवाक्कायकर्मभिः सेव्यते हरिरीश्वरः ।। २४ ।।

जो लोग मन वचन कर्म से श्री भगवान् की सेवा करते हैं वे ही अपने जीवन से सुशोभित होते हैं और उनका जीवन ही सुजीवन है।

सा वाणी या गुणान्ब्रूते करौ कर्मकरौ हरेः ।।
मनश्च तं स्मरेन्नित्यं चक्षुस्तद्दर्शनोत्सुकम् ।। २५ ।।

उसी वाणी को वाणी कहा जाता है जो श्री भगवान् के गुणों की व्याख्या करती हैं और जिनके हाथ उनके कर्म करते हैं उन्हीं का जन्म सार्थक है, मन उन्हीं का स्मरण नित्य करें और नेत्र उन्हीं के दर्शनोत्सुक रहें तभी इनकी सार्थकता है।

कर्णौ च तत्कथासक्तौ घ्राणं निर्माल्यगन्धहृत् ।।
गात्रञ्च पावितं विष्णोः पादोदकनिषेवणैः ।। २६ ।।

दोनों कान उनकी कथा सुनने में आसक्त तथा घ्राणेन्द्रिय विष्णु के निर्माल्य की गन्ध ग्रहण करने वाली तथा चरणों के जल के सेवन से गात्र पवित्र होता है।

धात्रा यत्नाद्दिव्यं नमितुं यच्छिरो हि विहितं मनुजानाम् ।।
देवकीतनयपादसरोजे न नेमे सदापि भारमिवात्र ।। २७ ।।

विधाता ने बड़े यत्न से मनुष्य के मस्तक को नमस्कार करने के लिए बनाया है, यदि वह मस्तक देवकीनन्दन भगवान् के चरण कमलों में न नत हुए तो उसका शिर मानों भार स्वरूप ही है।

या वदेन्न हरिनामगुणं सा प्रोच्यते विपुलदर्दुरजिह्वा ।।
तच्छ्रुतेर्हि विमुखावपि कर्णौ भित्तिरन्ध्रमिव कुण्डलकान्तौ ।। २८ ।।

जो जिह्वा भगवान् के गुणों की व्याख्या नहीं करती उनकी जिह्वा मेंढक की जिह्वा के समान है, कृष्ण की कथा को सुने बिना दोनों कान चाहे कुण्डल इत्यादि से भूषित हो परन्तु वह घर की दीवारों में छिद्र के समान है।

केकिपिच्छसदृशे नयने ते ये हरेरखिलसौष्ठवरूपम् ।।
पश्यतो न न च गन्धविहीनं राजते नु कमलं विफलं हि ।। २९ ।।

जिन विशाल नेत्रों ने हरि के सौम्य स्वरूप का दर्शन नहीं किया, वह नेत्र मोर के पंख के समान हैं, अर्थात् सुगन्धहीन कमल जिस प्रकार सुशोभित नहीं होता, निष्फल है, ये नेत्र भी उसी प्रकार निष्फल है।

भूरुहावयवनिर्मितपादौ यौ न गच्छत इमौ हरिसद्म॥
तादृशौ कनकभूषितहस्तौ यौ हरेर्न कुरुतः परिचर्य्याम्॥ ३०॥

यदि दोनों पैर भगवान् के मन्दिर को गमन नहीं करते तो वे वृक्षावयव निर्मित ही है, जो हाथ हरि की सेवा नहीं करते है वे स्वर्ण भूषित होने पर भी सुशोभित नहीं होते हैं।

इत्थं विष्णावर्पितानीन्द्रियाणि यैस्तैर्भक्तैर्जन्म लब्धं पृथिव्याम्॥
येऽन्ये दुष्टा विषयासक्तचित्ता मनुष्याणां निष्फलं जन्म तेषाम्॥ ३१॥

जो भक्त पृथ्वी पर जन्म लेकर इस प्रकार से अपनी-अपनी इन्द्रियों को विष्णु भगवान् को अर्पण करते हैं वे ही यथार्थ भक्त हैं, और जो दूसरे लोग दुष्टबुद्धि विषय भोग में आसक्त है उन मनुष्यों का जन्म निष्फल है।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके सूतशौनकसंवादो नामाष्टमोऽध्यायः॥ ८॥

सकलपुराणसारभूत आद्युपपुराण में अष्टम अध्याय समाप्त॥ ८॥

नवमोऽध्यायः

मुनय ऊचुः

क्वास्ते कृष्णः सदा तस्य क्रीडा कुत्र पुरीश्वरी ॥
प्रेष्ठः क्वःपर्वतश्रेष्ठः कः का च सरिदुत्तमा ॥ १ ॥

मुनि बोले कि श्री कृष्ण भगवान् कहाँ निवास करते हैं, और उनकी क्रीड़ा का प्रधान स्थल और पुरी कौन सी है? और कौन सा पर्वत श्रेष्ठ है? नदियों में उत्तम नदी कौन सी है।

को ग्रामः किं वनं विद्वंस्त्वं तन्नो ब्रूहि तत्त्वतः ॥
एवं पृष्टो मुनिश्रेष्ठः प्रतिपूज्य वचोऽब्रवीत् ॥ २ ॥

कौन सा ग्राम और कौन सा वन उनको प्यारा है और वह कहाँ पर स्थित हैं? हे विद्वन् ! उसे आप मुझसे यथा विधि बतलाओ, इस प्रकार पूछे जाने पर मुनियों में श्रेष्ठ सूत जी उनकी पूजा करके कहने लगे।

सूत उवाच

माथुरं मण्डलं विप्र योजनानाञ्च विंशतिः ॥
चक्रं सुदर्शनं नाम तस्योपरि विराजते ॥ ३ ॥

सूत जी बोले कि हे ब्राह्मणों! बीस योजन के विस्तार वाली मथुरा पुरी है उसके ऊपर सुदर्शन नाम का चक्र विराजमान है।

आस्ते यत्र हरिः साक्षान्नित्यं सन्निहितः स्वयम् ॥
न मुञ्चति कदाचिद्वै स्थानं स्वीयं सदा प्रियम् ॥ ४ ॥

वहाँ साक्षात् श्री भगवान् स्वयं विराजमान रहते हैं, वह उस अपने प्यारे स्थान को कभी नहीं छोड़ते।

तत्स्थानसदृशं स्थानं त्रिदिवेऽपि च दुर्लभम् ॥
सर्वलोकादृतं शुद्धं बैकुण्ठेन समं हितम् ॥ ५ ॥

उस स्थान के समान स्थान देवताओं को भी दुर्लभ है, सब लोकों से आदर पाया हुआ पवित्र और वैकुण्ठ के समान उत्तम है।

न भूमिः कल्पिता श्रेष्ठा न कालकलितो जनः ॥

योगिनां याज्ञिकानाञ्च तत्स्थानमतिदुर्लभम् ॥ ६ ॥

इसके समान श्रेष्ठभूमि और कहीं भी कल्पित नहीं हुई, और वहाँ के लोग कालकलित नहीं हैं वह स्थान योगी और याज्ञिकों को भी दुर्लभ है।

तत्र रम्या मधुपुरी प्रिया भगवतो हरेः ॥

सरिद्वरायाः कालिन्द्यास्तटे वासमुपेयुषी । ७ ॥

वहाँ नदियों में श्रेष्ठ कालिन्दी के तट पर बसने वाली भगवान् कृष्ण की प्रिय तथा सुन्दर मथुरा नगरी है।

हेमभूर्भूधरश्रेष्ठो गोवर्द्धन इति श्रुतः ॥

यस्मिन्देशेऽस्ति परमः पुण्यवद्भिर्निषेवितः ॥ ८ ॥

उस कनक भूमि के ऊपर गोवर्धन नाम का श्रेष्ठ पर्वत विराजमान है, जो पुण्यात्मा मनुष्यों के द्वारा सेवित है ॥

यं दधारैकहस्तेन कृष्णो वामेन लीलया ॥

गोपगोपीगवाविष्टा स्नानार्थं च मिषेविता ॥ ९ ॥

श्रीकृष्ण ने केवल लीला से ही अपने बाँये हाथ की कनिष्ठिका अँगुली पर उस पर्वत को धारण किया था, स्नान के लिए सेवित गोप, गोपी तथा गायों से वह पुरी आविष्ट है।

कालिन्दी हि नदीश्रेष्ठा रवेः पुत्री हरेः प्रिया ॥

वृन्दावनं नाम वनं यस्यास्ति सुखसद्मवत् ॥ १० ॥

सूर्य की पुत्री नदियों में श्रेष्ठ यमुना जी श्री भगवान् को अत्यन्त प्यारी है। हरि के सुख सदन के समान वृन्दावन नाम का वन है।

सर्वं सेवितकृष्णं स्यात्क्रीडा यत्र सदाहरेः ॥

गोपानां वसतिस्तत्र नन्दग्राम उदाहृतः ॥ ११ ॥

यहाँ के सभी पदार्थ श्री कृष्ण की सेवा के निमित्त है और उस स्थान में हरि सर्वदा क्रीड़ा किया करते है, इसके पीछे नन्दग्राम है, वहाँ गोपों का निवास स्थान है।

सिद्धा अष्टौ निषेवन्ते प्रभुं तद्ग्रामवासिनः ॥

न कामयन्ते ते मुक्तिं कृष्णानुग्रहशालिनः ॥ १२ ॥

उस ग्राम के रहने वाले अष्टसिद्ध पुरुष भगवान् की सेवा करते हैं, श्री कृष्ण की कृपा से वे महात्मा मुक्ति की भी इच्छा नहीं करते।

भजतान्तु विभूनां च वैकुण्ठे मुक्तिरुत्तमा ॥
यां दत्त्वा भगवान्कृष्णो भक्तेभ्यो ह्यनृणो भवेत् ॥ १३ ॥

भगवान् विभू के भजन परायण मनुष्यों को उत्तम वैकुण्ठ और मुक्ति अर्थात् सालोक्य की प्राप्ति होती है भगवान् श्री कृष्ण भक्तों को इस प्रकार से मुक्ति देकर उनके ऋणं से मुक्त होते हैं।

योगिभ्यो योगसंसिद्धिं दत्त्वा कामांश्च कामिनाम् ॥
मुनिभ्यः परमां मुक्तिं हरिर्दत्त्वाऽनृणो भवेत् ॥ १४ ॥

इस प्रकार योगियों को योग सिद्धि, कामियों को काम और मुनियों को परम मुक्ति देकर भगवान् हरि अनृण हो जाते हैं।

एते हि वञ्चिताः सर्वे लब्धं चैषामभीप्सितम् ॥
निष्कामेभ्यो निजं रूपं ध्यानगम्यं चतुर्भुजम् ॥ १५ ॥

यह लोग सभी अपने-अपने अभीष्ट को प्राप्त कर वञ्चित हो जाते हैं वह निष्कामियों को अपना चतुर्भुज ध्यानगम्य स्वरूप अर्पित करते हैं।

न दानैर्न तपोभिश्च तथा योगादिसाधनैः ॥
न दृश्यं भक्तिभावैस्तु दृश्यं वृन्दावनं वनम् ॥ १६ ॥

दान, तप और योगादिक साधन करने से उस वृन्दावन का दर्शन होना दुर्लभ है, परन्तु भक्तिभाव से ही इस परम लीला युक्त वृन्दावन का दर्शन हो सकता है।

वनानि द्वादश बुधैः कथितानीह भूतले ॥
नामानि तेषां शृणुत वदाम्युद्देशतः स्फुटम् ॥ १७ ॥

इस पृथ्वी पर पंडितों ने बारह बनों का वर्णन किया है, उनके नाम उद्देश्य के अनुसार कह रहा हूँ आप लोग सुनें।

आद्यं मधुवनं तत्र द्वितीयं तालसञ्ज्ञकम् ॥
तृतीयं कुमुदं नाम बहुलाख्यं चतुर्थकम् ॥ १८ ॥

पहला मधुवन, दूसरा ताल अथवा ताड़वन, तीसरा कुमुद और चौथा बहुलाख्य वन है।

खादिरं पञ्चमं चैव षष्ठं बिल्वकसञ्ज्ञितम् ।।

सप्तमं लोहसञ्ज्ञन्तु भाण्डीरं चाष्टमं स्मृतम् ।।१९ ।।

पाँचवा खादिर वन, छठा बिल्वक नामक वन, सातवां लोहसञ्ज्ञक वन, और आठवां भाण्डीर वन कहा गया है।

नवमं भद्रकं नाम कामिकं दशमं वनम् ।।

एकादशं छत्रवनं वृन्दावनमथादिमम् ।।२० ।।

नवां भद्रक वन दशवां काम्यकवन वन, ग्यारहवां छत्र वन और बारहवां वृन्दावन है।

तत्र वै द्वादशादित्यास्तेषु विष्णुः परो मतः ।।

तथा वनेषु सर्वेषु परं वृन्दावनं वनम् ।। २१ ।।

वहाँ बारह सूर्य विराजमान है, उनके बीच में परम विष्णु विराजित है, सम्पूर्ण वनों में वृन्दावन ही प्रधान वन है।

ऋषय ऊचुः

कुतो वृन्दावनं चेदं श्रेष्ठं माधुरमण्डले ।।

हरेरतिप्रियं कस्मात्कथं क्रीडति नित्यशः ।। २२ ।।

ऋषियों ने पूछा कि मधुरापुरी के बीच में यह वृन्दावन कहाँ पर है और वह श्री कृष्ण को इतना प्यारा क्यो है और किसलिए वे वहाँ सर्वदा क्रीड़ा करते हैं।

सूत उवाच

शृण्वन्तु मुनयः सर्वे सुगोप्यं वचनं मम ।।

न कस्याग्रेऽपि कथितं साम्प्रतं कथयामि वः ।। २३ ।।

सूत जी बोले कि हे मुनियों ! तुम मेरे अत्यन्त गुप्त वचनों को श्रवण करो मैंने आज तक यह वृत्तान्त किसी के निकट नहीं कहा है उसे मैं आप से इस समय कह रहा हूँ।

पुरावृत्ते तु मुनयो दृष्टं मे महदद्भुतम् ।।

एकदा नारदो यातः श्वेतद्वीपमनुत्तमम् ।। २४ ।।

हे ऋषियों ! मैंने पूर्व के इतिहास में एक बड़ा अद्भुत चरित्र देखा है एक समय देवर्षि नारद जी अत्युत्तम श्वेतद्वीप को जा रहे थे।

यत्रास्ते भगवान्विष्णुर्विभ्रच्छब्दमयं वपुः ॥
दर्शनार्थं भगवतो गतः स परमात्मनः ॥ २५ ॥

जहाँ शब्दमय विष्णु भगवान् विराजमान है वह देवर्षि नारद वहाँ परमात्मा भगवान् विष्णु के दर्शन के लिए गये।

दृष्ट्वा नारायणस्तत्र तमित्थं समवर्द्धयत् ॥
मुने सुस्वागतं तेऽस्तु आगच्छोपविशस्व च ॥ २६ ॥

नारायण ने ऋषि को आया हुआ देखकर इस प्रकार से उनके आदर को बढ़ाया कि हे मुने! तुम्हारा स्वागत है, आइए आसन ग्रहण कीजिए।

भवतो मे प्रियश्चान्यो भक्तेषु न हि विद्यते ॥
लोकपर्यटने गायन्गुणान्मम समन्ततः ॥ २७ ॥

हमारे भक्तों के बीच में आपके समान प्यारा भक्त और कोई नहीं है, संसार में भ्रमण करने के समय सर्वत्र हमारे गुणों का गान आप करते रहते हैं।

उद्धरिष्यन्दीनजनान्विषयेष्वतिरागिणः ॥
दर्शनस्पर्शविषयैस्तान्कृतार्थान्करोषि वै ॥ २८ ॥

विषय में आसक्त दीन मनुष्यों का उद्धार करने वाले तुम उन्हें दर्शन स्पर्शनादि से कृतार्थ कर देते हो।

इदानीं मानुषे लोके का कथा वद मे मुने ॥
किञ्चित्त्वयाद्भुतं दृष्टमनुभूतमथ क्वचित् ॥ २९ ॥

हे मुने! कहो तो इस समय मनुष्य लोक के क्या समाचार हैं, तुमने कहाँ पर कौन सा अद्भुत चरित्र देखा अथवा सुना उसे कहो।

पृष्टः स तेन मुनयो जगदीशेन भास्वता ॥
तमवोचदिदं विष्णुं लोकवृत्तविदीश्वरम् ॥ ३० ॥

हे ऋषिगण! उन तेजोमय जगदीश्वर के पूछने पर नारद जी संसार के चरित्रों को जानने वाले भगवान् विष्णु से इस प्रकार कहने लगे।

अधुना त्वद्दर्शनेन चित्तं मे विशदीकृतम् ॥
चरँल्लोकांस्तवोद्गायँल्लीलां भुवनपावनीम् ॥ ३१ ॥

अब तुम्हारे दर्शन करने से मेरा चित्त निर्मल हो गया, तुम्हारी संसार को पवित्र करने वाली लीला को ऊँचे स्वर से गान करते हुए लोकों में घूमते हुए जो कुछ अनुभव किया है।

अनुभूतं श्रृणु विभो यत्किञ्चिन्मेऽधुना हरेः ॥
भारते मानसं नाम सरोऽस्ति पूतमुत्तमम् ॥ ३२ ॥

हे विभो ! उसे मैं इस समय कुछ वर्णन करता हूँ, श्रवण करो। भारतवर्ष में मानस नाम का एक उत्तम पवित्र सरोवर है।

अगाधमविषं तत्र दृष्ट्वा मे मुनयो दश ॥
ध्यायन्तः परमात्मानं गुणातीतं गुणोदयम् ॥ ३३ ॥

उस अगाध निर्मल और जलयुक्त सरोवर पर सब गुणों से परे गुणोदय, परमात्मा का ध्यान करते हुए दश मुनियों को मैंने देखा।

न श्रृण्वन्ति न पश्यन्ति न वदन्ति परं गताः ॥
स्थितोऽस्म्यहं चिरं तत्र कदाचितप्रवदन्ति चेत् ॥ ३४ ॥

और परमतत्त्व से युक्त होकर, वे न देखते है न सुनते है और न बोलते है। बहुत समय से वहाँ स्थित हूँ ऐसा कभी बोलते हैं।

एते हि नाब्रुवन्ब्रह्म संविग्न आगतस्ततः ॥
तद्ब्रूहि एवं हृषीकेश किं नु ध्यायन्ति ते बुधाः ॥
सरस्तीरं कथं याताः के ते वा वद मे प्रभो ॥ ३५ ॥

ब्रह्म के नाम तक का भी उच्चारण नही करते, तब मैं वहाँ से उद्विग्न होकर चला आया : हे हृषीकेश ! वे ज्ञानवान् महात्मा किसका ध्यान करते हैं, वे क्यों इस सरोवर के किनारे पर आये हैं ? हे प्रभो ! इनका वृत्तान्त वर्णन कीजिए।

अनिरुद्ध उवाच

नारदाद्भुतमेतच्च कथनीयं नहि क्वचित् ॥
तथापि च तव स्नेहात्कथयिष्यामि तच्छृणु ॥ ३६ ॥

अनिरुद्ध जी बोले कि हे नारद ! यह बड़ा ही अद्भुत विषय है, कभी किसी से प्रकाश करने योग्य नहीं, तथापि मैं तुम्हारे स्नेह के वश से कहता हूँ तुम श्रवण करो।

ते ध्यायन्ति महात्मानः कृष्णं वृन्दावने स्थितम् ॥
गोपिकारमणं कान्तं परं लावण्यभाजनम् ॥ ३७ ॥

वे महात्मा वृन्दावन में स्थित गोपिका रमण कान्तिमान् लावण्य युक्त परमपुरुष श्री कृष्ण का ध्यान करते हैं।

कदाचिद्ध्यायमानानामाविरासीच्चतुर्भुजः ॥
तं दृष्ट्वा परमात्मानं वैकुण्ठेशं रमापतिम् ॥ ३८ ॥

उन ध्यान परायण महापुरुषों के सम्मुख कदाचित् भगवान् प्रभुं चतुर्भुज रूप से प्रकट हुए, वे उन वैकुण्ठ के अधिपति रमानाथ को देखकर।

अर्च्चयित्वा महात्मानः प्रत्युत्थानपुरःसरम् ॥
तुष्टुवुः परया भक्त्या पुष्टिताञ्जलयः प्रभुम् ॥ ३९ ॥

आसन से उठ उनकी पूजा कर परम भक्ति के साथ हाथ जोड़कर प्रभु की स्तुति करने लगे।

प्रसन्नो भगवांस्तेषां तपसा बाधितोऽब्रवीत् ॥
यदभीष्टं वरं शश्वद्वरयध्वं महत्तमाः ॥ ४० ॥

तब भगवान् उनकी तपस्या से प्रसन्न होकर बोले कि हे महात्माओं ! आप अपनी इच्छा के अनुसार वर माँगो।

मद्दर्शनं हि भूतानां श्रेयसां परमो निधिः ॥ ४१ ॥

मेरा दर्शन जीवों के लिए कल्याण की परम निधि है।

महत्तमा ऊचुः

यदि त्वं वरदो विष्णो चास्माकन्तु वरोऽधुना ॥
किं तु रूपं ह्येतदेव चान्यद्वापि महत्तमम् ॥
को लोकः का प्रिया भूमिः क्व निवासो वदाधुना ॥ ४२ ॥

सभी महात्मा बोले कि नारायण ! यदि आप वर देने को सन्नद्ध हुए हैं तब हम सबकी यही प्रार्थना है कि आपका महत्स्वरूप यही है या और किसी प्रकार का है और आप किस लोक में अथवा पृथ्वी के किस भाग में निवास करते हैं, और कौन सी भूमि आप को प्रिय है। यह सब बतलाइये।

श्रीभगवानुवाच

अस्ति मे परमं रूपमचिन्त्यपदसौख्यदम् ॥
तन्नित्यं क्रीडते यत्र बल्लवीगणवेष्टितम् ॥ ४३ ॥

श्री भगवान् बोले कि, वर्तमान रूप के अतिरिक्त हमारा एक और परम रूप है उसके दर्शन करते ही अचिन्त्यपद और परम सुख की प्राप्ति होती है, वह स्वरूप गोपियों से वेष्टित स्थान पर नित्य क्रीड़ा करता है।

भूलोके भारते वर्षे माथुरे मण्डले शुभे ।।
भूमिः पवित्रातितरां तत्र वृन्दावनं महत् ।।४४ ।।

पृथ्वी पर भारतवर्ष में पवित्र माथुर मण्डल है जहाँ विशाल अत्यन्त पवित्र भूमि है और वहीं वृन्दावन है।

गोवर्द्धनो गिरिवरो नन्दग्रामः क्षमी प्रभुः ।।
प्रिया सरिद्वरा यत्र कालिन्दी शमनस्वसा ।।४५ ।।

वहाँ पर्वतों में श्रेष्ठ गोवर्द्धन पर्वत है, उसके समीप में नन्दग्राम है और यमराज की भगिनी श्री हरि की प्रिया, नदियों में श्रेष्ठ श्री यमुना हैं। वहीं क्षमा करने वाले प्रभु श्री कृष्ण विराजमान हैं।

इत्याकर्ण्य मुनिश्रेष्ठाः सोत्कण्ठा दर्शनोद्यतः ।।
ततस्तानब्रवीद्विष्णुर्माधवो मधुसूदनः ।। ४६ ।।

भगवान् के यह वचन सुनकर वे मुनि श्रेष्ठ उत्कण्ठा के साथ उस स्वरूप के दर्शन करने के निमित्त उद्यत हुए, इसके बाद मधुसूदन विष्णुभगवान् उनसे बोले।

यादृशेनाद्य तपसा सम्यगाराधितोऽस्म्यहम् ।।
एतादृशानां तपसां कोटिभिर्नापि लभ्यते ।। ४७ ।।

आज तुमने जैसी तपस्या से हमारी सम्यक् पूजा की है, ऐसी करोड़ों तपस्याओं के द्वारा भी यह स्वरूप प्राप्त नहीं हो सकता है।

इत्युक्त्वान्तर्दधे विष्णुः स्वर्लोकं भास्वरं ततः ।।
तेऽथ चित्तं समाधाय ध्यानञ्चक्रुरतन्द्रिताः ।। ४८ ।।

ऐसा यह कहकर विष्णुभगवान् अन्तर्ध्यान होकर दीप्तिमान् स्वर्ग को चले गये, इसके बाद वे मुनि तन्द्रा रहित समाधिष्ठ होकर ध्यानं करने लगे।

पुनस्ततोऽतितपतामाविरासीत्तथा प्रभुः ।।
तथापि न वरं चेष्टं ददौ तेभ्यः कृपान्वितः ।। ४९ ।।

इस प्रकार से घोर तपस्या के करने से विष्णुभगवान् फिर आविर्भूत हुए तथापि कृपान्वित भगवान् उन्हें अभीष्ट वर न दे सके।

शरीराणि गृहीतानि कालकुक्षौ पुनः पुनः ॥
न कर्मजनितान्येव तपसा सञ्चितानि हि ॥ ५० ॥

काल के गर्भ में बारम्बार नये-नये शरीरों को ग्रहण करने लगे, उनके वे नवीन शरीर कर्म जनित नहीं थे, वे स्वयं तपस्या से सञ्चित थे।

अस्थीनि न विनश्यन्ति देहान्तरमनुक्रमात् ॥
कालो हि गमितो यावान्करकांश्च यथामिताः ॥ ५१ ॥

जब वे क्रमशः शरीर धारण करते थे तब उनकी हड्डियाँ नष्ट नहीं होती थीं, जितना समय बीतने लगा उसी के अनुसार वे ओलों के समान अपरिमित होते गये।

तद्वदामि मुनिश्रेष्ठ शृणुष्वावहितोऽधुना ॥
एकैकस्य शरीराणि कोटिकोटिशतानि च ॥ ५२ ॥

हे मुनिश्रेष्ठ ! उसे मैं कह रहा हूँ, सावधान होकर श्रवण करो। उनमें एक एक के देह की संख्या करोड़ो सहस्र थी।

पतितानि मुनिश्रेष्ठ कल्पे कल्पे विपर्य्ययम् ॥
एतावन्ति गमिष्यन्ति शरीराणि यदा मुने ॥ ५३ ॥

हे मुनिराज ! इस प्रकार प्रत्येक कल्प में विपर्यय रूपेण पतित इतने शरीर जब विनष्ट हो जायेंगे।

तदा वृन्दावनं प्राप्य तपस्त्यागो भविष्यति ॥
प्रेमभक्तिरतानाञ्च शरीराणि नवानि हि ॥ ५४ ॥

तब वृन्दावन प्राप्त होगा और उनकी तपस्या छूट जायेगी। प्रेम और भक्तिपरायण होकर वे महात्मा नवीन देह को धारण करेंगे।

भविष्यन्ति न सन्देहः सुखं प्राप्स्यन्ति ते भृशम् ॥
इत्याकर्ण्य मुनिश्रेष्ठो द्रष्टुमुत्कण्ठितोऽभवत् ॥ ५५ ॥

तब वे अत्यन्त सुख को भोगेंगे यह वचन सुनकर मुनिश्रेष्ठ नारदजी उनके दर्शन के लिए अत्यन्त उत्कण्ठित हुए।

स्मरन्वृन्दावनं भूयो नारदः प्रणनाम ह ॥
त्वमाज्ञापय गच्छामि ह्यनिरुद्धस्त्वथाब्रवीत् ॥ ५६ ॥

नारद जी वृन्दावन को स्मरण करते हुए बारम्बार प्रणाम करने लगे, और कहा कि आप मुझे आज्ञा दें मैं जाता हूँ तब भगवान् अनिरुद्ध बोले।

कथं मुने त्वया ज्ञातमश्रुतं कारणं परम् ॥
प्रयाहि त्वं महारण्ये स्नात्वा सरसि मानसे ॥ ५७ ॥

हे मुनि ! यह अश्रुत परम कारण तुमने किस कारण से जाना। तुम मानसरोवर में स्नानकर उस महावन को प्रस्थान करो।

कदा हि भगवान्कृष्णो दर्शनं दास्यति स्वयम् ॥
इत्युक्तो लोकगुरुणा नारदो मुनिसत्तमः ॥ ५८ ॥

मुनिश्रेष्ठ नारद जी संसार के गुरु से इस प्रकार उपदेश प्राप्त कर "अरे भगवान् श्री कृष्ण कब हमें स्वयं दर्शन देंगे।"

वदन्नित्थं प्रतस्थे स हृदि ध्यायन्हरिं ततः ॥
तत्र दृष्ट्वा सरो दिव्यं नानाद्रुमसमाकुलम् ॥ ५९ ॥

इस प्रकार से कहते-हुए भगवान् श्री हरि का हृदय में ध्यान करते हुए नारद जी चले। इसके बाद उन्होंने जाकर देखा कि वह दिव्य सरोवर अनेक द्रुम लताओं से युक्त है।

महन्मनः प्रख्यजलं वायुना परिसेवितम् ॥
हंसकारण्डवाकीर्णं चक्रवाकोपसेवितम् ॥ ६० ॥
विचित्रकमलासन्नं नृत्यद्भ्रमरसङ्कुलम् ॥
दृष्ट्वैव तत्सरः शीघ्रं स्नानार्थं प्राविशत्तदा ॥ ६१ ॥

पवन से सेवित, हंस, सारस तथा चकवा चकवियों से युक्त विचित्र कमलों से शोभायमान नृत्यपरायण भौंरों से सुशोभित बड़े भारी मानस के समान जलयुक्त सरोवर को देखते हुए, नारद जी ने उसी समय उसमें स्नान करने के लिए प्रवेश किया।

स्नात एवाभवत्कन्या नासीत्तल्लिङ्गसंस्मृतिः ॥
दृष्ट्वा कन्यातनुं स्वीयां विस्मयः परमो ह्यभूत् ॥ ६२ ॥

वे स्नान करते ही कन्या रूप हो गये, उन्हें उस लिङ्ग की स्मृति भी न रही और उस कन्या रूपी अपने शरीर को देखकर वे अत्यन्त विस्मित हए।

तदा कन्यास्वरूपेण नारदस्त्वित्यचिन्तयत्॥
कुतोऽहं संस्थिता कन्या को वाऽभावो ह्यभून्मम॥ ६३॥

उस समय नारद कन्या रूपी होकर यह चिन्ता करने लगे कि मुझ में, किस वस्तु का अभाव हो गया जिससे मैं कन्या हो गया हूँ।

एवञ्च कन्यातन्वा तु विस्मयः परमो ह्यभूत्॥
तदा कन्यास्वरूपिण्या होदिता ह्यहमेकया॥ ६४॥

इस प्रकार कन्या के शरीर से वे परम विस्मय को प्राप्त हुए उसी समय एक दूसरी कन्या ने मुझसे पूँछा।

दृष्ट्वा च कन्यकां सा मामपृच्छदिदमद्भुतम्॥
कासि कस्यासि वामोरु किमर्थमिह तिष्ठसि॥ ६५॥

उसने मुझे कन्या देखकर पहले यह अद्‌भुत प्रश्न किया कि हे वामोरु! तुम कौन हो? किसकी स्त्री हो? और इस स्थान पर किस कारण से स्थित हो?

किमन्वेषयसीह त्वं किं चित्ते विस्मितं त्विह॥
कथय त्वमिदं मेऽद्य यत्ते मनसि वर्त्तते॥ ६६॥

क्या तुम इस स्थान पर किसी को ढूँढ रही हो, या तुम्हारा चित्त विस्मय को प्राप्त हुआ है? तुम्हारे मन में जो वार्ता है उसे अब मुझे बतलाओ।

अद्य ते दर्शनात्प्रीतिर्मनसाऽतिप्रवर्तिता॥
इत्याश्रुत्य वचस्तस्याः कन्यायाः सा च मानदा॥ ६७॥

आज तुम्हारे दर्शन से मेरे मन में अत्यन्त प्रीति उत्पन्न हुई, उस कन्या के ऐसे अद्‌भुत वचन सुनकर मान को बढ़ाने वाली।

उवाच वचनं चारू कन्या या मानसोद्भवा॥
अहं ते गुणसम्पत्या जातास्मि वशवर्तिनी॥ ६८॥

मानस सरोवर से उत्पन्न हुई नारद नाम्नी कन्या इस प्रकार से सुन्दर वचन बोली कि मैं तुमको गुणवती देखकर अत्यन्त वशीभूत हो गयी हूँ।

अतो हार्दं प्रकथये यदुद्यं परिवर्त्तते ।।
शृणु मे वचनं भीरु यद्दृष्टाहं त्वयाधुना ।। ६९ ।।

इस कारण अनुराग के साथ आज तक जो कुछ चरित्र हुआ है वह मैं तुमसे यथावत् कहती हूँ, तुम जिस कारण से आज मुझको इस स्थान में देखती हो हे भीरू ! उसी वार्ता का श्रवण करो ।

वृन्दावनगता भूमिः पवित्राऽऽनन्दसद्म च ।।
सर्वसौख्यप्रदः साक्षात्कृष्णो वृन्दावनेश्वरः ।। ७० ।।

वृन्दावन की भूमि अत्यन्त पवित्र और आनन्द की देने वाली है, सर्वसुख के देने वाले साक्षात् श्री कृष्ण उस वृन्दावन के सनातन स्वामी होकर विराजमान हैं ।

श्यामाङ्गसुन्दरः सौम्यः साक्षान्मन्मथमन्मथः ।।
पीताम्बरधरः स्रग्वी शिखिपुच्छावतंसकृत् ।। ७१ ।।

वे श्यामशरीर, सुन्दर सौम्य, साक्षात् कामदेव के मन को मोहित करने वाले, पीताम्बर धारण किये हुए तथा मोर के पंख का शिरोभूषण किये हुए हैं ।

कोटीन्दुसूर्य्यसदृशो गोपिकावृन्दसंवृतः ।।
क्रीडन्नहो रमयति राधिकां वृषभानुजाम् ।। ७२ ।।

करोड़ों सूर्य और चन्द्रमा के समान कान्तिमान् गोपियों से घिरे हुए श्रीकृष्ण के साथ मिलकर क्रीड़ा करते हुए वृषभानु की पुत्री राधा जी के साथ रमण करते हैं ।

क्षणं नोपरमेत्तत्र क्रीडते च दिवानिशम् ।।
कुञ्जे कुञ्जे लताकुञ्जे शय्याः कुसुमनिर्मिताः ।। ७३ ।।

वहाँ दिनरात इस प्रकार की क्रीड़ा होती रहती है, क्षण भर को भी विराम नहीं होता प्रत्येक कुञ्ज तथा लताकुञ्ज में फूलों की सुन्दर शय्या अलङ्कृत है ।

इत्यानन्दमया यत्र प्रवहति रसाब्धयः ।।
यत्रैवामरमुख्यानां न प्रवेशः कथञ्चन ।। ७४ ।।

जिस स्थान पर इस प्रकार के आनन्द रस का समुद्र प्रवाहित होता है, उस स्थान पर देवताओं के अग्रणी का भी प्रवेश असम्भव है।

के योगिनो वराका हि तपोदानपराश्च ये ॥
श्रीपतेरतिभक्तानां सुप्रवेशः कथञ्चन ॥ ७५ ॥

योगियों के सामान्य तप दान करने की तो बात दूर जाने दो अपितु स्वयं श्री कृष्ण भगवान् के भक्त भी प्रवेश नहीं कर सकते हैं।

दूतिकाः सुविलासिन्यश्चाष्टौ स्युः परिचारिकाः ॥
ताश्चैवास्मिन्वने रम्ये विचरन्ति मुदान्विताः ॥ ७६ ॥

उत्तम विलासवाली आठ स्त्रियाँ वहाँ स्थित रहकर प्रभु की परिचारिका होकर दौत्यकर्म करती हैं, वे इस सुन्दर वन में आनन्द के साथ घूमती हैं।

गोपालाश्चैव क्रीडन्ते देवनार्यः समन्ततः ॥
श्रमादेतत्स्थलं प्राप्य सानन्दं गोभिरन्वितम् ॥ ७७ ॥

परिश्रम से इस स्थल को प्राप्त करके गायों से युक्त गोपगण तथा अप्सराएं क्रीडा करती हैं।

जलस्थलवनक्रीडारासलीलाविभेदतः ॥
वृषभानुसुता तत्र क्रीडते स्वसखीजनैः ॥ ७८ ॥

जल तथा स्थल पर वन में क्रीडा तथा विभिन्न प्रकार की रास लीलाओं से राधा जी अपनी सखियों के साथ खेलती है।

गौराङ्गी नीलवसना स्वर्णरत्नविभूषिता ॥
सुनूपुरपदाघातमुखरीकृतदिङ्मुखा ॥ ७९ ॥

गौर अङ्गवाली नीले वस्त्र धारण किये सुवर्ण और रत्नों से विभूषित वृषभानुनन्दनी श्री राधिका जी चरणों में पहने हुए नूपुर की ध्वनि से दिशाओं को शब्दित करती हुई नृत्यक्रीडा करती हैं।

किमहं वर्णये तत्र यत्सुखं सम्भवेन्मम ॥
करोमि किं दर्शनार्थं वद सौम्ये कृपान्विते ॥ ८० ॥

वहाँ जिस परम सुख का उदय होता है उसे मैं वर्णन करने में असमर्थ हूँ, हे सौम्ये कृपान्विते ! उसके दर्शन हेतु मैं क्या करूँ, आप मुझसे बतलाइये।

कन्योवाच

वृन्दावनेश्वरं भद्रे निवेदय ममागमम् ॥

नहीश्वराणां भवने प्रवेशो भवति स्वयम् ॥ ८१ ॥

कन्या बोली कि, हे भद्रे ! मेरे आगमन की वार्ता पहले वृन्दावन के स्वामी से निवेदित करो। क्योंकि ऐश्वर्यवान् महात्माओं के भवन में प्रवेश स्वयं नहीं हो सकता है।

सूत उवाच

इत्युक्ता सा ततो गत्वा कृष्णान्तिकमुवाच ह ॥

कृष्ण कृष्ण कृपासिंधो गोपिकाप्राणवल्लभ ॥ ८२ ॥

सूत जी बोले कि इसके बाद यह कहकर वह स्त्री श्री कृष्ण के समीप गई और जाकर बोली कि हे कृष्ण ! हे कृपासिन्धु ! गोपिकाओं के प्राण बल्लभ !

श्रृणुष्व वचनं वाग्मिन्दृष्टं यन्महदद्भुतम् ॥

चरन्ती विपिने कन्या दृष्टा मानससत्तटे ॥ ८३ ॥

हे वाग्मिन् मेरी बातें सुनो !मैंने आज एक बड़ा अद्भुत चरित्र देखा है, मानसरोवर के तट पर वन में एक कन्या को घूमते हुए देखा है।

रूपमत्यद्भुतं तस्याः कथ्यते किं तवाग्रतः ॥

न भूतले न पाताले न देवभवने क्वचित् ॥ ८४ ॥

उसका रूप बड़ा अद्‌भुत है, तुम्हारे निकट उसके स्वरूप का वर्णन क्या किया जाय, पृथ्वी, पाताल, देवलोक कहीं भी वैसा रूप नहीं है।

दृश्यं रूपं भवेत्तस्यास्त्वहं जाने प्रभान्वितम् ॥

कारणं किं न जानामि कथं तत्र स्थिता शुभा ॥ ८५ ॥

उसके समान कान्तिमान् रूप का दर्शन होना सम्भव नहीं वह शुभ गुणवाली कन्या वहाँ क्यों विराजमान है उसका कारण भी मैं नहीं जानती।

सर्वं त्वं वेत्सि भगवन्यथारुचि कुरु प्रभो ॥

सख्या वचनमाकर्ण्य मुदितो भगवान्हरिः ॥ ८६ ॥

हे भगवन् ! हे प्रभु ! तुम सब जानते हो इस समय जो रुचि हो वह करो, भगवान् श्री कृष्ण अपनी सखी के वचनों को सुनकर अत्यन्त आनंदित हुए।

व्रजस्त्रियोऽपि मुदितं दृष्ट्वा चोत्कण्ठितं भृशम् ॥
कृष्णं विज्ञापयामासुः कन्यकादर्शनं प्रति ॥ ८७ ॥

ब्रजनारियों ने श्री कृष्ण को प्रफुल्लित और उत्कण्ठित देखकर उनसे उस कन्या के दर्शन करने हेतु विज्ञापित किया।

ततः प्रोवाच ताः कृष्णः शृणुध्वं व्रजयोषितः ॥
स्त्रीणां चलस्वभावोऽयं कौतुकाय मनश्चलेत् ॥ ८८ ॥

इसके बाद श्री कृष्ण बोले कि, हे व्रज की युवतियों! मेरी एक बात सुनो सभी स्त्रियों का चञ्चल स्वभाव है और, कौतुक के लिए उनका मन चपल हो जाता है।

मम यानं तदग्रे तु चैककस्य न युज्यते ॥
तस्मात्तत्र तु गन्तव्यं भवतीभिः प्रयत्नतः ॥ ८९ ॥

उसके सन्मुख मेरा अकेले जाना उचित नहीं, इस कारण प्रयत्न पूर्वक उस स्थान पर आप लोगों को भी जाना होगा।

दृष्ट्वा रूपं तु युष्माकं विस्मितात्रागता भवेत् ॥
तस्यै सुखं प्रदातव्यं सर्वमस्माभिरेव तु ॥ ९० ॥

तुम्हारे स्वरूप को देखकर विस्मृत होकर इस स्थान में आ जाय, तो मैं उसको सब प्रकार के सुख दूँगा।

कुरुध्वं मण्डलं गोप्यो पादन्याससुशोभितम् ॥
चलध्वं तत्र तां द्रष्टुं मया सह समन्ततः ॥ ९१ ॥

हे गोपिकाओं! पादन्यास से सुशोभित रासलीला का शीघ्र ही शोभायमान मण्डल बनाओ, इसके बाद उसे देखने के लिए मेरे साथ वहाँ चलो।

ततो मण्डलमध्यस्थो विरेजे भगवान्स्वयम् ॥
यथा रासनिशाः शश्वत्तथा यातास्तदीहया ॥ ९२ ॥

इसके पश्चात् श्री कृष्णभगवान् स्वयं उस रासमण्डल के बीच में विराजमान हुए, जैसे रास की रात्रियां निरन्तर उनकी इच्छा से चल रही हों।

वनं कुसुमितं तावद्गायका विहगा जगुः ॥
रत्युपायीकरञ्चासीत्तदैव विपिनं महत् ॥ ९३ ॥

सम्पूर्ण वन प्रफुल्लित हो गये और पक्षी मधुर स्वर से गान करने लगे, उस समय वह महत् वन सर्वथा रति के साधन स्वरूप हो गया।

ऋषयः ऊचुः

कति गोप्यः कथं कृष्णो बहुभिः क्रीडते वने ॥

एको वा बहुरूपो वा यथावत्प्रमदाकुलैः ॥ ९४ ॥

ऋषि बोले कि, गोपिकाओं की सङ्ख्या तो अपरिमित थी परन्तु वन में कृष्ण जी इतनी गोपिकाओं के साथ किस प्रकार से क्रीड़ा करते थे? वे एक रूप होकर या बहु रूप होकर रमणियों के साथ यथावत् विहार करते थे।

कदा क्रीडासमारम्भः सदा वा कालतोऽपि वा ॥

अस्माकं महदौत्सुक्यं तत्क्रीडाश्रवणाय हि ॥ ९५ ॥

किस समय क्रीड़ा आरम्भ होती थी? वह सर्वदा होती रहती थी अथवा समय से होती थी? उस क्रीड़ा को श्रवण करने हेतु मेरा अत्यन्त औत्सुक्य है।

तवात्र श्रद्दधानानां ब्रूहि त्वं कृपया मुने ॥ ९६ ॥

हे मुने! इसमें श्रद्धा रखने वाले मुझ से कृपा करके आप कहिए।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके सूतशौनकसंवादो नाम नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में नवम अध्याय समाप्त ॥

दशमोऽध्यायः

सूत उवाच

नारदस्त्वेकदा यातः सत्यलोकं सनातनम्।
तत्रोपविष्टं सदसि श्रुतीनां मूर्तिसम्भृताम् ।।१ ।।

पितरं सर्वशास्त्रज्ञं सर्ववेदान्तपारगम् ।।
दृष्ट्वा तमुपसङ्गम्य पप्रच्छैव मुनीश्वराः ।।२ ।।

सूतजी बोले कि हे मुनीश्वरो ! एक समय देवर्षि नारद जी सनातन सत्य लोक को गये वहाँ सभा में सुख पूर्वक बैठे हुए और मूर्तिमान् श्रुतियों के पिता समस्त शास्त्रों के मूर्त्तिमान् वेदान्त ज्ञाता पारगामी भगवान् को देखकर उनके समीप जाकर पूछा।

तत ऊचे पुरा वृत्तंयातं स भगवानजः ।।
तदहन्तु प्रवक्ष्यामि शृण्वन्तु मुनिसत्तमाः ।। ३ ।।

इसके बाद भगवान् अज ने कहा कि जो प्राचीन आख्यान आया है उसी को मैं कह रहा हूँ कि हे मुनिसत्तम ! आप लोग सुनें।

भगवानुवाच

संहृत्येदं जगत्सर्वं सुप्तशक्तिरथोक्षजः।
मयि लीनमिदं सर्वं रहो निःसारयामि तत् ।। ४ ।।

श्रीभगवान् कि निखिल जगत् को संहार करके भगवान् विष्णु प्रसुप्त होकर फिर अपने में लीन कर लेते है, तत्पश्चात् मैं उसे एकान्त में निकालता हूँ।

रहस्यमहमेकोऽत्र चेत्यालोचितवान्स्वयम्।
तदा विष्णोर्नाभिरुढमब्जमासीदनुत्तमम् ।। ५ ।।

तब मैं अकेला भी इस विषय में स्वयं एक रहस्य दिखाता हूँ, उस समय विष्णु भगवान् की नाभि में एक अत्यन्त उत्तम कमल था।

कीटाणुकीटवच्चाहं कमलात्प्रज्वलद्द्युतेः।

ततोऽभवं महाभाग प्रभाते सम्प्लुतोदके॥ ६॥

उस उज्ज्वल कान्तिमान् कमल से पहले मैं कीड़े के समान उत्पन्न हुआ। हे महाभाग नारद ! उसके बाद प्रभात होने पर बहते हुए जल राशि पर।

दिशो विलोकमानस्य चत्वारि वदनानि मे।

बभूवुरतिभीतस्य तदा मे विस्मयोऽभवत्॥ ७॥

मैं स्थित होकर दिशाओं को देखने लगा, देखते-देखते मेरे चार मुख हो गये तब मैं भयभीत होकर विस्मित हुआ।

किं करोम्यहमेकोऽत्र को ये साहाय्यकृद् भवेत्।

कस्मादिह मह्द्भूतो नान्यदृश्योऽहमेकराट्॥ ८॥

मैं अकेला क्या करूँ कौन मेरी सहायता करेगा, मैंने दूसरों से अदृश्य एकमात्र प्रभु होकर इस स्थान पर क्यों जन्म ग्रहण किया।

को जन्मदाता किं नाम नहि किञ्चिद्विलोकये।

जलान्नभः प्रविष्टोऽहं ततः संविग्नमानसः॥ ९॥

मेरा जन्म देने वाला कौन है, और मेरा नाम क्या है मैं कुछ देख नहीं रहा हूँ।तत्पश्चात् उद्विग्न मन वाला मैं जल से आकाश में प्रविष्ट हुआ।

विचिन्वतो गतः कालो मेऽभवे च्छरदां शतम्।

तदा स्वयं भृङ्गपते रूपं कृत्वा समागतः॥ १०॥

इस प्रकार इन सम्पूर्ण प्रश्नों के उत्तर सोचने में मुझे सौ वर्ष बीत गये, उस समय भगवान् स्वयं भृङ्गपति का रूप धारणकर मेरे समीप आये।

स पृष्टवानज्ञ इव कस्त्वं कथमिह स्थितः॥

मयोक्तं नाभिजानामि जन्म नामाहमात्मनः॥ ११॥

वे मुझसे अज्ञानी के समान पूछने लगे कि तुम कौन हो, और यहाँ किस कारण से बैठे हो तब मैंने कहा कि मैं तो अपने जन्म और नाम को भी नहीं जानता।

तमपृच्छं कथय मह्यं जन्म च नाम च॥

श्रुत्वा करोमि यत्कार्यमात्मनः स्वविचारतः॥ १२॥

उनसे पूँछा कि मेरा नाम तथा जन्म आप बतलाइये जिसे सुनकर अपने विचार से कार्य करूँगा।

भृङ्गाधिप उवाच

शृणुष्वावहितः सर्वं यत्त्वं यां पृष्टवानिह॥
समाश्वास्य स मामित्थं विष्टरं च गृहीतवान्॥ १३॥

भृङ्गाधिप बोले कि तुमने जो पूछा उसका उत्तर सावधान होकर श्रवण करो वे इस प्रकार मुझे आश्वासन देकर आसन पर बैठ गये।

अर्वागथो बहुतिथो गतः कालो विचिन्वतः॥
आसीन्मौनी भृङ्गराजो नोत्तरं वास्तवं ददौ॥ १४॥

तत्पश्चात् उसके सोचते हुए बहुत समय व्यतीत हुआ। भृङ्गराज यंथार्थ उत्तर न दे सके मौन ही रहे।

अथैवं वक्तुमारेभे सृष्टिप्रकरणञ्च सः॥ १५॥

इसके बाद वह सृष्टि प्रकरण वर्णन करने लगे।

शृणु तेऽहं प्रवक्ष्यामि विष्णो रूपं द्विधा मतम्॥
नित्यं विहार एकेन चान्येन सृष्टिरेव हि॥ १६॥

वह मैं वर्णन करता हूँ तुम सुनो, विष्णु का रूप दो प्रकार का है वे एक से तो सर्वदा विहार और दूसरे से सृष्टि कार्य किया करते है।

यद्रूपं जगतः स्त्रष्टुस्तस्य नाभिसमुद्भवम्॥
पद्मं यतो जन्म तव जगत्स्त्रष्टुं तथा कुरु॥ १७॥

उसकी नाभि से उत्पन्न कमल जगत् के स्त्रष्टा का स्वरूप है वह पद्म है जिससे तुम्हारा जन्म हुआ, अब तुम संसार की सृष्टि हेतु कार्य करो।

ब्रह्मोवाच

निशम्य वचनं तस्य समाधाय मनः स्वयम्॥
सृष्टवानेव तत्सर्वं यदुक्तं तेन चालिना॥ १८॥

ब्रह्मा जी बोले- भृङ्गपति के वचनों को सुनकर मन को सावधान करके उस भृङ्ग ने जैसा कहा था उसी के अनुसार इस संसार को सृष्ट किया।

ततोऽहमूचे भ्रमरं वद विष्णोर्महात्मनः॥
क्रीडां नित्यविहाराख्यां क्व सा भवति तद्वद॥ १९॥

इसके बाद मैं अलिराज से बोला कि महात्मा विष्णुजी का नित्य विहार और क्रीडा कहाँ होती है, आप उस का वर्णन कीजिए।

वैकुण्ठे सत्यलोके वा नागलोकेऽथ वा भुवि ॥

स्वर्लोके सुरभीनाम्न्या चान्यया यदि का क्व सा ॥ २० ॥

यह क्रीडा वैकुण्ठ, सत्यलोक, नागलोक, देवलोक स्थान पर होती है अथवा पृथ्वी पर होती है यह क्रीडा स्वर्ग लोक में सुरभी नामक अथवा अन्य कन्या के साथ यदि की गयी है तो वह कौन है।

भृङ्गराज उवाच

एवमेव पुरा पृष्टो वैकुण्ठे भ्रमराधिपः ॥

कीरेण मुनिना तत्र पक्षिरूपेण भास्वता ॥ २१ ॥

भृङ्गराज बोले कि पक्षिरूपधारी भास्वर शुकदेव मुनि ने पहले वैकुण्ठ में इस प्रकार प्रश्न मुझसे किया था।

इदं रहस्यमाचर्श्यं कथयामि तवाधुना ॥

न तत्र मृत्युर्न जरा न शोको न च मत्सरः ॥ २२ ॥

अब मैं उसी आश्चर्यजनक रहस्य को तुम्हारे निकट कहता हूँ, वहाँ वैकुण्ठलोक में, मृत्यु, जरा, शोक, मात्सर्य ॥ २२ ॥

सत्त्वादयो गुणा नैव न शीतोष्णेन्दुभास्कराः ॥

वसन्ति च पुरे तस्मिन् मुनयः पक्षिरूपिणः ॥ २३ ॥

सत्त्वादि गुण शीत और उष्ण, चन्द्रमा और सूर्य का भी प्रवेश नहीं है, वे सब मुनि पक्षी रूप से उस पुरी में निवास करते है।

गायन्ति विष्णोश्चरितं शृण्वन्ति च समाहिताः ॥

तत्र कीरवरः कोऽपि पप्रच्छ भ्रमराधिपम् ॥ २४ ॥

विष्णुभगवान् के चरित्रों का श्रवण और गान करते है वहाँ शुकदेव जी ने भ्रमराधिप से पूछा।

कीरवर उवाच

किं परं रूपमस्तीह विष्णोर्भगवतः प्रभोः ॥

चञ्चरीक समाख्याहि का लीला भगवत्प्रिया ॥

कुत्र क्रीडा निशान्तन्तु काऽवनिः का सरित्प्रिया ॥ २५ ॥

शुकदेव जी बोले कि हे भ्रमर ! भगवान् विष्णु का परमरूप क्या है, और उनको कौन सी भूमि तथा नदी प्यारी है? उनकी प्रिय लीला क्या है और उनकी निशान्त क्रीडा कहाँ होती है?

भृङ्गराज उवाच

इदं गुह्यतमं कीर त्वया पृष्टं महामते ॥

तथापि तुभ्यं वक्ष्यामि कथायोग्यस्त्वमेव हि ॥ २६ ॥

भृङ्गराज बोले कि हे महाबुद्धिमान् शुकदेवमुनि ! तुमने जो कुछ पूछा है वह अतिगुप्त विषय है तो भी मैं तुम्हारे निकट उसे कहता हूँ क्यों कि तुम्हीं उसके योग्य उपयुक्त हो।

वरारोहाः प्रियाः सर्वा रासे नृत्यपरा हि याः ॥

विष्णोर्वराङ्गनाः सार्द्धं याभिर्नित्यं विचित्रधा ॥ २७ ॥

सुन्दर जघनवाली कृष्ण की प्यारी गोपियाँ जो रास में नृत्य तत्पर हैं। वे श्रेष्ठ स्त्रियां जिनके साथ नित्य विचित्र प्रकार की क्रीडा करती हैं।

गीतगानैस्तथा नृत्यैर्वाद्यैर्नानाविधैरपि ॥

कृष्णः क्रीडति श्रृङ्गाररसविह्वलमानसः ॥ २८ ॥

नृत्यगीतादि तथा अनेक प्रकार के विचित्र बाजों से शृङ्गार रस से व्याकुल मन वाले श्रीकृष्ण उनके साथ क्रीडा करते हैं।

करोति रसितास्ताः स स्वतोऽपि प्रेमविह्वलाः ॥

कीरानुरागबहुलं रहस्यमतुलं यतः ॥ २९ ॥

उन रमणियों को वे रसिक बना देते हैं और स्वयं भी प्रेम विह्वल हो जाते हैं। हे शुक ! अनुराग से बहुल यह रहस्य अतुल ही है।

अतो बुधैर्हि वक्तव्यं पात्रे नान्यत्र कर्हिचित् ॥

वेदम्यहं वारिधिर्वेत्ति नारदो वा कुमारकः ॥ ३० ॥

अतः पंडितों ने सर्वदा पात्र विचार करके इसका आख्यान किया है, कुपात्र से कभी इसका प्रचार न करे इस गुप्तलीला को एक तो मैं जानता हूँ दूसरे समुद्र, नारद और सनत्कुमार जानते हैं।

अग्नी रुद्रोऽनिशं वेत्ति नान्यः कश्चन कुत्रचित् ॥

वदन्ति साधवः स्वान्तं निजवित्तं न वै क्वचित् ॥ ३१ ॥

अग्नि और रुद्र निरन्तर सब जानते हैं और कोई भी इसको नहीं जानता, जैसे सज्जन लोग अपने अन्तः करण के भाव और अपने धन को कहीं बतलाते नहीं है।

न यथा सुधियः स्तेनं दर्शयन्ति निजं धनम्।।

तथैव ज्ञानिनो भक्ताः हृदयस्थमहाधनम्।। ३२ ।।

बुद्धिमान् मनुष्य जिस प्रकार से अपना धन चोर को नही दिखाते हैं, उसी प्रकार ज्ञानवान् भक्त हृदयस्थ इस महाधन को नहीं प्रकाशित करते हैं।

एवमेव श्रीकृष्णस्य प्रेमलीलारहस्यकम्।।

प्रकाशयन्त्यभक्तानां न मूढानां समीपतः।। ३३ ।।

इसी तरह श्रीकृष्ण के प्रेमलीला का रहस्य-अभक्त और मूढ़ मनुष्यों के समीप भक्तगण प्रकाशित नहीं करते हैं।

विष्णुसेवारसार्द्धे यः कीर क्षीरपयोनिधौ ।।

विष्णुत्वमपि विस्मृत्य स वै वसति नित्यशः।। ३४ ।।

हे शुक ! जो विष्णु सेवा के रसीले दुग्ध समुद्र में नित्य निवास करते है वे विष्णु के भाव अर्थात् मुक्ति का भी विस्मरण कर देते हैं।

वनं वृन्दावनं नाम ह्यनादिनिधनं मतम्।।

नित्यं क्रीडारतस्तत्र गोपीभिर्गोपवेशभृत्।। ३५ ।।

अनाशवान् वृन्दावन नाम वाला वन सर्वदा विराजमान रहने वाला है, वहाँ भगवान् विष्णु गोपाल के वेश में गोपियों के साथ क्रीड़ा रत रहते हैं।

नास्ति तत्सदृशं रूपं न स्त्रियो गोपिकासमाः।

स्वबिम्बप्रतिबिम्बेन क्रीडते विपिनेऽनिशम्।। ३६ ।।

उनके समानरूप और कहीं नहीं और गोपियों के समान स्त्रियां भी नहीं है, प्रभु अपने विश्व के प्रतिबिम्ब अर्थात् मूर्ति प्रतिमूर्ति से सर्वदा वन में क्रीडा करते है।

अथ कृष्णसखीनाञ्च सङ्ख्या याः संवदामि ते।।

तत्रातीव रहोरम्यं वदिष्येऽग्रेऽतिवल्लभम्।। ३७ ।।

इसके बाद श्रीकृष्णभगवान् की सखियों की सङ्ख्या बतला रहा हूँ। वहाँ एकान्त में अत्यन्त प्रिय जो कृत्य हुआ उसे मैं कहता हूँ।

येन नारायणः साक्षात्स्वतो नारीवशं गतः ॥

काचित्कलानिधिप्राया वल्लभा बल्लवीहरेः ॥ ३८ ॥

जिससे स्वयं नारायण अपनी इच्छा के अनुसार स्त्रियों के वशीभूत हुए है कोई हरि की प्यारी बल्लवी कलानिधि अर्थात् चन्द्रमा के समान है।

माधवी मधुराकारा न तां जानन्ति पण्डिताः ॥ ३९ ॥

कोई माधवी अत्यन्त सुन्दर मधुर आकृति वाली है पण्डित भी उसको नहीं जानते।

तिस्रः कोट्यो बल्लवीनां समाजस्तावद्रूपो बल्लवः सोऽपि मध्ये ॥

काचित्तासां नाट्यविद्याप्रशस्ता शश्वच्चान्या गानवेदप्रवीणा ॥ ४० ॥

वल्लवी समाज की सङ्ख्या तीन करोड़ है, उसके बीच में प्रभु उन्हीं के समान रूप से अर्थात् एक-एक नायक होकर तीन करोड़ नायिकाओं को सन्तोष देते थे। इन सब गोपियों में कोई नाट्य विद्या में प्रशस्त तथा अन्य गान वेद में प्रवीण हैं।

काचित्तासां वाद्यपूरप्रविज्ञा नृत्यत्यन्या तालमानप्रतर्का ॥

काचित्तासां वाटिकाधानदक्षा चान्याभिज्ञा वस्त्रदानप्रयत्ने ॥ ४१ ॥

कोई गोपिका वाद्यविधान में प्रवीण है कोई बल्लवी तालमान को बजाने में चतुर है और कोई वाटिकाधान में निपुण है तथा कोई वस्त्रदान के प्रयत्न में प्रवीण है।

तत्तत्पश्चात्प्राप्तकाले च कार्यं कुर्वन्त्यस्तास्तोषयन्त्यः स्वनाथम् ॥

एवं ताभिः कृष्ण एवानुरूपं कर्ता तत्तद्गोपिकाभावदक्षः ॥ ४२ ॥

इसके बाद प्राप्त समय पर कार्य को करती हुई और वे अपने स्वामी श्रीकृष्ण को प्रसन्न करती थीं। इस प्रकार उन गोपिकाओं के भाव में दक्ष श्रीकृष्ण उनके साथ अनुरूप व्यवहार करते थे।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादो नाम दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

सकलपुराणसारभूत आद्युपपुराण में दशम अध्याय समाप्त ॥ १० ॥

एकादशोऽध्यायः

भृङ्गाधिप उवाच

सर्वयूथप्रसंख्यानं शतानि त्रीणि विद्धि वै ॥

नियुते नियुते मुख्यास्तासां नामानि मे शृणु ॥ १ ॥

भृङ्गपति बोले कि, श्री कृष्ण की सखियों के यूथ की सङ्ख्या तीन सौ जाननी चाहिए।दश लाख सखियों के मध्य में मुख्य सखियों के नाम कहता हूँ, सुनिए।

विधुन्तुदा विधुरता रागरङ्गा सुरागिणी ॥

कामकन्दा सुनन्दा च नन्दिनी नादनन्दिनी ॥ २ ॥

विधुन्तुदा, रागरङ्गा, सुरागिणी, कामकन्दा, सुनन्दा, नंदिनी, नादनंदिनी।

नेत्रसौभाग्यसुभगामोदमाना मनस्विनी ॥

मनोभवा विरागा च हावहूरा रतिप्रदा ॥ ३ ॥

नेत्रसौभाग्या, सुभगा, मोदमाना, मनस्विनी, मनोभवा विरागा, हावहूरा, रतिप्रदा।

धन्या धनेश्वरी धामा भावा भावप्रमोदिनी ॥

मुक्ता मनोहरा साध्वी मालती मलयाश्रया ॥ ४ ॥

धन्या, धनेश्वरी, धामा, भावा, भावप्रमोदिनी, मुक्ता मनोहरा, साध्वी, मालती तथा मलयाश्रया।

मदालसा मनोऽभीष्टा मनोज्ञा मानसा बला ॥

चित्रा वेत्रवती भीमा भावभेदा सदाचला ॥ ५ ॥

मदालसा, मनोभीष्टा, मनोज्ञा, मानसबला, चित्रा, वेत्रवती भीमा, भावभेदा, सदाचला।

चञ्चला चपला कान्ता कलाकामप्रवेदिनी ॥

कलोत्तमा कलाभिज्ञा धनिष्ठा च कलावती ॥ ६ ॥

चञ्चला, चपला, कान्ता, कला, कामप्रवेदिनी, कलोत्तमा, कलाभिज्ञा, धनिष्ठा, कलावती।

विधृतानङ्गभुजा या मन्मथोदयपञ्जिका॥

कामवृन्दा सुनन्दा च नन्दिनी नयनोत्सवा॥ ७॥

विधृता, अनङ्गभुजा, मन्मथोदयपञ्जिका, कामवृन्दा, सुनन्दा, नन्दिनी, नयनोत्सवा।

कनकाङ्गी कुरङ्गाक्षी चन्द्रास्या चन्द्रमण्डना॥

मदोन्नता मदोत्साहा हंसी हंसगतिस्तथा॥ ८॥

कनकाङ्गी, कुरङ्गाक्षी, चन्द्रास्या, चन्द्रमण्डना, मदोन्नता, मदोत्साहा हंसी तथा हंसगति।

कन्दर्पमञ्जरी वेला बलिष्ठा कलभाषिणी॥

वराङ्गदा विशालाक्षी विशाखा विशदाशया॥ ९॥

कर्न्दपमञ्जरी, वेला, बलिष्ठा, कलभाषिणी, वराङ्गदा, विशालाक्षी, विशाखा विशदाशया।

कृष्णा कृष्णवती भावा भयभेदप्रदर्शिता॥

नवाङ्गा नववासाश्च नवीना प्रेमकरिणी॥ १०॥

कृष्णा, कृष्णवती, भावा, भयभेदप्रदर्शिता, नवाङ्गा, नववासा, नवीना, प्रेमकारिणी।

सारिका सरला शान्ता कान्ता कामप्रदायिनी॥

प्रेमवती नागरिका नवीना नवमञ्जरी॥ ११॥

सारिका, सरला शान्ता, कान्ता, कामप्रदायिनी, प्रेमवती, नागरिका, नवीना तथा नवमञ्जरी।

भेदभावविशिष्टा च धन्या साध्या च गोमती॥

आनवापीननन्दा च प्रमोदा मुदितानना॥ १२॥

भेदभावविशिष्टा, धन्या, साध्या, गोमती, आनवा, पीननन्दा, प्रमोदा, मुदितानना।

मानशान्ता नवीना च भामिनी प्रेमकारिणी॥

सारिका सरला शान्ता कान्ता कामप्रदा शुभा॥ १३॥

मानशान्ता, नवीना, भामिनी, प्रेमकारिणी, सारिका, सरला, शान्ता, कान्ता, कामप्रदा, शुभा।

प्रेमबद्धा मधुमुखी मनोजा मन्दगामिनी ॥

कामिना रमिता रामा निष्ठा चातिकृशोदरी ॥ १४ ॥

प्रेमबद्धा, मधुमुखी, मनोजा मन्दगामिनी, कामिनी रमिता, निष्ठावती, अतिकृशोदरी ।

वराङ्गनाथ बिम्बोष्ठी बेला वलयभूषणा ॥

वल्लवी रुणिता वाग्मी वरभेदा विनोदिनी ॥ १५ ॥

वराङ्गना, विम्बोष्ठी, वेला, वलयभूषणा, वल्लवी, रुणिता, वाग्मी, वरभेदा विनोदिनी ।

बलोन्नता बलाका च पावनी पाचिका परा ॥

परोदया दया वेदी देवताललना लता ॥ १६ ॥

बलोन्नता, बलाका, पावनी, पाचिका, परा, परोदया, दयावेदी, देवताललना, लता ।

आनन्दभद्रा भद्रागौर्भद्रा भावा विलासिनी ॥

अङ्गदानङ्गदा धात्री धर्मपात्रिवरा हरेः ॥ १७ ॥

आनन्दभद्रा, भद्रा, गौर्भद्रा, भावा, विलासिनी, अङ्गदा, अनङ्गदा धात्री, धर्मपात्रिवरा ।

माधवी मन्दगा गङ्गा मञ्जरी पार्वती तथा ॥

परा तारा परेशा च परमा सुरमा परा ॥ १८ ॥

माधवी, मन्दगा, गङ्गा, मञ्जरी, पार्वती, परा, तारा, परेशा, परमा, सुरमा, परा ।

समोष्ठी समकर्णा च कामिनी रतियामिनी ॥

पञ्जिका मदनप्राणा साञ्जनी मदभाविनी ॥ १९ ॥

समोष्ठी, समकर्णा कामिनी रतियामिनी, पञ्जिका, मदनप्राणा, साञ्जनी, मदभाविनी ।

चन्द्रावली शशिकला योनियुक्ता मनोरमा ॥

भद्रावली भगवती ततः सौदामनी मता ॥ २० ॥

चन्द्रावली, शशिकला, योनियुक्ता, मनोरमा, भद्रावली, भगवती, सौदामिनी ।

चम्पावती चम्पाकलिः परा वीरवती प्रभा ॥
मानिनी मदनोत्साहा तथा मन्दालसा परा ॥२१ ॥

चम्पावती, चम्पाकली, परा, वीरवती, प्रभा, मानिनी, मदनोत्साहा, मन्दालसा तथा परा ।

पट्वी पाटोलिका षड्गखण्डिता मन्मथोज्ज्वला ॥
वरूथिनी वनलता व्रजवल्ली तिलोत्तमा ॥ २२ ॥

पट्वी, पाटोलिका, षङ्खण्डिता, मन्मथोज्ज्वला, वरूथिनी, वनलता, व्रजवल्ली, तिलोत्तमा ।

रसा गन्धर्विणी भिज्या वज्रा भोगप्रदायिनी ॥
वैकुण्ठमञ्जरी रुक्मा तथा रुक्मवती मता ॥ २३ ॥

रसा, गन्धर्विणी, भिज्या, वज्रा भोगप्रदायिनी, वैकुण्ठमञ्जरी, रुक्मा, तथा रुक्मवती ।

कुञ्जरी भद्ररेखा च हरिणी भद्रलेखिका ॥
चरित्रा चन्द्रतिलका कातराक्षी सुमन्दिरा ॥ २४ ॥

कुञ्जरी, भद्ररेखा, हरिणी, भद्रलेखिका, चरित्रा, चन्द्रतिलका, कातराक्षी, सुमन्दिरा ।

चित्राङ्गा तुङ्गविद्या च मञ्जुमेधा रसालिका ॥
शौरसेनी सुगन्धा च सुमध्या तनुमध्यमा ॥ २५ ॥

चित्राङ्गा, तुङ्गविद्या, मञ्जुमेधा, रसालिका, शौरसेनी, सुगन्धा सुमध्या तनुमध्यमा ।

गुणचूडा मेदिनी च करिणी रागवेलिका ॥
मञ्जुकेशी मञ्जुवक्रा तथा कन्दर्पसुन्दरी ॥ २६ ॥

गुणचूडा, भेदिनी, करिणी, रागवेलिका, मञ्जुकेशी, मञ्जुवक्रा, कन्दर्पसुन्दरी ।

सुसङ्गता मधुस्यन्दा इन्दुलेखा मनोजवा ॥
परङ्गतातिविनता प्रमीला पटुभाषिणी ॥ २७ ॥

सुसङ्गता, मधुस्यन्दा, इन्दुलेखा, मनोजवा, परङ्गता, अतिविनता, प्रमीला पटुभाषिणी ।

परात्मिका परोत्कर्षा कविताऽचलगामिनी ॥
भारहा वरमाला च वरारोहा तिलोत्तमा ॥ २८ ॥

परात्मिका, परोत्कर्षा, कविता, अचलगामिनी, भारहा, वरमाला, वरारोहा तथा तिलोत्तमा ।

वामनेत्रा च सोन्मेषा चञ्चला चलभाषिंणी ॥
चलक्रीडा चलात्मा च चक्षणी चतुरानना ॥ २९ ॥

वामनेत्रा, सोन्मेषा, चञ्चला, चलभाषिणी चलक्रीडा, चलात्मा, चक्षणी, चतुरानना ।

प्राणपात्रा परप्राणा रमणी परपावनी ॥
पटोच्चा लम्बकेशी च कलाभावा कलाञ्जनी ॥ ३० ॥

प्राणपात्रा, परप्राणा, रमणी, परपावनी, पटोच्चा, लम्बकेशी, कलाभावा, कलाञ्जनी ।

कार्यपट्वी परप्रीता परकामा परम्मदा ॥
यामिनी जनिताशेषा पतगा रतिचञ्चला ॥ ३१ ॥

कार्यपट्वी, परप्रीता परकामा, परम्मदा, यामिनी, जनिताशेषा, पतगा, रतिचञ्चला ।

यशः प्रदा यशोधना जलजाक्षी जयप्रदा ॥
यामिता यमिता कामा बालभावा रसाकरा ॥ ३२ ॥

यशःप्रदा, यशोधना, जलजाक्षी, जयप्रदा, यामिता, यमिता, कामा बालभावा रसाकरा ।

मञ्जुपाणिर्मञ्जुपदा वरदीप्तिर्मनोरमा ॥
कञ्जनाभिरथो वामा कामरङ्गवशङ्गता ॥ ३३ ॥

मञ्जुपाणि, मञ्जुपदा, वरदीप्ति, मनोरमा, कञ्जनाभि वामा कामरङ्गवशङ्गता ।

भानुकाभा वीतबला भीरुभावा प्रमोदिनी ॥
वराङ्गना वरामोदा वनबन्धुर्वनोत्सवा ॥ ३४ ॥

भानुकाभा, वीतबला, भीरुभावा, प्रमोदिनी, वराङ्गना, वरामोदा, वनबन्धु और वनोत्सवा ।

वनभावा वनमता वनमञ्जुर्वनाम्बुजा ॥
वनभूर्वनजा योषा घोषमञ्जुव्रजाबला ॥ ३५ ॥

वनभावा, वनमता, वनमञ्जु वनाम्बुजा, वनभू वनजा योषा, घोषामञ्जु, व्रजाबला ।

व्रजाङ्गना व्रजवधूर्व्रजकेलिर्व्रजोत्सवा ॥
व्रजबाला ब्रजेशा च ब्रजेशपरमप्रिया ॥ ३६ ॥

ब्रजाङ्गना ब्रजवधू, व्रजकेलि, व्रजोत्सवा, व्रजबाला, व्रजेशा, और व्रजेशपरमप्रिया ।

घोषवृन्दा घोषलता घोषराजविलासिनी ॥
घोषनन्दाऽऽनन्दकन्दा नित्यानन्दविनोदिनी ॥ ३७ ॥

घोषवृन्दा घोषलता घोषराजविलासिनी, घोषनन्दा, आनम्दकन्दा, नित्यानन्दविनोदिनी ।

भानुवृन्दा चन्द्रवृन्दा कामवृन्दा कलापटुः ॥
किशोरी नागरी नेत्री नयकान्ता नयानुगा ॥ ३८ ॥

भानुवृन्दा चन्द्रवृन्दा, कामवृन्दा, कलापटु, किशोरी, नागरी, नेत्री, नयकान्ता, नयानुगा ।

नीतिवाङ्नयना कान्ता त्वलया चालयोदया ॥
सर्वयूथप्रधाना च परयूथा विनोदिनी ॥ ३९ ॥

नीतिवाङ्नयना, कान्ता, अलया, अलयोदया, सर्वयूथप्रधाना, परयूथा विनोदिनी ।

विशेषा विशिखा विश्वा गुणा गुणवती शुभा ॥
इत्याद्या यूथमुख्याश्च यूथे लक्षाभिधे चराः ॥ ४० ॥

विशेषा, विशिखा, विश्वा, गुणा गुणवती तथा शुभा इत्यादि व्रज की स्त्रियों के मुख्य यूथ कहे गये हैं। एक-एक यूथ में लाखों ब्रजबालाएँ विचरण करती है ।

अथापरा राधिकायाः सख्यः शश्वन्मनोरमाः ॥
विमला राधिका भृङ्गी निभृताऽभिमता परा ॥ ४१ ॥

राधिका की अन्य सखियां स्वच्छ, प्रसन्न करने वाली, कटाक्षयुक्त शान्त, ईप्सित तथा निरन्तर परम सुन्दर हैं।

तथाष्टौ सदृशास्तस्या वराः सख्यस्तथा पराः ॥

शारदा जननी यस्याः पतिर्वा कीरसञ्ज्ञितः ॥ ४२ ॥

श्री राधिका की प्रधान सखियाँ आठ हैं। जो उन्हीं के समान श्रेष्ठ तथा सुन्दरी है। जिनके पति का नाम कीर और जननी उनकी शारदा हैं।

ताम्बूलहृत्सुकरुणा प्रगल्भा ललिता वरा ॥

द्वितीया तु विशाखेति देवी विद्यारसालया ॥ ४३ ॥

करुणायुक्त, ताम्बूल को हाथ में लिए हुए श्रेष्ठ प्रगल्भा सखि का नाम ललिता है। विद्या और रस के भवन स्वरूप विशाखा देवी ही दूसरी सखी है।

तारावलीधरास्तिस्रः पत्न्यस्तासान्तु पावनाः ॥

कृष्णमायावनसरः सर्वं विश्वैकपावनम् ॥ ४४ ॥

उनमें से तारावली हार धारण करने वाली तीन पत्नियां परम पवित्र हैं। श्री कृष्ण की माया से निर्मित वन का सरोवर विश्व में एक मात्र पावन है।

नानार्थदक्षिणस्तस्याः पतिर्वच्छवसञ्ज्ञितः ॥

सामदानं ततो भेदो भयादिष्विति सम्मतम् ॥ ४५ ॥

उस विशाखा सखी के वच्छव नाम वाले पति अनके अर्थों में दक्षिण (अनुकूल) हैं। भयादि के होने पर साम, दान तथा भेद ही इन बालिकाओं में होता है, दण्ड नहीं।

नानावस्त्रप्रयोगा सा प्रगल्भा परमा मता ॥

तृतीया चम्पकलता चम्पकाङ्गी सुभूषणा ॥ ४६ ॥

अनेक प्रकार के वस्त्रादि का प्रयोग करने वाली कार्य करने में प्रगल्भ दूसरी सखी है, चम्पकलता नाम वाली तीसरी सखी है, उसके अङ्ग चम्पक फूल के समान उत्तम तथा अच्छे भूषणों से विभूषित हैं।

नीलप्रभदुकूला च पिता वामस्तथैव च ॥

माता च वाटिका तस्याः पतिश्चण्डाक्ष एव च ॥ ४७ ॥

नीले आभा वाले दुकूल वाली के पिता का नाम वाम है, माता का नाम वाटिका है तथा उसके पति का नाम चण्डाक्ष है।

सूचितश्चाधिकारोऽस्याः पाकभेदेऽधिकारिणी ॥
मिष्टवस्तुप्रदानेन सा हरेः प्रीतिवर्द्धिनी ॥ ४८ ॥

वह सखी भोजन बनाने की अधिकारिणी है ऐसा उसका अधिकार सूचित है। और वह उत्तम-उत्तम मिष्ठान्न द्रव्यों के प्रदान से श्री कृष्ण की प्रीति को बढ़ाती है।

चित्रादेवी चतुर्थी च कुङ्कुमाङ्गी मनोहरा ॥
अरुणा करुणार्द्रा च पितास्याश्चतुरः स्मृतः ॥ ४९ ॥

चित्रादेवी चौथी सखी है यह कुङ्कुम के समान अङ्गोंवाली मनोहररूप और अरुणवर्ण वाली है, और दयावती भी है उसके पिता का नाम चतुर है।

मातास्याश्चर्विका नाम पतिरस्याश्च पीठरः ॥
त्रिकालज्ञानसम्पन्ना ज्योतिः शास्त्रविशारदा ॥ ५० ॥

और इसकी माता का नाम चर्विका है तथा पति का नाम पीठर है, वह सखी भूत, भविष्य, वर्तमान इन तीनों कालों को जानने वाली ज्योतिषशास्त्र में विशारद है।

पशुविद्या विदग्धा च पानभोज्यविदांवरा ॥
सुगन्धजलकार्य्ये वा अधिकारवती च सा ॥ ५१ ॥

पशुविद्या की भी जानने वाली तथा भोजन और पान की वस्तुओं को जानने में श्रेष्ठ है तथा सुगन्ध जलकार्य करने में भली प्रकार से वह अधिकारिणी है।

पञ्चमी तुङ्गविद्या च सुगन्धा कुङ्कुमाष्टमी ॥
पट्टमण्डलवस्त्रेषु अतिदक्षा मनोहरा ॥ ५२ ॥

पाँचवी सखी तुङ्गविद्या शरीर में सुगन्धि युक्त कुङ्कुम का उबटन लगाने में और रेंशम के वस्त्रादि कार्य करने में अति निपुण और मनोहर है।

पिता पौषकसञ्ज्ञोऽस्या माता मेधापतिस्तथा ॥
वाणीशाखाश्चाधिकृताः सर्वशास्त्रार्थवेदने ॥ ५३ ॥

उसके पिता का नाम पौष, माता का नाम मेधापति है, सब शास्त्रों के ज्ञान में उसकी वाणी सारस्वत शाखा के अधिकार में है।

सङ्गीतसङ्गनिरता वीणावादपटीयसी ॥

सन्धिकार्ये प्रगल्भा सा क्षणदा सुविलासिनी ॥ ५४ ॥

वह सङ्गीत में निरत अधिकतर वीणा बजाने में बड़ी चतुर है, और वह सन्धि कराने में भी निपुण है, रात्रि के विहार में उत्तम विलासवती है।

इन्दुलेखा ततः षष्ठी हरितालसमानना ॥

सर्वाङ्गशोभना सा हि दाडिमीकुसुमांशुका ॥ ५५ ॥

छठी सखी इन्दुलेखा है, उसका मुख हरिताल के समान स्वर्णिम है, सर्वाङ्गसुन्दरी है, दाडिम और कुङ्कुम के समान रङ्गों वाले वस्त्र पहनती है।

अत्यन्तसुन्दरी कान्ता वावदूका विलासिनी ॥

सागरस्तु पिता तस्या माता वेला महोदया ॥ ५६ ॥

अत्यन्त सुन्दर कामिनी वाक्य बोलने में चतुर और विलासिनी है, उसके पिता सागर है, माता बेला महोदया है।

दुर्बलस्तु पतिस्तस्याः कामशास्त्रविशारदा ॥

वशीकरणमन्त्रेषु त्वतिसौभाग्यमन्त्रिता ॥ ५७ ॥

वह कामशास्त्र में निपुण है, उस सखी के पति का नाम दुर्बल है, वह वशीकरण मन्त्रों में अपने अत्यन्त सौभाग्य का मन्त्रण करती है।

लेपस्य साधने दूतीकर्म्मण्यग्र्या विचक्षणा ॥

भाण्डागारस्थरक्षादिकर्मण्यप्यधिकारिणी ॥ ५८ ॥

चन्दन का लेप लगाने में तथा दूती के कार्य में इन्दुलेखा अत्यन्त विचक्षण है, और भण्डार के रसों के रक्षा के कार्य में उसका अधिकार है।

सप्तमी रङ्गदेवी तु पद्मकिञ्जल्कभासुरा ॥

जातीपुष्पांशुका तस्या रङ्गसारः पिता मतः ॥ ५९ ॥

साँतवी सखी रङ्गदेवी कमल के पराग के समान दीप्तिमयी और जातीपुष्प के समान वस्त्रों को धारण करने वाली है और इसके पिता का नाम रङ्गसार है।

माता च करुणा तस्याः पतिर्वक्रेक्षणः स्फुटम् ॥

अनुलेपनगन्धेषु धूपव्यजनकर्म्मसु ॥ ६० ॥

इसकी जननी का नाम करुणा है और पति का नाम वक्रेक्षण है यह गन्धलेपन, धूपदान व्यजन कर्म में।

स्त्रगादिरचनायान्तु सुन्दरी याधिकारिणी ।।
ममता भगिनी तस्या राधिकायाश्च कृत्रिमा ।। ६१ ।।

और वह सुन्दरी माला इत्यादि के बनाने की अधिकारिणी है; उसकी बहिन का नाम ममता है, वह श्रीमती राधिका जी की कृत्रिमा आठवीं सखी है।

देवबन्धुः पिता तस्याः सुदेवी जननी शुभा ।।
पतिस्तस्याः खलेहश्च कोपनख्यातिमाश्रितः ।। ६२ ।।

इसके पिता का नाम देवबन्धु माता का नाम सुदेवी है और कोपन नाम वाला इसका पति आकाश चुम्बी है।

अञ्जनाभ्यङ्गकुशला केशसंस्कारकारिणी ।।
तनुरूपातिसुखदा कोमलाङ्गी मनोहरा ।। ६३ ।।

यह अञ्जन और अभ्यङ्गकार्य में कुशल है, यह बालों को काढ़ने में प्रवीण है, इसका शरीर और रूप अत्यन्त ही सुन्दर कोमल और मनोहर भी है।

गण्डूषक्षेपपात्रादिष्वधिकारपरायणा ।। ६४ ।।

गण्डूष आदि पात्रों पर इसका अधिकार है।

इत्यष्टौ वै राधिकासेविका याः यूथश्रेष्ठा गोपिकाः सुप्रतिष्ठाः ।।
कुञ्जे कुञ्जे स्वेच्छया ताश्चरन्त्यो वक्ष्ये ते किञ्चैश्वरं तद्विभुत्वम् ।। ६५ ।।

राधिका जी की यह आठ सखियाँ यूथों में श्रेष्ठ उत्तम प्रतिष्ठावाली गोपिकाएं हैं।अपनी इच्छानुसार प्रत्येक कुञ्ज में भ्रमण करती है, इसके अतिरिक्त कृष्ण के वैभव और ऐश्वर्य का वर्णन मैं क्या करूँ।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे एकादशोऽध्यायः ।। ११ ।।

सकलपुराणसारभूत आद्युपपुराण में एकादश अध्याय समाप्त ।। ११ ।।

द्वादशोऽध्यायः

कीर उवाच

भृङ्गाधिप महाबुद्धे राधिकायाः कुलं वद ॥

कस्य वंशे समुत्पन्ना तस्याः को जनकोऽभवत् ॥ १ ॥

शुकदेव जी बोले कि हे महाबुद्धिमन् भ्रमर ! इस समय राधिका के कुल का वर्णन करिये वह किसके वंश में उत्पन्न हुई है उनके पिता कौन है ।

का माता भ्रातरः के वै मह्यमेतत्प्रकाशय ॥

त्वं हि ब्रह्मविदां विज्ञः स्वेच्छापक्षितनुं गतः ॥ २ ॥

माता कौन हैं और भाई कौन हैं, आप ब्रह्म जानने वालों में श्रेष्ठ हो, आप अपनी इच्छा से पक्षी के शरीर को प्राप्त हुए हैं, अतः मुझसे इन सब विषयों का वर्णन करें।

भृङ्गाधिप उवाच

धन्योऽसि त्वं महाबुद्धे ममानुग्रहकृद्भवान् ॥

यतोऽतिविशदं विष्णोश्चरितं पृष्टवानसि ॥ ३ ॥

भ्रमराधिपति बोले कि हे महाबुद्धिमन् शुकदेव जी ! तुम्हीं धन्य हो कारण कि तुमने इस महान् विष्णु के चरित्र के विषय में प्रश्न करके हमारे प्रति बड़ा अनुग्रह किया है ।

आसिषेणो महागोपः पुरासीदतिपावनः ॥

आर्ष्टिग्रामेऽस्य वसतिः सर्व्वसम्पत्समृद्धियुक् ॥ ४ ॥

पूर्वकाल में आसिषेण नाम वाला एक अतिपवित्र और सम्पद्समृद्धियुक्त महागोप अष्टिग्राम में वास करता था।

तस्य पुत्रो महाभानुः स्वर्भानुश्च तदात्मजः ॥

तस्यासीदतिपुण्यात्मा वृषभानुः परोदयः ॥ ५ ॥

उसके महाभानु नाम का एक पुत्र था, इन महाभानु का पुत्र स्वर्भानु और स्वर्भानु का पुत्र अत्यन्त पुण्यात्मा और परम उन्नति वाला वृषभानु हुआ ।

मातास्य मानवी नाम्नी पातिव्रत्यपरायणा ॥

तस्यात्मजास्तु चत्वारः सदा कृष्णैकचेतसः ॥ ६ ॥

पतिव्रता मानवी इनकी माता थीं और इनके कृष्ण भक्त चार पुत्र थे।

वृषबन्धुर्मनःसौख्यः स्तोककृष्णस्तथापरः ॥

श्रीदामा च चतुर्थस्तु कन्ये हि कृष्णवल्लभे ॥ ७ ॥

वृषबन्धु, मनःसौख्य, स्तोककृष्ण और श्रीदामा नाम वाले चार पुत्र थे वे भी कृष्ण में रत हुए तथा कृष्ण को प्रिय दो कन्याएं हुई।

राधिकायमते बाले महाबुद्धिबलोदये ॥

तत्रापि राधिका शश्वदतिप्राणप्रिया हरेः ॥ ८ ॥

महाबुद्धिमती बलयुक्त राधिका और यमता इनमें राधा ही श्रीहरि को अत्यन्त प्रिया थी।

अष्टम्यां भाद्रशुक्लस्य सा जाता रविवासरे ॥

रात्रौ पराह्नसमये ज्येष्ठायाश्चान्तिमे पदे ॥ ९ ॥

भादों के महीने में रविवार के दिन शुक्ल पक्ष की अष्टमी में आधी रात के बाद ज्येष्ठा नक्षत्र के चौथे चरण में राधिका का जन्म हुआ।

किमहं वर्णये भाग्यं राधायाः परमाद्भुतम् ॥

ब्रह्मादयोऽपि न विदुः परमानन्दमन्दिरम् ॥ १० ॥

मैं राधिका के परम अद्‌भुत भाग्य की वार्ता और क्या कहूँ जिस परमानन्द मन्दिर स्वरूप भाग्य के विषय में ब्रह्मादि देवता भी नहीं जानते।

ततो विवाहमकरोद्बृषभानुर्गुणोदयः ॥

वैशाखे सितपक्षे तु तृतीया चाक्षयाह्वया ॥ ११ ॥

रोहिणीस्वर्क्षसम्पूर्णा जायालग्नशुभावहा ॥

पारिबर्हादिकं दत्त्वा वस्त्रमन्नं समृद्धिमत् ॥ १२ ॥

इसके बाद वैशाखमास के शुक्लपक्ष की अक्षय तृतीया के दिन रोहिणी नक्षत्र में शुभ मुहूर्त और लग्न को देखकर गुणवान् वृषभानु ने उत्तम वस्त्र और अन्न इत्यादि समृद्धि को देकर कन्या के विवाह का सम्पादन किया।

कीर उवाच

श्रीकृष्णस्यान्वयं ब्रूहि पुण्यात्पुण्यतरं हि मे ॥

यस्य स्मरणतो यान्ति पापा अपि शुभां गतिम् ॥ १३ ॥

शुकदेव जी बोले कि, हे भृङ्गराज ! पुण्य से भी अधिक पुण्यवान् भगवान् श्री कृष्ण चन्द्र के वंश का वर्णन करो जिसके केवल स्मरण करने से पापी भी गति प्राप्त करते हैं।

न नित्यस्यात्मनो जन्म न च कर्म्म कुलं क्रिया ॥

तथापि व्यक्तिमापन्नो भवेद्धि भगवान् स्वयम् ॥ १४ ॥

यद्यपि नित्य आत्मा जन्म कर्म और कुल की क्रिया कुछ भी नहीं है तथापि व्यक्ति को प्राप्त करके अर्थात् व्यक्ति के रूप में स्वयं भगवान् हो जाते हैं।

व्यक्तिद्वारा त्वनेकात्मा स्वयं वै तत्स्वरूपधृक् ॥

स्वयं पिता स्वयं माता स्वयमेव कुलाकरः ॥ १५ ॥

व्यक्ति के द्वारा अनेकात्मा तथा स्वयं अपने अपने स्वरूप को धारण करने वाला जो स्वयं माता, पिता तथा कुल स्वरूप है।

विभाति तत्स्वरूपेण परमात्मा सनातनः ॥

तथापि कथयाम्येतत्तुभ्यं श्रद्धालवे द्विज ॥ १६ ॥

वह सनातन परमात्मा, जीवात्मा के स्वरूप से विराजमान है। हे द्विज ! फिर भी मैं श्रद्धालु आप से उनका चरित्र कहता हूँ।

अनन्यशरणेभ्यो हि रहस्यं नैव गोप्यते ॥

शृणुष्वावहितः कीर सुगोप्यमपि तद्वदे ॥ १७ ॥

अनन्य भगवान् की शरण वाले मनुष्य के निकट कोई विषय भी गुप्त नहीं है, हे कीर ! तुम सावधान होकर श्रवण करो, जो विषय गुप्त है उसे मैं तुमसे कहता हूँ।

आभीरभानुर्गोपेशो वसति स्म महावने ॥

तत्पुत्रश्चन्द्रसुरभिस्तस्यासीत्सुश्रवा महान् ॥ १८ ॥

वृन्दावन में आभीरभानु नाम के एक गोपराज वास करते थे, उनके पुत्र चन्द्रसुरभि, चन्द्रसुरभि के पुत्र महान् सुश्रवा थे।

कालमेदुः सुतस्तस्य कालमेदोः सुता दश ॥

जयसेनो जयबलो जयकीर्त्तिर्यशोधनः ॥ १९ ॥

सुश्रवा के पुत्र कालमेदु तथा कालमेदु के दश पुत्र हुए-जयसेन जयबल, जयकीर्ति यशोधन।

कण्ठभानुर्महाबुद्धिर्मानमेरुर्मनोरथः॥
वराङ्गदश्चित्रसेनस्तस्य पुत्राभवन्नव॥ २०॥

कण्ठभानु, महाबुद्धि, मानमेरू, मनोरथ, वराङ्गद और चित्रसेन थे, चित्रसेन के नव पुत्र हुए।

सुनन्दश्चोपनन्दश्च महानन्दोऽथ नन्दनः॥
कुलनन्दो बन्धुनन्दः केलिनन्दोऽथ सप्तमः॥ २१॥

सुनन्द, उपनन्द, महानन्द, नन्दन, कुलनन्द, बन्धुनन्द, तथा सप्तम पुत्र केलिनन्द था।

अष्टमः प्राणनन्दश्च नन्दोऽयं परमो महान्॥
तस्य पत्नी यशोदा च महाभाग्यवती शुभा॥ २२॥

अष्टम प्राणनन्द और परममहान् नन्द हुए इन नन्द की स्त्री का नाम यशोदा था यह महाभाग्यशालिनी थी।

तस्याश्च भक्तिभावेन भगवानभवत्स्वयम्॥
व्यक्तानां व्यक्तिमापन्नो नित्यानां नित्यदर्शकः॥ २३॥

इनकी भक्ति भाव से प्रसन्न हो भगवान् इन्हीं के स्वयं पुत्र हुए वे भगवान् व्यक्त पदार्थों में व्यक्तिरूप वाले तथा नित्यों में नित्यदर्शक हैं।

अनेकरूपरूपोऽसौ सुरूपश्च सनातनः॥
श्रीकृष्णः करुणासिन्धुस्त्वधीरः सर्व्वशक्तिधृक्॥ २४॥

अनेक रूप और माधुर्य्य युक्त सनातन करुणा के समुद्र श्री कृष्ण सर्वशक्ति सम्पन्न होकर धैर्यशून्य होकर आविर्भूत हुए।

व्रजे व्रजे विनोदी च विपिने विपिने सुहृत्॥
वैकुण्ठेऽकुण्ठरूपोऽसौ जलशायी जले सदा॥ २५॥

भगवान् विष्णु व्रज के प्रत्येक गाँव में विनोद करने वाले तथा प्रत्येक वन में सुहृत् स्वरूप, बैकुण्ठ में अकुण्ठ रूप वाले तथा जल में शयन करने वाले है।

सृष्टिरिच्छाकृता यस्य सर्व्वलीलाकरो हरिः ।।

अनाविराविः कुत्रापि न व्रजेद्रहितः क्वचित् ।। २६ ।।

सम्पूर्ण लीला को करने वाले हरि हैं जिनकी इच्छा से ही सृष्टि उत्पन्न होती है, कहीं भी कुछ भी उन भगवान् से रहित उत्पन्न अथवा लय को प्राप्त नहीं होता है ।

ये ये च सखिभिः सार्द्धं नन्दयन्ते ब्रजौकसः ।।

क्रीडन्ते विपिने गावश्चारयन्तो वनान्तरे ।। २७ ।।

ब्रजवासी अपने मित्रों के साथ आनन्दित हो रहे हैं वे वनों में गायें चराते हुए जङ्गल में खेलते हैं ।

तथा वने व्रजस्त्रीभिः कोटिभिश्च व्रजौकसः ।।

क्रीडन्ते बहुधा नित्यं क्रीडन्ते रासलीलया ।। २८ ।।

वृन्दावन में करोड़ों व्रज की स्त्रियों के साथ ब्रजवासी बहुधा क्रीडा करते हैं । रास लीला से नित्य खेलते हैं ।

तत्र कुञ्जनिकुञ्जेषु राधया सहितः प्रभुः ।।

राधा च नायिकाभावैरानन्दयति वल्लभम् ।। २९ ।।

राधा के साथ प्रभु वहाँ कुञ्जों में रहते हैं तथा राधिका भी नायिकाभाव से प्रियतम प्रभु को आनन्दित करती हैं ।

सम्भोगे योगकाले हि जायन्ते च पृथक्पृथक् ।।

सख्ये सख्यस्तथा सर्वा मया पूर्व्वं निवेदिताः ।। ३० ।।

सभी सखियां मित्रता, सम्भोग और रास में अलग-अलग हो जाती हैं यह मैंने पहले ही बतलाया है ।

नित्यं क्रीडा निकुञ्जेषु कदाचिद्विचरन्महीम् ।।

अनन्तलीलास्य हरेस्त्रिधा लीलास्ति नित्यदा ।। ३१ ।।

नित्य कुञ्जों में क्रीड़ा करना, कभी पृथ्वी पर विचरण करना और अनन्त (आकाश में) लीला करना ये तीन प्रकार की लीलायें भगवान् कृष्ण की नित्य होती हैं ।

कीर उवाच

सखयः कति कृष्णस्य तेषां नामानि वा पुनः ।।

ब्रूहि मे श्रोतुमिच्छामि त्वत्तोऽहं मधुपाधिप ।। ३२ ।।

शुकदेव जी बोले कि, भगवान् श्रीकृष्ण के सखाओं की सङ्ख्या और उनके नाम सुनने की मेरी इच्छा होती है।इस कारण हे भृङ्गराज इसे मुझे बतलाइये।

भृङ्ग उवाच

कोटिसङ्ख्याः सखीयन्ते तेषां मुख्या हरेः प्रिया:॥
शतैकसङ्ख्यया ख्याता नामान्येषां वदामि ते॥ ३३॥

भृङ्गराज ने कहा कि भगवान् के सखाओं की सङ्ख्या करोड़ है, उनमें मुख्य सौ की सङ्ख्या में प्रिय सखाओं के नाम कहता हूँ।

वृषबन्धुर्मनः सौख्यःस्तोककृष्णस्तथा परः॥
श्रीदामा वृषभानोश्च पुत्राश्चत्वार एव च॥ ३४॥

वृषबन्धु, मनः सौख्य, स्तोक कृष्ण और श्रीदामा ये चार पुत्र वृषभानु के हुए।

अनन्तभद्रो वृषभ ओजस्वी च वरूथकः॥
देवभद्रो विनोदाख्यः सुबलश्चार्जुनोऽपरः॥ ३५॥

अनन्तभद्र, वृषभ, ओजस्वी, वरूथक, देवभद्र विनोद, सुबल तथा अर्जुन।

अथ ते कथयिष्यामि कामकन्दो मरुत्सहः॥
प्राणभानुः क्षमीरोत्सो विधृतिः श्यामसङ्गमः॥ ३६॥
वारिजाक्षो हंसगतिः कालकन्धो मसीहरः॥
विनेता वसुबाहुश्च बृहद्भानुरथापरः॥ ३७॥

अब मैं तुमसे उनके नाम बतलाऊँगा कामकन्द, मरुत्सह, प्राणभानु, क्षमी, रोत्स, विधृति, श्यामसङ्गम, वारिजाक्ष, हंसगति, कालकन्ध, मसीहर, विनेता, वसुबाहु, तथा बृहद्भानु।

केलिः सुकेलिः सुभगो वली च लय एव च॥
मारकेलिः कलोत्तारः कलभाषी कलस्वनः॥ ३८॥

केलि; सुकेलि; सुभग, बली, लय, मारकेलि, कलोत्तार, कलभाषी और कलस्वन।

शीतरश्मिर्विधुर्भानुर्भावितो भाविनो भवः॥
रतिप्रीतो वीरसेनो मञ्जुबुद्धिर्बलानुगः॥ ३९॥

शीतरश्मि, विधु, भानु, भावित, भाविन, भव, रतिप्रीत वीरसेन मञ्जुबुद्धि, तथा बलानुग।

कीर्त्तिसिन्धुर्माल्यदश्च चेतनश्चतुराननः॥
रेषः परेशो रेताख्यो मानमेरूः पराञ्जनाः॥ ४०॥

कीर्तिसिन्धु, माल्यद, चेतन, चतुरानन, रेष, परेश, रेता, मानमेरु और पराञ्जन।

पावनो मदनाकान्तः कुङ्कुमः कमलाकरः॥
शतेज्यः शतशक्तिश्च शतानन्दाः यशोधनः॥ ४१॥

पावन, मदनाक्रान्त, कुङ्कुम, कमलाकर, शतेज्य, शतशक्ति, शतानन्द, यशोधन।

सन्तोषः शङ्करः साधुः शान्तिभद्रः समो नरः॥
देवभद्रस्तु भद्राश्वः सुदेवः सुखसागरः॥ ४२॥

सन्तोष, शङ्कर, साधु, शान्तिभद्र, सम, नर, देवभद्र, भद्राश्व, सुदेव तथा सुखसागर।

एवं परशुरामश्च रजनीकर एव च॥
श्रीभद्रो भासुरः श्रीदः शालिभद्रो गदः परः॥ ४३॥

परशुराम, रजनीकर, श्रीभद्र, भासुर श्रीद, शालिभद्र, गद तथा पर।

नरो नारायणश्चान्योऽमलश्चातिसुखस्तथा॥
सञ्जयोऽजितसञ्ज्ञश्च कृष्णस्यासन्सखिप्रियाः॥ ४४॥

नर, नारायण, अमल, अतिसुख, सञ्जय तथा अजित बालक ये सभी श्री कृष्ण के अत्यन्त प्रिय सखा थे।

क्रीडन्ते हरिणा नित्यं वने सञ्चारयन्ति गाः॥
न ते नश्यन्ति लोका वै वयःपरिणतिर्न हि॥ ४५॥

ये सब वन में गौओं को चराते हुए सर्वथा श्री कृष्ण के साथ क्रीडा करते हैं। वे लोग कभी नष्ट नहीं होते है और न ही उनकी अवस्था परिणत होती है।

इति ते कथितो ब्रह्मन्संवादः कीरभृङ्गयोः॥
नित्यं रूपमिदं विष्णोः सदा क्रीडापरायणम्॥ ४६॥

हे ब्रह्मन्! यह मैंने तुम्हारे निकट शुकदेव और भृङ्गराज का संवाद वर्णन किया है। विष्णु भगवान् का यह रूप नित्य है और सर्वदा क्रीडा में परायण है।

ब्रह्मोवाच

कस्त्वं समागतोऽस्यत्र महाभ्रमररूपधृक्॥
समाख्याहि स्वरूपं तन्ममोपरि दयां कुरु॥ ४७॥

ब्रह्मा जी बोले कि तुम महान् भ्रमर का रूप धारण कर इस समय कहाँ से आये हो, मेरे ऊपर दया करके अपने स्वरूप का वर्णन करो।

इदं तत्त्वमहो विद्वन्न त्वं मधुरूपवान्॥
यथातथमथो सत्यं ब्रूहि त्वं मयि चेत्कृपा॥ ४८॥

हे विद्वन्! मैं तुमको जिस भ्रमर रूप से देखता हूँ तुम वास्तव में वह नहीं हो यदि आपकी मेरे ऊपर कृपा है तो यथातथ्य अपने सत्य स्वरूप को बताओ।

भृङ्गराज उवाच

ब्रह्मन्निदं मम वपुर्नहि दृष्टं हि केनचित्॥
न मत्स्वरूपं केनापि सम्यंग्ज्ञातं कदाचन॥ ४९॥

भङ्गराज बोले कि हे ब्रह्मन्! मेरे शरीर को कभी कोई नहीं देख सकता, और कभी मेरे स्वरूप को भी कोई भली प्रकार नहीं जान सकता है।

ब्रह्मोवाच

इत्युक्त्वान्तर्हितो भृङ्गस्ततोऽहं विस्मितोऽभवम्॥
अहं तस्मै नमस्कृत्य स्थितस्तत्रासनोपरि॥ ५०॥

ब्रह्मा जी बोले कि केवल यह कहते ही भृङ्गराज अन्तर्ध्यान हो गये, तब मैं विस्मृत होकर उनको मन में ही नमस्कार कर समस्त वृत्तान्त को जानने की इच्छा से आसन पर बैठा रहा।

ध्यानवानस्मि सुचिरं द्रष्टुं सर्व्वमशेषतः॥
ततो वर्षसहस्रान्ते दृष्टो नारायणो मया॥ ५१॥

ध्यान का अवलम्बन कर समस्त ब्रह्माण्ड को देखने लगा। इसके बाद सहस्र वर्ष के अन्त में मैंने भगवान् नारायण का दर्शन किया।

तदाज्ञातोऽसृजं लोकान्यथापूर्व्वमवस्थितान् ॥
अनुग्रहान्महाविष्णोरपरं कथितं सुत ॥ ५२ ॥

इसके बाद उनकी कृपा और आज्ञा से पूर्वकल्प के समान फिर सम्पूर्ण संसार की सृष्टि की, हे पुत्र! महाविष्णु के अनुग्रह से यह मैंने कहा है।

नारद उवाच

इति श्रुतं मे ऋषयो भवद्भ्यो विनिवेदितम् ॥
यथोक्तं ब्रह्मणा मह्यं पुरावृत्तमिदं महत् ॥ ५३ ॥

नारद जी बोले कि हे ऋषियों! मैंने ब्रह्मा के मुख से सुना हुआ यह महान पुरा वृत्तान्त बतलाया है।

यदासीदद्भुततमं कन्यारूपस्य मे महत् ॥
वृन्दावने भगवता दर्शितं तद्वदामि वः ॥ ५४ ॥

मैंने एक समय दैवयोग से कन्या रूप होकर वृन्दावन में भगव्रान् के इस अद्भुत चरित्र को देखा उसे मैं तुमसे कहता हूँ।

कृपा भगवतो भवेद्यदि तदीयपादाम्बुज-
द्वयस्य समर्चया हरिकथासमाकर्णनैः ॥
तदास्य सुलभं न किं भवति साधुसङ्गस्तथा
करोति दुरितापहृत्सफलमेव जन्माखिलम् ॥ ५५ ॥

भगवान् के दोनों चरण कमलों की सेवा से और उनकी कथा के श्रवण करने से यदि उनकी कृपा हो जाए तो मनुष्य को कुछ भी दुर्लभ नहीं हैं। साधुओं की सङ्गति जन्म को सफल करती है और दुरितों का अपहरण हो जाता है।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में द्वादश अध्याय समाप्त ॥ १२ ॥

त्रयोदशोऽध्यायः

नारद उवाच

महत्कौतूहलेनैव आजगाम स्वयं प्रभुः ॥

महदत्यद्भुतं रूपं यत्प्रदिष्टं ह्यहर्निशम् ॥१॥

न स्मरन्ति तनुं स्वान्तु गोप्यो रसविमोहिताः ॥

दृष्ट्वा सम्मोहितस्तत्र कन्यारूपोऽहमद्भुतम् ॥२॥

नारद जी बोले कि स्वयं प्रभु भगवान् कृष्ण महान् कौतूहल पूर्वक आये। दिन रात जो उनका महान् अद्‌भुत रूप है उसे देखकर गोपियाँ प्रेम से मोहित होकर स्वयं अपने शरीर को स्मरण नहीं कर पाती हैं। कन्यारूप मैं उस अद्‌भुत रूप को देख कर मोहित हो गया।

न मे देहमतिस्फूर्त्तिरासीत्तत्र द्विजोत्तमाः ॥

तमपश्यं व्रजे श्यामं कामं कञ्जविलोचनम् ॥३॥

हे ब्राह्मणों! मैं उन कामरूपी कमल के समान नेत्र वाले श्रीकृष्ण को देखा तो मेरे शरीर में अति स्फूर्त्ति नहीं रही।

मोचनं सर्व्वतापानां स्मरणात्पापिनामपि ॥

न तच्चित्रं द्विजाश्चित्तमवशं कृष्णदर्शनात् ॥४॥

स्मरण मात्र से पापियों के भी सभी ताप को नष्ट कर देने वाले श्री कृष्ण के देखने से चित्त अपने वश में नहीं रहता है हे ब्राह्मण! इसमें कोई विचित्र बात नहीं है कृष्ण का रूप ही ऐसा मोहक है।

भवतीह भृशं गोपगोपीभिः सह किं पुनः ॥

ऐरावती शतज्योत्स्ना स्वकान्त्या च तिरस्कृता ॥५॥

यहाँ गोप गोपियों के साथ भगवान् कृष्ण अत्यधिक अनिर्वचनीय हो जाते हैं वे अपनी कान्ति से सैकड़ों ज्योत्स्नाओं वाली विद्युत् को भी तिरस्कृत कर देते हैं।

ताभिः समं मुकुन्देन क्रीडन्तीभिः परस्परम् ॥
काचित्सहैव कृष्णेन गायन्ती मधुरस्वरम् ॥६॥

क्रीडा करती हुई उनके साथ परस्पर कृष्ण भी क्रीडा करते हैं। कोई गोपी श्री कृष्ण के साथ अपने मधुर स्वर का गान कर रहीं है।

काचिदालिङ्गनं तस्य कुर्व्वती प्रेमविह्वला ॥
काचिच्चानिमिषैनेत्रैः पश्यन्ती वदनाम्बुजम् ॥७॥

कोई उनके प्रेम से व्याकुल होकर उनको आलिङ्गन कर रही है, कोई निर्निमेष नेत्रों से श्रीकृष्ण के सुन्दर मुखारविन्द को देख रही है।

काचित्कराभ्यां च करौ कृष्णस्य समयोजयत् ॥
नृत्यगीतविनोदैश्च काचित्कृष्णमरीरमत् ॥८॥

कोई सखी अपने दोनो हाथों से कृष्ण के दो हाथ मिला रही थी तथा कोई गोपी नृत्य, गीत का विनोद करके श्रीकृष्ण से रमण कर रही थी।

पादन्यासविलासैश्च किङ्किणीनां स्वरैस्तथा ॥
चराणामचरत्वञ्च स्थावराणां च वै गतिः ॥९॥

पाद विक्षेप के विलास तथा किङ्किणी के स्वर से मोहित हुए चर जीव को स्थावरत्व और स्थावरों में चरत्व होने लगा।

आसीत्तच्चित्रमुग्धानां रासरागवितानतः ॥
नानावादित्रघोषैश्च रसनानाञ्च निस्वनैः ॥१०॥

विचित्र लीलाओं वाली मुग्धा गोपियों के रास राग के तान, अनेक बाजों की ध्वनि तथा रसनाओं की आवाज से।

नान्तोह्यस्य विलासस्य गम्यते बिबुधैरपि ॥
वलयानां नूपुराणां निनादः परमो महान् ॥११॥

इस विलास का अन्त देवता भी नहीं जान पाये और नूपुरों का महान् निनाद हो रहा था।

विलोक्याद्भुतमेतन्मे विस्मयाऽतिशयोऽभवत् ॥
किमेतदद्भुततमं किं वानन्दो महोत्तमः ॥१२॥

इस अद्भुत चरित्र को देखकर मैं अत्यन्त विस्मय में पड़ गया, यह क्या आश्चर्य है, अथवा कैसा महान् उत्तम आनन्द है।

अहो कथं मया दृष्टं किं मयाचरितं शुभम् ॥
इति मन्मानसं ज्ञात्वा नन्दिनी हरिमानसा ॥१३ ॥
उवाच वचनं सत्यं शृणु कन्ये वचो मम ॥
यथावत्कथयाम्यद्य सौहार्दस्नेहयन्त्रिता ॥१४ ॥

मैंने कौन सा शुभाचरण किया है जो इनके ऐसे भगवद् रूप के दर्शन हुए। ऐसा मेरे मनः प्रदेश को जानकर हरि के मन में बसने वाली नन्दिनी नामक गोपी ने मुझसे कहा कि हे कन्ये ! सत्य वचन को सुनो। तुम्हारे सौहार्द तथा प्रेम से बंधी हुई मैं आज आप से यथावत् रहस्य कहती हूँ।

त्वयाह प्रेषिता बाले श्रीकृष्णाय निवेदितम् ॥
सश्रुत्वा त्वत्समाचारमाजगाम तवान्तिकम् ॥१५ ॥
तं विलोक्य चक्षुर्भ्यां योऽयं मधु सुचक्षुषाम् ॥१६ ॥

हे बाले ! श्रीकृष्ण को निवेदित करने हेतु तुमने मुझे भेजा है। वह कृष्ण तुम्हारे समाचार को सुनकर तुम्हारे समीप आ जायेंगे। जो वे कृष्ण सुन्दर नेत्रों के लिए मधु सदृश है उन्हें तुम अपने नेत्रों से देखना।

नारद उवाच

इति तस्यां कथयन्त्यां श्रीकृष्णो भगवान्स्वयम् ॥
त्यक्त्वा गोपीं नातिदूरे मत्समीपमुपागमत् ॥१७ ॥

नारदजी बोले कि उस सखी के ऐसे वचन कहने पर श्री कृष्ण भगवान् स्वयं पास ही में गोपी को छोड़कर मेरे निकट आकर उपस्थित हुए।

उवाच मामागतासि कुतः कस्यासि शोभने ॥
विस्मितासि कथं भीरू किन्ते दृष्टमिहाद्भुतम् ॥१८ ॥

और मुझसे बोले कि हे सुन्दरि ! भीरू ! तुम कहाँ से आयी हो ? और किसकी कन्या हो ? तुम किस अद्भुत विषय को देखकर विस्मित हुई हो ?

एवं तस्य वचः श्रुत्वा न शशाकावलोकितुम् ॥
कृत्वा मुखमधो ह्यूचे किं वदामि तवाग्रतः ॥१९ ॥

उनके ऐसे वचनों को सुनकर मुझे और उनके दर्शन करने की सामर्थ्य न रही। मैं नीचे मुख कर बोली कि हे प्रभो ! तुम्हारे आगे मैं क्या कहूँ।

त्वं मे प्राणपतिः सम्यग्गतिस्त्वं मम जीवनम् ॥

नान्यं स्मरामि मनसा वचसा न वदामि च ॥२०॥

तुम मेरे प्राण पति हो, तुम्हीं मेरी सम्यक् गति हों और मेरे जीवन हो। मैं तुम्हारे अतिरिक्त, दूसरे को मन से स्मरण नहीं करती और तुम्हारे अतिरिक्त दूसरों के साथ बोलती भी नहीं हूँ।

त्वत्समीपे कदा स्थास्य इति मे प्रार्थनं परम् ॥

न यामि कर्हि कुत्रापि त्यक्त्वा त्वां हि प्रियोत्तम ॥२१॥

मैं तुम्हारे निकट कब आऊँगी यही मेरी प्रार्थना है, हे प्रियोत्तम! मैं तुम्हें छोड़कर कभी कहीं नहीं जाऊँगी।

प्राणेशाद्य मम प्राणास्त्वदायत्ता महाप्रभो ॥

को जीवति बिना विष्णुं स विष्णुस्तेन सम्भवः ॥२२॥

हे महाप्रभो! हे प्राणेश! आज मेरे प्राण तुम्हारे आधीन हैं सम्पूर्ण लोक जिस विष्णु की कृपा के बिना क्षणमात्र भी जीवन धारण करने में समर्थ नहीं होते, उसी कृपा से वह विष्णु आज सम्भव हो सके हैं।

तेषां धिग्जीवितं लोके येषां त्वय्यचला रतिः ॥

न भवेदिह विश्वेश गोपिकावृन्दमण्डन ॥२३॥

हे विश्वनाथ! हे गोपिकाओं के मण्डन! संसार में जिन मनुष्यों का चित्त आप में रतिमान् न हो उनके जीवन को धिक्कार है।

यैर्न दृष्टा तव क्रीडा व्रीडा तेषां कुलेष्वपि ॥

वरं राजप्रियाभ्योऽपि चाण्डाली तव सेविका ॥२४॥

जो लोग तुम्हारी लीला का दर्शन नहीं करते उनके कुलों में लज्जा रहती है अर्थात् उनके कुल लज्जित है। सेवाविमुख राजप्रियाओं से तुम्हारी दासी चाण्डाली भी श्रेष्ठ है।

अहो नाथ कृपासिन्धो मम प्राणास्त्वदाश्रयाः ॥

वृन्दावनविनोदाँस्ते द्रष्टुमिच्छामि मानद ॥२५॥

हे नाथ हे करुणासिन्धो! मेरा जीवन (प्राण) तुम्हारे आश्रित है, हे मानद! वृन्दावन की तुम्हारी लीलाओं को देखने की इच्छा करती हूँ।

यद्यहं त्वां न पश्येयं चक्षुर्भ्यां प्राणवल्लभ ॥

तदा मम विलीयेत इयं प्राणान्विना तनुः ॥२६॥

हे प्राणवल्लभ! यदि मैं तुमको अपने नेत्रों से न देखूँ तो मेरा शरीर प्राणों के बिना लय को प्राप्त हो जायेगा।

नाग्नेर्ज्योतिस्तथा भानोः प्रभा कान्तिर्विधोर्न च ॥

एतावत्कल्पपर्य्यन्तं वञ्चितास्मि कृपानिधे ॥२७॥

हे कृपानिधान! शिखा क्या अग्नि के बिना रह सकती है अथवा प्रभा सूर्य के बिना और चाँदनी चन्द्रमा के बिना क्या कहीं ठहर सकती है, मैं इतने समय तक तुमसे वञ्चित रही हूँ।

काठिन्यमनुभूतं ते कृपां कुरु मयि प्रभो ॥

इति मद्‌गदितं श्रुत्वा कृपालुर्भगवान्प्रभुः ॥२८॥

तुम्हारी कठिनाई का अनुभव कर लिया है। हे प्रभु! इस समय मेरे ऊपर कृपा करो, वह कृपालु भगवान् मेरे ऐसे वचनों को सुनकर।

विचार्य्य देयमेतस्यै ततश्चान्तरधीयेत ॥

गोपीभिः सहितस्तांस्तु सखीं त्यक्त्वा ममान्तिके ॥२९॥

'इसे देना चाहिए' ऐसा विचार करते हुए उस सखी को मेरे निकट छोड़कर और गोपियों के साथ स्वयं अन्तर्ध्यान हो गये।

अन्तर्हिते भगवति जाता विकलिता भृशम् ॥

रूरोदोच्चैः स्वरैर्बाला मृगशावविलोचना ॥३०॥

भगवान् के अन्तर्ध्यान होने से मृगशावकनेत्रा वह बाला अत्यन्त व्याकुल हो गई और ऊँचे स्वर से रुदन करने लगी।

पतिता भुवि भावेन हा नाथ इति वादिनी ॥

विमूर्च्छितोऽहं तत्रैव न सस्मार तनुं तदा ॥३१॥

पृथ्वी पर गिर कर हा नाथ! ऐसा भावपूर्ण बोलती हुई मैं मूर्च्छित हो गयी, और वहीं मैं अपने शरीर को भी भूल गयी।

विलोक्य सा सखी तां तु तादृशीं पतिविह्वलाम् ॥

समुत्क्षिप्य स्वबाहुभ्यामूचे मां मधुरं वचः ॥३२॥

वह सखी उसे पति के बिना व्याकुल देखकर अपने बाहूओं से उठाकर मीठें वचनों में बोली।

किमिति त्वं विस्मितासि दर्शयिष्ये त्वहं हरिम्।।

रहोविहारिणं कान्ते स्वकान्तावशवर्त्तिनम् ।।३३।।

हे कान्ते! तुम इतनी विस्मित क्यों हो रही हो, मैं तुमको एकान्तविहारी अपनी कान्ता के वशवर्ती श्री कृष्ण को दिखाऊंगी।

शौनक उवाच

केयं सखी किं नामास्याः किं कर्म तन्निवेदय।।

यां त्यक्त्वान्तर्हितः कृष्णो गोपीनां प्राणवल्लभः ।।३४।।

शौनक जी बोले कि गोपियों के प्राणवल्लभ श्री कृष्ण जिस गोपी को छोड़कर चले गये थे उस सखी का नाम क्या था और उसका कर्म क्या था। उसे आप निवेदित करें।

नारद उवाच

सखीयं नन्दिनी नाम्ना दूतीकर्म्मणि योजिता।।

नित्यं सन्निहिता विष्णोः परमानन्दवर्द्धिनी ।।३५।।

नारदजी बोले कि यह नन्दिनी नाम की श्री कृष्ण की सखी दूती का कार्य करती थी, यह सर्वदा ही विष्णु के साथ परमानन्द वर्धिनी थी।

दूतीनां लक्षणं तुभ्यं वदाम्यद्य द्विजोत्तम।।

शृणुष्वावहितो भूत्वा रहस्यं परमाद्भुतम् ।।३६।।

हे द्विजोत्तम! मैं आज आपके निकट दूतियों के लक्षण कहता हूँ तुम सावधान होकर इस परम अद्भुत रहस्य का श्रवण करो।

सुवेषता दुःखसहिष्णुता च सुशीलता कोमलवाक्यता च।।

सन्मन्त्रिताच्छादितमन्त्रता चच्छन्दानुवृत्तित्वमलक्ष्यता च। ३७

उत्तम वेशता दुःख की सहनशीलता, सुशीलता कोमल वाक्यता, छन्द का अनुवर्तन और अलक्ष्यता, अच्छी सलाह देना तथा विचारों को गुप्त रखना।

प्रोत्साहनं गुणकथाकथनं बलानां विश्रम्भणं श्रमरतिः प्रियदर्शनञ्च।।

गाढानुरागवचनं वचनस्य सिद्धिः कर्म्मेति षोडशविधं कथयन्ति दूत्याः ।।३८

उत्साह, गुणकथा का कहना, विश्वास, श्रमरति, प्रियदर्शन, गाढ़ अनुराग के वचन, वाक्यसिद्धि, यह सोलह कर्म दूतियों के कहे गये हैं।

समं विंशति कर्म्माणि दूतीनां गदितानि च ॥
साहचर्यं मयैवोक्तं राधामाधवयोः सदा ॥
तस्याः सर्व्वाणि कर्म्माणि सन्ति तानि वदामि ते ॥३९॥

इसी प्रकार दूतियों के सभी बीस कर्म भी कहे गये हैं। राधा माधव के साहचर्य को कहा गया है जो उन राधा के कर्म है उन्हें मै। कह रहा हूँ।

प्रोत्साहनं चार्थनिवेदनञ्च गुणप्रशंसा नितरां प्रतीतिः ॥
तत्रातिरागाभिनिवेदनञ्च कथाकलानां कथनं द्वयोश्च ॥४०॥

प्रोत्साहन, अर्थ-निवेदन, गुणप्रशंसा, अत्यन्त विश्वास, अतिरागाभिनिवेदन, कथा की कलाओं तथा राधामाधव दोनों के विषय की वार्ता।

शौर्य्यप्रकाशो बहुमित्रता च सुवेषता दुःखसहिष्णुता च ॥
मितोक्तिता मन्त्रनिगूढता च सुसौख्यवार्ता च स्वतन्त्रता च ॥४१॥

शौर्य-प्रकाश, बहुमित्रता, सुवेषता, दुःख की सहिष्णुता, स्वल्पभाषण विचार-गुप्तता, सौख्यवार्ता, और स्वतन्त्रता।

रूपज्ञता कालनिवेदिता च देशज्ञता वा सहजज्ञता च ॥
सर्व्वत्र कर्मण्यतिविज्ञता च दोषाकराच्छादनकार्यपट्वी ॥४२॥

रूप की माधुरी का ज्ञान और यथार्थ समय का बोध, देश तथा स्वाभाविकता का ज्ञान, सभी कर्मों में चतुरता प्रभूत दोषों को आच्छादित करने के कार्य की प्रवीणता।

शुभोदयाख्यापनशीलता च सौन्दर्यशंसा मिथुनोक्तमन्त्रिता ॥
मृदूक्तिता चार्थनिनादवेदिता विवेकविज्ञानकथाप्रशंसा ॥४३॥

शुभोदयाख्यापनशीलता, सौन्दर्यशंसन, मिथुनप्रेमालापमन्त्रण, मृदूक्तिता, शब्दमात्रार्थज्ञानता, विवेकविज्ञान-कथा की प्रशंसा।

सर्व्वत्र गत्वाभिनिवेदिता च प्रोक्ता हि दूत्याचरणे सुयोग्या ॥
अनेकविज्ञानवचोभिरञ्जसा वियोजयन्ती पुरुषं स्त्रियं च ॥ ४४॥

सर्वत्र जाकर निवेदन में कुशल और अनेक विशिष्ट ज्ञान वचनों से स्त्री और पुरुष के मन को जोड़ती हुंई स्त्री दूती के आचरण में सुयोग्य कही गयी है।

एतैर्दूतीगुणैर्युक्ता राधामाधवयोः सखी॥
मामुवाच तथारूपामतिप्रणयसंयुता ॥४५॥

अत्यन्त प्रेम में परायण और इन सब दूती के समस्त गुणों से युक्त राधाकृष्ण की वह सखी मुझसे बोली।

कथं खिन्नासि वामोरु द्रक्ष्यसि त्वमिहाद्भुतम्॥
मया सह चलत्वद्य दर्शयामि जनार्द्दनम् ॥४६॥

कि, हे वामोरू !तुम किस कारण से खिन्न हो, तुम यहाँ एक अद्भुत चरित्र देखोगी और मेरे साथ चलो, आज मैं तुमको जनार्दन भगवान् का दर्शन कराऊँगी।

तद्रूपं मे प्रियतमं राधया सहवर्त्ति यत्॥
सातिप्राणप्रियाष्टाभिः सखीभिः सहिता स्थिता ॥४७॥

राधाजी के साथ विहार और प्रीति करने वाले भगवान् श्रीकृष्ण का वह रूप अत्यन्त प्राणप्रिय आठ सखियों के साथ स्थित राधिका जी को अत्यन्त प्रिय है।

यस्या गुणाकृष्टचित्तः कृष्णः साध्वीवशस्थितः॥
कुञ्जपुञ्जगताक्रीडा नवक्रीडा विराजते ॥४८॥

उनके शील इत्यादि गुणों से आकृष्ट चित्त वाले श्रीकृष्ण सर्वदा ही उनके वश में रहते हैं, नवीन लज्जावती जिनकी क्रीडा कुञ्जों के मध्य में विराजमान रहती है।

मानिनी मानमात्मीयं न जहाति कथञ्चन॥
यस्यैश्वर्य्यवशाः सर्व्वे ब्रह्मविष्णुपुरोगमाः ॥४९॥

वह मानिनी राधा अपने मान को कभी नहीं त्यागती हैं। ब्रह्मा, विष्णु पुरःसर सभी देवता जिन श्री कृष्ण के ऐश्वर्य के आधीन है।

ईश्वरा चापि कथ्यन्ते स ईशो राधिकावशः॥
यद्भिया वाति वातश्च भानुस्तपति यद्भिया ॥५०॥

वही स्वयं ईश्वर श्री भगवान् राधिका के वशवर्ती हैं, पवन जिसके भय से सर्वदा चलता है, सूर्य जिसके डर से सर्वदा तेज प्रकाशित करते हैं। अतः वे इन सबके ईश्वर कहे जाते हैं।

इन्द्रश्चन्द्रस्तथा कालः स्वे स्वे कार्य्ये चरन्ति हि ॥
स एव परमो विष्णुः श्रीकृष्णाख्यो वशोऽभवत् ॥५१ ॥

इन्द्र, चन्द्रमा तथा काल स्वयं जिसकी आज्ञा से कार्य करते हैं वही परम विष्णु श्री कृष्ण स्वयं श्री राधिका के वश में हो गये हैं।

राधिकां त्वामथो गत्वा दर्शयिष्ये ध्रुवं वने ॥
नावलोकयितुं शक्तो पुंस्त्वेन पुरुषर्षभः ॥५२ ॥

इसके बाद तुझ राधिका को वन में ले जाकर निश्चय ही उनके दर्शन कराऊँगी। कोई मनुष्य अपने पुंस्त्व के कारण उनमें श्रेष्ठ पुरुष का दर्शन नहीं पा सकता।

अतस्तवाधिकारोऽस्ति स्त्रीरूपस्य वरानने ॥
तवोपरि कृपात्यन्तं श्रीकृष्णस्य विराजते ॥५३ ॥

अतः हे वरानने ! तुम स्त्री रूप हो, तुमको दर्शन का अधिकार है विशेषकर श्री कृष्ण की तुम्हारे ऊपर अत्यन्त ही कृपा विराजमान है।

कदाचिद्दर्शये त्वां वै लीलामात्मानमेव सः ॥
मामुक्त्वान्तर्हितः कृष्णस्त्वमेतामानयान्तिके ॥५४ ॥

इस कारण वह स्वयं तुम्हें दर्शन देंगे, और अपने को तथा अपनी लीला को दिखायेंगे। उसे मेरे समीप लाओ। ऐसा मुझसे कहकर कृष्ण अन्तर्ध्यान हो गये हैं।

अस्मिन्भुवस्स्थले दूति कन्येयं मत्प्रिया यतः ॥
एनां संदर्शयिष्यामि राधिकां प्राणवल्लभाम् ॥ ५५ ॥

इस संसार में यह कन्या मुझे अत्यन्त प्यारी है इस कारण मैं इसे अपनी प्राणवल्लभा राधा को दिखाऊँगा।

मम प्रेमधनां नारीं ललितां जीविताधिकाम् ॥
मयि प्रेममयीं देवीं युवराजविलासिनीम् ॥५६ ॥

प्रियतम, प्रेमधना, सुन्दरी, जीवन से भी अधिक प्रिया प्रेममयी; देवी तथा युवराज विलासिनी

स्वजन्मभूषितोत्तुङ्गवृषभानुकुलस्थितिम् ।।

परां विद्यां परां शक्तिं रासक्रीडादिकारिणीम् ।।५७ ।।

वृषभानुकुल की मानमर्यादा को अपने जन्म से विभूषित करने वाली और रासक्रीडा कारिणी पराशक्ति तथा पराविद्या स्वरूपिणी।

ह्लादिनीं मे प्रियतमां दर्शयिष्ये सखिप्रियाम् ।।

एतत्कथितवान्सुभ्रु भगवान्भक्तवत्सलः ।।५८ ।।

ऐसी मेरी प्रियतमा ह्लादिनी जो सखि प्रिय राधा है उन्हें दिखाऊँगां हे सुभ्रु ! ऐसा भक्तवत्सल भगब्ान् ने कहा।

अतश्चल मया सार्द्धं दर्शयामि जनार्द्दनम् ।।

इत्याश्रुत्य प्रचलिता सख्या सह वराङ्गना ।।५९ ।।

इस कारण मेरे साथ चलो जनार्दन कृष्ण का दर्शन करवाऊँगी। तब वह वराङ्गना श्री कृष्ण की सखी के साथ इस प्रकार के वचनों को सुनकर उसी समय उसके साथ चली।

समुल्लङ्ध्य कियद्दूरं ततोऽपश्यमिहाद्भुतम् ।।

तेजः पुञ्जमतिश्रेष्ठमिष्टमेवावलोकितम् ।।६० ।।

थोड़ी ही दूर पहुँच कर सन्मुख ही आश्चर्यजनक तेजपुञ्ज अत्यन्त श्रेष्ठ मानो इष्ट ही दृष्टिगत हो रहा हो, ऐसा देखा।

सखीसमाजसुखदं श्रीकृष्णानन्दवर्द्धनम् ।।

महाकल्पतरुं नाम्ना हेमभूमिसमुद्भवम् ।।६१ ।।

सखीजनों को सुख देने वाला श्री कृष्ण के आनन्द को बढ़ाने वाला ऐसा कल्पवृक्ष काञ्चनभूमि से उत्पन्न हुआ।

सर्व्वत्र काञ्चनीभूमिर्नानारत्नाभिमण्डिता ।।

शरीरकान्त्या मानिन्या आदर्शमिव निर्म्मलम् ।।६२ ।।

अनेक रत्नों से अलङ्कृत सर्वत्र सुवर्ण की भूमि है जो मानिनी के शरीर की कान्ति से दर्पण के समान निर्मल है।

भूतलं यत्र वसती राधामाधवयोः शुभा ।।

अनन्तलीलाभिरतौ श्रीराधामाधवौ सुखम् ।।६३ ।।

यही वही भूतल है जहाँ श्री राधा माधव का निवास है, वे राधामाधव सुख पूर्वक इस अनन्त लीला में रत रहते हैं।

क्रीड़ेते नित्यमेवातो मुदं यान्ति सखीजनाः ॥
सदा बिहारी कृष्णस्तु श्रीराधाप्रेमयंत्रितः ॥६४॥

जब ये दोनों खेलते है तो सखीजन उस नित्यक्रीडा को देखकर नित्यानन्द को प्राप्त करती हैं, और सदा विहार करने वाले श्री कृष्ण भी श्री राधा के प्रेम में यन्त्रित हो जाते हैं।

क्रीडन्न वेद चात्मानं प्रियया राधया चिरम्॥
हावभाववतीभिश्च नारीमण्डलकान्तिभिः ॥६५॥

अपनी प्रिया श्री राधिका के साथ क्रीडा करते-करते तथा हाव भाव वाली नारियों के समूह की कान्ति से उन्हें अपना विस्मरण हो गया है।

स्त्रीनायिकञ्चातितरां सुखयत्वेव या च भूः॥
कुञ्जपुञ्जविनोदैश्च रतिरागपयोनिधिम् ॥ ६६॥

जो भूमि अपने कुञ्जसमुदाय के विनोद से प्रेमराग रूपी समुद्र स्त्री रूपी नायिका को अत्यधिक सुख देती है।

किशोर्य्या राधया सार्द्धं हरिं सन्दर्शये सतीम्॥
कथयामि ह्यनुष्ठेयं यत्र गन्तुः शुचिस्मिते ॥ ६७॥

हे पवित्र स्मिति वाली! मैं तुमको उसी किशोरी श्री राधिका के साथ लीला करते हुए नित्य किशोर श्री कृष्ण का दर्शन कराऊँगी, और गमन करने वाले के लिए जहाँ जो अनुष्ठेय है बतलाऊँगी।

दुष्प्रेक्षणीया सर्व्वेषां भूतानां गहना गतिः॥
बलीयसी प्रभोरिच्छा नापमार्ष्टुं हि शक्यते ॥६८॥

सभी प्राणियों की गहनगति दर्शनीय नहीं है। प्रभु की इच्छा बलवती है उसे हटाया नहीं जा सकता है।

रहो विशेषसमये प्रवेशः स्यात्तदिच्छया॥
इत्याश्वास्य सखी कन्यामाजगामान्तिके तयोः ॥६९॥

उनकी इच्छा से विशेष समय में उस एकान्त स्थान में प्रवेश होगा, सखी कन्या को ऐसा आश्वासन देकर उन राधा माधव के पास आयी।

राधामाधववयोराशु नन्दिनी प्रेमसङ्गता ॥
चिरं विलोक्य वदनं तयोः सङ्क्रीडमानयोः ॥ ७० ॥

राधा माधव की प्रेमिका नन्दिनी शीघ्र क्रीडा करते हुए उन दोनों के मुख को देर तक देखकर।

मौनमाश्रित्य सर्व्वज्ञा लेभे सुखमनुत्तमम् ॥
तत्सुखं वेत्ति सा नित्यं नन्दिनी हि तयोः प्रिया ॥ ७१ ॥

उस सर्वज्ञा ने मौन रह रहकर उत्तम सुख को प्राप्त किया। उस सुख का अनुभव केवल वह नन्दिनी ही कर सकती थी जो उनकी प्रिया है।

शक्यते न हि तद्द्रष्टुं ब्रह्मरुद्रादिकैरपि ॥
विलोक्य सुचिरं क्रीडास्तयोः सा रममाणयोः ॥७२ ॥

नन्दिनी ने जो विहार देखा वह ब्रह्मादि देवताओं को भी देखना दुर्लभ है, इस प्रकार रमण करते हुए उनकी क्रीडा को थोड़ी देर देखकर।

पश्चात्सा कथयामास कन्यायाः सुखदागमम् ॥
हरेर्माया समानीता कन्या प्रणयिनी तव ॥७३ ॥

पश्चात् उसने कन्या का सुखद आगमन बतलाया कि भगवान् की माया से तुम्हारी प्रणयिनी कन्या आयी है।

आगता सा मया सार्द्धमदूरेऽस्ति व्यवस्थिता ॥
यां निक्षिप्य मयि प्रेष्ठामन्यस्थानं गतो भवान् ॥७४ ॥

वह इस समय हमारे साथ आकर भगवान् के दर्शन की अभिलाषा से दूर खड़ी हुई है, जिस प्रिया को आप मुझे अभिन्यस्त करके अन्य स्थान को गये थे।

तवाज्ञया समानीता किं करोमि वद प्रभो ॥
भगवांस्तामुवाचेदं धन्यासि त्वं ममानुगा ॥७५ ॥

इस समय मैं आपकी आज्ञा से ही इसे यहाँ पर लायी हूँ, अतः हे प्रभो! मैं क्या करूँ, बताइये भगवान् श्रीकृष्ण उससे बोले कि हे नन्दिनी! तुम मेरे पीछे चलने वाली हो, धन्य हो।

आनीय दर्शयेमां त्वं श्रीराधामानमुत्तमम्।
निकुञ्जमन्दिरे राधा तिष्ठत्यत्र विलासिनी ॥७६ ॥

तुम उसको इस स्थान पर लाकर विलासिनी श्री राधा के उत्तम मान को दिखाओ, सम्प्रति श्री विलासिनी राधिका लता भवन में मान किये स्थित है।

मानिनी मानमासाद्य रसरूपं मनोरमम्॥
निकुञ्जतरुमासाद्य स्थास्येऽहमधुना सखि ॥७७॥

वह मानिनी शृङ्गार रूप सुन्दर मान प्राप्त करके स्थित है। अतः हे सखि! अब भी लतागृह में पहुँचकर बैठता हूँ।

उभयोरन्तरं दूरे दूति त्वं तु तया सह॥
आयाहि याहि वाक्यानि वद राधां तथैव च ॥७८॥

हे दूति! तुम दोनों के मध्य में दूती का कार्य करके बारम्बार आकर और जाकर राधिका से मेरे और उसके वाक्य बतलाओ।

विनयं मे प्रियामानं कन्यायै त्वं प्रदर्शय॥
इत्युक्त्वा नन्दिनी नेतुं गता कन्यां वरानने ॥७९॥

हे वरानने ! मेरी विनम्रता और राधा के मान को तुम इस कन्या को दिखाना, नन्दिनी यह कहकर कन्या को उस स्थान पर लेने हेतु गयी।

आनीय दर्शयामास निकुञ्जभवनं महत्॥
चामीकरमयी भूमिर्वस्त्ररत्नविभूषिता ॥८०॥

वह उसे लाकर इस मनोहर स्थान को दिखाने लगी। यहाँ स्वर्णमयी भूमि वस्त्र और रत्न इत्यादि से विभूषित है।

नानामणिगणोपेतं तत्रास्ते मन्दिरं परम्॥
चित्रमद्भुतसोपानं वितानशयनाशनैः ॥८१॥

नाना प्रकार की मणियों से युक्त परम मन्दिर वहाँ स्थित है, जहाँ विचित्र सोपान और मण्डप, शयन तथा भोजन आदि शोभित हो रहे हैं।

विराजितं यत्र तत्र सरोवरसमन्वितम्॥
सुगन्धिनीरसं सिक्तं कृष्णागुरुसुधूपितम् ॥८२॥

यत्र तत्र सरोवरों से युक्त, सुशोभित सुगन्ध जल से सिक्त और काले अगर से धूपित।

हंसकारण्डवाकीर्णं कलकोकिलकूजितम्॥
शीतमन्दसुगन्धेन वायुना परिवीजितम् ॥८३॥

हंस, सारस, बगुले इत्यादि जलचर विहङ्ग जन्तुओं के कोलाहल से पूर्ण और सुन्दर कोकिल से कूजित है। शीतल, मन्द सुगन्ध पवन प्रवाहित होकर जहाँ व्यजन का काम कर रही है।

आरामोपवनामोदमत्तभ्रमरनादितम्॥

सुगन्धिनीरसं सिक्तं सर्व्वलोकमनोहरम् ॥८४॥

समस्त वाटिकाओं तथा उपवनों में मत्त भ्रमरों के गुञ्जार से शब्दित, सुगन्धिनी रस से सिक्त तथा सर्वलोक मनोरम है।

मनोरमं वरस्त्रीणां नयनानन्दवर्द्धनम्॥

षडूर्म्मिरहितं शान्तमनित्यद्रव्यवर्ज्जितम् ॥८५॥

श्रेष्ठ स्त्रियों के नयनानन्द को बढ़ाने वाला, छः प्रकार की ऊर्मियों से रहित, शान्त और अनित्य द्रव्यों से रहित यह मनोरम स्थान है।

तन्मध्ये राधिकां देवीं सर्व्वलक्षणसंयुताम्॥

भासयन्तीं वनं सर्वं स्वाङ्गकान्त्या वराननाम् ॥८६॥

ऐसे उपवन के मध्य में देदीप्यमान सर्व लक्षण सम्पन्ना राधिका जी अपने अङ्गों की कान्ति से समस्त वन को प्रकाशित करती हुई।

अनेकहावभावादि द्योतयन्तीं वनेश्वरीम्॥

सर्व्वविश्वेशभावेन मानितां मृगलोचनाम् ॥ ८७॥

अनेक प्रकार के हावभावों को द्योतित करने वाली निखिल विश्व के स्वामी श्री कृष्ण के भाव से मुग्ध मृग के समान नेत्र वाली, वनेश्वरी।

कलस्वनां कलगीतामवलोक्य शुचिस्मिताम्॥

न भूतले तत्सदृशी मानवी नृपसम्भवा ॥ ८८॥

मनोहर सम्भाषण करने वाली, निर्मल हास्य करने वाली तथा सुन्दर गान वाली ऐसी उन्हें देखकर वह कन्या मन ही मन में चिन्ता करने लगी कि, इस पृथ्वी पर कोई मानुषी राजकन्या ऐसी नहीं है।

देवानामसुराणाञ्च नागानां चापि कन्यका॥

गन्धर्व्वाणां तथान्येषां राधायाश्चोपमामियात् ॥ ८९॥

देवता, असुर, नाग, गन्धर्व और अन्य कोई देवयोनि में उत्पन्न कन्या भी राधा की उपमा को प्राप्त नहीं कर सकती है।

महामानवतीं दृष्ट्वा कन्या सा विस्मिताभवत्॥
वनेश्वरीं नमस्कृत्य विलोक्य च पुनः पुनः ॥ ९० ॥

इसके बाद महामानवती वनेश्वरी के दर्शन से विस्मित हुई वह कन्या श्री राधिका को नमस्कार करके बारम्बार देखती हुई।

बद्धाञ्जलिरुवाचेदं राधिकां स्नेहयन्त्रिता॥
त्वं मे राधेश्वरी माता सर्व्वेशप्राणवल्लभा ॥९१ ॥

अञ्जली बांधकर स्नेह के वशीभूत होकर यह वचन बोली कि, हे देवि श्री राधिके! आप सर्वेश्वर श्रीकृष्ण की प्राणप्यारी और मेरी माता राधेश्वरी हैं।

स्वभावगुणधैर्य्येण श्रीकृष्णेन वशीकृता॥
न त्वादृशी प्रणयिनी त्रैलोक्येऽपि विलोक्यते ॥९२ ॥

स्वभाव तथा धैर्यगुण से श्रीकृष्ण के द्वारा वशीकृत इस त्रैलोक्य में तुम्हारे समान प्रणयिनी कोई दिखाई नहीं देती है।

तवाधीनं जीवितं मे त्वमेवाति प्रिया हरेः॥
मम भाग्यप्रयोगे च चक्षुर्भ्यामवलोक्यसे ॥९३ ॥

तुम कृष्ण की अत्यन्त प्रिया हो और तुम्हारे अधीन मेरा जीवन है मेरे भाग्य के योग से ही आज तुम्हारे दर्शन हुए हैं।

यत्र ब्रह्मादयो देवाः प्रविशन्ति न वै क्वचित्॥
अन्येषामत्र का वार्त्ता मम भाग्यात्प्रवेशनम् ॥९४॥

इस स्थान पर ब्रह्मादि देवता भी इस समय प्रवेश करने में समर्थ नहीं है अन्य की तो बात ही क्या है। यहाँ मुझे भाग्यवश प्रवेश प्राप्त हुआ है।

यदि मे कोटिरसना भवन्ति स्तवनक्षमाः॥
न त्वां वर्णयितुं शक्ता ते गुणान्वेत्ति माधवः ॥९५ ॥

यदि मैं तुम्हारी स्तुति करने के निमित्त करोड़जिह्वाओं को पाऊँ तो भी मुझसे आपके गुणों का वर्णन नहीं हो सकता, तुम्हारे उन गुणों को श्रीकृष्ण ही जानते हैं।

यस्या गुणगणैः कृष्णः सर्व्वेशोऽपि वशीकृतः॥
अतस्ते शरणं प्राप्ता ममोपरि कृपां कुरु ॥९६ ॥

तुम्हारे गुणों से भगवान् सर्वेश्वर श्री कृष्ण ने स्वयं वश होना स्वीकार किया है अतः मैं तुम्हारी शरण आयी हूँ, तुम मेरे ऊपर कृपा करो।

अतिप्राणप्रिया विष्णोस्त्वदायत्तः स्वयं हरिः ॥

क्षणमात्रं त्वत्समीपान्नापसर्पति माधवः ॥९७॥

तुम विष्णु की अत्यन्त प्यारी हो, और वह भी तुम्हारे अधीन है। तुम्हारे स्थान को श्रीकृष्ण क्षण भर के लिए भी त्याग नहीं कर सकते हैं।

न केनापि जितः कृष्णस्तव भाग्यं मनोरमम् ॥

नापश्यं तत्र विश्वेशं सखीमूचे क्व मे प्रियः ॥९८॥

श्रीकृष्ण को किसी नें अपने प्रेम से नहीं जीता है। तुम्हारा भाग्य सुन्दर है। वहाँ विश्वेश कृष्ण को न देखती हुई सखी बोली, कि मेरे प्यारे श्री कृष्ण कहाँ हैं?

स एवास्याः समीपे चेद्भवेत्पश्यामि साम्प्रतम् ॥

तथा कुरु पवित्राङ्गि ह्यनयोः सङ्गमो यथा ॥९९॥

ऐसा प्रतीत होता है कि, श्री कृष्ण श्री राधाजी के निकट नहीं है यदि श्रीकृष्ण इनके समीप होते तो उनका दर्शन अवश्य ही होता। हे पवित्र अङ्ग वाली ! जिस प्रकार से उन दम्पती का मिलन हो वही उपाय कीजिए।

श्रुत्वाथ नन्दिनी वाक्यं कन्यामूचे पुनर्व्वचः ॥

कुञ्जान्तरे प्रविश्यावां राधिकाप्राणवल्लभम् ॥१००॥

कन्या के ऐसे वचनों को सुनकर नन्दिनी पुनः बोली कि हम दोनों कुञ्ज के अन्दर चलें वहाँ राधिका जी के प्राणवल्लभ श्रीकृष्ण को।

नमस्कृत्य ततो राधां चलिते त्वरया च ते ॥

तादृशे कुञ्जभवने ददृशाते हरिं प्रियम् ॥१०१॥

इसके बाद श्री राधिका को प्रणाम कर दोनों सखी जल्दी से चलीं और उस कुञ्ज के अन्दर प्रिय हरि श्री कृष्ण का दर्शन प्राप्त किया।

दर्शनीयतरं श्यामं किशोरमतुलोपमम् ॥

शिखिपिच्छावतंसञ्च सुष्ठुपीताम्बरावृतम् ॥१०२॥

अनुपम दर्शनीय श्याम किशोर शिखिपिच्छावतंसी सुन्दर पीताम्बर को धारण करने वाले।

पूर्णचन्द्रमुखं कृष्णकायं कञ्जविलोचनम् ।।
सुचारुतिलकं चारुकुण्डलद्वयमण्डितम् ।।१०३ ।।

पूर्ण चन्द्रमा के समान सुन्दरमुख कमलनयन मनोहर तिलक वाले और सुन्दर दो कुण्डलों से अलङ्कृत।

सुकपोलं सुनासञ्च विलोलाक्षञ्च सुभ्रुवम् ।।
सुकण्ठवरमालाभिः शोभमानं महाद्भुतम् ।।१०४ ।।

सुन्दर कपोल, सुन्दर नासिका, चञ्चल नेत्र और कण्ठ रुचिर मालाओं से विभूषित अत्यन्त अद्‌भुत, सुन्दर भौहवाले।

वनमालानिवीताङ्गं सुगन्धिद्रव्यसंप्लुतम् ।।
कोटिकौशेयवसनं वसनोपरिमण्डितम् ।।१०५ ।।

वनमालाओं से निवीत अङ्ग वाले सुगन्धित द्रव्य से लिप्त करोड़ों रेशमी वस्त्रों से सुशोभित तथा वस्त्रों पर भी बने अलङ्करण वाले।

नूपुरैः कटकैर्भान्तं मुद्रिकाङ्गुलिमण्डितम् ।।
सुस्मितेनावलोकेन सुखयन्तं सखीजनम् ।।१०६ ।।

नूपुरों, कङ्कणों तथा अँगूठियों से अलङ्कृत अँगुलियों वाले मधुरमुस्कान की दृष्टि से समस्त सखियों को आनन्दित करने वाले।

दृष्ट्वा तं नन्दिनी प्राह कुञ्जस्थां राधिकां विना ।।
कथं प्राणप्रियां कृष्ण त्यक्त्वा भिन्नोऽद्य वर्त्तसे ।।१०७ ।।

उन कृष्ण को श्री राधा के बिना देखकर नन्दिनी ने कहा कि हे कृष्ण! प्राण प्रिया राधा को छोड़कर आज आप पृथक् क्यों हैं।

क्षणं न स्थीयतेऽन्यत्र विना तां प्राणवल्लभाम् ।।
सा नात्र दृश्यते नाथ किमिदं कारणं वद ।। १०८ ।।

हे नाथ! बिना उस प्राणवल्लभा राधा के आप क्षण भर स्थित नहीं होते हैं। लेकिन वह यहाँ नहीं दिखायी दे रही हैं, क्या कारण है? बतलाइये।

नारद उवाच

इत्याकर्ण्य सखीवाक्यं भगवानाह तां पुनः ।।
मनसा कर्म्मणा वाचा नाचरेयं तदाप्रियम् ।।१०९ ।।

नारद जी बोले कि, भगवान् श्रीकृष्ण सखी के वाक्य को सुनकर बोले, कि मैंने मन कर्म तथा वचन के द्वारा कभी भी श्री राधा के प्रतिकूल आचरण नहीं किया।

न वेद्मि कारणं तस्या भिन्नताया मनोरमे ॥
श्रीलाञ्छितमनुप्रायं क्षणे कोपः क्षणे कृपा ॥११० ॥

हे मनोरमे ! उनकी भिन्नता का कारण मैं नहीं समझ पा रहा हूँ वह प्रायः लक्ष्मी का ही लाञ्छन है कि क्षण भर में कोप और क्षण भर में कृपा होती है।

विचित्रविभ्रमासक्तो न विभक्तः कदाचन ॥
तत्प्रेमकोपकेलिभ्यां नाहं व्यग्रः शुभानने ॥१११ ॥

हे शुभानने ! विचित्र विलास से आसक्त हुआ मैं कभी उनसे विभक्त नहीं होता हूँ। उन राधा की प्रेम तथा कोप की क्रीडाओं से मैं व्यग्र भी नहीं होता हूँ।

तस्यै या रोचते केलिस्सा मां सुखयतेऽनिशम् ॥
न दुःखाय कुतो रुष्टा प्रिया मे वर्त्ततेऽधुना ॥११२ ॥

उन राधा को जो केलि रुचिकर लगती है वही निरन्तर मुझे भी सुख देती है। उसकी कोई भी वस्तु दुःख के लिए नहीं हैं। फिर भी वह प्रिया पता नहीं क्यों अब रुष्ट हो गयी है।

गच्छाशु कन्यया सार्द्धं तत्र गत्वा निवेदय ॥
मद्वार्त्तां पुनरागत्य अपराधं प्रकाशय ॥११३ ॥

हे नन्दिनी ! इस समय वहाँ जाकर तुम इस कन्या के साथ मेरी वार्ता निवेदन करो और पुनः आकर उनके प्रति मेरा अपराध भी बतलाओ।

तां पृच्छस्वाग्रहेणैव तत्प्रियां राधिकां सखीम् ॥
कथं स्थिता निकुञ्जेऽस्मिन्हरिं प्राणप्रियं विना ॥११४ ॥

अत्यन्त आग्रह के साथ उन प्राणवल्लभा राधिका से पूछो कि कृष्ण को त्याग कर किस निमित्त इस कुञ्ज में आप स्थित हैं।

इत्यादिमधुरालापैरापृच्छ त्वमनाकुला ॥
पृष्टा मां किं वदेत्कान्ता ममैका प्राणवल्लभा ॥

दूतीविहितवाक्यैश्च समाराधय मे प्रियाम् ॥
अहं चेत्तत्र गच्छामि मानञ्चाधिकतां व्रजेत् ॥११५-१६ ॥

इत्यादि मधुर बातों से अव्यग्र होकर तुम उससे पूँछना। मेरी एक मात्र प्रिया कान्ता राधा ऐसा पूँछने पर क्या कहती हैं उसे मुझे बतलाना। दूती विहित वाक्यों से प्रिया को प्रसन्न करना यदि मैं जाऊँगा तो उसका मान अधिक हो जायेगा।

पतिः प्राणप्रियः स्त्रीणां पत्यौ मानो विराजते ॥
कथमन्यत्र कुर्व्वन्ति पतिप्राणाः पतिव्रताः ॥११७ ॥

स्त्रियों का पति ही प्राणप्रिय है और उनका मान पति में सुशोभित होता है। पति प्राण पतिव्रताएँ अन्यत्र मान का आचरण कैसे करती हैं अर्थात् नहीं करती है।

अतो याह्यनया सार्द्धं कन्यया सह नन्दिनि ॥
ताम्बूलकुसुमादीनि गृहीत्वा गन्धभाजनम् ॥११८ ॥

अतः हे नन्दिनि ! तुम इस कन्या के साथ ताम्बूल पुष्प तथा सुगन्धित पात्र का उपहार लेकर उसके पास जाओ।

दत्त्वा वचनचातुर्य्याद्धृत्वा चागच्छ मां प्रति ॥
सुप्रसन्नां प्रियां ज्ञात्वा गमिष्ये दयितां प्रति ॥११९ ॥

देकर अपने वचन की चतुराई से उनके मान को हरण करके फिर सुप्रसन्न प्रिया को जानकर मैं उसके पास जाऊँगा।

अनाराध्य प्रियां गच्छन्पतिर्लाघवमाप्नुयात् ॥१२० ॥

प्रिया को बिना प्रसन्न किये हुए यदि पति जाता है तो पति लघुता को प्राप्त करता है।

इति वचनविनोदं कृष्णदेवस्य श्रुत्वा
मधुरमिदममोघं नन्दिनी वाक्यमाह ॥
किमहमुपनयेयं देहि नाथाद्य वस्तु
तव सखिपुरतोऽहं यामि राधासमीपम् ॥१२१ ॥

नन्दिनी श्रीकृष्ण के मधुर तथा अमोघ वचन विनोद को सुनकर कहने लगी कि नाथ ! क्या मैं ले जाऊँ वह वस्तु दीजिए मैं आप की सखी राधा के समीप जा रहा हूँ।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे राधिकामानो नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥१३॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में राधिकामान नामक त्रयोदश अध्याय समाप्त ॥१३॥

चतुर्दशोऽध्यायः

नारद उवाच

ततो हरिर्ददौ तस्यै ताम्बूलं कुसुमादि च ।।
गन्धभाजनमत्युच्चं दर्शनीयतमं शुचि ।।१ ।।

नारद जी बोले इसके पश्चात् श्री कृष्ण जी ने नन्दिनी को अति उत्तम दर्शनीय तथा पवित्र गन्ध भाजन के साथ ताम्बूल और पुष्प आदि प्रदान किये ।

नीत्वा ततः प्रचलिता नन्दिनी कन्यया समम् ।।
समाययौ निकुञ्जान्ते राधिकां कृष्णवल्लभाम् ।।२ ।।

उन सम्पूर्ण श्रेष्ठ उपायनों को ग्रहण कर नन्दिनी उस कन्या के साथ श्री कृष्ण प्रिया राधा जी के निकट निकुञ्ज में गयी ।

आगत्य विनयेनोच्चैरूचे कृष्णवचांसि ताम् ।।
किमर्थमत्र भवने स्थितास्येकाकिनी वने ।।३ ।।

श्री राधा के समीप जाकर विनय के साथ श्री कृष्ण जी के कहे हुए वचनों को उच्च स्वर में कहा कि आप किस कारण से अकेली इस वन निकुञ्ज में बैठी हुई हो ।

मया न शक्यते द्रष्टुं विच्छेद उभयोरपि ।।
प्राणप्रियां विना तन्तु त्वां विना प्राणवल्लभम् ।।४ ।।

मैं आप दोनों के वियोग को नहीं देख सकती हूँ, मैं प्राण प्यारी से रहित श्री कृष्ण को, अथवा प्राण प्यारे से रहित श्री राधा जी को देखने में समर्थ नहीं हूँ ।

न चाऽनभिज्ञोऽयमस्ति नागरस्तव वल्लभः ।।
तवार्थं गोपवेषेण क्रीडते विपिने महान् ।।५ ।।

तुम्हारे प्राणवल्लभ नागर श्रीकृष्ण भी तुमसे अनभिज्ञ है ऐसा नहीं । वह महान् होकर भी गोपवेष से इस वृन्दावन में आपके लिए घूमते रहते है ।

स एवातितरां दीनां कुर्व्वन्नातिविराजते ॥

मानिनी मानमेवात्र कुर्व्वती परिशोभते ॥६॥

तुम्हे इस प्रकार अत्यन्त दीन करते हुए वह भी सुशोभित नहीं होते हैं। यहाँ तो मानिनी केवल मान करती हुई ही सुशोभित होती है।

यदि स्यान्नायको मानी नान्यथासौ निरर्थकः ॥

मानिनी पटुतामेति पत्यौ मानं प्रकुर्व्वति ॥७॥

यदि नायक मानी नहीं है तो वह अन्यथा सिद्ध निरर्थक है। इसी प्रकार मनिनी स्त्री पति में मान करती हुई पटुता को प्राप्त करती है।

गुणराशिप्रियात्यन्तं सा त्वं नान्या कदाचन ॥

किमत्र कारणं कान्ते वृथा मानो न राजते ॥८॥

हे कान्ते ! तुम गुणवती प्रिया हो, तुम्हारे समान अन्य कोई कभी नहीं हो सकती है। किस कारण से वृथा मान करती हो, तुम्हारा वृथा मान करना शोभा नहीं देता है।

किमद्य मौनमाश्रित्य स्थितासीत्युत्तरं वद ॥

त्वमाकर्णय मद्वाक्यं ताम्बूलं पुष्पचन्दनम् ॥९॥

तुम किस कारण से आज मौन धारण करके बैठी हुई हो, उत्तर तो दीजिए और तुम मेरे वाक्य को सुनो। मैं श्री कृष्ण के पास से लाये हुए ताम्बूल पुष्प और चन्दन इत्यादि को लाई हूँ।

गृहाण हरिणा दत्तं प्रीत्याहं प्रेषितास्मि भोः ॥

इत्याकर्ण्य ततः प्राह सखीं राधा वराङ्गना ॥१०॥

आप ग्रहण कीजिए हरि ने इन समस्त द्रव्यों को देकर तुम्हारे सन्तोष के निमित्त मुझे तुम्हारे पास भेजा है, इन बातों को सुनकर वह वराङ्गना श्री राधा जी सखी से कहने लगी।

देहे न केवला श्रेष्ठा मनस्यपि विराजिताः ॥

भवन्ति योषितः शश्वत्परचित्तहरास्तथा ॥११॥

केवल शरीर में ही श्रेष्ठ नहीं अपितु मन में अलङ्कृत होने वाली स्त्रियाँ दूसरे के चित्त को हरण करने वाली होती है।

यदि तासां वशे याति किं करिष्यति मादृशीम् ।।
न जाने क्व गतः कान्तो मां त्यक्त्वाऽत्र वनान्तरे ।।१२ ।।

यदि ऐसी स्त्रियों के वश में वे हैं तो मेरी जैसी को क्या करेंगे। मैं नहीं जानती कि मेरे कान्त मुझे छोड़ कर इस वन में कहाँ चले गये हैं।

कितवः कुरुते धाष्टर्य त्वन्मुखेन वरानने ।।
यदि शुद्धं मनस्तस्य स्वयं किमिति नागतः ।।१३ ।।

हे वरानने ! उस परम प्रिय ने तुम्हारे मुख द्वारा धृष्टताचरण किया है, यदि उनके मन में किसी प्रकार का कपट न होता तो वे स्वयं क्यों नहीं आये।

परं जानेऽत्र चातुर्य्यं कुत्राप्यभिरतोऽन्यतः ।।
आदौ च सखि हृत्वा मां विनयो न विराजते ।।१४ ।।

वे तो अन्य स्त्री में आसक्त हुए है, उसी से इस प्रकार की चतुरता करते हैं यही हमें विदित हुआ है, हे सखि प्रथम मेरे चित्त का हरण करके पश्चात् विनय करना किसी प्रकार से शोभा नहीं देता है।

त्वरा गच्छानया सार्धं सख्या सह यथागता ।।
कथयैतद्वचस्तस्मै यदानीतं नयस्व तत् ।
किमर्थं मानिनी चित्त चोरयन्नाभिगच्छति ।। १५ ।।

वह मानिनी के चित्त को हरण करके किस निमित नहीं आये है, तुम शीघ्र ही इस सखी के साथ वहाँ जाकर उनसे मेरा यह समस्त वृतान्त कहना और जो द्रव्य लाई हो वह सब लौटा ले जाओ।

नारद उवाच

इत्याकर्ण्य सखी वाक्यं राधिकायास्त्वरान्विता ।।
उवाच दत्त्वा हरये ताम्बूलं पुष्पचन्दनम् ।।१६ ।।

नारद जी बोले कि सखी, राधिका के इन वचनों को सुनकर शीघ्रता के साथ श्री कृष्ण को ताम्बूल, पुष्प तथा चन्दन आदि वस्तुयें देकर कहने लगी।

राधयोक्तं मम प्राणप्रियोऽस्त्यन्याप्रियोऽभवत् ।।
मामाश्रित्य निकुञ्जेऽस्मिन्स्थितो राधां विहाय हि ।।१७ ।।

श्री राधिका जी ने इस प्रकार से कहा है, कि तुम मेरे प्राण प्रिय होकर पराई स्त्रियों के प्रेम में मग्न हो रहे हो, तुम मेरा आश्रय लेकर राधा को छोड़कर इस कुञ्ज में निवास करते हो।

इत्युक्ता राधिका कान्ता बहुधा तोषिता मया॥
न जहाति निजं मानं त्वयि किञ्चित्कृतागसि ॥१८॥

इस प्रकार कही गयी प्रिया राधिका जी को बहुधा मैंने सन्तुष्ट किया तथापि उन्होंने कुछ अपराध करने वाले आपके प्रति मान को नहीं छोड़ा है।

न तया सदृशी कान्ता राधिका याऽतिविश्रुता॥
तां त्यक्त्वा त्वन्यसंस्नेहस्तवैव गुणहीनता ॥१९॥

कोई स्त्री भी राधा के समान मनोहारिणी नहीं है जो अति विश्रुत है। आप यदि उनको त्याग कर और किसी से स्नेह करते हैं तो यह आपकी गुणहीनता ही है।

सत्यं ब्रूहि निजागस्त्वं यतोऽसि श्रेष्ठनायकः॥
न च सामान्यगुणवांस्त्वमुत सर्व्वसम्मतः ॥२०॥

आप सत्य-सत्य कहिए कि आपने क्या अपराध किया है, क्योंकि तुम श्रेष्ठ नायक हो। तुम सामान्य गुण वाले नहीं हो तथा तुम सर्वसम्मत हो।

सत्कान्तालक्षणं याति प्रिया प्राणसखी सती॥
कथं तव निकुञ्जेऽस्मिन्प्रवेशस्तां विनाऽभवत् ॥२१॥

सत्कान्ता में जिन सब लक्षणों का होना आवश्यक हैं श्री राधिका जी में भी उनमें से किसी अंश का अभाव दृष्टि नहीं आता, विशेष कर वह आपकी परम प्रीतिमयी प्राणों की सखी हैं, अतः उनको त्याग करके आप किस प्रकार से इस कुञ्ज में प्रविष्ट हुए हैं।

नापराध्यसि चेत्सार्द्धं मया नागम्यते कथम्॥
विचार्य्यते मया प्रीतिर्ग्लानिस्तस्या मनस्यपि ॥२२॥

आपका यदि कोई अपराध नहीं है तो मेरे साथ राधा के पास क्यों नहीं चलते। मेरे विचार में तो यह आता है कि उसके चित्त में आपकी ओर से किसी प्रकार की ग्लानि है।

न ग्लानेरौषधं किञ्चित्प्रतीतिर्नोपजायते॥
तस्मात्किमत्र कर्त्तव्यं वदस्वाद्य मनोरम ॥२३॥

उनकी इस ग्लानि को दूर करने के लिए कोई औषधि नहीं है और यदि कोई औषधी है उसको भी मैं नहीं जानती, इस कारण हे मनोरम! इस विषय में कर्त्तव्य क्या है? वह मुझे बतलाइये।

नारद उवाच

कास्त्यत्र मेऽपरा पत्नी प्रियाऽन्यैतां विना प्रियाम्॥
त्वमेव पश्य कुञ्जेऽस्मिन्वर्त्तसे न्यायसंयुता ॥२४॥

नारद जी बोले कि श्री कृष्ण जी इन वचनों को सुनकर इस प्रकार कहने लगे कि परम प्रीति की आधार श्री राधिका के बिना और न्याय सङ्गत कोई भी मेरी प्रिया नहीं है; तुम भी देख लो कि मैं अकेला ही इस कुञ्ज में निवास करता हूँ।

सापि त्वयैवानीतात्र तवात्राविदितं क्वचित्॥
इयं सकौतुका कन्या नित्यमुत्कण्ठिता सती ॥२५॥

इस कन्या को यहाँ तुम्हीं लायी हो अतः तुम्हें कुछ अविदित नहीं हुआ है। यह कन्या स्वयं ही उत्कण्ठित और कौतूहलान्वित होकर।

निष्कामा तव सङ्गेन विचरन्ती वने स्फुटम्॥
इदमावेद्यतामस्यै पुनर्गत्वा वरानने ॥२६॥

इस वन में तुम्हारे साथ विचरण करती है, किसी के प्रति भी इसकी कामना नहीं है, हे वरानने! तुम फिर जाकर राधिका जी को यह सब बतला दो।

ममातिपरगा कान्ता त्वत्तो नास्तीह काचन॥
कन्या त्वत्सदृशी कान्ता वर्त्तते भुवनत्रये ॥२७॥

कि, तुम्हारे बिना और कोई स्त्री भी हमारी मनोहारिणी और प्रीतिकारिणी नहीं है, मैं एकमात्र तुममें ही आसक्त हूँ। यहाँ तक कि इस त्रैलोक्य में तुम्हारे समान और कोई स्त्री नहीं है।

न ते वयः परिणतिर्न रूपबलसङ्क्षयः॥
मयीह सङ्गता कान्ता कलवाक्यपरायणा ॥२८॥

तुम्हारा यौवन भी इस समय परिणत नहीं हुआ है, और तुम रूप तथा बल में भी किसी प्रकार से क्षीण नहीं हो, सुन्दर वाक्यों में परायण मुझमें आसक्त रहने वाली तुम्ही कान्ता हो।

यद्यहं क्षणमात्रं हि त्वत्तोऽनुविरतोऽभवम्॥

न मे प्राणाः प्रहृष्यन्ति प्रिये प्रागसमाधृताः ॥२९॥

हे प्रिये ! यदि क्षण भर मैं तुमसे विरत हो जाऊँ तो ये मेरे प्राण पहले ही न संभलते हुए प्रसन्न नहीं रह सकते हैं।

त्वदायत्तं मनोमेऽस्ति त्वदायत्तोऽस्मि सर्व्वदा॥

अधीनोऽहं मीनवन्न त्वां च त्यक्तुमिहोत्सहे ॥३०॥

अधिक क्या कहूँ मेरा मन तुममें ही प्रविष्ट है और मछली का जीवन जिस प्रकार जल से है मैं भी उसी प्रकार से तुम्हारे अधीन हूँ। अतः तुम्हें छोड़ नहीं सकता हूँ।

यावद्वारिणि वर्त्तेत तावज्जलचरो भवेत्॥

ततश्चेद्भिन्नतामेति न जीवति कथञ्चन ॥३१॥

जलचर तब तक जल में रहते हैं जब तक वह जल रहता है, अगर जल से वह अलग हो जाये तो फिर किसी प्रकार से भी प्राण धारण करनें को समर्थ नहीं होते।

तथा मे जीवितं राधा बल्लवी प्राणवल्लभा॥

किमहं वर्णये तस्या गुणान्गुणमहोदधेः ॥३२॥

मेरा प्राण भी उसी प्रकार तुम्हारे अधीन है, हे गोप कुमारी प्राणवल्लभे ! राधिके ! समस्त गुणों की महोदधि उस राधा के गुणों का वर्णन मैं क्या करूँ।

सैवात्र जीवनं सत्यमुरगस्य मणिर्यथा॥

न मे कैतववृत्तिश्च एकरूपोऽस्मि सर्व्वतः ॥३३॥

सर्प की मणि के समान वही राधा मेरा जीवन है यह सत्य हैं मुझमें किसी प्रकार छल कपट की वृत्ति नहीं है। मैं राधा के प्रति सर्वभाव से एक ही रूप हूँ।

अनेकरूपश्चैवास्मि मत्तो भिन्नं न किञ्चन॥

सर्व्वेश्वरोऽहमत्रैव राधिकाप्राणवल्लभः ॥३४॥

मुझसे भिन्न कुछ नहीं है मैं अनेक रूपों वाला हूँ। मैं यहीं सर्वेश्वर तथा राधा का प्राण बल्लभ हूँ।

सन्ति रूपाण्यनेकानि दृश्ये दृष्टोऽस्मि चन्द्रवत्॥

अत्रैवाहं पुमानेकः केवलो गम्य ईश्वरः ॥३५॥

यद्यपि संसार में मेरेअनेक रूप हैं परन्तु चन्द्रमा जिस प्रकार एक है, उसी प्रकार से मैं भी सबों की दृष्टि में ईश्वर स्वरूप एकमात्र पुरुष रूप से विराजमान और दृष्ट हूँ।

स्त्रीत्वे तु सा तु राधैव तस्याः सख्यश्चरन्ति हि॥

न कस्याश्चिदहं प्रेष्ठो न तु चान्यस्य प्रेयसी ॥३६॥

स्त्री के रूप में वह राधा मेरी ही है, उसकी बहुत सी सखियाँ विचरण करती हैं, मैं किसी का प्रिय नहीं हूँ और वह भी किसी की प्रेयसी नहीं है।

आवयोरिह सर्व्वत्र क्रीडा नित्यं विराजते॥

कस्मान्मानो विधेयोऽत्र यतोऽहं त्वितराप्रियः ॥३७॥

संसार में सर्वत्र हम दोनों की नित्य लीला विराजित है, अतः तुमको मान करना किसी प्रकार से भी योग्य नहीं है क्योंकि मैं दूसरी किसी का प्रिय नहीं हूँ।

आगच्छ कुञ्जभवनं समाहूय सखी जनान्॥

अहं चेन्नाभिगच्छामि तदा मानाधिकं प्रिये ॥३८॥

अतः अपनी सखियों को बुलाकर कुञ्ज भवन में आओ तुम्हारे बुलाने से यदि मैं न जाऊँ तो इससे अधिक मेरे ऊपर हे प्रिये ! फिर मान करना।

एवमेव पुनर्गत्वा सखि सर्व्वं निवेदय॥

अहमेव ततो गत्वा तोषयिष्ये सुयुक्तिभिः ॥३९॥

हे सखि! इस प्रकार पुनः जाकर सब कुछ निवेदित करो। इसके बाद मैं जाकर उचित युक्तियों से उन्हें सन्तुष्ट करुँगा।

इत्याश्रुत्य सखी कृष्ण मुखाद्वचनमुत्तमम्।

पुनरागत्य तां राधामुवाचेदं सुयत्नतः॥ ४०॥

कृष्ण के मुख से उत्तम वचन सुनकर सखी राधा के पास जाकर यत्नपूर्वक बोली।

कान्ते कान्तप्रियासि त्वं वृथा मानरतिस्तव॥

नायको गुणराशौ च श्रीकृष्णे प्रेमसागरे ॥४१॥

हे कान्ते ! प्रियतम तुमसे सर्वथा ही प्रीति करते हैं, तुमने इस समय वृथा मान किया है, श्री कृष्ण साक्षात् प्रेम के समुद्र और मूर्तिमान् गुणों की खान हैं, उनके प्रति मान करना कदापि उचित नहीं है।

राधे राधेति राधेति परं मन्त्रमुपासते ॥
निविष्टः कुञ्जभवने एकाकी तव वल्लभः ॥४२॥

वह राधा "राधा, राधा, राधा, 'इस परममन्त्र की उपासना करते हैं, तुम्हारे वह प्राणवल्लभ तुमको त्याग कर अकेले कुञ्ज में ही बैठे हैं।

काञ्चिन्न चिन्तयत्यन्यां वाचा न वदति स्फुटम् ॥
न तत्र कुरुते कर्म त्ववशः केवलं परम् ॥ ४३॥

और वह मन में भी अन्य स्त्री की चिन्ता तथा वचन द्वारा किसी प्रकार स्फुट नहीं बोलते हैं, वह एकमात्र तुम्हारे ही वशीभूत हैं। वे और दूसरा कार्य करते ही नहीं हैं।

त्वदर्थे कुरुते शय्यामद्भुतां कुसुमोत्तराम् ॥
ईशानामीश्वरः कान्ते यद्वशे भुवनत्रयम् ॥ ४४॥

उन्होंने अनन्यकर्मा होकर तुम्हारे लिए फूलों की विचित्र शय्या बनाई है, हे सुन्दरी ! जो ईश्वरों के भी ईश्वर हैं, त्रिलोकी जिनके वश में है।

लोकपाला विरिञ्चाद्या यस्यादेशानुवर्त्तिनः ॥
स एव परमः साक्षादधीनस्ते वशीकृतः ॥ ४५॥

ब्रह्मा आदि लोकपाल जिनकी आज्ञा के अनुसार कार्य करते हैं वही साक्षात् परम पुरुष ईश्वररूपधारी कृष्ण तुम्हारे अधीन और वशीभूत हुए हैं।

न जहाति तवासङ्गं क्षणमात्रं कदाचन ॥
तवार्थे कुसुमानां हि सञ्चयं कर्त्तुमुद्यतः ॥४६॥

वह कभी एक क्षण भर भी तुमसे अलग होना नहीं चाहते। वह तुम्हारे लिए फूलों को चुनने के लिए उद्यत हुए हैं।

कुञ्जान्तरगतः कृष्णस्तस्मिन्मानो विराजते ॥
कुसुमानि सुगन्धीनि सञ्चितानि वरानने ॥४७॥

श्रीकृष्ण तुम्हारे ही उद्देश्य से कुञ्ज में गये हैं, उनके ऊपर मान करना शोभा देता है, हे वरानने ! उन्होंने सुगन्धित फूलों को तुम्हारे लिए सञ्चित किया है।

तत्पार्श्वे चलनं श्रेयः तव मानो न शोभनः ॥
उभयोः सङ्गमो राधे तस्मात्तु परमं सुखम् ॥४८॥

उनके निकट तुम्हारा चलना सर्वथा उत्तम है अतः तुम्हारा मान करना शोभित नहीं होता। हे राधे तुम दोनों के सङ्गम से ही परम सुख होता है।

अपास्य मानमधुना व्रज त्वं प्रियसन्निधौ ॥
अथवाहूय तं चैव कान्तं प्राणप्रियं तथा ॥४९॥

इसलिए तुम मान को त्याग कर अब प्रिय की सन्निधि में जाओ अथवा उन प्राण-प्रिय कान्त को स्वयं बुलवाओ।

तेनातिप्रेमसम्भारैः प्रेषितास्मि तवान्तिकम् ॥
आनेतुं त्वां वरारोहे देहि नाम प्रियं प्रिये ॥ ५० ॥

हे वरारोहे ! उन तुम्हारे प्राण प्यारे कान्त ने मुझको अत्यन्त प्रीति सम्भार के साथ तुमको ले जाने हेतु मुझे भेजा है। प्रियतम मैं अपने नाम को प्रिय बना लो।

राधे दग्धा रूपवती त्यज मानं सुराङ्गना ॥
रसाकृष्टः स वै कृष्णस्तव त्रैलोक्यसुन्दरः ॥५१॥
वृन्दावने निकुञ्जेषु प्रेमप्रसरसंयुतः ॥
विचरत्यनिशं कृष्णो नानारसविचक्षणः ॥५२॥

हे राधे ! मान को त्याग दो। रूपवती अप्सरा भी दग्ध हो गयी थी। वह त्रैलोक्य सुन्दर कृष्ण तुम्हारे प्रेम रस से आकृष्ट है। वह अनेक प्रकार के रसों से युक्त और अपार प्रेम सम्पन्न है, वह अब तुम्हारें लिए वृन्दावन के कुञ्ज में निरन्तर विचरण करते हैं।

श्रुत्वैतद्वचनं राधा सर्व्वेषां सुमनोरमम् ॥
तामुवाच सखीं राधा सत्यं कान्तः स मे प्रियः ॥५३॥

नन्दिनी के ऐसे मनोरम वचनों को सुनकर राधा जी सखी से बोलीं कि निश्चय ही प्रियतम मुझे अत्यन्त प्रिय हैं।

नष्टो ममात्र सन्देहो गतो मानो विनाशताम् ॥
सा स्त्री नित्यं भवेत्कान्ता भर्त्तुर्भावानुसारिणी ॥५४॥

अब मेरा सन्देह निवारण हुआ, और उसी के साथ मान भी दूर हो गया। जो स्त्री अपने स्वामी की भावानुसारिणी है वह सर्वदा उसकी कान्ता होती है।

यास्याम्यहं कृष्णमयि भाति सक्तं जगत्प्रियम् ॥
तथापि मानं यत्कुर्वे श्रोतुं तद्वचनं रहः ॥५५॥

जगत्प्रिय, मुझमें आसक्त कृष्ण के पास मैं जाऊँगी। मैं केवल उनके एकान्त वचनों को सुनने के लिए ही मान करती हूँ।

गत्वा त्वयापि तत्पार्श्वे वक्तव्यं च तव प्रिया ॥
मानं त्यजति गोविन्द त्वदासक्ता च सा प्रभो ॥५६॥

अब तुम उनके निकट जाकर कहो कि वह तुम्हारी प्रिया तुमसे अनुराग करती है और हे प्रभो ! गोविन्द ! तुम्हारी प्रीति के वशीभूत होकर मान का परित्याग करती है।

नायं कामिप्रियः कृष्णः स्वामी सर्व्वेश्वरो महान् ॥
स्त्रष्टा पालयिता हन्ता कोटिब्रह्माण्डनायकः ॥५७॥

कोटि ब्रह्माण्ड नायक, स्त्रष्टा, पालयिता, संहारकर्त्ता, सर्वेश्वर, स्वामी, महान् श्रीकृष्ण कामियों को प्रिय नहीं हैं।

तवासौ प्रियकृद्राधाऽनुरागपरमोत्सवा ॥
सा त्वां भृशं चिन्तयति त्वत्पार्श्वं गन्तुमिच्छति ॥५८॥

अब तुम उनके निकट जाकर कहो कि तुम्हारी प्रिया तुम्हारी अनुरागिणी है, एकमात्र तुम्हारी ही चिन्ता करती है और तुम्हारे ही निकट जाने के लिए सर्वदा ही उत्कण्ठित रहती है।

मानं त्यक्त्वा मद्वचनाल्लाघवं सा कथं व्रजेत् ॥
विनाहूता गच्छति चेल्लघुता भवति ध्रुवम् ॥५९॥

मेरे वचन से मान त्याग कर वह लाघव को क्यों प्राप्त हो यदि बिना बुलाये वह जाती है तो निश्चित रूपेण लघुता होगी।

तस्याः सखीसमाजे तु जायते चोपहासना ॥
तस्या अपि हि माधुर्य्यं न भवेत्प्रियसङ्गमे ॥६०॥

सखियों के बीच में उसकी हँसी होगी और इसके प्रिय का मिलन होने पर भी मन में माधुर्य नहीं होगा।

सम्मुखे नानुनीतासि वृथा मानं करोषि च॥
विना सखि प्रियेणालं त्वं वै गुणगणालया ॥६१॥

हे सखि! तू उनके सन्मुख नहीं चलती वृथा मान करती है और गुणगणों से सम्पन्न तुम प्रिय के बिना क्या पर्याप्त हो? अर्थात् नहीं।

नारद उवाच

श्रुत्वेत्थं राधिकावाचः नन्दिनी कन्यया सह॥
ययौ श्रीकृष्णपार्श्वं सा तमुवाच प्रियं वचः ॥६२॥

नारद जी बोले कि नन्दिनी श्री राधा जी की यह बात सुनकर उस कन्या के साथ श्री कृष्ण के निकट जाकर प्रिय वचन कहने लगी।

नन्दिन्युवाच

अनुनेतुं गता राधां न मानं त्यजति प्रिया॥
उक्ता मया सा बहुशो न साऽऽयाति कथञ्चन ॥ ६३॥

नन्दिनी बोली कि, मैं राधा से अनुनय करने के लिए गयी थी परन्तु राधा प्रिया ने मान को नहीं छोड़ा! मैंने अनेक प्रकार से समझाया तथापि वह नहीं आयी।

त्वमेव तत्र गच्छस्व मया सार्द्धं सुरेश्वर॥
अनुनीयाङ्कमारोप्य विलासस्व तया सह ॥६४॥

हे सुरेश्वर!आप ही स्वयं मेरे साथ वहाँ चलें और राधा से अनुनय करके उनको अपनी गोद में बिठाकर उनके साथ विलास कीजिए।

मम वाक्यं न शुश्राव हास्येन मधुसूदन॥
न मानं ते प्रिया त्यक्त्वा इहायास्यति माधव ॥६५॥

हे मधुसूदन! वह मेरे वचनों को हास्य करके नहीं सुनती, हे माधव! तुम्हारी प्रिया राधा कभी मेरे कहने से मान को छोड़कर इस स्थान पर नहीं आयेगी।

अतो गत्वा तत्समीपं निकुञ्जभवनं हरे॥
नानाविनोदैः क्रीडित्वा द्वयोर्देहि महासुखम् ॥६६॥

अतः हे हरे ! आप ही उस कुञ्ज भवन में जाकर विविध प्रकार की क्रीड़ा करके दोनों को महान् सुख प्रदान कीजिए।

समयोऽयं विभो प्रेष्ठः प्रेयस्यनुनये शुभः॥
प्रविश्य कुञ्जभवनं कुरुष्व स्मरसङ्गमम् ॥६७॥

हे विभो !प्रमिका के मान को दूर करने के लिए यह समय बहुत उत्तम (प्रेष्ठ) है इस कारण कुञ्ज भवन में जाकर काम समागम कीजिए।

क्रीडां हि युवयोर्दृष्ट्वा मनोऽस्माकं प्रसीदति॥
इयञ्च कन्या युवयोर्विलासं द्रष्टुमागता ॥६८॥

आप दोनों के विहार को देखकर हमारा मन प्रसन्न होता है और यह कन्या भी आपकी विलास कला को देखने के निमित्त आयी है।

एतावतालं मानेन व्रज कृष्ण प्रियान्तिकम्॥
भिन्नौ दृष्ट्वा युवां प्राणा मम यान्ति विनाशताम् ॥६९॥

इतना मान ही पर्याप्त है, हे कृष्ण ! प्रिया के निकट चलिए, आपको विरह से पृथक् देखकर हमारे प्राण पलायन करना चाहते हैं।

नित्यलीलां च युवयोरिहाहं कन्यया सह॥
यथा पश्यामि भगवञ्चिरं मा भवतु प्रभो ॥७०॥

हे प्रभो ! यहाँ मैं कन्या के साथ तुम दोनों की नित्य लीला जिस प्रकार देखती रहूँ, हे भगवन् ! ऐसा मुझे कर दें।

नारद उवाच

श्रुत्वेत्थं नन्दिनीवाक्यमुवाच भगवान्स ताम्॥
उत्कण्ठितोऽहञ्च भृशं यामि तत्र त्वया सह ॥७१॥

नारद जी बोले कि नन्दिनी के ऐसे वचन सुनकर भगवान् ने उससे कहा कि मैं राधा के मान को दूर करने के लिए ही अत्यन्त उत्कण्ठित हो रहा हूँ, मैं इस समय तुम्हारे साथ चलता हूँ।

श्रीकृष्ण उवाच

धन्यासि नन्दिनी नित्यं नातुरा त्वं कदाभवः॥
इयञ्च कन्या मे द्रष्टुं रहस्यमभिकाङ्क्षति ॥७२॥

हे नन्दिनी ! तुम धन्य हो क्यों कि तुम किसी कारण से भी व्याकुल नहीं होती, यह कन्या मेरे रहस्य को देखने के लिए अधिक अभिलाषवती है।

तस्मादस्यै सुखं देयं विनोदं मम पश्यतु ॥
गच्छानया सह ब्रूहि राधामागच्छति प्रियः ॥७३ ॥

इसको सुखी करना उचित है, यह मेरे विनोद को देखे, तुम इस कन्या के साथ जाकर श्री राधा जी से कहो कि तुम्हारे प्रियतम आ रहे हैं।

अनन्तरं हि भवती न मानं कर्त्तुमर्हति ॥
मानोऽनिशं कृतः कान्ते रसभङ्गकरो ध्रुवम् ॥७४ ॥

इसके बाद आपको मान करना उचित नहीं होगा, हे कान्ते! सर्वदा मान करने से निश्चय ही रस में भङ्ग होता है।

नन्दिन्युवाच

गच्छामि राधिकापार्श्वमागन्तव्यं त्वया लघु ॥
कर्त्तव्या कन्यकाकाङ्क्षा अकर्त्तव्यो ह्यनादरः ॥ ७५ ॥

नन्दिनी बोली कि मैं राधा जी के पास जाती हूँ, आप शीघ्र ही आइये और इस कन्या की अभिलाषा को पूर्ण करना अवश्य कर्त्तव्य है, न करने से अनादर होगा।

पश्ये रहस्यं युवयोर्यतोऽहं सहचारिणी ॥
सहैव गमने राधाऽयाचतेति ममाग्रहात् ॥ ७६ ॥

मैं आपकी सहचारिणी हूँ इस कारण आपके रहस्य को देखती हूँ। मेरे आग्रह से राधा ने साथ ही गमन की याचना की है।

ततोऽनया मया सार्द्धं तत्र वै गच्छ मा चिरम् ॥
एकाकिनस्ते गमनमनौचित्यकरं परम् ॥ ७७ ॥

इस कारण आप मेरे और इस कन्या के साथ राधा के पास शीघ्र चलिए आपका वहाँ अकेले जाना किसी प्रकार भी उचित नहीं है।

नारद उवाच

इत्युदीरितमाकर्ण्य प्रस्थितः स तया सह ॥
गतो राधासकाशं स मानिनी मानमत्यजत् ॥७८ ॥

नारद जी बोले, कि नन्दिनी के ऐसे वचन सुनकर भगवान् श्री कृष्ण उसके साथ-साथ राधा के स्थान को प्रस्थित हुए और प्रिया के समीप पहुँचे। मानिनी राधाजी ने उसी समय मान का त्याग कर दिया।

नानाविनोदलीलाभिश्चिक्रीडे सा वृषार्कजा ।।

आदृतो भगवान्कृष्णस्तयाऽभिमतया सह ।।७९ ।।

उस वृषभानु पुत्री राधा ने कृष्ण के साथ अनेक विनोदमयी लीलाओं से क्रीडा की। उस अभीष्ट सखी तथा राधा के द्वारा भगवान् कृष्ण परम आदृत हुए।

कृत्वा प्रणामं बहुशस्तदोवाच तु कन्यका ।।

दृष्ट्वाद्भुतं रहस्यं सा परं विस्मयमागता ।।८० ।।

कन्या उनके इस परम अद्भुत रहस्य को देखकर अत्यन्त आश्चर्य को प्राप्त हुई बारम्बार प्रणाम कर हाथ जोड़कर इस प्रकार से कहने लगी।

धन्या प्रिया ते श्रीकृष्ण यया त्वं रमसेऽनिशम् ।।

कृताञ्जलिर्विषयवाग्हृष्टा तु परमाद्भुतम् ।।८१ ।।

हे कृष्ण! आपकी प्यारी श्री राधा जी ही धन्य है, जिनके साथ आप आनन्द में मग्न हो हाथ जोड़कर विषय वाक् से हृष्ट सर्वदा विहार करते हैं।

त्वमेव प्राणनाथो मे त्यक्तुं शक्नाम्यहं कथम् ।।

यथाविनोदं लीलान्ते पश्येयं भुवनोत्तमम् ।।८२ ।।

आप ही मेरे प्राणनाथ हैं, मैं आपको किस प्रकार से त्याग सकती हूँ अब ऐसा अनुग्रह करें जिससे लीला के अनन्तर विनोदपूर्वक भुवनोत्तम धाम के दर्शन प्राप्त हो।

निकुञ्जे वनमध्ये च तत्र तत्र स्थिता ह्यहम् ।।

यद्द्रष्टुं मुनयो नित्यं तपन्ति परमं तपः ।।८३ ।।

मैं कुञ्जवन में, अथवा जहाँ तहाँ रहकर आपकी लीला के आनन्द को सर्वथा देख सकूँ ऐसा उपाय आप कीजिए। ऋषि भी आपके इस रहस्य को देखने के लिए अनेक प्रकार से नित्य तप करते हैं।

अधुनापि न ते द्रष्टुं शक्ता हि बहुजन्मभिः ।।

दृष्टं परं कौतुकं मे तव नाथ प्रसादतः ।।८४ ।।

वे आज भी बहुत जन्मों के द्वारा आपको देखने में समर्थ नहीं हैं। हे नाथ !आपके प्रसाद से परम कौतुक के दर्शन मुझे हुए हैं।

धन्याहं ते कृपा जाता यन्ममोपरि माधव ।।

पूर्व्वजन्मार्जितं पापं समूलमधुना हृतम् ।।८५ ।।

मैं धन्य हूँ जो आप की कृपा मेरे ऊपर हो गयी है। अब मेरे पूर्व जन्म के किए हुए समस्त पाप नष्ट हो गये।

यद्रहस्यमद्भुतन्ते भवत्प्रणयगोचरम् ।।

याचे वरं वरं त्वतः किमन्यं पुण्यमुत्तमम् ।।८६ ।।

मुझे आपके प्रणयस्वरूप अद्भुत रहस्य का दर्शन हुआ, इसके समान आपके निकट और किस पुण्यस्वरूप उत्तम वर की प्रार्थना करूँ।

तेषां कालो वृथा याति त्वां भजन्ति न ये विभो ।।

संस्मरन्ति महान्तोऽपि प्रेरिता निजकर्म्मभिः ।।८७ ।।

हे विभो ! जो अपने कर्मों से प्रेरित होकर आपका भजन अथवा स्मरण नहीं करते हैं, वे महान् होने पर भी अपने समय को वृथा व्यतीत करते हैं।

कृष्ण कान्त करुणाकर कर्म्मसमूहकृन्तन ।।

श्रीधर विष्णो विश्वभावन परमेश्वर परात्मन् ।।८८ ।।

हे कृष्ण ! हे कान्त हे करुणाकर ! हे कर्मसमूह के काटने वाले ! हे श्रीधर ! हे विष्णु ! हे विश्वभावन ! हे परमेश्वर ! हे परमात्मन् !

मे जनुर्भवतु गुल्मलतासु प्राणनाथ इदमेव समीहे ।।

किं तपः किमिह धर्म्मसमूहः किं कृतं हि धनदानमनन्तम् ।।८९ ।।

हे प्राणनाथ ! अब मैं यही प्रार्थना करती हूँ कि मेरा इन्हीं गुल्म लताओं में जन्म हो और मैं नहीं जानती कि तप क्या है ? क्या धर्म का अनुष्ठान है, तथा मैंने अनन्त धन दान क्या किया है ?

किं परोपकृतिरन्यजनौ मे येन दृष्टमिदमेव रहस्यम् ।।

हे विभो चिरमिह भ्रमिता गाम्पर्यटन्सकललोकमशेषम् ।।९०

पूर्व जन्म में कौन से दूसरों के उपकार हैं, अथवा कौन से सुकृत का विधान किया था जिस कारण से आपके इस रहस्य का दर्शन प्राप्त हुआ ? हे विभो ! मैंने बहुत काल से पृथ्वी पर तथा सभी लोकों में भ्रमित हो कर पर्यटन किया।

एतदेव सुधासिन्धुमनन्तं नावलोकितमहो क्वचिदेव ॥
नित्यमेव नियता तव लीला राधिका रसगतस्य न दृष्टा ॥
यत्क्षणं भवति ते विपिनेऽस्मिन्कोटिकल्पसुखमेति न तुल्यम् ॥ ९१ ॥

परन्तु किसी स्थान में भी इस प्रकार के अनन्त सुख रूपी सागर को नहीं देखा, सर्वदा प्यारी राधिका जी के सहित आपकी रासलीला को इस प्रकार नहीं देखा। आपके साथ इस वन में क्षणभर रहने से मेरे करोड़ कल्पों के सुख उसके समान नहीं है।

याचे विष्णो देहि मे जन्म यत्र स्थित्वा लीलां नित्यमेवानुदृश्ये ॥
वृन्दारण्ये कान्तभूमिप्रदेशे यं दृष्ट्वाहं यामि मोदं त्वपारम् ॥९२ ॥

हे विष्णो ! मैं आप से याचना करती हूँ कि मुझे इस प्रकार से जन्म दीजिए जहाँ स्थित रहकर मैं आपकी इस वृन्दावन लीला को देखकर अपार आनन्द को पा सकूँ।

श्रीकन्योवाच

दृष्टं रहस्यमेतन्मे भगवन्नद्भुतं परम् ॥
रासक्रीडास्थलं चापि व्रजलीलां प्रदर्शय ॥९३ ॥

कन्या बोली कि हे भगवन् ! आपकी इस अद्भुत लीला का रहस्य मैंने देखा अब मुझको ब्रज लीला तथा रासक्रीडास्थल को दिखाइये।

नित्याश्चेद्व्रजलीलास्ते मह्यं दर्शय नारद ॥
कन्यारूपेण ते विष्णो दर्शनाधिकृतं मम ॥९४ ॥

हे मनुष्य ज्ञान के दाता! विष्णु ! आपकी ब्रज में लीला यदि नित्य है, वही मुझको दिखाइये, क्योंकि इस कन्या रूप से उसे देखने का मुझे अधिकार है।

न वै दर्शनयोग्यत्वं कुर्य्यां किं वद मे प्रभो ॥९५ ॥

हे प्रभो ! मैं दर्शन योग्य नहीं हूँ तो क्या करना उचित है बतलाइये।

किशोर उवाच

श्रूयतां करणीयं यद्यथावत्कथयामि ते ॥
इतो मधुवने रम्या गङ्गा श्रीकृष्णसञ्ज्ञिता ॥९६ ॥

भगवान् बोले-कि सुनो मैं यथावत् कहता हूँ, इधर मधुवन में श्री कृष्ण नाम की परम मनोहारिणी गङ्गा जी बह रही हैं।

तत्र स्नानेन पुंस्त्वं स्यात्कन्यारूपस्य तेऽनघ ॥

पुंस्त्वे जाते ततस्तुभ्यं दर्शयिष्ये व्रजोत्सवम् ॥९७॥

हे अनघ! उसमें स्नान करके तुम कन्या रूपी शरीर को छोड़कर पुरुष रूप हो जाओगे, पुरुष स्वरूप के प्रकट होते ही मैं तुमको ब्रज की लीला दिखाऊंगा।

नारद उवाच

इत्युक्ते तु समागम्य गङ्गां श्रीकृष्णसञ्ज्ञिताम् ॥

स्नात्वा पीत्वा पयस्तस्याः पुंस्त्वं प्राप्तस्तदैव हि ॥९८॥

नारदजी बोले कि भगवान् के इस प्रकार कहने पर वह कन्या कृष्ण गङ्गा गई, और उसमें स्नान कर आचमन किया, उसी समय उसका स्वरूप पुरुष हो गया, और कन्या रूपी शरीर लुप्त हो गया।

अपश्यमद्भुतं तत्र ह्यात्मानं पुंस्त्वमागतम् ॥

लब्ध्वा मनोरथान्सर्व्वान्व्रजं द्रष्टुमथाययौ ॥९९॥

तब उसने अपने को अद्भुत पुरुष रूप में देखा तथा सम्पूर्ण मनोरथों को प्राप्त करके ब्रजभूमि को देखने के लिए आयी।

नारदेन स्वरूपेण सानन्दः परमोत्सुकः ॥

तं सायन्तनवेलायां प्रविष्टो व्रजमण्डलम् ॥१००॥

नारद स्वरूप से आनन्दित तथा परमोत्सुक होकर उसने सन्ध्या के समय व्रजमण्डल में प्रवेश किया।

ददर्शाथ समायान्तं गोपैर्गोभिरधोक्षजम् ॥

वयस्यैरनुगायद्भिः कीर्तिं परमपावनीम् ॥१०१॥

गोप तथा गायों से युक्त, मित्रों के द्वारा जिनकी परमपावनी कीर्त्ति गायी जा रही है ऐसे श्रीकृष्ण को आते हुए देखा।

अथो व्रजाद्विनिःसृत्य गोप्यः सर्वा दिदृक्षवः ॥

मातरश्च यशोदाद्याः कृष्णरामौ सुतानपि ॥१०२॥

इस के बाद समस्तगोपी और यशोदा इत्यादि मातायें अपने-अपने पुत्रों तथा बलराम कृष्ण को देखने की इच्छा वाली व्रज मण्डल से बाहर निकली।

रामकृष्णौ च सर्व्वेशौ गोपवेषविभूषितौ ॥

चारयित्वा वने गाश्च व्रजमेभिश्च जग्मतुः ॥१०३॥

सभी के स्वामी राम और कृष्ण गोपवेष से शोभायमान होकर वन में गौओं को चराकर इन्हीं के साथ व्रज को आने लगे।

गौरश्यामौ नृणां श्रेष्ठौ सर्व्वविश्वेशवन्दितौ ॥

अनन्तलीलाभिरतौ गोपवेषधरावपि ॥१०४॥

उनमें से एक का गौर वर्ण और दूसरे का श्याम वर्ण था, वह सभी विश्वेश्वरों (राजाओं) के द्वारा वन्दित थे। वे अनन्त लीला में लगे हुए तथा गोप का वेष धारण करने वाले हैं।

नित्यं क्रीडति गोपीभिर्व्रजपत्नीभिरात्मवान् ॥

आलोक्य वनिताः सर्व्वाः प्रीताः श्रीकृष्णदर्शने ॥१०५॥

आत्मवान् हरि व्रजाङ्गना गोपियों के सहित वहाँ नित्यलीला करते हैं, गोपों की स्त्रियाँ श्री कृष्ण को देखकर प्रसन्न हो जाती हैं।

नीराजनविधिं कृत्वा व्रजं निन्युर्व्रजेश्वरम् ॥

व्रजेश्वरीगृहं रम्यं व्रजस्त्रीभिरथागमत् ॥१०६॥

आरती करके उन व्रजेश्वर को व्रज में ले गयीं। इसके अनन्तर समस्त व्रज की स्त्रियों के साथ श्रीकृष्ण यशोदा जी के सुन्दर घर को गये।

नारदोऽपि तदा प्राप व्रजेशसदनं महत् ॥

तं दृष्ट्वाऽऽयान्तमुत्थाय भगवान्प्रयताञ्जलिः ॥१०७॥

उस समय देवर्षि नारद जी भी उन ब्रजेश के भवन में गये, उन्हें आता हुआ देखकर साञ्जलि भगवान् उठकर।

उवाच वचनं चारु शुभायातं महामुने ॥

अद्य नो जन्मसाफल्यमद्य नः परमं तपः ॥१०८॥

मधुर वचन कहने लगे कि, हे महामुने! आपका आगमन शुभ है। आज हमारा जन्म सफल हुआ है और आज हमारी परम तपस्या सफल हुई है।

पूर्व्वपुण्यसमूहेन लब्धं वै दर्शनं तव॥
गोपराजगृहं धन्यं यन्निविष्टो महामुनिः ॥१०९॥

उसी पूर्व पुण्य के फल से आपके दर्शन प्राप्त हुए हैं। आज गोपराज नन्द जी का घर भी धन्य हुआ, कि महामुनि यहाँ पर प्रविष्ट हुए हैं।

धन्यं गृहं गृहस्थानां सर्व्वतीर्थकरं महत्॥
साधुभिर्यत्समायातं तव पादोरुपङ्कजम् ॥११०॥

गृहस्थों का गृह धन्य है और उस गृह में समस्त तीर्थ विद्यमान रहते हैं। आपके पादोरुपङ्कज से युक्त तथा साधुओं के द्वारा समागत घर धन्य है।

पितरस्तद्गृहं यान्ति प्रसन्नाः सर्व्वदेवताः॥
भवन्ति नियतंतत्र यत्र गच्छन्ति साधवः ॥१११॥

जिस स्थान पर साधुगण जाते हैं, वहीं पितृपुरुष भी आते हैं और समस्त देवता भी परमप्रीति के साथ वहाँ सर्वदा निवास करते हैं।

येषां पादोदकं तीर्थं तीर्थानामपि पावनम्॥
न पतति गृहे यत्र श्मशानमिव तद्गृहम्॥११२॥

साधुओं का चरणोदक परम पवित्र है और समस्त तीर्थों में भी वह पावन है। वह जिसके घर में न गिरे वे घर श्मशान के समान है।

न विष्णुकीर्त्तनं यत्र न च भागवता जनाः॥
तद्गृहं क्रोष्टुसदनं तद्गृहस्थजनिर्वृथा ॥११३॥

जिस घर में भगवान् की कथा का पाठ न हो अथवा भगवद्भक्त जिस घर में नहीं जाये वह घर शृंगालों के घर के समान है उस गृहस्थ का जन्म सर्वथा निरर्थक है।

धन्यं तत्सदनं श्रेष्ठं यत्रायान्ति भवद्विधाः॥
ये स्वपादोदकेनैव पावयन्ति गृहाङ्गणम् ॥११४॥

आप सदृश महात्मा पुरुष जिस घर में जाते हैं वही गृह धन्य और श्रेष्ठ है, तथा जो अपने चरणोदक द्वारा घर के आँगन को पवित्र करते हैं।

मुने लोके शुभं सर्व यतः पर्य्यटनं तव॥
विशेषेण पवित्रं मे गृहमागमनात्तव ॥११५॥

हे मुनु! आपका पर्यटन लोक में सब प्रकार से शुभ है। अतः आपके शुभागमन से मेरा घर विशेष रूपेण परम पवित्र हो गया।

धन्यो नन्दः पिता मेऽद्य यशोदा जननी तथा ॥
धन्योऽहं पाविताः सर्व्वे मुनेरागमनेन ते ॥११६॥

मेरे परमपिता नन्द जी भी धन्य हो गये माता देवी यशोदा भी धन्य हुई और मैं भी धन्य हो गया।

तथापि पृच्छे त्वामद्य यदागमनकारणम् ॥
अहं तवाज्ञाकरणात्कृतार्थः स्यां न संशयः ॥११७॥

तथापि मैं पूछता हूँ कि आज आपका आना किस कारण से हुआ है। आपकी आज्ञा के पालन से मैं कृतार्थ हो जाऊँगा इसमें कुछ भी सन्देह नहीं।

यथा व्रजाधिराजोऽहं निवसाम्यत्र येन च ॥
तद्रहस्यं मया वाच्यमनुरागो यतस्त्वयि ॥११८॥

मैं जिस कारण से व्रज के अधीश्वर रूप से यहाँ पर निवास करता हूँ उसका रहस्य आपके निकट कहूँगा, जिस निमित्त आप में मेरा अनुराग है।

ब्रवीमि व्रजकेलिं स्वां विहारांश्च तथा बहून् ॥
जानन्ति नैतद्गोप्यं मे गोपा नन्दादयस्तथा ॥
गोप्यो रहस्यं बालाश्च ममानुग्रहणं विना ॥११९॥

मैं अपनी व्रज की लीला और अनेक प्रकार के विहारों को आप से कहूँगा नन्द इत्यादि गोप अथवा अन्य किसी को भी हमारा रहस्य विदित नहीं है, गोपी, बाल गोप अथवा गोप बालिकायें कोई भी मेरी कृपा के बिना इस समस्त रहस्य को नहीं जान सकते।

नारद उवाच

निशम्येत्थं भगवतो वचनं चाहमब्रुवम् ॥
आनन्दबाष्पकलया वाचा गद्गदया भृशम् ॥१२०॥

नारद जी बोले-कि, मैं भगवान् श्री कृष्ण के ऐसे वचनों को सुनकर आनन्दाश्रु से गद्गद कण्ठ होकर यह वचन बोला।

नन्दालये या लीलास्ते कृष्ण वृन्दावने गिरौ ॥
वदतां शृण्वतां गेहे रतिं छिन्दन्ति या नृणाम् ॥१२१॥

बाल्यकौमारपौगण्डवयःसु च कृतास्त्वया ॥
अनेकविस्तरतया वद मे त्वं प्रियो यतः ॥१२२॥

हे कृष्ण ! आपने नन्द जी के घर, अथवा वृन्दावन में या पर्वत पर बाल्य कौमार तथा प्रौढ अवस्था में जो-जो लीलाएँ की है उन्हें अतिविस्तृतया बतलाइये क्योंकि तुम मेरे प्रिय हो। ये लीलाएँ कहने तथा सुनने वालें मनुष्यों की गृह प्रीति नष्ट करती हैं।

अजनस्य च ते जन्म नाशायोत्पथगामिनाम् ॥
क्षेमाय सर्व्वलोकस्य कर्त्तुं कर्म्माणि चैव हि ॥१२३॥

उत्पथगामी जनों के नाश हेतु तथा सभी लोगों के कल्याणार्थ कर्म करने के लिए आप अजन्मा का जन्म हुआ है।

यथैव सोऽब्धिर्मथितो लभ्यतेऽथ सुधा यथा ॥
संसेव्यमानो भक्तैस्त्वं ज्ञायसे नान्यथा क्वचित् ॥१२४॥

समुद्र को मथने से जैसे अमृत की प्राप्ति होती है, उसी प्रकार भक्तों के द्वारा उपासित आपका स्वरूप ज्ञात हो जाता है, इसके विपरीत नहीं होता है।

न ते कश्चिद्विकारोऽस्ति सृजतः रक्षतोऽपि वा ॥
लोकान्संहरतश्चैव निर्गुणोऽसि यतो विभो ॥१२५॥

हे विभो ! लोकों की सृष्टि, रक्षा तथा संहार करते हुए आप को किसी प्रकार का विकार नहीं होता है क्योंकि आप निर्गुण हैं।

सगुणत्वं रागयोगात्स्फटिकस्यैव ते स्मृतम् ॥
सा ज्योतिर्ज्योतिषां वारिप्रतिबिम्बो यथा भवेत् ॥१२६॥

स्फटिक मणि की रक्तिमा के योग से जैसे उसमें राग होता है और वह सूर्य की ज्योति जैसे जल में प्रतिबिम्बित होती है उसी प्रकार आप का सगुणत्व है।

आत्मा त्वं सर्व्वभूतेषु मध्यवर्ती क्वचित्स्थितः ॥
चित्तस्थैर्य्यं परं ज्ञानं संसारक्लेशकृन्तनम् ॥१२७॥

आप ही सब प्राणियों में आत्मा और मध्यवर्ती रूप से विराजते हैं, आपका परम ज्ञान मन की स्थिरता के साथ संसार के क्लेश का नाशक है।

यतः स्यात्तन्न श्रृणुयात्को मूढो यो नरेतरः ॥

तोष्येऽहं तत्परो भूत्वा कथयस्व कृपानिधे ॥१२८॥

जिससे यह सब होता है उस प्रभु की कथाओं को कौन मूर्ख जो मनुष्येतर है श्रवण नहीं करेगा। हे कृपानिधि ! आप तत्पर होकर कहिये मैं प्रसन्न होऊँगा।

श्रीकृष्ण उवाच

श्रृणु त्वं मुनिशार्दूल कथयाम्यात्मकौतुकम् ॥

यथा व्रजे विहारो मे भवेत्परमदुष्करः ॥१२९॥

श्री कृष्ण बोले कि हे मुनिशार्दूल! तुम श्रवण करो मैं आत्मलीला का वर्णन करता हूँ, मैं जिस कारण व्रज में परमदुष्कर केलि के प्रसङ्ग से आया हूँ उसे भी कहता हूँ।

नित्यो व्रजस्तथा नित्या य एते व्रजवासिनः ॥

गोपा गोप्यो वनं गावो विहराम्यत्र नित्यशः ॥१३०॥

व्रज और व्रजवासी, यह सभी नित्य विराजमान है, किसी का भी विनाश नहीं है, गोप, गोपियाँ तथा वृन्दावन और गाएँ सभी नित्य हैं, मैं यहाँ नित्य ही विहार करता हूँ।

न पश्यन्ति नरा मूढा मायया नष्टचक्षुषः ॥

कामक्रोधाभिभूताश्च विशेषेण कलौ युगे ॥१३१॥

जो मूढ़चित्त माया से नष्ट दृष्टि वाले लोग हैं काम क्रोधाग्नि से अभि भूत हैं वे मनुष्य विशेष रूपेण कलियुग में मुझे नही देख पाते हैं।

लोका विषयिणो येऽत्र श्रुतिस्मृतिविवर्जिताः ॥

धर्म्महीना ह्यनुदिनं मद्भक्तिरहिता भृशम् ॥१३२॥

सभी लोग एकमात्र विषय की अभिलाषा में तत्पर श्रुति स्मृति से रहित, धर्महीन और दिन-दिन मेरी भक्ति से शून्य है।

भक्तोऽहं ज्ञानवानस्मि मतोऽन्यः कोऽत्र विद्यते ॥

ब्राह्मणा वेदरहिताः शूद्राचाराः कुटुम्बिनः ॥१३३॥

मैं ही भक्त और ज्ञानी स्वरूप हूँ मेरे अतिरिक्त और कोई नहीं है समस्त ब्राह्मण वेद से वर्जित शूद्र के समान आचार करने वाले कुटुम्ब के पालन करने में आसक्त हैं।

लोलुपा भोजने पाने विद्याविरहिताः खलाः ।।

नानापथोपदेष्टारः कुकर्म्मनिरताः स्वयम् ।।१३४ ।।

भोजन-पान में लोलुप विद्या से रहित अनेक प्रकार के मार्गों के उपदेशक स्वयं कुकर्म में रत तथा दुष्ट हैं।

दूषका विष्णुभक्त सत्कर्म्मविमुखाः परम् ।।

लोकं चोपहसिष्यन्ति स्वच्छन्दा वकवृत्तयः ।।१३५ ।।

सत्कर्मों से विमुख, विष्णु भक्तों की निन्दा करने वाले, स्वच्छन्द, बकवृत्ति वाले ऐसे लोग, लोक का भी उपहास करते हैं।

स्वप्नोपमे नृलोकेऽस्मिन्विशेषेण कलौ युगे ।।

तेषामहं समुद्धर्त्ताऽवश्यं संसारसागरात् ।।१३६ ।।

मैं स्वप्न के समान संसार में विशेषकर इस कलियुग में उन्हें अवश्य संसार रूपी समुद्र से उद्धार करूँगा।

यदा पूर्वजनुः पुण्योपचयो भविता नृणाम् ।।

तदा मद्भक्तसंयोगस्ततो मद्भक्तिसम्भवः ।।१३७ ।।

लोगों का जिस समय पूर्वजन्म पुण्य उपचित होगा तभी उनमें मेरी भक्ति का उदय होगा, और तभी मेरे भक्तों का संयोग होगा।

व्रजेऽनुरागो राधायाः चरणानुस्मृतिः परम् ।।

गृणाम्यनुग्रहेणैव अवतारान्पृथग्विधान् ।।१३८ ।।

उसी समय व्रज में प्रीति और श्री राधिका के चरणकमल चिन्तन करने का आविर्भाव होगा, मैं इस संसार के मनुष्यों के ऊपर अनुग्रह करने के लिए मनुष्यों में पृथक्-पृथक् रूप से अवतारों को ग्रहण करता हूँ।

असुरा यवनांशेषु जाता लोकोपतापिनः ।।

अनीतिनिरताः सर्वे सङ्ग्रहे च प्रबुद्धयः ।।१३९ ।।

सम्पूर्ण असुर यवनांश में जन्म लेकर त्रैलोक्य को सन्तापित करेंगे, सभी अनीति में रत तथा सङ्ग्रह की बुद्धि वाले होंगे।

पलायमानास्तेषां हि प्रजाः स्युरतिपीडिताः ।।

प्रापुर्देशान्तरं चापि क्वचिन्न सुखिताऽभवन् ।।१४० ।।

उनकी समस्त प्रजा पीड़ित होकर देश देशान्तरों में भाग जायेगी परन्तु कहीं भी सुख पाने में समर्थ न होगी।

वैश्यास्तु शुद्धपाषण्डा नियतं कूटवृत्तयः ॥
शश्वत्क्रूरक्रियाश्चैव विषये सारबुद्धयः ॥१४१॥

वैश्य नित्य पाखण्डी और कूटवृत्ति वाले, निरन्तर क्रूर कर्मों वाले तथा विषय में ही तात्त्विक बुद्धि वाले होंगे।

तेषु विप्रेषु नष्टेषु कथं धर्म्मः प्रवर्त्तते ॥
कदाचित्केऽपि मद्भक्ता भविष्यन्ति कलौ युगे ॥१४२॥

उन ब्राह्मणों के नष्ट होने पर धर्म का प्रवर्त्तन कैसे होगा? इस कलियुग में कभी ही कोई मेरे भक्त होंगे।

शूद्रा विकर्म्मनिरता गोविप्राग्निपराङ्मुखाः ॥
तदा धरातिभारा हि कृत्वा गोरूपमद्भुतम् ॥१४३॥

जब समस्त शूद्र कुकर्म में निरत और गो, ब्राह्मण तथा अग्नि से पराङ्मुख हो जाते हैं। तब पृथ्वी निश्चय अधिक बोझ से गौ स्वरुप को धारण करके।

सम्प्राप्ता ब्रह्मसदनं स्वदुःखानि न्यवेदयत् ॥
प्रयामि पातालतलं भारं सोढुं नहि क्षमा ॥१४४॥

ब्रह्माजी के निकट जाकर अपने दुःख को कहती है कि मैं अधिक भार को सहन न कर सकने से पाताल में प्रविष्ट हो जा रही हूँ।

न शैलानां च सिन्धूनां लवणानां तथा नृणाम् ॥
नहि भारः सम्भवति यथा भारोऽह्यपालनात् ॥१४५॥

उस प्रकार का भार मनुष्य, पर्वत और लवण सागर को धारण करने से भी नहीं होगा जैसा कि इस समय मुझे अपालन से हो रहा है।

ब्राह्मणा वेदरहिताः सदाचारविवर्जिताः ॥
क्षत्रियास्त्यक्तराज्याश्च वैश्या वृत्तिप्रपीडिताः ॥१४६॥

ब्राह्मण वेद से रहित और सदाचार से विवर्जित, क्षत्रिय त्यक्त राज्य वाले तथा वैश्य अपनी वृत्ति से पीड़ित हो रहे हैं।

शूद्राः स्वामिष्वभक्ताश्च स्त्रियः पररताः सुताः ॥
त्यक्तमातापितृस्नेहाः शुश्रूषारहिताः परम् ॥१४७॥

शूद्र अपने स्वामी की भक्ति से विमुख, स्त्रियाँ पर पुरुषों में आसक्त तथा पुत्र माता पिता के प्रति स्नेह से रहित होकर उनकी शुश्रूषा से रहित है।

विकर्म्मनिरता लोकाः कुकर्म्मण्यतिरागिणः ॥
यदा तदाऽतिभारो मे भवत्येव जगद्गुरो ॥१४८॥

हे जगद्गुरो ! जब लोग विषय भोगादि कर्म में रत और कुकर्म में अत्यन्त अनुरागी हो जाते हैं तब उनका भार मेरे ऊपर अधिक हो जाता है।

श्रुत्वेति वाक्यं धरणेः पितामहश्चिरं समुद्विग्नमना विचार्य्य ॥
सार्द्धं धरित्र्यामरलोकसङ्घैर्ममालयं क्षीरनिधिं जगाम ॥१४९॥

पितामह ब्रह्माजी पृथ्वी के ऐसे वचनों को सुनकर अत्यन्त ही उद्विग्नचित्त से विचार करके देवताओं और पृथ्वी के साथ मेरे धाम क्षीर-सागर को गये।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे कलिप्रभाववर्णनं नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥१४॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में कलिप्रभाववर्णन नामक चतुर्दश अध्याय समाप्त ॥१४॥

पञ्चदशोऽध्यायः

श्रीकृष्ण उवाच

ब्रह्मा क्षीराब्धिनिकटे सूक्तैश्चक्रे मम स्तवम् ।।
समाधाय ततश्चित्तं श्रुतवानथ भारतीम् ।।१ ।।

श्रीकृष्ण बोले, कि पितामह ब्रह्माजी मेरे क्षीर सागर के निकट आकर एकाग्र चित्त से वेदयुक्त वाक्यों के द्वारा मेरी स्तुति करने लगे, मैंने उनकी वाणी सुनी ।

अहं स्वरूपं लोकेषु प्रदर्श्यातिमनोहरम् ।।
हरिष्यामि भुवो भारं मा कुरुष्व मनोऽन्यथा ।।२ ।।

मैं पृथ्वी पर अत्यन्त मनोहर स्वरुप का प्रदर्शन करके पृथ्वी के भार का हरण करूँगा, तुम किसी प्रकार अपने मन को अन्यथा मत करो ।

ततो ब्रह्मा ममानुज्ञां यथोक्तामधिगम्य च ।।
ययौ स्वलोकं देवाश्च ययुःस्वस्वनिवेशनम् ।।३ ।।

मेरी उक्त अनुराग को सुनकर ब्रह्माजी और देवता भी अपने-अपने स्थान को प्रास्थित हुए। अपने लोक को चले गये ।

तैः प्रार्थितोऽहमभवं देवक्यां वसुदेवतः ।।
नीतोऽहं वसुदेवेन गोकुलं गोपमण्डितम् ।।४ ।।

मैंने इस प्रकार से देवताओं के द्वारा प्रार्थित होने पर वसुदेव से देवकी के गर्भ में जन्म लिया। वसुदेव जी, मुझे उसी समय गोप मण्डित गोकुल में लाये ।

मदागमनमारभ्य संवृद्धिर्गोकुलेऽभवत् ।।
दृष्ट्वा मद्रूपममलमुत्सको नन्दगोपकः ।।५ ।।

मेरे आगमन से गोकुल में संवृद्धि होने लगी, नन्द गोप मेरे अद्भुत स्वरूप को देखकर उत्सुक हो जाते थे ।

असङ्ख्याः प्रददौ गाश्च गोपान्गोपीरयोजयत् ॥

हृष्टः स्वभवने नन्दश्चकार परमोत्सवम् ॥६॥

नन्द ने असङ्ख्य गाएं दान में दीं, और बहुत से गोपों के विवाह कराये। प्रसन्न नन्दजी ने अपने घर में अनेक उत्सव किये।

गीतवादित्रघोषैश्च विप्राणां वेदनिस्वनैः ॥

गानैर्बल्लवनारीणां गायकानां च सङ्कुलम् ॥७॥

गीत, वाद्य, घोष, ब्राह्मणों की वेदध्वनि और गोपों की स्त्रियों तथा गायकों के सङ्गीत की ध्वनि से नन्द जी का घर परिपूर्ण हो गया।

हरिद्रादधितैलैस्ते लिलिपुर्नवनीतकम् ॥

चिक्षिपुः सिषिचुर्गोपाः ननृतुश्च परस्परम् ॥८॥

गोपगण हल्दी, दही तेल और मक्खन को शरीर पर लगाकर एक दूसरे पर फेंकने लगे सिञ्चित करने लगे और परस्पर नृत्य करने लगे।

आशिषं प्रददुर्विप्रा ये वाऽऽसंस्तत्र याचकाः ॥

गोपा गोप्योऽभिसंहृष्टा ददुर्वस्त्रविभूषणम् ॥९॥

वहाँ स्थित ब्राह्मणगण जो याचक थे उन्होंने आशीर्वाद दिया और गोपाल तथा गोपियों ने प्रसन्न होकर उन्हें वस्त्र और बहुत से अलङ्कार दिये।

केचित्स्तुवन्ति नृत्यन्ति गायन्ति ददुराशिषः ॥

अयाचितं याचकेभ्यः प्रायच्छंस्ते धनं बहु ॥१०॥

कुछ स्तुति करते, नाँचते, गाते तथा आशीर्वाद देते थे। उन्होंने याचकों को बिना माँगे बहुत सा धन दिया।

सर्व्वे विस्मृत्य चात्मानं समाश्च परमोत्सवे ॥

धनिका इव लभ्यन्ते सूतमागधवन्दिनः ॥११॥

सभी लोग इस परमोत्सव में समान रूपेण होकर अपने को विस्मृत कर गये और सूत, मागध तथा बन्दीजन सभी लोग धनियों के समान प्राप्त हो रहे थे।

गोपानामतिदानैश्च याचकानां च तर्पणैः ॥

सुमङ्गलद्रव्यदधिनवनीतघृताम्बुभिः ॥१२॥

गोपगणों के विशेषदान और याचकों की तृप्ति से तथा माङ्गलिक द्रव्य दधि, मक्खन, घृत और जल से।

सिक्ता नरास्तथा नार्य्यो मुदमापुर्महातुराः॥
देवता विमानमारूह्य ददृशुः परमोत्सवम् ॥१३॥

स्त्री पुरुषों के शरीर लिप्त हो गये, उन्हें विशेष आनन्द प्राप्त हुआ, इस महोत्सव को देवतागण विमानों में बैठकर देखने लगे।

चक्रुः कुसुमवृष्टीश्च स्तुत्वा वाद्यान्यवादयन्॥
तेषां महोत्सवेनाहं प्रसन्नोऽतितरां तदा ॥१४॥

वे स्तुति करके वाद्यों को बजाते थे तथा पुष्पों की वृष्टि करते थे। तब उनके महोत्सव से मै अत्यधिक प्रसन्न हुआ।

व्रजस्थेभ्यः सुखं दातुं लीलां कर्त्तुं समुत्सुकः॥
द्वापरान्ते कलेरादौ व्यतीते तु शरच्छते ॥१५॥
प्रौष्ठपद्यामथाष्टम्यां कृष्णायामर्द्धरात्रके॥
रोहिणीस्थे चन्द्रमसि स्वोच्चगेऽभूज्जनिर्मम ॥१६॥

व्रजवासियों को सुख देने और लीला करने के लिए मैं समुत्सुक हुआ अर्थात् दोनों युगों के सन्धिकाल के सौ वर्ष बीतने पर भाद्रपद मास के कृष्ण पक्ष की अष्टमी तिथि को आधी रात में रोहिणी नक्षत्र में मेरा जन्म हुआ, उस समय चन्द्रमा उच्च स्थान में स्थित था।

तदा मनांसि साधूनां प्रसन्नान्यभवन्गृहे॥
दिशोऽभवन्सुविमला वियद्विमलतारकम् ॥१७॥

तब घरों में सज्जनों का मन प्रसन्न हुआ, दशों दिशायें निर्मल हो गयीं, आकाश मण्डल में तारागणों ने विचित्र शोभा धारण की।

महोत्सवस्तु सर्व्वेषां जनानाञ्चाभवद्गृहे॥
मद्गुणश्रवणं नाम्नां कीर्त्तनं स्मरणं मम ॥१८॥

उस समय सभी लोगों के घरों में मेरे नाम का कीर्तन स्मरण और मेरे गुणों का श्रवण हो रहा था, तथा सभी लोगों के घर में महोत्सव हुआ।

पादसेवार्च्चनं दास्यं वन्दनं चाभवद्गृहे॥
सर्व्वेषामभवद्विप्र तथैवात्मनिवेदनम् ॥१९॥

मेरे चरणों की सेवा, पूजा और दास्य भाव तथा बन्दन प्रत्येक घरों में हो रहा था हे विप्र ! इसी प्रकार सभी का प्रभु के प्रति आत्म निवेदन भी था।

सर्व्वत्र मङ्गलं भूमावधर्म्मो विलयं गतः ॥
मय्येव निरताः सर्व्वे भक्तिभावविभाविताः ॥२० ॥

भूमि पर सर्वत्र आनन्द मङ्गल हो रहा था, और अधर्म मानो विलुप्त हो गया था, भक्ति भाव से भावित सब लोग मेरी भक्ति में ही तत्पर हो गये थे।

देवक्या वसुदेवेन सेवितः पूर्व्वजन्मनि ॥
दिव्यवर्षसहस्रैस्तु ततोऽहमभवं तयोः ॥२१ ॥

पूर्व जन्म में वसुदेव, देवकी ने दिव्य सहस्र वर्ष पर्यन्त मेरी बड़ी कठिन उपासना की थी तब मैं उनके निकट प्रकट हुआ।

प्रतिज्ञातं मया तत्र भविष्ये युवयोः सुतः ॥
येन रूपेण च तयोर्व्वरदानार्थमागतः ॥२२ ॥

उस समय मैंने उनसे प्रतिज्ञा की थी कि मैं तुम्हारा पुत्र बनूँगा उसी के अनुरूप इस समय मैं उनको वरदान देने के लिए आया हूँ

तदेव परमं रूपमादायाक्षिपथं गतः ॥
दृष्ट्वा च पितरौ हृष्टौ चक्रतुस्तौ स्तुतिं मम ॥२३ ॥

उसी परम रूप को धारण करके मैंने उनको दर्शन दिया, माता पिता मुझे देख प्रसन्न होकर मेरी स्तुति करने लगे।

पिता ममाद्भुतं दृष्ट्वा प्रबद्धकरसम्पुटः ॥
सुतभावनया वृत्त्या विनयानतकन्धरः ॥
विदित्वातिगतो भावं स्तौति मां प्रणयाप्लुतः ॥२४ ॥

पिता मुझे अद्भुतरूपधारी देखकर हाथ जोड़ पुत्र भाव से सिर झुकाकर नम्रता से जानकर भाव विभोर होकर प्रेम से भरे हुए मेरी स्तुति करने लगे।

श्रीवसुदेव उवाच

दृष्टं मे परमं रूपं श्यामकञ्जविलोचनम् ॥
चतुर्भुजं शङ्खचक्रगदापद्मविभूषितम् ॥२५ ॥

वसुदेब जी बोले मैंने आज परम रूप, नील-कमल लोचन और शंख, चक्र, गदा तथा पद्म आदि से विभूषित चार भुजाओं वाले आपको देखा है।

अलौकिकं कुण्डलिनं किरीटाङ्गदशोभितम् ।।

त्वमेव विष्णुः परमं ब्रह्म त्रैलोक्यनायकः ।।२६।।

कुण्डल और किरीट, अङ्गद आदि अलौकिक अलङ्कारों से विभूषित आप को देखा है। आप ही विष्णु है, आप ही परब्रह्म और त्रैलोक्य नायक हैं।

अनन्ताख्यञ्च ब्रह्माण्डमेतद्विश्वेश्वरो विभुः ।।

प्रतीयते सत्तया ते विश्वं सदसदात्मकम् ।।२७।।

यह ब्रह्माण्ड अनन्त है और आप ही उस ब्रह्माण्ड के स्वामी है, तुम्हारी सत्ता से संसार की सदसत् सत्ता प्रतीत होती है।

न किञ्चदासीत्त्वत्तोऽन्यत्किञ्चिदस्ति चराचरम् ।।

प्रकाशते गृहं यद्वन्निशायां ज्योतिषां विभो ।।२८।।

यह चराचर संसार तुमसे पृथक् नहीं है, हे नारायण! रात्रि के समय जिस प्रकार से दीपकों के द्वारा घर प्रकाशित होता है।

तथा ब्रह्माण्डभाण्डान्तः प्रकाशस्तव नान्यथा ।।

एकोऽनेको न ते रूपं ह्यनादिस्त्वमनन्तकः ।।२९।।

उसी प्रकार ब्रह्माण्ड के अन्दर तुम्हारा प्रकाश है, तुम एक होकर भी अनेक हो, और आपका कोई रूप भी नहीं है, तुम अनादि और अनन्त हो।

निरीहोऽनन्तलीलश्च निर्गुणः सगुणाकृतिः ।।

स्त्रष्टा कर्ता च संहर्ता याथार्थ्यं वेद कस्तव ।।३०।।

तुम इच्छाहीन होकर भी अनन्त लीला करने वाले हो और तुम्हारी निर्गुण और सगुण दोनों आकृति हैं, तुम सृष्टि, रक्षा और संहार करने वाले हो, तुम्हारे स्वरूप को यथार्थतः कोई भी नहीं जान सकता।

स एव भगवान्पूर्णस्त्वं जातोऽसि गृहे मम ।।

सतां संरक्षणार्थाय असतामभवाय च ।।३१।।

तुम स्वयं भगवान् हो, पूर्ण हो साधुओं के संरक्षण और दुष्टों के विनाश हेतु तुमने मेरे घर में जन्म लिया है।

अहन्ते शरणं प्राप्तो रक्ष मामखिलाद्भयात् ॥
कंसोऽपि दुष्टोऽसिधर आयास्यति वधाय ते ॥३२॥

मैं तुम्हारी शरणागत हूँ, तुम मेरी अखिल भय से रक्षा करो, कंस हाथ में तलवार लेकर तेरा वध करने के लिए अभी आयेगा।

यावन्मनोवचःस्तुत्वा वसुदेवोऽथ खिन्नवत् ॥
विरराम तदोवाच देवकी हरिमीश्वरम् ॥३३॥

जब वसुदेव जी मनोवाणी से भगवान् की स्तुति कर के खिन्न होकर रुक गये तब देवी देवकी जी हरि की स्तुति करती हुई बोली।

एतद्रूपं ध्यानगम्यं योगिनां योगसिद्धये ॥
वेदैरपि न वक्तव्यं तद्दृष्टं मे सुरेश्वर ॥३४॥

योग सिद्धि हेतु तुम्हारा यह रूप योगियों के ध्यान गम्य है, जिसका वेद भी वर्णन नहीं कर सकते हैं हे सुरेश्वर ! उसको अपने इन नेत्रों से दर्शन किया।

प्रलये जठरे यस्य विश्वं यात्यखिलं लयं ॥
स त्वं मया कथं गर्भे भृतो लोकविडम्बनम् ॥३५॥

जिसके उदर में समस्त संसार प्रलय के समय लय हो जाता है उसी ने आज मेरे उदर से जन्म लिया है यह लोक विडम्बना है।

विडम्बना यथा न स्यात्तथैवात्मतनुं कुरु ॥
पुत्रानुरागस्त्वयि मे न स्याच्च परमेश्वर ॥३६॥

इस समय जिससे संसार में विडम्बना न हो ऐसा अपना रूप धारण करो और हे परमेश्वर ! तुम में मेरा पुत्रानुराग न हो अर्थात् ब्रह्म का अनुराग हो।

अनुग्रहाय भक्तानां त्वत्प्राकट्यं गृहे मम ॥
कंसोऽयं न यथा वेत्तु त्वज्जन्म मम वेश्मनि ॥३७॥

आप भक्तों के अनुग्रह हेतु मेरे घर में उत्पन्न हुए हैं परन्तु ! जिससे कंस को यह समाचार विदित न हो कि तुम्हारा जन्म मेरे घर में हुआ है।

तथैव कार्य्यं भगवन्नचिरेण कृपानिधे ॥
इत्थं मुने स्तुतस्ताभ्यां भीताभ्यां कंसतो भृशम् ॥३८॥

विज्ञायातोऽभवं तूर्णं यथैव प्राकृतः शिशुः ॥
मयोक्तञ्च पुनस्ताभ्यां मामुपानय गोकुले ॥३९ ॥

हे कृपानिधि ! भगवन् आप ऐसा कार्य करें। कंस से डरे हुए दोनों के द्वारा इस प्रकार स्तुत प्राकृत शिशु स्वरूप भगवान् ने सब कुछ जानकर शीघ्र उन दोनों से कहा कि मुझे गोकुल को ले चलो।

तत्रास्ते च सखा नन्दस्तद्गृहे मां निधाय च ॥
तस्य कन्यामिहानीय देवकीशयने कुरु ॥४० ॥

वहाँ पर नन्द नाम वाले जो आपके सखा हैं उनके घर मुझे रखकर और उनकी कन्या को यहाँ लाकर देवकी की शय्या पर लिटा दो।

इत्याज्ञप्तो मया शौरिश्चलितो नन्दगोकुलम् ॥
द्वारः सर्व्वाः स्वयं मुक्ता रुद्धाः कीलकशृङ्खलैः ॥४१ ॥

वसुदेव जी मुझसे आज्ञप्त मुझे गोकुल में ले जाने को सन्नद्ध हुए, उसी समय कारागार के सब दरवाजे जो कील तथा जंजीरों से बद्ध थे, स्वयं खुल गये।

घना जगर्जुर्ववृषुर्मन्दं मन्दं फणीश्वरः ॥
स्वफणैर्वारयामास जलं वर्षासमुद्भवम् ॥४२ ॥

आकाश में मेघ गर्जने लगे और मन्द-मन्द वृष्टि होने लगी, सर्पों के राजा वासुकि आकर मेरे शिर पर गिरती हुई जलधारा को अपने फनों की छाया से रोकने लगे।

गतोऽसौ यमुनातीरे सा पूर्णा वर्षवारिभिः ॥
रात्रिर्घोरा घोरतरा नदीयं बालको मम ॥४३ ॥

वसुदेव जी मुझको लेकर यमुना के तट पर जा पहुँचे, उस समय श्री यमुना जी वर्षा के जल से परिपूर्ण थी। रात्रि घोर है तथा नदी भी भयङ्कर है और यह मेरा बालक है।

दुर्गं पश्यामि पन्थानं तरिष्येऽहं नदीं कथम् ॥
अत्र स्थिते मयि क्रूरः कंसश्चेत्प्रेषयेन्नरान् ॥४४ ॥

रास्ता भी दुर्गम है, मैं नदी को कैसे पार करुँगा। मेरे यहाँ स्थित रहने पर क्रूर कंस मारने हेतु मनुष्यों को प्रेषित कर सकता है।

मामदृष्ट्वाथ ते तत्र यदीहायान्ति मामनु ॥
तदा किं वा करिष्येऽहं स सर्व्वान्मारयेद्द्रुतम् ॥४५ ॥

और यह सन्देह करने लगे कि यदि कंस के दूत वहाँ मुझे न देखकर यहाँ आ जायेंगे तो मैं क्या करूँगा, और कंस हम सबको मार डालेगा।

भीतस्त्वेवं वासुदेवश्चिन्तयामास सङ्कटम् ॥
तावन्मार्गं ददौ शौरेर्जानुमात्रजला नदी ॥४६ ॥

वसुदेव जी इस प्रकार भयभीत होकर क्लेशों की चिन्ता करने लगे तब यमुना नदी घुटने पर्यन्त जल वाली होकर वसुदेव को मार्ग देने लगी।

उत्तीर्णः स ययौ घोषं गोपैर्गोभिरलङ्कृतम् ॥
स तत्र मोहितान्सर्व्वान्भगवन्मायया व्रजे ॥४७ ॥

उतरे हुए वह वसुदेव गोपो तथा गाओं से शोभित गोकुल के घोष में पहुँचे, भगवान् की माया से ब्रज में सभी ब्रजवासी मोहित हैं।

सुप्तांश्च नन्दगोपादीन्वीक्ष्य तत्पुरमाविशत् ॥
दृष्ट्वा यशोदाशयने कन्यकां सूतिकागृहे ॥४८ ॥

नन्द आदि समस्त गोपों को शयन करते देख गोकुल नगर में प्रवेश किया और सूतिका घर में यशोदा जी की शय्या पर कन्या को देखकर।

निधाय तत्र तनयं कन्यामादाय चागमत् ॥
पूर्व्ववत्पिहिता आसन्द्वाराः सर्व्वाः स्ववेश्मनि ॥४९ ॥

वहाँ पुत्र कृष्ण को लिटाकर कन्या को लेकर चले आये। घर में प्रविष्ट होने पर सम्पूर्ण द्वार पहले की भाँति ज्यों के त्यों बंद हो गये।

तां कन्यां देवकीतल्पे निधाय स उपाविशत् ॥
मधुरायां ततोऽभूद्यत्पश्चाद्वक्ष्येऽथ साम्प्रतम् ॥५० ॥

वसुदेव जी उस कन्या को देवकी की शय्या के ऊपर लिटाकर पहले के समान बैठ गये, इसके बाद मथुरा में जो कुछ भी हुआ है, उसको मैं कहूँगा।

शृणु नन्दालये ब्रह्मन्मम जन्ममहोत्सवम् ॥
पूर्व्वं यशोदा मुग्धासीन्मम मायाविमोहिता ॥५१ ॥

इस समय गोकुल के मेरे जन्म महोत्सव को सुनो। हे ब्रह्मन्! यशोदा पहले ही मेरी माया से मोहित हो गयी थीं।

मा वेद कन्यकाजन्म मम चागमनं तदा ॥

गतेऽथ वसुदेवे सा प्रबुद्धा मां ददर्श वै ॥५२॥

वह कन्या के जन्म और मेरे आने के विषय में, कुछ भी नहीं जान सकी थीं, जब वसुदेव जी मुझको पहुँचाकर चले गये तब वह जागीं और मुझको देखा।

तत्रस्था गोपिकाः सर्वा मां दृष्ट्वा मुदमाप्नुवन् ॥

श्रुत्वा नन्दोऽथ हृष्टः सन्स्नात्वा दानान्यथो ददौ ॥५३॥

और वहाँ पर आई हुई अन्य गोपों की स्त्रियाँ भी मुझे देखकर आनन्द को प्रकाशित करने लगीं, गोपराज नन्द जी यह सुनकर अत्यंत प्रसन्न होकर स्नान करके दान करने लगे।

असङ्ख्यं स गवां दानं सवत्सानां विधानतः ॥

अलङ्कृतानां गृष्टीनां प्रादात्परमया मुदा ॥५४॥

बछड़े वाली असङ्ख्य गौओं को विधि विधान से दान किया, और परम प्रसन्नता से बहुत से गहने रत्न धन इत्यादि का दान किया।

दर्शनायागतान्गोपाञ्शातकौम्भाम्बरावृतान् ॥

नानारत्नसमेतञ्च ददौ दानं स उत्तमम् ॥५५॥

स्वर्णिम रेशमी वस्त्र धारण किये हुए जो ग्वाल बाल मुझे देखने को आये थे उन्हें भी अनेक रत्नों के साथ उत्तम दान दिया।

दानानि प्रददौ तेऽपि न धनागारकाङ्क्षिणः ॥

स्वाभाविकं महौदार्य्यं मद्भक्तेषु भृशं भवेत् ॥५६।

धनागार की आकाङ्क्षा न करने वाले वे गोप भी दान देने लगे मेरे भक्तों में स्वाभाविक महान् उदारता होती ही है।

मच्चित्तानां मनोवृत्तिर्नान्यत्रेति कदाचन ॥

यत्राहं तत्र कमला कैवल्यपदमास्थिता ॥५७॥

उनके मन की वृत्ति मुझमें ही लगी हुई थी अन्यत्र नहीं जिस स्थान पर मैं रहता हूँ उसी स्थान पर लक्ष्मी अचल होकर कैवल्यपद पर स्थित रहती हैं।

तां विना क्व भवेत्प्रेम क्व दानं क्व महोत्सवः ॥

नन्दोऽतिपूर्णः सम्पत्त्या तत आहूय गोपकान् ॥५८॥

उसके बिना प्रेम, दान और महोत्सव किस प्रकार हो सकता है। अतः सर्वसम्पत्ति से युक्त नन्द गोपों को बुलाकर।

चक्रे महोत्सवं दृष्ट्वा गोप्यश्चाजग्मुरुत्सुकाः ॥
सर्व्वाः समागताश्चासन्नानोपायनपाणयः ॥५९॥

महोत्सव करने लगे। इसे देखकर उत्सुक गोपियाँ सभी अपने हाथों में उपहार लेकर उपस्थित हुई।

नन्दालयं प्रमुदिताः सुवस्त्रा मणिभूषिताः ॥
आगत्य मिलिताः सर्व्वा उत्सवञ्चक्रुरुत्तमम् ॥६०॥

गोपियाँ भाँति-भाँति के उत्तम वस्त्र और मणि युक्त गहनों को पहनकर एकत्रित होकर नंद जी के घर आ आकर उत्तम उत्सव मनाने लगीं।

नवनीतहरिद्राभिस्तथा मङ्गलवस्तुभिः ॥
यद्गीतं गोपगोपीभिः तच्छृणुष्व महामुने ॥६१॥

गोप गोपियों ने नवनीत, हल्दी तथा माङ्गलिक वस्तुओं से जो गान किया हे महामुने! उसे सुनो।

धन्यो नन्दो यशोदा च धन्येयं व्रजनायिका ॥
यतो भाग्यविभूत्यैव जरठत्वे सुतोद्भवः ॥६२॥

नन्द धन्य है और उनकी पत्नी यशोदा जी अथवा ब्रज की नायिकाएँ भी धन्य हैं क्योंकि आपके भाग्य की विभूति से गर्भ में ऐसे पुत्र का उद्भव हुआ है।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे कृष्णोत्पत्तिर्नाम पञ्चदशोऽध्यायः ॥१५॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में कृष्णोत्पत्ति नाम पञ्चदश अध्याय समाप्त ॥१५॥

षोडशोऽध्यायः

श्रीकृष्ण उवाच

श्रुत्वेति नन्दो गोपानामतिहृष्ट उवाच तान् ॥

आशीर्भिर्भवतामेव पुत्रजन्म ममाऽभवत् ॥१॥

श्रीकृष्ण जी बोले कि नन्द जी अत्यन्त प्रसन्न होकर कहने लगे कि आप गोपगणों के आशीर्वचनों से मेरा ऐसा पुत्र उत्पन्न हुआ है।

बान्धवाः साधवो यस्य वाञ्छन्ति सततं सुखम् ॥

तस्यास्ति पूर्व्वसुकृतं यतः स्युः सर्व्वसम्पदः ॥२॥

बन्धु तथा साधुजन जिस के सतत सुख की कामना करते हैं, उसका पूर्व जन्म का सुकृत रहता है जिससे सभी सम्पत्तियाँ होती हैं।

गोपा ऊचुः

यशोदागर्भसम्भूतेरारभ्य सकले व्रजे ॥

सम्पत्तिर्विपुला जाता सर्व्वसौख्यं दिने दिने ॥३॥

गोप बोले कि तुम्हारा यह पुत्र जबसे यशोदा के गर्भ में आया है तब से ही समस्त व्रज में अधिक सम्पत्ति उत्पन्न हुई है, और तभी से दिन-दिन सब प्रकार के सुख उत्पन्न हुए हैं।

यत्र यत्र हि विश्वात्मा सम्भवेद्धरिरीश्वरः ॥

तत्र तत्र श्रियो वासः दृष्ट एव इहाद्भुतम् ॥४॥

विश्वात्मा भगवान् हरि जिस-जिस स्थान में वास करेंगे उसी-उसी स्थान में देवी लक्ष्मी भी निवास करेंगी, इस ब्रजमण्डल में उस अद्भुत चरित्र को हम लोग प्रत्यक्ष देखते हैं।

अन्यथा चेदीदृशी सम्पत्तथा प्रववृधे कथम् ॥

लक्षणैरेव जानीयाज्जन्मतो हि शुभाशुभम् ॥५॥

ऐसा न होने से इस प्रकार की अतुल सम्पत्ति फिर किस प्रकार से उत्पन्न हुई, लक्षण और जन्म इन दोनों से ही शुभाशुभ का ज्ञान करना चाहिए।

अभितः सम्पदो नित्याः सर्व्वेषां च गृहे गृहे।
न श्रुता न च दृष्टाश्च किमेतदिति नृत्यते ॥६॥

सभी के घर में शाश्वत रहने वाली सब प्रकार की समृद्धि उत्पन्न हुई है, पहले किसी के घर में कभी भी ऐसा देखा तथा सुना नहीं गया, यह क्या नर्तन हो रहा है।

गावो ह्यसङ्ख्याः सर्व्वेषां पात्रं सर्व्वं हिरण्मयम्॥
कदापि नासीद्यद्द्रव्यं तदनन्तं विलोक्यते ॥७॥

सभी के असंख्य गौवें और घर के सम्पूर्ण पात्र सुवर्ण के हो गये, जो पदार्थ पहले कभी नहीं था वह भी अनन्त आकार से दिखायी देने लगा।

अतस्तवायं तनयो विष्णुरेव न संशयः॥
उद्भूतः साधुरक्षार्थं स्वजनानां शुभाय च ॥८॥

इस कारण ये तुम्हारे पुत्र स्वयं विष्णु ही हैं, साधुओं की रक्षा और अपने घर वाले तथा बांधवों के कल्याण करने के लिए संसार में जन्म लिया है इसमें संदेह नहीं है।

धन्यं तव वयस्त्वञ्च धन्योऽयं तस्य सम्भवः॥
यतो भाग्योदयो गोपगोपीष्विति वदाम्यहम् ॥९॥

तुम्हारी यह अवस्था और पुत्र जन्म ये दोनों ही धन्य हैं, गोप गोपियों में भाग्योदय हुआ है, यह मैं कहता हूँ।

अन्ते वयसि जातोऽयं यशोदायां तवात्मजः॥
विष्णुर्वा तत्समोऽन्यो वा सर्व्वथा भाग्यवानयम् ॥१०॥

हे यशोदे! तुम्हारे इस पुत्र ने वृद्धावस्था में यशोदा के गर्भ में जन्म लिया है, यह विष्णु ही है अथवा उनके समान और कोई होगा? यह सर्वथा भाग्यवान् हैं।

श्रीकृष्ण उवाच

वदत्स्वेवं गोपगोपीजनेषु निखिलेषु च॥
नन्दो महामना मे न आत्मानं पूर्णमाशिषाम् ॥११॥

श्रीकृष्ण जी बोले कि सम्पूर्ण गोप गोपी जनों के इस प्रकार के कहने पर महामना नन्द जी अपने को आशीर्वादों से परिपूर्ण मानने लगे।

व्रजे तद्दिनमारभ्य मङ्गलानि दिने दिने ॥

अभूवन्नुत्सुकाः सर्व्वे साधवो दुःखिताः खलाः ॥१२॥

उसी दिन से व्रज में विविध प्रकार के मङ्गल प्रकट होने लगे, महात्मागण उत्सुक हुए और दुष्टजन दुःखी होने लगे।

दिव्यवस्त्रावृताः सर्व्वे दिव्याभरणभूषिताः ॥

नन्देन पूजिताः सर्व्वे विरेजुस्तत्र तत्र हि ॥१३॥

सम्पूर्ण व्रजवासी सुन्दर वस्त्रों को पहिने, दिव्य भूषणों से भूषित और नन्द जी से पूजित होकर जहाँ तहाँ इच्छानुसार विराजने लगे।

जगुर्नानाविधं गानं ननृतुश्च परस्परम् ॥

गावोऽथ चित्रिता वस्त्रमाल्यपर्व्वतधातुभिः ॥१४॥

परस्पर सभी मिलकर गान करते-करते नृत्य करने लगे, सभी गाएँ वस्त्र, पुष्प-माला तथा गैरिक आदि धातुओं से अलङ्कृत होने लगीं।

वृषा गावो वत्सतराश्चक्रुशुर्घोषभूमिषु ॥

लिहन्ति वत्साः स्वाङ्गानि पुच्छानूर्ध्वं क्षिपन्ति च ॥१५॥

बैल, गायें, छोटे बछड़े घोषशालाओं में शब्द करने लगे। बछड़े अपने अङ्गों को चाटते थे और पूँछ को इधर उधर फेंकते थे।

इतस्ततः प्रधावन्ति निषिञ्चन्ति पयःस्रवैः ॥

चक्रुस्तथा तथा चेष्टां मुमुदुस्ते यथा तथा ॥१६॥

वे इधर उधर दौड़ते थे दूध की धाराओं से सिञ्चन करते थे वे उन उन चेष्टाओं को करते थे जिससे वे प्रसन्न होते थे।

गोपा गोप्यः प्रमुदिताश्चक्रुस्ते दधिकर्द्दमम् ॥

गालीभिः परिहासैश्च जगुः सर्व्वे मनोरमम् ॥१७॥

गोप और गोपियाँ प्रसन्न होकर दधि की कीचड़ करने लगीं, वे गलियों और अनेक प्रकार के परिहासों को करते हुए मनोहर गान करने लगे।

उग्रश्च मां प्रति तदा परिहासो यथाऽभवत् ॥

नित्यानन्दयुतः शश्वद्भविष्यत्येष बालकः ॥१८॥

तब उग्र हुए मेरे प्रति भी परिहास इस प्रकार होने लगा कि यह बालक शश्वत् नित्यानन्द युक्त होगा।

कौतुकन्तु समाश्रित्य तव चेष्टा प्रवर्त्तते ॥
न ते माता पिता कश्चिन्न कश्चन सहोदरः ॥१९ ॥

कौतुक के वशीभूत होकर तुम्हारी चेष्टा प्रवर्त्तित हो रही है। तुम्हारे कोई माता पिता नहीं है और भाई इत्यादि कोई नहीं है।

तव माया जडा साध्वी परचित्तप्रहारिणी ॥
गृहे गृहे प्रविष्टैव लक्ष्यते भुवनत्रये ॥२० ॥

तुम्हारी माया भी जड़स्वभाववाली और साध्वी (पतिव्रता) है तथा परचित्तापहारिणी है। तीनों भुवनों में घर-घर में प्रविष्ट वह देखी जाती है।

कोऽपि वेत्ति न ते कूटं कर्म्म यत्त्वं करोषि हि ॥
नन्दगोपगृहे पुत्रो यशोदागर्भसम्भवः ॥२१ ॥

तुम जिस कर्म का अनुष्ठान करते हो वह गूढ़ है उसको कोई नहीं जान सकता, तुमने इस समय नन्द जी के घर यशोदा के गर्भ से पुत्र के रूप में जन्म लिया है।

सर्व्वेषां गोपगोपीनां नयनानन्दभाजनः ॥
अनेकलीलाविर्भावं कुर्व्वन्नेष व्रजौकसः ॥२२ ॥

सभी गोप गोपियों के तुम नेत्रानन्द भाजन हो और तुम अनेक प्रकार की लीलाओं का आविर्भाव करते रहते हो। व्रजवासी।

सुपूजिताः स्तुतिं चक्रुः सूतमागधवन्दिनः ॥
श्रुतिघोषोऽभवत्तत्र द्विजानां ब्रह्मवादिनाम् ॥२३ ॥

तथा सुपूजित सूत, मागध और बन्दीगण मेरी स्तुति करने लगे, वेद के जानने वाले ब्राह्मणों की वेद ध्वनि होने लगी।

दुन्दुभ्यानकतूर्य्याणां शङ्खादीनां च निस्वनैः ॥
बभूव नितरां तत्र देवमानुषचेष्टितम् ॥२४ ॥

उसके साथ दुन्दुभि ढोलतूर्य तथा शङ्खादि के शब्दों से देवता और मनुष्यों की अनेक प्रकार की चेष्टाएँ होने लगीं।

दिवि देवगणा हृष्टाः कुसुमासारवर्षिणः ॥
शब्दं जय जयेत्युच्चैरप्सरोभिः समं जगुः ॥२५ ॥

प्रसन्न देवता आकाश में आकर अप्सराओं को साथ लेकर बार-बार गम्भीर ध्वनि के साथ फूलों की वर्षा करते हुए जय-जय शब्द का उच्चारण करने लगे।

गृहकर्म्माणि नष्टानि स्वदेहानि न सस्मरुः ॥
गोपा गोप्यश्च देवाश्च महदासीत्तदद्भुतम् ॥२६॥

सभी के घर के कर्म नष्ट हो गये अधिक क्या कहें सबको अपने शरीर तक की भी सुधि न रही, गोप और गोपियाँ तथा देवताओं में भी इस प्रकार की घटना उत्पन्न हुई यह अत्यन्त आश्चर्य था।

अहो यामाष्टपर्य्यन्तमखण्डं तत्र कीर्तितम् ॥
बभूव नन्दसदने मुने मोदाभिवर्द्धनम् ॥२७॥

हे मुनि ! इस प्रकार नन्द जी के घर में आठों प्रहर अखण्ड आनन्द की वृद्धि हो रही थी।

नन्दो महामनास्तेभ्यो ददौ दानमनुत्तमम् ॥
सूतमागधवन्दिभ्यो वासोऽलङ्कारभोजनम् ॥२८॥

महामना नन्द जी समस्त मनुष्यों को यथायोग्य उत्तम दान तथा सूत मागध और बन्दीगणों को वस्त्र, अलङ्कार और भोजन देने लगे।

तेनेत्थं भक्तिभावेन याचितः पूर्व्वजन्मनि ॥
आविर्भूतः सूर्य्यवंशे भूभारमहरं मुने ॥२९॥

हे मुने ! पूर्व जन्म में श्री नन्द जी ने भक्तिभाव से इस प्रकार मेरी प्रार्थना की इसी से मैंने सूर्य वंश में अवतार लेकर भूमि के भार को हरण किया था।

वैवस्वतमनोः पुत्र इक्ष्वाकुरिति विश्रुतः ॥
तस्य वंशे दिलीपोऽभूद्रघुस्तस्यात्मजः स्मृतः ॥३०॥
तत्पुत्रोऽजो दशरथस्तस्य पुत्रः किलाभवत् ॥
तस्य भार्य्यात्रयमभूत्कौशल्या कैकयी तथा ॥३१॥

वैवस्वत मनु के पुत्र इक्ष्वाकु के नाम से विख्यात हुए उनके वंश में महाभाग राजा दिलीप ने जन्म लिया, दिलीप के पुत्र रघु नाम से विख्यात हुए रघु के पुत्र अज उत्पन्न हुए, उनके पुत्र त्रिलोकी में विख्यात दशरथ जी हुए उनके तीन स्त्रियाँ थीं — कौशल्या, कैकयी।

सुमित्रा च तिसृणान्तु वैकयय्यासीन्नृपप्रिया ॥
कौशल्यायामहं जातो मदंशो भरतस्त्वभूत् ॥३२॥

और सुमित्रा। इन तीनों रानियों में कैकयी राजा को अत्यन्त प्यारी थी मैंने कौशल्या के गर्भ में अवतार लिया और भरत जी मेरे अंश से कैकयी के पुत्र हुये।

कैकय्याञ्च सुमित्रायां मदंशौ संबभूवतुः ॥
लक्ष्मणश्चैव शत्रुघ्नः सर्व्वे राज्ञः प्रियाः सुताः ॥३३ ॥

मेरे दो अंशों से लक्ष्मण और शत्रुघ्न ने सुमित्रा के गर्भ की शोभा बढ़ायी सभी पुत्र राजा के प्रिय हुए।

रामलक्ष्मणयोः प्रेम शत्रुघ्नभरतौ तथा ॥
प्रियावास्तां विशेषेण ववृधुः पितृसम्मताः ॥३४ ॥

रामचन्द्र और लक्ष्मण तथा भरत और शत्रुघ्न सभी में परस्पर मैत्री थी। पिता राजा दशरथ से सम्मत होकर विशेष रूपेण ये सभी बढ़ने लगे।

विश्वामित्रो मुनिः प्राप्तो राजानमिदमब्रवीत् ॥
राजन्मदाश्रमे यज्ञश्चारब्धो राक्षसैः खलैः ॥३५ ॥

एक समय विश्वामित्र मुनि ने आकर राजा से इस प्रकार कहा कि हे राजन् मेरे आश्रम में यज्ञ आरम्भ हुआ है, अतः यज्ञ में दुष्ट राक्षसों ने।

क्रियते नितरां विघ्नः शमयस्व महाभुज ॥
यज्ञविघ्नविनाशाय रामं प्रेषय मा चिरम् ॥३६ ॥

विघ्न करना आरम्भ किया है इस कारण हे विशाल भुजाओं वाले! आपको उसका निवारण करना चाहिए और यज्ञ में विघ्नों की शान्ति के लिए शीघ्र ही रामचन्द्र को मेरे साथ भेज दीजिए।

दशरथ उवाच

क्लेशेन महता लब्धो वयस्यन्ते मयाधुना ॥
प्रियो मे तनयो रामस्तं कथं प्रेषये वने ॥३७ ॥

राजा दशरथ जी ने कहा कि मैंने वृद्धावस्था में अनेक प्रकार के क्लेशों को प्राप्त कर प्रिय पुत्र रामचन्द्र को पाया है अतः मैं उनको किस प्रकार से वन में भेज दूँ।

त्वया सार्द्धमहं गत्वा हत्वा राक्षससञ्चयम् ॥
निवार्य्य यज्ञविघ्नन्तु आगमिष्येऽचिरेण हि ॥३८ ॥

मैं ही आपके साथ चल कर दुष्ट राक्षसों को मार तुम्हारे यज्ञ के विघ्नों को शान्त कर तुरन्त ही चला आऊँगा।

विश्वामित्र उवाच

न त्वया मम कार्य्यं हि तथा सम्पत्स्यते नृप ॥

यथा रामेण सकलं भविष्यति न संशयः ॥३९॥

विश्वामित्र बोले हे राजन् जिस प्रकार रामचन्द्र से निःसन्देह हमारा कार्य सिद्ध होगा आपसे उस प्रकार नहीं हो सकता है।

श्रीकृष्ण उवाच

श्रुत्वेति वाक्यं स मुनेः प्रेषयामास राघवौ ॥

ताभ्याञ्च यज्ञविघ्नानि शमितान्यखिलानि वै ॥४०॥

महर्षि के यह वचन सुनकर महाराज दशरथ जी ने रामचन्द्र और लक्ष्मण जी को उनके साथ भेज दिया, उन्होंने जाकर यज्ञ के सम्पूर्ण विघ्नों का नाश कर दिया।

पुनस्तु तौ गतौ द्रष्टुं मिथिलेशस्य चाध्वरम् ॥

तत्र कृत्वा धनुर्भङ्गं लब्धा सीता वधूः शुभा ॥४१॥

इसके बाद दोनों मिथिला के राजा जनक के यज्ञ को देखने के लिए गये और वहाँ जाकर शिव जी का धनुष तोड़ा और रामचन्द्र ने परम कल्याण शालिनी जानकी का पाणि-ग्रहण किया।

रामेणान्यैश्च रघुजैः कृतोद्वाहास्ततस्तु ते ॥

सार्द्धं नृपेण नगरीमयोध्यां पुनरागताः ॥४२॥

इसके बाद अन्य भाई भी वहाँ पाणिगृहीत हुए। पुनः राजा के साथ सभी लोग अयोध्या को आये।

तस्यां नृपो दशरथोऽभिषेक्तुं राममैच्छत ॥

कैकय्योक्तं मम सुतो भवताऽत्राभिषिच्यताम् ॥४३॥

राजा दशरथ राम चन्द्र जी को अयोध्या के सिंहासन पर अभिषिक्त करने की इच्छा करने लगे, उस समय रानी कैकयी राजा से कहने लगी, कि राम चन्द्र को राज्य न देकर उनके बदले मेरे भरत को राज्य दीजिए।

श्रुत्वेति वचनं राज्ञ्या नृपतिर्मोहमागतः ॥

पुनस्तदागतस्वान्तो विललाप पुनः पुनः ॥४४ ॥

रानी के इस वचन को सुनकर राजा दशरथ उसी समय मूर्च्छित हो गये फिर कुछ देर में चैतन्य होकर बार-बार विलाप करने लगे।

कैकयी राममानीय वनं गन्तुमुवाच ह ॥

रामो मातृवचः श्रुत्वा सीतया लक्ष्मणेन च ॥४५ ॥

कैकयी ने रामचन्द्र को अपने निकट बुलाकर वन जाने के लिए कहा। राम चन्द्र जी माता के वचनों को सुनकर सीता और लक्ष्मण के साथ।

सार्द्धं वनमितो वासं कान्तारमकरोद्धशम् ॥

रामे गते दशरथः शोकेन प्राणमत्यजत् ॥४६ ॥

वन गये और जङ्गल में वास किया।राम चन्द्र के वन चले जाने पर राजा दशरथ जी ने शोकान्वित होकर अपने प्राणों को त्याग दिया।

रामोऽप्यथ कियत्कालं त्रिकूटेऽद्रावुवास वै ॥

दण्डकारण्यमासाद्य स्थितस्तस्मिन्सुखेन च ॥४७ ॥

इसके पश्चात् राम चन्द्र ने कुछ समय तक चित्रकूट पर्वत पर निवास किया पुनः दण्डक वन में जाकर आनन्द के साथ रहे।

आगत्य राक्षसी शूर्पणखा स्त्री दिव्यरूपिणी ॥

वव्रे रामं तु चार्व्वङ्गी तेन क्षिप्ताथ लक्ष्मणम् ॥४८ ॥

उसी आश्रम में शूर्पणखा नाम की राक्षसी सुन्दर स्त्री का रूप बनाकर उनके पास आकर कहने लगी, कि मैं राम चन्द्र को वरण करने की इच्छा करती हूँ। राम ने उसे लक्ष्मण के पास भेजा।

गता तेनापि च भृशमवज्ञाता च राक्षसी ॥

प्राप्ता रामनियोगेन नासिकाकर्णकृन्तनम् ॥४९ ॥

तब लक्ष्मण जी ने उसका अत्यन्त निरादर कर राम चन्द्र जी की आज्ञा पाकर उसके नाक और कान काट लिये।

सा गत्वा दूषणं रक्षोऽब्रवीन्निजविरूपणम् ॥

खरत्रिशिर आद्यास्ते प्रययुः सैन्यसंयुताः ॥५० ॥

वह उसी समय अपने भाई दूषण के निकट जाकर अपने विरूप होने का समस्त वृतान्त कहने लगी यह सुनकर खरदूषण त्रिशिर आदि राक्षसों ने सेना के साथ प्रस्थान किया।

रामेण युयधुस्तेन हताः सर्व्वेऽपि राक्षसाः ॥
चतुर्द्दशसहस्रेण सैन्येन महतावृताः ॥५१ ॥

उसने श्रीराम चन्द्र के साथ युद्ध किया और सभी राक्षस मारे गये उसकी चौदह हजार अत्यन्त बलवती सेना थी, जो मारी गयी।

पुनः शूर्पणखा लङ्कां गत्वा रावणमब्रवीत् ॥
धिक्ते रक्षोऽधिराजत्वं धिग्बलं धिक्पराक्रमम् ॥५२ ॥

इसके बाद वह शूर्पणखा लङ्का को पहुँची और रावण से जाकर बोली, हे राक्षसराज! तुम्हारे स्वामित्व, बल और पराक्रम को धिक्कार है।

यन्मेऽधिकारिणी नष्टा जीवतापि न रक्षिताः ॥
श्रुत्वेति वाक्यं तस्याश्च गतो मारीचसन्निधिम् ॥५३ ॥

मेरे अधिकार में जितने राक्षस थे सभी मारे गये तुम्हारे जीवित रहते हुए भी तुमसे उनकी रक्षा न हो सकी उसके ऐसे वचन सुनकर राक्षसपति रावण उसी समय मारीच के निकट आया।

गत्वाऽब्धिकूले मारीचमुवाच स तु रावणः ॥
मानुषेणैव रामेण हता मम निशाचराः ॥५४ ॥

रावण समुद्र के तट पर जाकर मारीच से बोला देखो राम नामक मनुष्य ने मेरे राक्षसों को मार डाला है।

वने तेन सहैवास्ते भार्य्या चातीवसुन्दरी ॥
हत्वा रामं लक्ष्मणञ्च तद्भार्य्यामाहरे ततः ॥५५ ॥
चल त्वञ्च मया सार्द्धं मत्कार्य्यं साधयाशु भोः ॥

मारीच उवाच

राक्षसाधिप मागास्त्वं विनाशं सह बान्धवैः ॥५६ ॥

उनके साथ स्त्री जो वन में रहती है वह अत्यन्त ही सुन्दर है; मैं राम और लक्ष्मण दोनों का संहार करूँगा और फिर उसकी स्त्री को ले आऊँगा

तुम मेरे साथ चलकर मेरे कार्य का साधन करो मारीच रावण की यह वार्ता सुनकर बोला हे राक्षसराज ! आप भाई-बन्धुओं सहित अपना विनाश न कीजिए।

किं राममिच्छसे हन्तुमवध्यं सर्व्वजन्तुभिः ॥
पूर्वञ्च विश्वामित्रस्य यज्ञविघ्नं करोम्यहम् ॥५७॥

जिसको संसार में कोई प्राणी भी नहीं मार सकता है उन्हीं रामचन्द्र को मारने की आप इच्छा कर रहे हैं। पहले एक समय महर्षि विश्वामित्र के यज्ञ में मैं अनेक प्रकार के विघ्न कर रहा था।

गतस्तत्रैव रामेण बाणेनैकेन ताडितः ॥
ततो रामशरेणैव शुष्कपत्रमिवागतः ॥५८॥

रामचन्द्र के एक बाण प्रयोग से मैं उनसे परास्त हो गया, सूखे हुए पत्ते के समान उसी समय इस सागर के किनारे आकर गिर पड़ा।

पतितोऽब्धितटे चात्र विसञ्ज्ञो भृशमूर्च्छितः ॥
लब्धसञ्ज्ञः कथञ्चिद्वै लोकयन्विदिशो दिशः ॥५९॥

मुझे मूर्च्छा आ गयी और कुछ भी चेतनता न रही, फिर कुछ देर बाद चैतन्य हुआ तो दशों दिशाओं को देखने लगा।

सर्वत्र रामं चापश्यं धनुर्ब्बाणधरं पुरः ॥
त्रस्तोऽभवं भृशं तत्र क्व यामिति व्यचिन्तयम् ॥६०॥

तब दसों दिशाओं में धनुष को धारण करने वाले रामचन्द्र को ही देखा; तब मैं त्रस्त हुआ कहाँ जाऊ इस प्रकार सोचने लगा।

ततः प्रभृति मे त्रासः सुमहानभवत्प्रभो ॥
कथञ्चित्प्रकृतिं प्राप्तस्तिष्ठाम्यत्र विकम्पितः ॥६१॥

मुझे अत्यन्त भय उत्पन्न हुआ और मैं कम्पित होकर पुनः अपने स्वभाव को स्थिर करके यहाँ अपने समय को बिताने लगा।

ततो ब्रवीम्यहं राजन्रक्षात्मानं स्वकं कुलम् ॥
श्रुतं त्वयैव राक्षस्यां यथा ते राक्षसा हताः ॥६२॥

हे राजन् ! इस कारण मैं कहता हूँ कि आप अपनी तथा अपने वंश की रक्षा कीजिए, राम चन्द्र ने जिस प्रकार से खरदूषणादि राक्षसों के कुल का संहार किया है आपने वह सम्पूर्ण वृत्तान्त शूर्पणखा से सुन लिया है।

सहस्त्रैः परिसङ्ख्याता रामेणैकेन संयुगे ।।

न रामेण समः कश्चित्त्रैलोक्ये सचराचरे ।।६३ ।।

पुरुषोऽस्ति यतो राजन्निवृतो भव मे शृणु ।।६४ ।।

अकेले ही राम ने युद्ध करके उन सहस्त्रों राक्षसों का संहार कर दिया है ।इस त्रैलोक्य में स्थावर जङ्गमात्मक रामचन्द्र के बराबर दूसरा पुरुष दिखाई नहीं देता; इस कारण मेरी बात सुनिये हे राजन्! आप शान्त हो जाइये ।

रावण उवाच

जानामि रामं मारीच विश्वेश्वरमजं विभुम् ।।

भूमेर्भारावतारार्थमवतीर्णं जगद्गुरुम् ।।६५ ।।

रावण बोला कि हे मारीच! मैं यह जानता हूँ कि राम चन्द्र जी मनुष्य नहीं हैं, वह सर्वशक्तिमान् जगद्गुरु विश्वेश्वर पृथ्वी के भार को उतारने के लिए उत्पन्न हुए हैं ।

तथापि मे मनो नैव स्थैर्यं याति करोमि किम् ।।

युद्धान्निवृत्तस्त्वद्वाक्यात्तत्पत्नीं हर्त्तुमाशु वै ।।६६ ।।

परन्तु तो भी मन स्थिर नहीं होता है, इस कारण मैं क्या करूँ? तुम्हारे वचनों से युद्ध नहीं करूँगा, अब उनकी भार्या का हरण करने के लिये अतिशीघ्र ।

गमिष्याम्येव तत्र त्वं भूत्वाश्चर्य्यमृगो व्रज ।।

लोभयित्वाप्युभौ रामलक्ष्मणौ नय दूरतः ।।६७ ।।

जाऊँगा ही! तुम आश्चर्यमृग का रूपधारण कर वहाँ पर जाओ और राम लक्ष्मण इन दोनों को लोभ के वशीभूत करके बहुत दूर ले जाओ ।

शून्याश्रमे स्थितां सीतां हरिष्यामि न संशयः ।।

त्वं वै मम वचो नैव करिष्यसि तदा ध्रुवम् ।।

त्वां हनिष्ये न सन्देहस्ततो मत्कार्य्यमाचर ।।६८ ।।

मैं सूने आश्रम में बैठी सीता को निःसन्देह हरण कर लूँगा, यदि तुम मेरी बात न मानोगे तो मैं निःसन्देह तुम्हें मार डालूँगा, इस कारण मेरे कार्य को करो ।

श्रीभगवानुवाच

श्रुत्वा रावणवाक्यं स मनसीदमचिन्तयत् ।।

रामादपि च मर्त्तव्यं मर्त्तव्यं रावणादपि ।।६९ ।।

श्रीकृष्ण जी बोले कि मारीच रावण के यह वचन सुनकर अपने मन ही मन विचारने लगा कि मैं तो राम के हाथ से भी मारा ही जाऊँगा और इधर रावण भी अवश्य मेरा वध ही कर डालेगा।

उभयोर्यदि मर्त्तव्यं वरं रामो न रावणः ॥
तदहं यामि तत्पार्श्वं यद्भाव्यं तद्भविष्यति ॥७० ॥

यदि इन्हीं दोनों के हाथ से मृत्यु है तो ऐसा होने से रामचन्द्र के ही हाथ से मृत्यु का होना उत्तम है रावण के हाथ से ठीक नहीं, इस कारण राम चन्द्र के सामने जाना ठीक है, जो होना है वह अवश्य ही होगा।

विचार्य्येत्थं प्रचलितो भूत्वा दिव्यमृगोऽप्यसौ ॥
रामाश्रममनुप्राप्तस्तत्र सीतां व्यलोकयत् ॥७१ ॥

मारीच यह विचार कर सुन्दर मृग का स्वरूप धारण कर राम के आश्रम के निकट पहुँचा और सीता को देखने लगा।

सीतापि राममाहेदं लक्ष्मणञ्च वचो भृशम् ॥
हत्वा मृगमिहानीय स्थाप्यतामाश्रमे मम ॥७२ ॥

सीता जी भी उसको देखते ही रामचन्द्र और लक्ष्मण जी से कहने लगीं कि इस मृग को यहाँ लाकर मेरे आश्रम में रखो।

ततो रामोऽब्रवीत्सीतां मायावी राक्षसो ह्ययम् ॥
स्वकार्य्यार्थमिहायातो निवृत्ता भव मानिनि ॥७३ ॥

तब राम चन्द्र जी बोले कि हे सीते ! यह मृग नहीं है कोई माया का जानने वाला राक्षस अपने कार्य को सिद्ध करने के निमित्त यहाँ आया है, इस कारण हे मानिनि ! तुम शान्त हो जाओ।

तथापि नाग्रहं सीता तत्याज मृगदर्शने ॥
रामो लक्ष्मणमाहेदं सौमित्रे त्वमिह स्थितः ॥७४ ॥

श्रीरामचन्द्र जी के ऐसा कहने पर भी सीता जी ने मृग के देखने के आग्रह को न छोड़ा, तब फिर रामचन्द्र लक्ष्मण जी से कहने लगे कि हे भ्रातः तुम यहाँ सावधानी से स्थित रहो।

रक्ष सीतामहं यामि मृगमानेतुमोजसा ॥
रक्षो गत्वा कियद्दूरं रामवाचाऽऽह लक्ष्मणम् ॥७५ ॥

सीता जी की रक्षा करते रहना, मैं अपने ओज से मृग को लाने के लिए जाता हूँ, यह कहकर श्री राम चन्द्र जी चले गये, इधर वह मृग रूपी राक्षस वहाँ से कितनी दूर जाकर व्याकुलता के साथ रामचन्द्र जी के समान स्वर को बंनाकर लक्ष्मण जी को पुकारता हुआ कहने लगा।

भ्रातर्मां रक्षरक्षेति राक्षसो मां निहन्ति वै ।।

श्रुत्वा रामवचः सीता लक्ष्मणं प्राह गच्छतु ।।७६ ।।

इस समय मेरी रक्षा करो यह राक्षस मुझको निश्चय ही मार रहा है। सीता जी श्रीराम के ऐसे वचन सुनकर कहने लगीं कि हे लक्ष्मण! तुम अपने भ्राता की रक्षा के लिये शीघ्र जाओ।

भवान्भ्रातुर्हि रक्षार्थं स च सीतामुवाच ह ।।

को हि रामं क्षमो हन्तुं त्रैलोक्ये सचराचरे ।।७७ ।।

तब लक्ष्मण जी जानकी से बोले कि हे देवि ! स्थावर जङ्गममय त्रिलोकी में ऐसा कोई भी मनुष्य नहीं है जो रामचन्द्र को मार सके।

तिष्ठेदानीं स्थिरा भूत्वा रामो हत्वा निशाचरम् ।।

आयास्यति ध्रुवं सीते चिन्तां कर्त्तुं हि नार्हसि ।।७८ ।।

हे सीते ! इस कारण आप चिन्ता न कीजिए। धीरज धारण कर स्थिर होकर बैठी रहिए, रामचन्द्र जी राक्षस को मारकर निश्चय ही आश्रम को आते होंगे।

श्रुत्वा सौमित्रिवाक्यं सा तमुवाच खरं भृशम् ।।

स च क्रुद्धः प्रचलितो रामं द्रष्टुं त्वरान्वितः ।।७९ ।।

लक्ष्मण जी के इस प्रकार वचनों को सुनकर सीता जी अत्यन्त कठोर वचनों से उनसे कहने लगी। तब लक्ष्मण जी सीता जी के मर्मभेदी वचन सुनकर क्रोधित होकर राम को देखने के लिये शीघ्र चल दिये।

लब्ध्वान्तरं रावणोऽपि कृत्वा पाषण्डवेषकम् ।।

जहार सीतामारोप्य विमाने स्वपुरीं ययौ ।।८० ।।

रावण इस अवसर को पाकर पाखण्डी का वेष बनाकर सीता जी को हरण कर विमान में बैठा कर अपनी नगरी लङ्का को ले गया।

रामोऽथ हत्वा मारीचं निवृत्तो लक्ष्मणं पथि॥
दृष्ट्वा निर्भर्त्सयामास ततः स्वाश्रममागतः ॥८१॥

इधर श्री रामचन्द्र भी मारीच को मारकर अपने आश्रम को लौटे तो मार्ग में ही लक्ष्मण को आता हुआ देखकर उनकी भर्त्सना करने लगे, और इसके बाद अपने आश्रम को आये।

सीतामसौ च नापश्यज्ज्ञात्वा रावणकर्म्म तत्॥
हरिभिश्च समं प्रायात्कूलं लवणवारिधेः ॥८२॥

और सीता जी को न देखा तो समझ गये कि यह कार्य रावण ने ही किया है तो वानरों के साथ समुद्र के किनारे प्रस्थान किया।

सेतुं बबन्ध गिरिभिरानीतैर्वानरैर्वनात्॥
तेन सिन्धुं समुत्तीर्य्य गत्वा रावणपालिताम् ॥८३॥

वहाँ पर वानरों की सहायता से समुद्र का पुल बाँधा और फिर उसके पार होकर राक्षस राज रावण के द्वारा पलित लङ्कापुरी को चले।

लङ्कां तत्र राक्षसैश्च युयुधे सह वानरैः॥
कुम्भकर्णं रावणञ्च हत्वान्यानपि राक्षसान् ॥८४॥

वहाँ पर वानरों की सहायता से राक्षसों के साथ युद्ध किया, कुम्भकर्ण, रावण और समस्त राक्षसों को मारकर।

विभीषणं राक्षसानामधिपं स चकार तम्॥
निन्ये सीतां ततो रामः प्राप्तोऽयोध्यापुरीं स्वकाम् ॥८५॥

विभीषण को राक्षसों का राजा बनाकर सीता को लेकर अपनी नगरी अयोध्या पुरी को आये।

भ्रातृभिः सहितो रेजे पूर्णचन्द्र इवानिशम्॥
इत्थं दशरथस्याहं पुत्रो भूत्वा ददौ सुखम् ॥८६॥

और भाइयों के साथ मिलकर पूर्ण चन्द्रमा के समान सुशोभित हुए। इस प्रकार से मैंने राजा दशरथ जी के यहाँ पुत्र रूप से जन्म लेकर सभी को सुख प्रदान किया।

तथा तवापि सन्दातुं वाञ्छितं वरमुत्तमम्॥
पुत्रत्वमागतस्त्वद्य दास्ये सुखमनुत्तमम् ॥८७॥

उसी प्रकार अब तुम्हें वाञ्छित वर देने के लिए पुत्र रूप में उत्पन्न हुआ हूँ, निश्चय ही मैं तुमको अत्युत्तम सुख दूँगा।

त्वत्प्रतीत्यै सर्व्वमेतदुक्तं दत्तञ्च दर्शनम्।।
व्रजे वृन्दावने चाहं क्रीडिष्ये चिरमप्यहः ।।८८।।

तुम्हारी प्रतीति के लिए ही यह सब मैंने कहा है और दर्शन दिया है। ब्रज और वृन्दावन में चिरकाल तक मैं नित्य क्रीडा करूँगा।

नारद उवाच

इत्युक्त्वा नन्दमाभाष्य तत्रैवान्तर्हितो विभुः।।
निद्राभङ्गे तदा नन्दो मनसीदमचिन्तयत् ।।८९।।

नारद जी बोले कि भगवान् ने नन्द जी से ऐसा कहकर उस स्थान से अन्तर्धाम हो गये, जब नन्दजी की नींद टूटी तो वह अपने मन में विचार करने लगे।

आश्चर्य्यमेतत्स्वप्ने मे दृष्टे रामकथाः शुभाः।।
श्रुत्वा क्रमेण किमसौ विष्णुर्जातो ममात्मजः ।।९०।।

कि मैंने यह कैसा आश्चर्य युक्त स्वप्न देखा है और रामचन्द्र की परम पुण्य देने वाली शुभद कथा को क्रमशः सुनकर क्या यह मेरा पुत्र विष्णु के रूप में अवतरित हुआ है।

हरिर्ब्रह्मेश्वरेन्द्रादिदेवैरपि सुपूजितः।।
स कथं पुत्रतामद्य ममायातस्त्रिलोकपः ।।९१।।

तब क्या महादेव, ब्रह्मा और इन्द्रादि देवता भी जिसकी भली प्रकार से पूजा करते हैं उन्हीं त्रैलोक्य पति नारायण ने मेरे पुत्र रूप में होकर जन्म लिया है।

वत्सो मे एष जातश्च मम भाग्यञ्च उत्तमम्।।
कृतार्थोऽहं न सन्देहो यद्विष्णुर्मे सुतोऽभवत्।।
कोऽन्यो धन्यतरो मत्तः त्रिषु लोकेषु वर्त्तते ।।९२।।

मैं कृतार्थ हो गया हूँ, इसमें कुछ भी सन्देह नहीं, जो कि भगवान् विष्णु ने मेरे पुत्र रूप होकर जन्म लिया है तब त्रिलोकी में मेरे समान कौन दूसरा व्यक्ति धन्य है। यह बच्चा उत्पन्न हुआ है अतः मेरा भाग्य उत्तम है।

इत्थं नन्दः स्वप्नदृष्टं विचिन्त्य रात्रेः शेषं जागरेणैव नीत्वा ॥
प्रातर्हृष्टो गोपगोपीषु चोक्त्वा ददौ दानं श्रद्धया स द्विजेभ्यः ॥९३ ॥

नन्द जी इस प्रकार से स्वप्न में देखे हुए विषयों को सोच कर शेष रात्रि जागकर ही व्यतीत कर दी और प्रातः गोपियों के साथ बैठकर यह समस्त वृत्तान्त उनसे कहकर और फिर श्रद्धा के साथ ब्राह्मणों को दान देने लगे।

इति श्री सकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे कृष्ण-जन्मानुकीर्त्तने नन्ददृष्टस्वप्नवर्णनं नाम षोडशोऽध्यायः ॥१६ ॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में कृष्णजन्मानुकीर्त्तन के अन्तर्गत नन्ददृष्टस्वप्नवर्णन नामक षोडश अध्याय समाप्त ॥१६ ॥

सप्तदशोऽध्यायः

नारद उवाच

एवं दिनेष्वतीतेषु दशस्वपि महासुरः ॥

कंसः स्वप्नं ब्रजे गन्तुं दृष्ट्वा प्राह बकानुजाम् ॥१॥

नारद जी बोले कि इस प्रकार से दस दिन व्यतीत हुए, तब महासुर कंस ने ब्रज में जाने का स्वप्न देखा तब बकासुर की भगिनी पूतना से कहा।

पूतने त्वं सदैवास्मत्प्रियं कर्त्तुं चिकीर्षसि ॥

अद्य स्वप्ने मया दृष्टो बालकः कालरूपवान् ॥२॥

हे पूतने! तुम सदैव हमारे प्रिय कार्य करने की इच्छा रखती हो। आज मैंने स्वप्न में कालरूपधारी एक बालक को देखा है।

तेन चोक्तमिदं भद्रे हनिष्ये त्वां न संशयः ॥

वर्षे चैकादशे प्राप्ते मूढ तिष्ठाम्यहं व्रजे ॥३॥

हे भद्रे ! वह बालक मुझसे कहता है कि मैं तुम्हें निश्चय ही मार डालूँगा इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है मूढ़! मैं ग्यारहवें वर्ष में आकर इस कार्य को सिद्ध करूँगा, अब मैं व्रज में वास करता हूँ।

स्वप्नवार्त्ता हि मिथ्यैव कदाचित्सत्यतां व्रजेत् ॥

अतस्त्वया ह्यनुष्ठेयं व्रजे बालविहिंसनम् ॥४॥

स्वप्न की वार्ता प्रायः मिथ्या होती है और कदाचित् सत्य भी हो, इस कारण तुमको व्रज में बालकों की हत्या करनी होगी।

त्वद्दृष्टिपथमायाता नहि जीवन्ति बालकाः ॥

तत्र जीवति कश्चिच्चेत्स हन्तव्यः प्रयत्नतः ॥५॥

तुम्हारी दृष्टि पथ पर आये हुए बालक जीवित नहीं रहते। तथापि कोई यदि जीवित रह जाये तो उसको यत्न के साथ मार डालना।

बलेनच्छलरोषेण हन्तव्यो निश्चयेन च ॥

धर्म्मोऽस्ति नहि दोषोऽयं मम चाज्ञामुरीकुरु ॥६॥

छल, बल, रोष अथवा जिस प्रकार से हो उसको निश्चय ही मार डालना चाहिए, यह धर्म है दोष नहीं है। मेरी आज्ञा को तुम स्वीकार करो।

अतो गत्वा व्रजे बाला निहन्तव्या न संशयः ॥

तुभ्यं दास्यामि रत्नानि राजभोगमनुत्तमम् ॥७॥

इसलिए तुम व्रज में जाकर निःसन्देह बालकों की हत्या करो, मैं तुमको विविध प्रकार के रत्न और अति उत्तम राजाओं के भोग प्रदान करुँगा।

इति श्रुत्वा वचः प्राह पूतना बालघातिनी ॥
कंसमाभाष्य देवारिमधोमुखविशङ्किता ॥८॥

बालकों को मारने वाली पूतना कंस के यह वचन सुनकर शङ्कित हो नीचे को मुख किये हुए कंस के निकट जाकर कहने लगी।

दुर्निमित्तानि दृष्टानि रात्रौ स्वप्ने मया नृप ॥
कथयामि शृणुष्व त्वं करिष्ये वचनं तव ॥९॥

हे राजन्! मैंने आज रात्रि में बड़ा दुर्निमित्तक स्वप्न देखा है उसे कहती हूँ उसको सुनो। मैं आपके वचनों को अवश्य करूँगी।

स्तनप्रदेशपीडा मे अकस्मादुत्थिता नृप ॥
प्रेतैरालिङ्गिता नग्ना जपाकुसुममालिनी ॥
तैलाभ्यक्ता दक्षिणाशां व्रजन्ती मुक्तमूर्द्धजा ॥१०॥

हे राजन्! सहसा मेरे स्तनों में पीड़ा उत्पन्न हुई और प्रेतों के द्वारा अलिङ्गित मैं नग्न थी और जपाकुसुम के फूलों की माला को पहने हुये खुले बाला-से तेल से भीगे हुए शरीर वाली दक्षिण दिशा को जाने लगी।

मम क्रोडस्थितः कश्चिद्वालो मे पीतवान्स्तनम् ॥
निपीडिताऽहं नृपते पतिता गतजीविका ॥११॥

उस समय कोई बालक मेरी गोदी में था और वह मेरे स्तनों को पी रहा था, मैं अत्यन्त पीड़ित और व्याकुल होकर मरी हुई पृथ्वी पर गिर पड़ी।

उत्थिता नृप गायन्ती हसन्ती नृत्यती भृशम् ॥
धावन्ती पतिता कूपे परिश्रान्ता सृगासवम् ॥१२॥

इसके बाद उठी तो कभी गाने, कभी हँसने, कभी नाचने और कभी दौड़ने लगी इसी अवस्था में कुएँ में गिर पड़ी तत्पश्चात् परिश्रान्त होकर रूधिर रूपी मदिरा को।

प्रपिबन्ती निमग्ना च शैलाग्रपतिता भुवि ॥
भयाद्विगतनिद्राहं शोचन्ती पुनरुत्थिता ॥१३॥

पीते-पीते कुएँ में डूब गयीं मानों पर्वत के ऊपर से पृथ्वी के नीचे गिर पड़ी, भय के कारण निद्रा जाती रही, और शोक करती हुई पुनः उठी।

क्षणमात्रं न सुप्ता च स्वप्नदृष्टार्थशङ्कया ॥
इति श्रुत्वा वचस्तस्याः कंसो वचनमब्रवीत् ॥१४॥

स्वप्न में देखे गये प्रयोजन की शङ्का से क्षणमात्र भी मैंने शयन नहीं किया तब कंस ऐसे वचन सुनकर पूतना से बोला।

कंस उवाच

कैतवे ते भयं नास्ति देवैश्च किमु मानुषात्॥

तत्रापि बालकेभ्यस्ते मरणं भविता नहि ॥१५॥

हे छल करने में निपुण पूतने! मनुष्यों की बात को दूर देवताओं से भी तुमको भय नहीं है, इस कारण बालक के हाथ से तुम्हारी मृत्यु का होना असम्भव है।

नहि स्वप्नगतं किञ्चित्सत्यं भवितुमर्हति॥

स्वप्ने दृष्टान्यरिष्टानि वसुदेवसुतो भवेत् ॥१६॥

स्वप्न में जो कुछ दिखायी देता है वह कुछ भी सत्य नहीं होता, मैंने स्वप्न में अनेक प्रकार के अनिष्ट जो देखे हैं वे वसुदेव के पुत्र रूप हैं।

तेनैवात्मवधञ्चैव दृष्ट्वा भीतवदुत्थितः॥

गतोऽहमाकुलतरो वसुदेवनिकेतनम् ॥१७॥

उसी के हाथ से अपनी मृत्यु को देखकर भयभीत होता हुआ उठकर व्याकुलता के साथ वसुदेव जी के स्थान को गया।

तत्र दृष्टा मया कन्या देवक्याङ्कगता हि सा॥

बलाद्गृहीत्वा तां बालां शिलायामक्षिपं तदा ॥१८॥

वहाँ जाकर देखा कि देवकी की शय्या पर एक कन्या शयनकर रही है तो उसी समय उसको बलपूर्वक शिला पर पटका।

तावदुत्पत्य मद्धस्ताद्गत्वाकाशतलेऽब्रवीत्॥

किं मया हतया मन्द स जातः कुत्र ते रिपुः ॥१९॥

तब तक वह कन्या मेरे हाथ से अतिवेग के साथ छूटकर आकाश में जाकर कहने लगी कि, अरे मूढ़! मेरे मारने से तुझे क्या लाभ होगा तेरा शत्रु किसी स्थान में जन्म ले चुका है।

त्वां हनिष्यत्यवश्यं स नात्र कार्य्या विचारणा॥

श्रुत्वेत्थं वचनं तस्या ह्यभवद्विपुलं भयम् ॥२०॥

वह तुझे अवश्य ही मारेगा, इस विषय में कुछ भी सन्देह नहीं, उसकी यह वार्ता सुनकर मुझे अत्यन्त ही भय हुआ।

अचिन्त्यरूपमेवान्ते रात्रौ स्वप्ने विलोकितम् ॥
यथा तथोक्तं कैतव्ये तत्कार्य्यंत्वं ततः कुरु ॥२१ ॥

हे पूतने ! रात्रि के अन्तिम प्रहर में अचिन्त्य रूप वाले स्वप्न में जिस प्रकार के अनिष्ट मैंने देखे हैं वह तुमसे कहे अब तुम मेरे कार्य को सिद्ध करो।

मम स्वप्नः सत्य इव प्रतिभाति न चान्यथा ॥
बालः कालस्वरूपेण दृष्टस्ते कथितं मया ॥२२ ॥

मेरा स्वप्न सत्य होता सा दिखायी पड़ रहा है। किसी प्रकार से वह विपरीत नहीं है। मैंने जिस काल स्वरूपधारी बालक को स्वप्न में देखा था, उसी को तुमसे कहा है।

मम पत्न्याः प्रिया घोरा कैतवी राक्षसी मता ॥
तस्याः पुत्री पूतना त्वं जाता लोकभयङ्करी ॥२३ ॥

कैतवी नाम वाली भयङ्कर निशाचरी मेरी रानी की अत्यन्त प्यारी थी, उसी की लोक भयङ्करी तुम पूतना नामक पुत्री हो।

त्वयि मे त्वतिविश्वासः कार्य्यगौरवसाधने ॥
अतो गच्छस्व घोषे वै मम कार्य्यपरायणा ॥२४ ॥

तुम मेरे इस कठिन कार्य को सिद्ध कर सकोगी इस विषय में मुझे पूर्ण विश्वास है इस कारण मेरे कार्य को सिद्ध करने में परायण तुम व्रजमण्डल के घरों में जाओ।

पूतनोवाच

भगिनी मे महाराज ख्याता नाम्ना वृकोदरी ॥
सा बुद्धिबलसंयुक्ता तां दृष्ट्वा गम्यते मया ॥२५ ॥

पूतना बोली कि हे महाराज ! मेरी बहन वृकोदरी है उसके नाम को सभी जानते हैं वह बुद्धि तथा बल से युक्त है। उसको देखकर मैं जाती हूँ।

अहं व्रजं गमिष्यामि भाव्यं यद्भवति ध्रुवम् ॥
इत्युक्त्वा पूतना कंसं जगाम भगिनीं प्रति ॥२६ ॥

मैं उसके पास जाकर फिर व्रज को आऊँगी, भवितव्यता निश्चित रूप से होती ही है। पूतना, राजा कंस से यह कहकर अपनी बहन के पास गयी।

पप्रच्छ तां व्रजं यामि बालकाघातहेतवे ।।

अद्य स्वप्नेऽशुभो दृष्टः कंसो मां प्रेषयत्युत ।।२७।।

उससे पूछने लगी कि मैं व्रज में बालकों को मारने के लिए जाती हूँ, राजा कंस ने आज बुरे स्वप्न देखे हैं, अतः मुझे वे भेज रहे हैं।

किं करोमि वदाशु त्वं विचार्य्य भगिनी मम ।।

श्रुत्वेत्थं पूतनावाक्यं वच आह वृकोदरी ।।२८।।

अब इस विषय में क्या कर्त्तव्य है उसे विचार करके बतलाओ, यह वंचन सुनकर वृकोदरी ने पूतना से कहा।

कंसोऽब्रवीत्तदाज्ञा वै पालनीया प्रयत्नतः ।।

अस्माकं कैतवं धर्मः कैतवख्यातिमाश्रिताः ।।२९।।

कंस ने जो कुछ कहा है, उसकी आज्ञा को अवश्य ही पालन करना होगा। कैतव अर्थात् छलना ही हमारा धर्म है इसीलिए हम लोग कैतव की ख्याति पर आश्रित हैं।

विचरामः परद्रोहे कृतयत्नाः सदैव हि ।।

इह लोके कदाचिद्वै नास्माकं भयमण्वपि ।।३०।।

हम, दूसरों का अनिष्ट करने के लिए प्रयत्नशील होकर सदैव विचरण करती हैं, इस लोक में तो अणुमात्र भी हमें भय नहीं है।

विधाय वेषं सुस्त्रीणां व्रजं गच्छस्व सत्वरम् ।।

स्तनौ गरलसंलिप्तौ कृत्वा मारय बालकान् ।।३१।।

तुम अत्यन्त सुन्दरी स्त्री का स्वरूप धारण कर अति शीघ्र व्रज में जाओ और अपने स्तनों में विष लगाकर बालकों को पिला पिला कर मार डालो।

आग्रहेण परं कार्य्यं कर्त्तव्यं सकलं हि ते ।।

कंसे प्रीते पश्य सर्व्वाः प्रीताः स्युर्नात्र संशयः ।।३२।।

दूसरों के कार्य करना ही तुम्हारा कर्त्तव्य है, कंस हमारे राजा है उनके प्रसन्न होने से सभी की प्रसन्नता होगी इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है।

भगिन्युदितमाकर्ण्य पूतना पुनराययौ ।।

कंसं कंसानुजानीहि वीटकं मे प्रयच्छ वै ।।३३।।

अपनी भगिनी के यह वचन सुनकर पूतना लौटकर कंस के पास आयी और अनुज्ञा ली कि मुझे प्रस्थान हेतु वीटिका दीजिए।

हत्वा व्रजशिशूनद्य आगमिष्याम्यहं पुनः ॥
घटोदरो मम पतिः खेलितुं निर्गतो बहिः ॥३४॥

मैं शीघ्र ही व्रजवासियों के बालकों को मारकर पुनः लौटकर यहाँ आऊँगी। मेरे पति घटोदर खेलने के लिए बाहर गये हैं।

क्रीडित्वा यावदायाति तावदागमनं मम ॥
इति श्रुत्वा वचः कंसो ददौ तस्यै सुवीटकम् ॥३५॥

जब तक वह खेलकर आयेंगे तभी तक मैं भी लौट आऊँगी इस प्रकार पूतना के वचन सुन कंस ने उसे पान का बीड़ा दिया।

बहुमानेन संहृष्टः प्रेषयामास गोकुलम् ॥
यदा प्रचलिता योषा पूतना बालघातिनी ॥३६॥

बहुत आदर सम्मान से प्रसन्न कंसने पूतना को व्रज में भेजा। बच्चों को मारने वाली स्त्री पूतना जब चली।

अरिष्टमभवच्चास्या दक्षिणाङ्गे च वेपथुः ॥
काचित्सम्मुखमागत्य पूतनाया न्यवेदयत् ॥३७॥

उसको अनेक प्रकार के अनिष्ट दिखाई देने लगे, उसका दक्षिण अङ्ग फड़कने लगा, उसी समय किसी स्त्री ने पूतना के निकट आकर निवेदित किया।

पतिता व्यग्रहृदया रुदती मुक्तमूर्द्धजा ॥
श्रुत्वाऽथ पतिताऽशं सा पपात धरिणीतले ॥३८॥

व्याकुल हृदय वाली पतित, रोती हुई बालों को खोले हुए उसके वचनों को सुनकर वह पूतना पृथ्वीतल पर गिर पड़ी।

मुमूर्च्छ चेष्टामापन्ना रूरोद च भृशं ततः ॥
उत्थिता चलिता दृष्टा स्खलिता पतिताऽभवत् ॥३९॥

वह सञ्ज्ञाहीन हो गयी, इसके बाद होश में आकर फिर रोते-रोते उठी और जैसे ही वह चलने को हुई कि उसी समय फिसलती हुई पृथ्वी पर पुनः गिर पड़ी।

विवस्त्रा शोकमूढा च दीना मुक्तशिरोरुहा।।

रुदत्येव व्रजं गन्तुं नाशकद्दुःखसंप्लुता ।।४०।।

वस्त्रों से रहित, शोक से मूढ, दीन तथा बालों को खोले हुए दुःख से व्याप्त रोती हुई वह व्रज को जाने में समर्थ नहीं थी।

नो लङ्घनीया राजाज्ञा चेति हा सा गता त्वरा।।

अगणय्य च दुःखानि प्राप्तासीद्व्रजसन्निधिम् ।।४१।।

राजा की आज्ञा किसी प्रकार से भी उल्लङ्घन करने योग्य नहीं है, इस कारण वह अतिशीघ्रता से इन समस्त क्लेशों की गिनती न करके व्रज में गयी।

विधाय रूपं परमं घोषलोकविमोहनम्।।

विलोक्य पूतनारूपं मुमुहुस्ते व्रजौकसः ।।४२।।

वहाँ जाकर जिससे सम्पूर्ण व्रजवासी मोहित हो सकें ऐसा सुन्दर रूप धारण किया। व्रज वासी ऐसी सुन्दर और मनोहर मूर्ति को देखते ही मोहित हो गये।

मनो हरन्ती सर्व्वेषां विशन्ती निजमन्दिरम्।।

न वारिता सा केनापि मन्यमानेन तां रमाम् ।।४३।।

वह पूतना सबके मन को हरण करती हुई व्रजवासियों के घरों में जाने लगी, उसको लक्ष्मी मानते हुए किसी ने उसको किसी प्रकार से नहीं रोका।

स्वभाग्यमभिलङ्घ्याशु स्वगृहे सा प्रवेशिता।।

रोहिणी च यशोदा च तस्या रूपप्रधर्षिते ।।४४।।

सभी उसको अपना सौभाग्य जानकर उसको अपने-अपने घरों में ले जाने लगे और स्वयं रोहिणी और यशोदा जी भी उसके रूप से प्रधर्षित हुईं।

विमोहिते तदा तान्तु न वै वारयितुं क्षमे।।

इति सम्मोहिताः सर्व्वे वीक्षमाणा व्रजौकसः ।।४५।।

वे मोहित हो गयी और उसको किसी प्रकार भी रोकने को समर्थ न हुयी, इस प्रकार से सभी व्रजवासी उसके सुन्दर स्वरूप की मनोहरता को देखकर अत्यन्त ही मोहित हो गये।

पूतना बालरूपं मां मीलिताक्षन्तु कैतवैः।।

अबुद्ध्वा मद्बलं मूढा जगृहे सान्तकं तथा ।।४६।।

पूतना मीलित नेत्र वाले मेरे बालरूप को जो, उसके लिए यमराज के समान है पकड़ लिया, वह मूढा मेरे बल को न जान सकी।

विमोहकैस्तदा वाक्यै रुदन्तं मामथाऽब्रबीत्॥

त्वं मे प्राणधनं बाल तव माताऽस्मि साम्प्रतम् ॥४७॥

तब वह रोते हुए मुझ से मोहित करने वाले वाक्यों से कहने लगी कि हे बालक! तुम मेरे प्राण और धन हो, मैं सब प्रकार से तुम्हारी माता हूँ।

इत्युक्त्वा गरलालिप्तं स्तनं मम मुखे ददौ॥

यदाहं न पिबाम्यङ्ग वक्षस्यारोप्य पालितः ॥४८॥

ऐसे कहकर वह विष में लपेटे हुये स्तन को मेरे मुख में देने लगी, जब मैंने उसको नहीं पिया तब वह मुझे अपने वक्षः स्थल पर आरोपित करके सहलाने लगी।

मातुर्वाक्यमिवोक्त्वा च तदा सन्तोषितोऽस्यहम्॥

जन्मकोटिकृतं कर्म्म तस्याः क्षीणमभूत्क्षणात् ॥४९॥

माता के समान मधुर वचन कहते-कहते बार-बार मुझे सन्तुष्ट करने लगी, इससे उसके कोटिजन्म के किये हुए कर्म क्षण मात्र में नष्ट हो गये।

स्तनौ तस्याः कराभ्याञ्च समाकृष्यापिबं पयः॥

महापापनिमग्ना सा मुक्ताभून्मत्प्रसङ्गतः ॥५०॥

इसके पश्चात् मैं अपने दोनों हाथों में उसके स्तनों को खींचकर पीने को तैयार हुआ, इस मेरे प्रसङ्ग से वह महापाप में डूबी राक्षसी मुक्त हो गयी।

विहाय कैतवं रूपं निजरूपं समागता॥

तेषां व्यापकदेहेन महदासीत्तदद्भुतम् ॥५१॥

उसी समय उस कपट वेष को छोड़कर वह अपने यथार्थ रूप में आ गयी। तब तो उसके महाभयङ्कर विशाल शरीर से उन ब्रज वासियों को महान् आश्चर्य होने लगा।

वर्द्धयित्वा निजं देहं महाशब्दमचीकरत्॥

निपपात धरायाञ्च मृताऽभूदचिरेण सा ॥५२॥

तस्या देहेन पतता त्रिगव्यूतिद्रुमा लताः॥

पतितास्तत्स्वनेनापि पूरिताश्च दिशो दश ॥५३॥

इसके बाद वह राक्षसी अपने शरीर को बढ़ा कर आर्त्तस्वर में चिल्लाने लगी, और शीघ्र ही मृत होकर पृथ्वी पर गिर पड़ी। उसके गिरे हुए शरीर से छः कोस तक वृक्ष और लताएँ गिर गयी तथा उसकी ध्वनि से दशों दिशाएँ आपूरित हो गयीं।

तस्यां निपतमानायां भीतास्तेऽति व्रजौकसः॥

रववित्रस्तहृदया निपेतुर्धरणीतले ॥५४॥

उसके गिरने पर समस्त व्रजवासी उसके आर्त्तनाद से भयभीत हो गये और उसकी ध्वनि से शङ्कित हृदय वाले उसी समय पृथ्वी पर गिर पड़े।

विकीर्य्य केशांश्चरणौ निक्षिपन्ती भुजावपि॥

खिन्नगात्रा तथा सौम्य मुमोह च ममार सा ॥५५॥

हे सौम्य ! बालों को बिखरे हुए दोनों चरण विक्षिप्त और दोनों भुजाओं को इधर उधर फैलाती हुई खिन्न शरीर से वह मूर्च्छित हो गयी और मृत्यु को प्राप्त हुई।

ततो व्रजौकसो भीताः समुत्थाय चिरेण तु॥

ददृशुः पतितं देहं तस्याश्चातीवभीषणम् ॥५६॥

भयभीत व्रजवासी उठकर पृथ्वी पर पड़े हुए अत्यन्त भयङ्कर उसके शरीर को देखने लगे।

सर्व्वेऽभिजग्मुस्तं द्रष्टुं मुखं कन्दरसन्निभम्॥

फालदन्तसमाकीर्णगिरिश्रृङ्गोच्चनासिकम् ॥५७॥

पहाड़ की कन्दरा के समान मुख, फाल के समान बिखरे हुए दाँत तथा पर्वत चोटी के समान उसकी नासिका को देखने के लिए वे सभी वहाँ आये।

अन्धकूपगभीराक्षं वापीवत्कर्णयुग्मकम्॥

शैलगण्डस्तनं बाहुयुगं सेतुमिव स्थितम् ॥५८॥

उसकी आँखे कुएँ के समान गहरी थीं, उसके दोनों कान दीर्घिका के समान थे, उसके दोनों स्तन पहाड़ों की प्रान्तभूमि के समान थे, और उसकी दोनों भुजायें मानों सेतु के समान थीं।

आतप्तताम्रकेशान्तं संत्रासावहमेव च॥

शुष्कसरोवदुदरमुरुद्वयशिलोच्चयम् ॥५९॥

उसके बाल अत्यन्त रुखे और ताँबे के समान वर्णवाले तथा सन्त्रास उत्पन्न करने वाले थे, उसका उदर सूखा हुआ तालाब के समान था, उसकी दोनों जँघायें पहाड़ के समान थीं।

विलोक्य देहं त्रेसुस्ते मुमुहुस्तत्र दारुणम्॥
पूर्व्वं तस्याः स्वनेनैव भिन्नहृत्कर्णमस्तकाः ॥६०॥

उसके ऐसे भयङ्कर शरीर को देखकर सभी को भय तथा मोह उत्पन्न होता था, उसके भयङ्कर चिल्लाने से सभी के हृदय कान और मस्तक पहले ही फट गये थे।

चिरं सञ्ज्ञामवापुस्ते गोपा गोप्यः सुविस्मिताः॥
तस्या उरस्स्थितं मान्तु जगृहुर्गोपिकादृताः ॥६१॥

विस्मित गोप और गोपियों ने बहुत देर के बाद चेतना को प्राप्त किया। तब गोपिकाओं ने मुझे उसकी छाती पर बैठा हुआ देख बड़े आदर के साथ उठा लिया।

आदाय दद्युर्मां मात्रे मृतं पुनरिवागतम्॥
कुशलांवयवं दृष्ट्वा मातुर्मोदोऽभवन्मुने ॥६२॥

हे मुने ! मुझे मृत्यु से बचे हुए के समान लेकर माता को दिया मेरे शरीराङ्गों में किसी प्रकार का भी आघात नहीं लगा था यह देखकर माता को प्रसन्नता हुई। आनन्द की सीमा न रही।

अथ गोप्यः समागत्य रक्षां मे चक्रुरद्भुताम्॥
गवां रजोभिरुद्धत्य गोमूत्रैः स्नानकर्म्म च ॥६३॥

इसके बाद गोपियों ने आकर मेरी अद्‌भुत रक्षा का उपक्रम किया। उन्होंने गोरज मेरे शरीर में लगाकर और गौ की पुच्छ मेरे ऊपर घुमाकर गोमूत्र से स्नान कर्म कराया।

गोपुच्छैर्भ्रामयित्वाथ सुजलैः स्नापयन्पुनः॥
संस्नाताः प्रयताश्चैव न्यासं चक्रुरतन्द्रिताः ॥६४॥

गो पुच्छ को घुमाकर पुनः स्वच्छ जल से स्नान करवाते हुए स्वयं स्नान किया और पवित्र होकर सावधान पूर्वक न्यास करने लगे।

आत्मनोऽङ्गेषु पूर्व्वं तां रक्षां कृत्वा तु मेऽङ्गके ॥

न्यासं चक्रुर्विधानेन प्रसिद्धैर्विष्णुनामभिः ॥६५॥

अपने अङ्गों में पहले रक्षा का न्यास करके पुनः विष्णु के प्रसिद्ध नामों को उच्चारण कर मेरा अङ्गन्यास किया।

पादौ तु पातु विश्वात्मा अजो विष्णुश्च जानुनी ॥

ओष्ठौ नरकजित्पातु घ्राणं सौमित्रिवत्सलः ॥६६॥

विश्वात्मा भगवान् तुम्हारे दोनों चरणों की रक्षा करें, अज तुम्हारे जानुयुगल की रक्षा करें, नरकान्तकारी तुम्हारे दोनों अधरौष्ठों की रक्षा करें, सौमित्रिवत्सल तुम्हारी नासिका की रक्षा करे।

नेत्रे देवेश्वरः पातु भालं भुवनपालकः ॥

केशवः केशवृन्दञ्च कृष्णः सर्व्वत्र रक्षतु ॥६७॥

देवेश्वर नेत्रों की और भुवन के पालक मस्तक की रक्षा करे, केशव तुम्हारे केशों की रक्षा करें, तथा कृष्ण तुम्हारी सर्वत्र रक्षा करें।

डाकिनीशाकिनीभूतप्रेतमातृगणाश्च ये ॥

तावत्ते पान्तु देहं वै ततः सर्व्वे समेत्य च ॥६८॥

डाकिनी, शाकिनी, भूत, प्रेत, और मातृगण सभी एक साथ आकर तुम्हारे शरीर की रक्षा करें।

पूतनायाः शरीरञ्च छित्त्वा छित्त्वा सुदूरतः ॥

क्षिप्त्वा काष्ठैश्च संवेष्ट्य दाहयाञ्चक्रुरञ्जसा ॥६९॥

सभी ने मिलकर दूर तक फैले हुए पूतना के उस शरीर को टुकड़े-टुकड़े कर लकड़ी से वेष्टित करके शीघ्र अग्नि से जला दिया॥

दह्यमानस्य देहस्य धूमोऽभूदतिसौरभः ॥

कृष्णागुरोरपि महान्कृष्णाङ्गस्पर्शकारणात् ॥७०॥

श्रीकृष्ण के शरीर के स्पर्श से उसके उस शरीर से कृष्णागुरु से भी अधिक सुगन्धि वाला धुआँ निकला।

न तन्मुक्तौ भ्रमः कार्य्यः पापराशेरपि ध्रुवम् ॥

मदङ्गस्पर्शयोगेन किं भवेन्नहि भूतले ॥७१॥

निश्चय ही पापराशि वाली वह पूतना भी मुक्ति को प्राप्त हुई इस विषय में किञ्चित् भी सन्देह करना योग्य नहीं है, मेरे अङ्ग के स्पर्श करने से संसार में कुछ भी दुर्लभ नहीं रहता।

अन्तर्म्मनसि मां ये च चिन्तयेयुः सकृन्मुदा ॥
तेषां मुक्तिर्भवेदेव किं पुनर्म्मेऽङ्गसङ्गतः ॥७२ ॥

जो हृदय के अन्दर एक बार भी मेरी चिन्ता करते हैं वे उसी समय मुक्ति को पाते हैं फिर जिसने मेरे अङ्ग का स्पर्श किया है उसका कहना ही क्या है।

अहं वै परमं ब्रह्म सर्व्वव्यापि सनातनम् ॥
यजनाद्ध्यानतो मह्यं सद्यो मुक्तिर्भवेद्ध्रुवम् ॥७३ ॥

मैं ही सबमें व्याप्त सनातन परब्रह्म हूँ, मेरा पूजन तथा ध्यान करने से निश्चय ही मुक्ति की प्राप्ति होती है।

आत्माहं परमात्मा च अहं धर्म्मश्च शाश्वतः ॥
अहं सत्यमहं ज्ञानं शाश्वताऽनन्तसौख्ययुक् ॥७४ ॥

मैं ही आत्मा और परमात्मा हूँ, मैं ही सनातन धर्म हूँ, मैं ही सत्य और मैं ही ज्ञान हूँ, मुझमें ही शाश्वत तथा अनन्त सुख विराजमान है।

मच्चिन्मनान्यद्यजनान्मम साधनतस्तथा ॥
जपनाल्लपनात्सौम्य सर्व्वसिद्धिर्विनिश्चिता ॥७५ ॥

मेरे चिन्तन और मेरी पूजा करने से अथवा मेरी साधना करने से, तथा मेरे नाम का जप और कीर्तन करने से सब सिद्धियाँ निश्चय ही प्राप्त हो जाती हैं।

मदङ्गस्पर्शयोगेन किं न सिद्धिर्भविष्याति ॥७६ ॥

अतः मेरे अङ्ग स्पर्श करने से कौन सी सिद्धि नहीं हो सकती।

नारद उवाच

देव देव व्रजेशाद्य श्रुतं ते वचनं महत् ॥
अहन्ते सततं भृत्यस्त्वं मे नाथश्चिरं ततः ॥७७ ॥

नारदजी बोले कि हे देव! हे व्रजेश! हे आद्य! आपके यह अद्भुत उत्तम वचन मैंने सुने। मैं सतत आप का भृत्य हूँ और आप भी मेरे चिरकाल के प्रभु और स्वामी हैं।

इति विश्वासभावेन ततः पृच्छामि तेऽनघ ॥
किं पुण्यं पूर्व्वमस्यास्तु पूतनाया बभूव ह ॥७८ ॥

हे अनघ इस प्रकार विश्वास के वश होकर पूँछता हूँ कि उस राक्षसी पूतना ने पूर्वजन्म में ऐसे कौन से पुण्य किये थे।

तवाङ्गस्पर्शनं लोके योगीशात्यन्तदुर्ल्लभम् ।।
तपस्विनस्तपो घोरं कृत्वापि परमर्षयः ।।
कथञ्चिदपि न प्राप्तास्तवाङ्गस्पर्शनं महत् ।।७९ ।।

आपके के अङ्गों का स्पर्श संसार में योगियों को भी अत्यन्त दुर्लभ है परम ऋषि, तपस्वियों ने घोर तपस्या करके भी किसी प्रकार आपके महान् अङ्गों का स्पर्श नहीं पाया।

ईषद्विस्मयमानोऽहं श्रुत्वा तस्यास्तु सद्गतिम् ।।८० ।।

उस पूतना की सद्गति को सुनकर मैं कुछ विस्मित हो रहा हूँ।

पृच्छामि त्वां कृपासिन्धो संशयं छेत्तुमर्हसि ।।८१ ।।

हे कृपासिन्धु मैं आपसे पूछता हूँ, आप मेरे इस सन्देह को दूर कीजिए।

श्रीकृष्ण उवाच

साधु पृष्टं त्वया विप्र लोकान्साध्वनुगृह्वता ।।
कथयामि मुनिश्रेष्ठ पूतनापूर्व्वसम्भवम् ।।८२ ।।

श्रीकृष्ण बोले कि हे विप्र! तुमने सम्पूर्ण लोकों के कल्याण के लिए यह उत्तम प्रश्न किया है इस कारण हे मुनिश्रेष्ठ! मैं पूतना के पूर्वजन्म का वृत्तान्त वर्णन करता हूँ।

यत्रासीत्सा यच्च कर्म्माकरोद्वै यस्मादाप प्राणिहिंसामवश्यम् ।।
सर्व्वं तुभ्यं विस्तरेण ब्रवीमि श्रोतुं श्रद्धा विद्यते चेत्तवात्र ।।८३ ।।

यह पूतना पहले जन्म में जिस स्थान पर थी और इसने जो कर्म किये थे और क्यों राक्षसी होकर मनुष्यों के प्राण नाश करने में प्रवृत्त थी, यदि तुम्हें इसको सुनने की श्रद्धा है तो मैं समस्त वृत्तान्त आदि से अन्त तक तुमसे कहता हूँ।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे पूतनावधो नाम सप्तदशोऽध्यायः ।।१७ ।।

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में पूतनावध नामक सप्तदश अध्याय समाप्त ।।१७ ।।

अष्टादशोऽध्याय:

श्रीकृष्ण उवाच

पुरा सरस्वतीतीरे वसति स्म द्विजोत्तमः ॥
कक्षीवान्परमब्रह्म ध्याता विष्णुपरायणः ॥१॥

श्रीकृष्ण जी बोले कि प्राचीन काल में, सरस्वती के किनारे कक्षीवान् नामक ब्राह्मण निवास करते थे, वे परब्रह्म का ध्यान करते हुये विष्णुपरायण थे।

जितेन्द्रियो जितश्वासस्तपस्तेपे सुदुष्करम् ॥
अधश्शिरा ऊर्ध्वपादः समुत्साहमना भृशम् ॥२॥

जितेन्द्रिय हो श्वास को रोककर नीचे को मस्तक और ऊपर को पैर किये उत्साह के साथ कठिन तपस्या करने लगे।

तस्यैवं तप्यमानस्य तपसा भूरितेजसः ॥
तदाश्रममनुप्राप्तः कालभीरुर्महातपाः ॥३॥

तप से अत्यन्त तेजस्वी उन तपस्या करने वाले ऋषि के आश्रम को कालभीरु नामक एक महातपस्वी पहुँचे।

सपत्नीकः सुतां रम्यां समादाय स्वयंवराम् ॥
नाम्ना चारुमतीं बालां सर्व्वाभरणभूषिताम् ॥४॥

वे कालभीरु तपस्वी पत्नी के साथ अपनी सुन्दरी स्वयंवरा, सर्वाभरण भूषिता चारुमती नामक कन्या से युक्त थे।

तं समायान्तमालोक्य कक्षीवान्द्विजसत्तमः ॥
समुत्थायासनात्तूर्णं विधिना समपूजयत् ॥५॥

उत्तम ब्राह्मण कक्षीवान् उन महर्षि को आता हुआ देखकर दूर से ही उसी समय आसन से उठ खड़े हुए और यथाविधि से उनकी पूजा करने लगे।

तां विलोक्य मुनेः कन्यां चकमेऽतिमनोहराम् ॥
सापि तञ्चकमे स्त्रीणां मनोनयननन्दनम् ॥६॥

उस समय महर्षि कालभीरू के साथ मन को हरण करने वाली कन्या को देखकर कक्षीवान् के हृदय में उसके साथ प्रेम करने की इच्छा हुई और कन्या का मन भी उन कक्षीवान् के सुन्दर शरीर को देखकर उनके प्रति अनुराग के वश हुआ, इस प्रकार उन दोनों के मन में अगाढ़ स्नेहानन्द हुआ।

समीक्ष्य कालभीरुश्च सुतायास्तं मनोरथम्॥
ददौ तस्मै गुणाढ्याय कन्यां कक्षीवशर्म्मणे ॥७॥

कालभीरू ने कन्या के ऐसे मनोरथ को देखकर उसी समय गुणवान् कक्षीवान् के हाथ में उस कन्या को दे दिया।

दत्त्वा सम्यग्विवाहे तु कन्यां कमललोचनाम्॥
तमुवाच महाभागः कालभीरुः प्रहर्षितः ॥८॥

विवाह विधि से कमल नेत्रा रूपवती कन्या का दान कर महाभाग कालभीरू अत्यन्त प्रफुल्लित हो कक्षीवान् से बोले।

कालभीरुरुवाच

मुने कन्यापरित्यागः कर्त्तव्यो न कदाचन॥
परत्र भीतैः पुरुषैरिति प्रोक्तं महर्षिभिः ॥९॥

हे मुने! पहले जिस प्रकार महर्षियों ने कहा है, कि जिन पुरुषों को परलोक का भय है ऐसे मुनिलोग कभी भी कन्याओं का त्याग नहीं करते।इस लिए कभी भी इस कन्या का परित्याग न करना।

देवविप्राग्निसानिध्ये परिणीता हि कन्यका॥
ज्ञातिदत्ता मन्त्रपूर्व्वं न त्याज्या कदाचन ॥१०॥

देवता, ब्राह्मण और अग्नि के सामने जिसका परिणय किया जाता है और जो मन्त्र पूर्वक माता पिता तथा जाति जनों के द्वारा दी गयी है वह कन्या किसी प्रकार भी त्याज्य नहीं है।

कक्षीवानुवाच

सत्यं त्याज्या न कुलजा देवविप्राग्निसन्निधौ॥
परिणीता यदा गृह्यश्रुत्युक्तैः सम्मता भवेत् ॥११॥

कक्षीवान् बोले कि जो उत्तम कुल में उत्पन्न हुई हो और जिसका देवता ब्राह्मण तथा अग्नि के सन्निधि में गृह्यवेदोक्त मन्त्रों से परिणयन किया है उसका त्याग करना किसी प्रकार भी योग्य नहीं हो सकता।

पतिव्रता गुणगणैरुपेता ह्यनुरागिणी ॥
सुशीला सत्यसंयुक्ता गृहकार्य्यपरायणा ॥१२॥

जो स्त्री पतिव्रता है और जो अपने अनेक प्रकार के गुणों से पति के प्रेम को बढ़ाती है, सुशीला, सत्यशीला तथा घर के कामकाज में तत्पर रहने वाली है।

पतिव्रता बन्धुयुक्ता आगतेष्वतिथिष्वपि ॥
अत्यादरपरा नित्यं न त्याज्या कुलजा वधूः ॥१३॥

पतिव्रता और बन्धुओं वाली है, जो स्त्री अतिथियों का आदर कर अनेक प्रकार से उनको सन्तुष्ट करती है और जिसका जन्म उत्तम कुल में हुआ है, उसका त्याग नहीं करना चाहिए।

पतिधर्म्मरता या च अविमुक्तकरा शुभा ॥
मिष्टवागनसूया च क्रोधेर्ष्यामानवर्जिता ॥१४॥

जो पतिव्रता, अस्वच्छन्दचारिणी शुभा मीठी वाणी वाली असूयारहित, क्रोध, ईर्ष्या तथा मान से रहित है। वह त्याग के योग्य नहीं है।

कठोरवाक्या निद्रालुः पतिदूषणवादिनी ॥
रता परगृहद्वारी त्याज्यैवेत्थंविधा वधूः ॥१५॥

जो स्त्री कठोर वचन कहने वाली और सर्वदा निद्रा में रहती है या जो नारी सर्वदा कटुवचनों से अपने पति को पीड़ित करती है, अथवा जो स्त्री दूसरों के घरों में फिरने वाली है और सर्वदा ही अपने द्वार पर खड़ी रहती है उसको अवश्य त्याग देना चाहिये।

हीनजातिरतानारी पथि चान्य-निरीक्षिणी ॥
आत्मलावण्यनिरता सन्त्याज्येत्थंविधा वधूः ॥१६॥

अथवा जो स्त्री अपने से निकृष्ट जाति के मनुष्यों से मिलती है और मार्ग में सर्वदा खड़ी रहकर दूसरों को देखती है और जो स्त्री अपने रूप लावण्य में ही रहने वाली हो, उस वधू को त्याग देना चाहिए।

श्रीकृष्ण उवाच

इत्युक्त्वा तं मुनिर्विप्रः सन्तोषवचनैः शुभैः ॥
कन्यायास्तु करं तत्र जगृहे विधिपूर्व्वकम् ॥१७॥

श्रीकृष्ण जी बोले कि कालभीरू ने ऐसे मधुर वचन कहकर उनको भली प्रकार सन्तोष देकर यथारीति से कन्या समर्पित की।

कालभीरुरथो कन्यां दत्त्वा कक्षीवते ततः ॥
सपत्नीकः समायातः स्वाश्रमं मुदितो भृशम् ॥१८॥

इसके बाद कालभीरू कन्या को कक्षीवान् के हाथ में देकर अत्यन्त आनन्दित हृदय से अपनी स्त्री को साथ लिए हुए अपने आश्रम को चले गये।

प्रस्थिते पितरि प्राह पतिधर्म्मपरायणा ॥
विश्वेशो हरिरेवैकः सेव्यः सर्व्वजनैरिह ॥१९॥

पिता के चले जाने पर पति धर्म में परायण चारूमती अपने स्वामी कक्षीवान् से बोली कि हे नाथ! भगवान् हरि समस्त संसार के ईश्वर है वह सभी जनों के द्वारा सेव्य है।

आवयोः समयो नूनं तत्सेवोपयिकः प्रभो ॥
पत्नीपरिगृहो नूनं पतीनां नरकाय च ॥२०॥

इस कारण हम तुम दोनों ही निश्चित रूपेण पवित्र अन्तःकरण से उनकी पूजा में तत्पर होंगे हे प्रभो! संसार में स्त्री का पाणिग्रहण पति को नरक में ले जाता है।

यदि कृष्णो न मनसि धृतो विषयलम्पटैः ॥
एवं प्रवोधितः पत्न्या ततः प्रारभ्य शक्तिमान् ॥२१॥
अभूत्कर्म्म परित्यज्य आत्मनो बन्धमुक्तये ॥
न पिबत्यम्बुमात्रं हि विना विष्णुसमर्पितम् ॥२२॥

यदि विषयी पुरुष श्रीकृष्ण का ध्यान मन में न करे। शक्ति सम्पन्न कक्षीवान् स्त्री से इस प्रकार प्रबोधित होकर उसी समय से सम्पूर्ण कर्मों को त्यागकर अपनी बन्धन से मुक्ति के लिए श्री कृष्ण का ध्यान करने में लग गये, विष्णु को बिना कुछ समर्पित किये हुये जल तक भी नहीं पीते थे।

हरिं त्रैलोक्यनाथं प्रत्यहं तोषत्यलम् ॥
एवं गच्छति काले तु भजतोरुभयोरपि ॥२३॥

उन त्रैलोक्यनाथ भगवान् को वे प्रतिदिन सन्तुष्ट करने लगे। इस प्रकार दोनों के भजन करते हुए बहुत काल बीत गया।

नित्यं हि कृष्णपदयोः प्रीतिरासीन्निरन्तरम्॥
स्वयं वक्ति कथां विष्णोः प्रीत्या चैव शृणोति सः ॥२४॥

कृष्ण भगवान् के चरणों में उनकी अत्यन्त प्रीति निरन्तर उत्पन्न होने लगी। कक्षीवान् स्वयं ही प्रीति भरे वचनों से सर्वदा ही भगवान् की कथा का कीर्तन करते थे, और प्रेम से कथा सुनते थे।

सेवते च सदा विष्णुं पादसेवां करोति च॥
अर्च्चनं वन्दनं दास्यं सख्यमात्मनिवेदनम् ॥२५॥

वे सदा विष्णु की सेवा तथा पाद सेवा करते थे। अर्चन, बन्दन दास्य, सख्य तथा आत्म निवेदन आदि।

इत्थं नवविधां भक्तिं कुर्व्वन्ननुदिनं द्विजः॥
नयत्यहोरात्रयामान्स्त्रिया सह सदैव हि ॥२६॥

इस प्रकार से नौ प्रकार की भक्ति भगवान् में उनकी दिन-दिन बढ़ने लगी ऐसे महाभाग कक्षीवान् अपनी स्त्री के साथ दिन रात्रि तथा प्रहर समय बिताने लगे।

भजतोरथ दम्पत्योः सन्तुष्टोऽहं मुनीश्वर॥
कदाचित्तीर्थयात्रायै द्विजो गेहाद्विनिःसृतः ॥२७॥

हे मुनीश्वर! आराधना करते हुए, उन दम्पति पर मैं अत्यन्त प्रसन्न हुआ। इसके बाद वह महाभाग कक्षींवान् तीर्थ की यात्रा के लिये अपने आश्रम से बाहर हुए।

उपादिशत्प्रियां भार्य्यां पातिव्रत्येन रागिणीम्॥
न कार्य्यो देहसंस्कारो विना मुद्रानुधारणम् ॥२८॥

परम प्रिया पतिव्रताधर्म से अनुरागिणी अपनी स्त्री से उन्होंने उपदेश किया कि तुम मुद्राधारण के अतिरिक्त और किसी प्रकार से शरीर का संस्कार न करना।

भूषणानि न धार्य्याणि तुलसीमाल्यमन्तरा॥
भोग्यानि नित्यं त्याज्यानि विना विष्णुनिवेदितम् ॥२९॥

तुलसी की माला के अतिरिक्त और किसी प्रकार का आभूषण न पहनना, भगवान् के नैवेद्य के अतिरिक्त और किसी प्रकार के पदार्थों का भोग नित्य त्याज्य है।

स्मर्त्तव्यो भगवान्विष्णुर्न विस्मर्त्तव्य एव हि ॥
परगेहे न गन्तव्यं विना बन्धुनिमित्तकम् ॥३० ॥

सर्वदा ही उन भगवान् विष्णु का ध्यान करती रहना, एक दिन क्या एक पल को भी उनको अपने हृदय से न भूलना, अपने भाई और बांधवों के निमित्त के बिना दूसरों के घर कभी न जाना।

पुंभिर्नाऽऽस्यं न वक्तव्यं बिनां नन्दमहोत्सवम् ॥
नृत्यगीतोत्सवं द्रष्टुं न गमः परवेश्मनि ॥
विना पर्व्वोत्सवं विष्णोस्तथा देवालयोत्सवम् ॥३१ ॥

नन्द महोत्सव के अतिरिक्त पुरुषों के साथ कभी कुछ वार्तालाप न करना, न उनके साथ बैठना विष्णु के परमोत्सव तथा देवालय के उत्सव के बिना नृत्य, गीत और उत्सव इत्यादि को देखने के लिये दूसरों के घर में न जाना।

परनिन्दा न कर्त्तव्या विना विष्णुविरोधिनः ॥३२ ॥

भगवान् से बैर करने करने वाले के अतिरिक्त और किसी की निन्दा न करना।

नातिथिर्विमुखः कार्य्यो विना देवनयाचकम् ॥
स्वगेहे स्थितया कार्य्यं मनः श्रीकृष्णपादयोः ॥३३ ॥

देवमूर्ति की याचना करने वाले के अतिरिक्त और किसी अतिथि को विमुख न करना, अपने घर में बैठ कर श्रीकृष्ण के चरणों में मन लगाना चाहिए।

कालो नेयो वृथा नैव विना श्रीकृष्णसेवया ॥
एवमादिश्य भार्य्यां स्वां नाम्ना चारुमतीं तदा ॥३४ ॥

श्रीकृष्ण की सेवा के अतिरिक्त वृथा कार्य में कभी भी अपने समय को न बिताना, इस प्रकार अपनी स्त्री चारूमती को उपदेश देकर।

कक्षीवांस्तीर्थयात्रायै निर्जगाम गृहादपि ॥
साऽकरोत्तानि कर्म्माणि यथोद्दिष्टं महात्मना ॥३५ ॥

कक्षीवान् तीर्थ यात्रा करने के लिए घर से निकले। चारूमती भी महात्मा पति के उपदेश किये हुए विषयों में मन लगाकर यथाविधि से उनका अनुष्ठान करने लगी।

कदाचिद्धरिसेवार्थं फलपुष्पार्थिनी गता ॥
कानने स्वाश्रमप्रान्ते पातिव्रत्यपरायणा ॥३६ ॥

किसी समय वह पतिव्रता अपने आश्रम के प्रान्त प्रदेश में भगवान् वासुदेव की पूजा के लिए फल और पुष्पों को इकट्ठा करने की इच्छा से वन को गयी।

चिरादादाय पुष्पाणि परावृत्ता गृहं प्रति ॥
आगच्छन्ती गृहं साध्वी ददर्श गतमन्तिके ॥३७॥

पुष्पों को लेकर देर से वह अपने आश्रम को लौटी तो मार्ग में आते हुए उस साध्वी ने अपने पास किसी को देखा।

कामिनं कञ्चिदायान्तं शूद्रं सह भुजिष्यया ॥
स दृष्ट्वा तां महापापी अकामामप्यकामयत् ॥३८॥

कामी मनुष्य दासी के सहित आ रहा है। वह महापापी इसको देखकर निष्काम होती हुई भी इसके प्रति इच्छा करने लगा।

आगत्य सम्मुखं तस्यास्तां बालां समबोधयत् ॥
बहुधा मोहकैर्वाक्यैर्भ्रान्तिमेवालपच्छठः ॥३९॥

वह दुष्ट उसके सम्मुख आकर उस बाला को सम्बोधित करता हुआ अनेक प्रकार के मोह युक्त वचन भ्रान्ति पूर्वक कहने लगा।

तानि वाक्यानि जानीहि तेनोक्तानि शृणुष्व मे ॥
देहिनो देहयोगेन विषयाः खलु सौख्यदाः ॥४०॥

उस दुराचारी शूद्र ने उस समय जो कुछ वाक्य कहे थे वही मैं आपसे कहता हूँ तुम श्रवण करो, वह कहने लगा कि प्राणियों के शरीर को विषय ही सम्पूर्ण सुखों का देने वाला है।

आब्रह्मकीटपर्य्यन्तं विषयेऽभिरतं सदा ॥
अज्ञा अन्यद्वदन्त्यत्र कुर्व्वन्तो यत्नसञ्चयम् ॥४१॥

ब्रह्म से कीट पर्यन्त सभी प्राणी सदा विषय में अभिरत है। इस सम्बन्ध में यत्न पूर्वक सञ्चय करने वाले मूर्ख किञ्चित् अन्य ही कहते हैं।

देहान्ते मुक्तिकामास्ते मुक्तिं नैव समागताः ॥
नैवापुर्मुनयो मुक्तिं वृथा कष्टं समाश्रिताः ॥४२॥

शरीर के अन्त में मुक्ति की अभिलाषा करने वाले मुक्ति को प्राप्त नहीं करते। मुनि लोग कभी भी मुक्ति को पाने में समर्थ नहीं होते, केवल व्यर्थ ही कष्ट में समाश्रित रहते हैं।

तस्मान्न कार्य्यं देहस्य कदनं भोगभागिनः ॥

ततोऽनेकविधैर्भावैर्भजन्तं मां भजस्व च ॥४३॥

इसलिए भोगके भागी ऐसे शरीर को क्लेश नहीं देना चाहिए अनेक प्रकार के प्रेम भाव से तुम्हारा सेवन करने वाले मुझको तुम्हें भी भजना चाहिए।

जीवितस्य फलं भोगो न भोगो दम्पती विना॥

पतिं विनाऽतिक्लेशेन कालो याति मुधाऽबले ॥४४॥

भोग ही जीवन का प्रत्यक्ष फल है और स्त्री पुरुषों के बिना भोग सम्भव नहीं है। हे अबले! स्वामी के बिना अकेली रहकर तुम ऐसे कष्टों को सहन कर वृथा समय को बिताती हो।

किं क्लिष्टेन शरीरेण कोमलाङ्गि फलेच्छया॥

दृश्यते परमं रूपं वयश्चापि मनोहरम् ॥४५॥

हे कोमलाङ्गि! इस प्रकार क्लेशों को सहन करते हुए शरीर के धारण करने से क्या फलेच्छा हो सकती है? तुम्हारा परमरूप मनोहर दृष्टिगत हो रहा है।

न यथा ते वृथा यातु तथा कुरु नितम्बिनि ॥४६॥

हे नितम्बिनि! जिस प्रकार यह सब तुम्हारा व्यर्थ नहीं वैसा उपाय करो।

यत्साधारणदेहोऽयं मनुष्यस्याबुधैः कृतः॥

वर्णभेदो हि तत्रापि जातिवृत्तादिकं वृथा॥

पूज्यते विषयस्तावद्देहस्यैव च धारणे ॥४७॥

यह मनुष्य का शरीर साधारण है जिसको इसका ज्ञान नहीं वही इसमें वर्ण भेद और जातिवृत्तादि भेद की कल्पना करते हैं, शरीर के धारण करने में एक तो विषय ही पूजनीय है।

नष्टे देहे क्व विषयः क्व स्वर्गो मुक्तिरेव वा॥

अतो मया सह शुभे भोगान्भुङ्क्ष्व मनोरमान् ॥४८॥

शरीर के नाश होने पर विषय कहाँ है स्वर्ग और मोक्ष कहाँ है, इस कारण हे कल्याणि! मेरे साथ तुम मनोरम इच्छित विषयों का भोग करो।

इत्यादिभिस्तस्य वाक्यैर्मूढा मूढत्वमागता॥

न शशाक मनो धर्त्तुं कामस्य वशमागतम् ॥४९॥

उस दुराचारी शूद्र ने इस तरह विविध प्रकार के वचन कहे तब मूढ़ा चारुमती भी मूढत्व को प्राप्त हुई और काम के वशीभूत अपने मन को धारण करने में समर्थ न हो सकी

मनोदुष्टं चञ्चलञ्च सङ्गाच्च परिवर्तते ॥
सत्सङ्गात्साधुतामेति दुस्सङ्गाद्याति दुष्टताम् ॥५० ॥

मन तो स्वभाव से ही चञ्चल है और दुष्ट है, फिर सङ्गति को पाकर बदल जाता है।मन सत्सङ्ग से सज्जनता को दुःसङ्ग से दुष्टता को प्राप्त करता है।

दुष्टसङ्गो न कर्त्तव्यः आत्मनः श्रेय इच्छता ॥
सतां सङ्गाद्धि मनुजो लोकद्वयसुखं व्रजेत् ॥५१ ॥

अपने हित की अभिलाषा करने वाला व्यक्ति दुष्ट सङ्ग का परित्याग करें सत्सङ्गति से मनुष्य दोनों लोकों में सुख प्राप्त करता है।

सा तस्य सङ्गाद्दुष्टस्य दुष्टा स्वल्पदिनैरभूत् ॥
चिरं समागतस्तस्याः पतिस्तीर्थान्तरं गतः ॥५२ ॥

चारूमती भी उसी दुष्ट सङ्गति के वशीभूत होकर थोड़े दिनों में ही दुष्ट स्वभाव वाली हो गयी। तत्पश्चात् उसका पति अनेक तीर्थों से होता हुआ बहुत समय के अनन्तर अपने आश्रम में आया।

नाऽपश्यत्तां तथाभूतामपूर्वामतिकामुकीम् ॥
चलचित्तां पररतां गृहकार्य्याविधायिनीम् ॥५३ ॥

तब आकर देखा कि चारूमती अब उस प्रकार के पवित्र आचरण करने वाली नहीं है, वह अत्यन्त ही कामुकी हो गयी है और उसका मन भी चञ्चल हो गया है, वह पराये पुरुषों में मन को लगाये हुए है, घर के कार्य में भी अब उसका मन वैसा नहीं लगता।

तथाप्यसौ द्विजो दुष्टां वनितां संन्यवारयत् ॥
तर्जनैः सान्त्ववर्चनैर्यदा तस्या मनोऽन्यथा ॥५४ ॥

कक्षीवान् ब्राह्मण तर्जन तथा सान्त्वना वचनों के द्वारा उस स्त्री को निवारित करता रहा। परन्तु जब वह उसके मन को पापकर्म से पृथक् करने में।

कर्त्तुं न शक्तः कक्षीवान्क्षुब्धचित्तः शशाप ताम् ।।
प्रयातु राक्षसीं योनिं दुष्टे दुष्टप्रदूषिता ।।५५ ।।

त्वं वञ्चयित्वा मां नित्यं यदभूः कितवे रता ।।
पापकर्म्माणि कुर्वाणां दुष्टां लोकाहितैषिणीम् ।।५६ ।।

समर्थ न हुआ तब क्रोधित होकर उसको कक्षीवान् ने शाप दे दिया और कहा हे पापिनी ! तू जैसे पाप करने में रत हुई है और मेरा जैसे निरादर किया है, दुष्ट में रत हुई है उसी प्रकार से तू लोकों का अहित करने वाली, पाप कर्म को करती हुई राक्षसी योनि को प्राप्त कर।

कदाचित्करुणासिन्धुः कृष्णः सन्तारयिष्यति ।।
निजभक्तिप्रभावेण भक्ता नो यान्ति दुर्गतिम् ।।५७ ।।

कदाचित् करुणासिन्धु भगवान् श्रीकृष्ण संसार के उद्धार के लिए अवतार लेकर किसी समय तेरा उद्धार करेंगे, भक्त अपनी भक्ति के ही प्रभाव से कभी दुर्गति को नहीं प्राप्त होते हैं।

सख्यं कथञ्चिद्विष्णोस्त्वमकरोः सेवनं यतः ।।
ततो न सन्तु नरका नोचितं तव वर्तते ।।५८ ।।

तूने जो कुछ भी विष्णु भगवान् का सख्य भाव से भजन किया है उसी के प्रभाव से तुझको नरक नहीं होगा, लेकिन यह तुम्हारे लिए उचित नहीं है।

इत्थं ब्राह्मणशापेन पूतना साऽभवन्मुने ।।
एतत्तेऽभिहितं सर्व्वं किमन्यच्छ्रोतुमिच्छसि ।।५९ ।।

हे मुने ! इस प्रकार से ब्राह्मण के शाप से चारूमती ने पूतना होकर जन्म लिया वह मैंने तुम्हारे निकट इसका समस्त वृत्तान्त कहा है अब तुम्हें क्या सुनने की इच्छा है ?

नारद उवाच

कृष्ण तस्यास्तु दुष्टायास्त्वया स्पर्शः कथं कृतः ।।
न तदेयं विशुद्धा किं स्तनं तस्याः पपौ भवान् ।।६० ।।

नारद जी बोले कि हे कृष्ण ! उस दुष्टा का तुमने स्पर्श कैसे किया। यह तब शुद्ध नहीं थी उसके स्तनों को आपने कैसे पिया।

श्रीकृष्ण उवाच

च्यवनः स्वाश्रमे पूर्व्वं तपसा गतकल्मषः ॥

मनो दधौ चात्मना तु सर्वात्मन्यखिलेश्वरे ॥६१ ॥

श्रीकृष्ण जी बोले कि पहले महाभाग च्यवन जी ने अपने तप के प्रभाव से पापों को नष्ट कर अपने आश्रम में बैठे हुए उन अखिलेश्वर सर्वात्मा भगवान् में अपने मन को लगा दिया।

चिरमेवं प्रतपति मुनौ शान्तिमुपेयुषि ॥

जग्धुमारेभिरे दैत्याः पातालतलवासिनः ॥६२ ॥

इस प्रकार से मुनि के तपस्या करने और शान्ति के प्राप्त करने पर पृथ्वी के नीचे पाताल में रहने वाले राक्षसगण उनको भक्षण करने के लिए उद्यत हुए।

च्यवनो ब्रह्म निर्व्वाणपरमं सुखमाश्रितः ॥

श्रुत्वा वचः समुत्तस्थौ छिन्धिभिन्धीति वादिनाम् ॥६३ ॥

चुकोप दृष्ट्वा तान्दैत्यान्स्वान्तनुं च व्यलोकयत् ॥

अथ तस्य ततो देवाः समुत्पन्नास्त्वरान्विताः ॥

असुरांस्तान्निहन्युश्च षष्टिसाहस्त्रसम्मितान् ॥६४ ॥

काट डालो तथा "मार डालो" यह कहते हुए इनके ऊंचे शब्द को सुनकर ब्रह्म निर्वाण में सुखाश्रित च्यवन ऋषि उसी समय उठे और इन दैत्यों को देखकर क्रोधित हो अपने शरीर की ओर देखा। देखते ही उसी समय इनके शरीर से महाबलवान् देव उत्पन्न हुए उन्होंने उन समस्त राक्षसों को मार डाला, जिनकी संख्या सोलह हज़ार थी।

बद्धाञ्जलिसुराः प्रोचुः निहतेष्वसुरेष्वपि ॥

मुने ते किङ्कराः सर्व्वे किं कुर्म्मस्त्वं वदाशु नः ॥६५ ॥

असुरों के मारे जाने पर हाथ जोड़कर देवगण बोले कि हे मुने! हम लोग सभी आपके सेवक हैं, अब हम कौन सा आपका कार्य करे उसे कहिए।

च्यवन उवाच

प्रयात गिरिशं देवमुपधावत सर्व्वशः ॥

प्रणम्य परया भक्त्या ध्यानोपरतमीश्वरम् ॥६६ ॥

च्यवन जी बोले कि हे देवताओं ! तुम सब अतिशीघ्र देव देव महादेव के निकट जाओ, वह समाधि में बैठे हुए अध्यात्म का ध्यान करते हुए मग्न हो रहे हैं, तुम भक्ति पूर्वक उन्हें प्रणाम करो।

ते तथोक्तास्तत्र जग्मुर्ददृशुः शिवमव्ययम्॥

ध्यानसंस्थं तदङ्के च पार्व्वतीं वीक्ष्य विस्मिताः ॥६७॥

महर्षि च्यवन जी के ऐसा कहने पर देवता उसी समय चले गये और वहाँ जाकर देखा कि वह अनादि निधन आदिदेव महादेव जी ध्यान में निमग्न है उनकी गोद में पार्वती जी को देखकर वे विस्मित हुए।

जहसुश्च परं रूपं दृष्ट्वा कामविमोहिताः॥

ततस्ते संस्मरुर्देवा निन्दां चक्रुर्मनस्सु च ॥६८॥

कामविमोहित देवता उस परम रूप को देखकर हँसने लगे। इसके बाद जब उन देवताओं ने स्मरण किया तो मन में निन्दा करने लगे।

धिङ् मनो नः परं शत्रुभूतं धिक्छतशस्तथा॥

दृष्ट्वा परस्त्रियं मोहं नाप्नुवन्ति महाबलाः ॥६९॥

हमारे शत्रु भूत मन को परम धिक्कार है सैकड़ों बार धिक्कार है। महाबली लोग पर स्त्री को देखकर मोह को प्राप्त नहीं होते हैं।

परस्त्रीस्मरणे पापं किं पुनर्दर्शनादिषु॥

अतः प्रसादयिष्यामः शिवं सर्वसुरेश्वरम् ॥७०॥

पराई स्त्री के स्मरण करने से भी महापाप लगता है फिर देखने की तो बात क्या कहें, अतः सर्व सुरेश्वर शिव को प्रसन्न करेंगे।

यदा ध्यानावसाने तु बहिर्दृष्टिर्भविष्यति॥

एवं ते चिरमातस्थुर्वीक्षन्तो ध्यानमोचनम् ॥७१॥

जब ध्यान का अवसान होगा तो वे बाहर दृष्टि डालेंगे। इस प्रकार समाधि टूटने की प्रतीक्षा देखते हुए बहुत समय तक वहाँ स्थित रहे।

वर्षाणामयुते जाते महेशो ध्यानमत्यजत्॥

अपश्यत्पार्व्वतीं शुद्धां ततस्ते तं व्यजिज्ञपन् ॥७२॥

दस हजार वर्ष के बीतने पर महादेव जी का ध्यान टूटा, तब उन्होंने पार्वती जी को देखा और तब उन देवताओं ने कहा।

बद्धाञ्जलिपुटाः सर्व्वे अपराधं यथाकृतम् ।।
समागता महादेव वयं ते दर्शनार्थिनः ।।७३ ।।

देवताओं ने सभी हाथ जोड़कर किये हुए अपने अपराधों को कहा कि, हे भगवन् ! महादेव ! हम आपके दर्शन की अभिलाषा से यहाँ आये हैं।

च्यवनाङ्गसमुद्भूता आगतास्तन्निदेशतः ।।
चिरं स्थिता दैववशात्पार्व्वतीरूपमोहिताः ।।७४ ।।

महर्षि च्यवन जी के शरीर से उत्पन्न उनकी आज्ञा से आपके निकट आये हैं। दैववश, भगवती पार्वती जी के रूप की छटा से मोहित होकर चिरकाल तक हम लोगों ने यहाँ निवास किया।

मुहूर्त्तमात्रं दुर्बुद्धिवशात्कामवशङ्गताः ।।
विप्रियं तेन पापेन समुद्धर्त्तुन्त्वमर्हसि ।।
यथा नैवं पुनः कर्म्म कुर्म्मो दण्डो विधीयताम् ।।७५ ।।

क्षण भर दुर्बुद्धि के कारण काम के वशीभूत होते हुए हमने जो आपका बड़ा अपराध किया है उससे आपको हमारा उद्धार करना होगा, और फिर कभी भी ऐसे अनिष्ट कार्य में हमारी इच्छा न हो ऐसा आप हमको दण्ड दीजिए।

इति श्रुत्वा महादेवस्तुष्टस्तानिदमब्रवीत् ।।
भविष्यथ कृशानोस्तु पुत्रा यूयं महौजसः ।।७६ ।।

महादेव जी उनके ऐसे प्रसंन्न वचनों को सुनकर कहने लगे कि तुम सभी परम तेजस्वी अग्नि के पुत्र हो।

अनिर्दशाः स्तनादानैः पूतना या मरिष्यथ ।।
कंसप्रणोदिता सा तु राक्षसी नन्दगोकुलम् ।।७७ ।।

जो कंस के द्वारा प्रेषित राक्षसी पूतना नन्द गोकुल में कम अवस्था वाले बच्चे को स्तन देकर मारेगी।

यदा यास्यति हन्तुं वै कृष्णं लिप्त्वा स्तने विषम् ।।
अङ्के कृत्वा हरिं घोरा स्तन्यं यत्पाययिष्यति ।।७८ ।।

जब वह भयङ्कर प्रकृति वाली स्तन पर विष का लेप करके कृष्ण को मारने के लिए आयेगी और गोद में लेकर कृष्ण को दूध पिलायेगी।

भवत्पीतावशिष्टन्तद्भगवान्पास्यति स्तनम् ॥
पीडयित्वा सह प्राणैस्तदा मुक्तिमवाप्स्यथ ॥७९ ॥

आप लोगों के पीने से अवशिष्ट स्तन को जब भगवान् पियेंगे तो प्राणों के साथ पीड़ित होकर मुक्ति को प्राप्त करेंगें।

श्रीकृष्ण उवाच

इति रुद्रवचः सत्यं कर्त्तुं तस्याः पपौ स्तनम् ॥
न कर्म्मबन्धनं पाशं छेत्तुमर्हति कश्चन ॥८० ॥

श्रीकृष्ण बोले कि महादेव जी के इस वचन को सत्य करने के लिये ही मैंने राक्षसी के स्तनों को पिया था। कोई मनुष्य कभी कर्म बंधन रूप पाश को छेदन करने में समर्थ नहीं होता।

नारद उवाच

यदा ते निहताऽसाध्वी पूतना बालघातिनी ॥
तदा नन्दोऽभवत्कुत्र व्रजे वान्यत्र वा गतः ॥८१ ॥

श्रीनारद जी बोले कि आपने जिस समय उस दुष्ट आचरण करने वाली पूतना का संहार किया था उस समय नन्द जी व्रज में थे अथवा और कहीं, वह कहाँ थे?

अमृतं जायते यत्र तापशान्तिश्च मानसी ॥
स्वर्गापवर्गयोर्द्वारं द्वारं वै मोक्षभोगयोः ॥८३ ॥

जहाँ मानसिक सन्ताप की शान्ति होती है। अमृत उत्पन्न होता है, स्वर्ग और अपवर्ग तथा मुक्ति और भुक्ति का द्वार है।

श्रीकृष्ण उवाच

मम जन्मदिने विप्र कृत्वा जन्मोत्सवं पिता ॥
दिनाष्टासु व्यतीतेषु गोपैः कतिपयैर्वृतः ॥८४ ॥

श्रीकृष्ण जी बोले कि पिता नन्द जी को मेरे जन्म दिन पर जन्मोत्सव करते हुए आठ दिन बीतने पर कतिपय गोपों से घिरे हुए।

वार्षिकं भोजराजीयकरं दातुं पुरीं गतः ॥
तद्रात्रौ तृषितः श्रान्तो विश्रान्तः प्रातरेव हि ॥८५ ॥

राजा भोज को वार्षिककर देने के लिए उनकी नगरी को गये थे, उस रात्रि को वहाँ विश्राम कर प्रभात होते ही।

गत्वा राज्ञो गृहं तत्र नत्वा राज्ञे करं ददौ ॥

दत्त्वा तस्याधिकारिभ्य आजगामावमोचनम् ॥८६ ॥

राजा भोज के मंदिर में जाकर उसको प्रणाम करके उनके अधिकारियों को अवमोचन उपहार देकर वह चले आये।

श्रुत्वा शौरिस्तमायातं नन्दं सुहृदमात्मनः ॥

राज्ञे दत्तकरं ज्ञात्वा ययौ तद्दर्शनोत्सुकः ॥८७ ॥

महात्मा वसुदेव जी ने सुना कि हमारे परम मित्र नन्द जी आये हैं और उन्होंने राजा को वार्षिक रूपया दिया है यह जानकर उनके दर्शनों की अभिलाषा कर के उनके पास गये।

ततो विलोक्य तं नन्दः शौरिं तत्र समागतम् ॥

उत्थाय सम्भ्रमेणाशु सहजप्रेमविह्वलः ॥८८ ॥

नन्द जी इसके बाद वसुदेवजी को आया हुआ देखकर व्याकुल होकर शीघ्र ही सम्भ्रमपूर्वक उठकर।

चिरं विमुच्य हृदयादुपवेश्य वरासने ॥

वसुदेवमुवाचेदं किं पृच्छे दर्शनं तव ॥८९ ॥

देर तक उनको हृदय से लगाकर प्रेम के आँसू बहाते हुए आसन पर बिठाकर वसुदेव जी से बोले कि मैं और तुमसे क्या कहूँ तुम्हारा जो इस समय दर्शन हो गया है यही हमारा अहोभाग्य है।

जीवसीत्यद्भुतं जातं कंसे जीवति निश्चितम् ॥

बहवो निहता येन शिशवः पावकोपमाः ॥९० ॥

इस महापापी कंस के जीवित रहते हुए तुम जीवित हो यह बड़ा विस्मय है।पापात्मा कंस ने अग्नि के समान तेजस्वी बहुत से बालक मार डाले हैं।

अवशिष्टा सुता चैका सापि तेन विपातिता ॥

तथाप्यदृष्टमाश्रित्य सुखं दुःखं न चाऽन्यथा ॥९१ ॥

जो वह एक कन्या थी उसको भी इस पापी ने मार डाला।तथापि अदृष्ट को आश्रय लेकर सुख दुःख अन्यथा नहीं होते।

दैवेऽनुकूले भवति सन्ततिः सुहृदां वर ॥
प्रतिकूले तथा दैवे स नाशं व्रजति ध्रुवम् ॥९२॥

हे मित्रो में श्रेष्ठ ! यदि विधाता ही अनुकूल है तो फिर सन्तान की उत्पत्ति होगी और जो विधाता ही प्रतिकूल हुआ है तो निश्चय ही निनष्ट हो जाती है।

वसुदेव विदां बुद्धिर्न मोहाय हि कल्पते ॥
तत्र दैवमिति ज्ञात्वा न च शोचितुमर्हसि ॥
ईश्वरेण कृतं यत्तदुद्भवत्येव नान्यथा ॥९३॥

हे वसुदेव ज्ञानवान् मनुष्यों की बुद्धि कभी मोह में नहीं पड़ती, इस विषय में विधाता को ही बलवान् जानकर तुमको शोक करना उचित नहीं, ईश्वर जो करेगा वह अवश्य ही होगा, कोई भी उसको किसी प्रकार से अन्यथा नहीं कर सकता।

एवं श्रुत्वा नन्दवाक्यं तदानीं शौरिश्चैवं लब्धबुद्धिप्रसादः ॥
त्यक्त्वां शोकं मोहभारं तथैव यथागतं प्रस्थितो भावितात्मा ॥९४॥

उस समय महात्मा नन्द जी के ऐसे वचन सुनकर वसुदेव जी की बुद्धि स्थिर हुई तब वे शोक तथा मोह के भार को त्यागकर भावितात्मा नन्द जी जहाँ से जैसे आये थे वहीं को प्रस्थान किया।

याचकेभ्योऽखिलेभ्यश्च व्रजेऽभूत्परमोत्सवः ॥
निहत्यैवं बकीं दुष्टां मुनेऽहं व्रजमास्थितः ॥९५॥

व्रज में सभी याचकों के लिए बड़ा भारी उत्सव हुआ, हे मुने ! इस प्रकार मैं पूतना को मारकर ब्रज में स्थित हुआ।

सुखयन्बालरूपेण तत्र सर्व्वान्व्रजौकसः ॥
कंसोऽपि लोके शुश्राव मृता घोरा व्रजे वकी ॥९६॥

बालक रूप धारण कर ब्रज में रहकर सम्पूर्ण व्रजवासियों को आनन्दित किया, इस ओर कंस ने लोगों के मुख से सुना कि घोर पूतना व्रज में जाकर मृत्यु को प्राप्त हुयी।

स्तनौ गरलसंलिप्तौ दत्त्वा बालाय गर्व्विता ॥
स्वयं मृतेति कंसो वै मेने नान्येन हेतुना ॥९७॥

अपने स्तनों में विष लिपटाये बालक को पिलाकर गर्वित हुई पूतना स्वयं मर गयी है ऐसा कंस ने माना और कोई हेतु स्वीकार नहीं किया।

विक्रिया गरलस्यैव प्रवृत्ता मरणाय हि ॥
तयैवोक्तो यतः स्वप्नः सद्यो मरणसूचकः ॥९८॥

विष की विक्रिया से ही वह मृत्यु के लिए प्रवृत्त हुई है। उसने जो सद्योमरण सूचक स्वप्न का वृत्तान्त कहा था, कंस उस समय इसी का विचार करने लगा।

एवं वितर्कयन्तं तमाजगाम वृकोदरी ॥९९॥

ऐसे विचार करते हुए उस कंस से पूतना की बहन वृकोदरी वहाँ आकर कहने लगी।

वृकोदर्य्युवाच

मृता मे भगिनी कंस तव कार्य्याय सा गता॥
किं जीवितेन तन्मेऽद्य गोपैरल्पैर्निपातिता ॥१००॥

तुम्हारे कार्य के लिए गयी हुई उस मेरी बहन ने अपने प्राणों को त्यागा है। अब मेरे जीवित रहने से क्या लाभ? अल्पवल वाले गोपों ने उसे मार डाला है।

धिक्ते जन्म वृथा मानं तवैश्वर्य्यं पराक्रमम्॥
त्वयि जीवति मे कान्ता भगिनी निहता व्रजे ॥१०१॥

तुम्हारे जन्म, ऐश्वर्य, मान, पराक्रम इन सभी को धिक्कार है! तुम्हारे जीवित रहते हुए मेरी सुन्दर भगिनी व्रज में मारी गयी।

अहो शृगालो बलवान्सिहञ्चैव निहन्ति किम्॥
मार्ज्जारं मूषिको वापि सर्व्वं वै ह्यद्भुतं परम् ॥१०२॥

अहो! शृगाल भी बलवान् होकर क्या सिंह को मार सकता है, अथवा मूषक भी बलवान् होकर बिलाव के मारने में समर्थ होता है, यह सब मुझे अत्यन्त आश्चर्यजनक लगते हैं।

क्षुद्राश्चैव व्रजे कंस ये वसन्ति वदामि किम्॥
तेषां निकारो हस्तेन तव नापि महात्मनः ॥१०३॥

कंस! मैं और क्या कहूँ, जो लोग व्रज में रहते हैं, वे क्षुद्र है। फिर भी तुम्हारे जैसे महात्मा के हाथ से निराकरण नहीं हो रहा है।

बालाश्च प्रभवो यस्य तस्यान्ते जीवितात्सुखम् ॥

मरणे भाति मे कंस किं वदामि हताप्यहम् ॥१०४॥

हा कंस ! जिसके स्वामी बालक हों तो अन्त में उसके जीवित रहने से अधिक सुख मुझे मरण में प्रतीत होता है और क्या कहूँ मैं मृत हो चुकी हूँ।

धिग्धिग्वीर्य्यं तवैवेदं धिग्राजत्वं वदामि किम् ॥

सर्व्वं वै विफलं जातं बालकेन हतं तथा ॥१०५॥

अतः तुम्हें धिक्कार है तुम्हारे वीर्य को धिक्कार है तुम्हारे उस राजत्व को अथवा मैं और अधिक क्या कहूँ तुम्हारे सभी मनोरथ विफल हो गये हैं, क्योंकि वह पूतना एक बालक के हाथ से मारी गयी है।

अधुना किं वदिष्यामि वद कंस महाबल ॥

भगिनी निहता मे हि धिग्धिङ् मां व्यर्थजीविनीम् ॥१०६॥

हे महावली कंस ! अब मैं क्या कहूँ बताओ मेरी बहन तो मर गयी है व्यर्थ जीवित रहने वाली मुझे धिक्कार है।

विनाशसमये बुद्धिर्मर्त्यानां काननौकसाम् ॥

विपरीता भवेद्भव्यं कोऽन्यथा कर्त्तुमीश्वरः ॥१०७॥

हे राजन् मरने के समय जंगल वासी मनुष्यों की बुद्धि विपरीत हो जाती है भवितव्यता को कौन अन्यथा करने में समर्थ है।

गमिष्यति पतिस्तस्या महाक्रोधी घटोदरः ॥

अघासुरो बको वाऽपि भ्रातरौ क्रोधिनौ ततः ॥१०८॥

महाक्रोधित उसके पति घटोदर और कुपित स्वभाव वाला बक और अघासुर यह दोनों भ्राता जायेंगे।

व्रजस्थानां च सर्व्वेषां ग्रसितारस्तु ते त्रयः ॥

गमिष्यन्ति फलं तेषां बैरस्य तु भविष्यति ॥१०९॥

यह तीनों अब व्रज में जाकर वहाँ के निवासियों को ग्रस्त करे और पूतना के मारने वाले बैर का फल अवश्य होगा।

कंस उवाच

स्वयमेव गरालिप्तस्तना मूढा गता हि सा ॥

दूषणं नहि केषांचित्तेषां वै व्रजवासिनाम् ॥११०॥

कंस बोला कि पूतना स्वभाव से ही सदा मूर्ख थी इसी कारण तो वह अपने स्तनों में विष लगाकर व्रज को गयी भी इसमें उन व्रजवासियों का तो कुछ भी दोष नहीं है।

यदि जानामि ते नाशं नीता वैरन्तु वै शुभम्॥

अघासुरवकौ तत्र गच्छतौ बलवत्तरौ ॥१११॥

यदि शुभ वैर को लाने वाली तुम्हारा नाश हुआ है ऐसा मैं जानता हूँ तो बलवान् अघासुर और बकासुर तुम वहाँ जाओ।

अथ वाद्य तृणावृत्तों भृशं मे चातिवल्लभः॥

गमिष्यति मयाऽऽज्ञप्तो व्रजनाशाय साम्प्रतम् ॥११२॥

अथवा आज तृणावर्त्त जो मेरा परम प्यारा है वही मेरी आज्ञा से व्रज का नाश करने के लिए जायेगा।

घटोदरादयो यावत् समेष्यन्ति वृकोदरि॥

तावत्त्वं तिष्ठ मद्गेहे यावत्कार्य्यं प्रसिध्यति ॥११३॥

हे वृकोदरि ! अब घटोदरादि असुर जब तक वहाँ जाते हैं तथा जब तक कार्य सिद्ध होता है तब तक तुम मेरे घर में रहो।

श्रीकृष्ण उवाच

इति कंसवचः श्रुत्वा न स्थिता सा वृकोदरी॥

जगाम भगिनीशोकमूर्च्छिता निजमन्दिरम् ॥११४॥

श्रीकृष्ण जी बोले कि उस समय वृकोदरी, भगिनी के शोक के कारण मूर्च्छित होकर अपने घर को चली गयी वह वहाँ स्थित न रही।

कंसोऽपि तद्वत्सस्मार राजकार्य्यं समाकुलः॥

अहञ्च गोपसदने बालचेष्टाभिरद्भुतम् ॥११५॥

उस समय व्याकुल कंस भी राजकार्य का स्मरण करने लगा। मैं गोप सदन में बाल चेष्टाओं से अद्‌भुत

सुखम्महद्‌दानस्तु तत्र नन्दयशोदयोः॥

यदि मे जननी रात्रौ सुप्ता निद्राकुला भवेत् ॥११६॥

नन्द और यशोदा दोनों को सुख देने लगा, यदि मेरी माता रात्रि में निद्राकुल होकर सो जाती।

तदाहं रोदनमिषान्निद्राभङ्गं करोम्यलम् ।।
जागरं समवाप्याशु करोति करवादनम् ।।११७ ।।

तो मैं उनको रोदन के बहाने जगा देता था, वह भी उसी समय जागकर ताली बजाती थीं ।

सा गायति मुने गानं लालयन्ती भृशं हि माम् ।।
त्वं मे प्राणप्रियो वत्स त्वदाधारं हि जीवनम् ।।११८ ।।

हे मुने ! वह गीत गाती हुयी यह कह कर मुझे अत्यधिक लालन करती कि हे बेटा ! तुम मेरे प्राणों से भी प्यारे हो मेरा जीवन तुम्हारे ही अधीन है ।

रोदनं त्वं मा च कृत्वा सुखं शयनमाचर ।।
त्वयि जाग्रति जागर्मि त्वयि सुप्ते स्वपाम्यहम् ।।११९ ।।

तुम रुदन मत करो आनन्द के साथ सो जाओ । तुम्हारे जागने से मैं भी जागती रहती हूँ तुम सो जाते हो तो मैं भी सो जाती हूँ ।

स्तनं पिब क्षुधार्त्तोऽसि त्यक्त्वा रोदनमञ्जसा ।।
कदाचिदङ्कमारोप्य शयनं कारयत्यपि ।।
क्षणं निद्राऽभवत्तस्या जागरो जायते निशि ।।१२० ।।

बेटा ! तुम जो भूखे हो तो दूध पी लो अब रोओ मत, यह कहकर वह मुझे कभी गोदी में उठाती और कभी सुला देती थी, वह रात्रि में बहुत ही कम सोती थी । अधिक समय जागते ही व्यतीत होता था ।

मुखमास्वादयन्ती मे चुम्बनालिङ्गनादिभिः ।।
जागरे दर्शनात्सौख्यं निद्रया स्वप्नदर्शनात् ।।१२१ ।।

मेरा चुम्बन आलिंगन आदि के द्वारा मेरे मुख को आस्वादित करती थीं करने से उनको अपूर्व सुख होता था, वह जब तक जागती रहती थी तब तक मुझे ही देखती रहतीं जब सो जाती तो वे स्वप्न में मुझे ही देखकर सुख प्राप्त करती थीं ।।

स्वभावात्पुत्रभावेन मयि स्नेहपराऽभवत् ।।
एवं निशा व्यतीता चेत्प्रातः कालो भवेद्यदि ।।१२२ ।।

पुत्र भाव से स्वभाव से ही वे मुझ में स्नेह परायण हो जाती थीं।इस प्रकार रात्रि जब बीत जाती थी और प्रातःकाल हो जाता था।

समुत्थायाथ जननी मुखं पश्यति मे भृशम्॥
विलोक्य वदनं रम्यं सा तस्य नयनाम्बुजम् ॥१२३॥

माता उठकर मेरा मुख देखती थी और बारम्बार मेरे सुन्दर शरीर तथा नेत्रकमल को देखकर।

मोदमायाति परमं ततो वदति शोभनम्॥
उत्तिष्ठ तात भद्रन्ते पश्यन्ती ते मुखाम्बुजम् ॥१२४॥

परम प्रसन्नता को प्राप्त करती थी और उसके बाद सुन्दर ढंग से बोलती थीं। हे तात! उठो! तुम्हारे कल्याणमय मुख कमल को देखती हुई।

सदा करोमि कार्य्याणि त्वन्मुखं मम मङ्गलम्॥
एवं नन्दोऽपि मां वीक्ष्य मोहमाप्नोति शाश्वतम् ॥१२५॥

सदा कार्य करती हूँ। तुम्हारा मुख मेरे लिए मङ्गलमय है। इस प्रकार नन्द भी मुझे देखकर शाश्वत मोह को प्राप्त करते हैं।

आरोप्याङ्कमथो मूर्ध्नि समाघ्राय समाहितः॥
मुखं चुम्बति मोदेन पुनः पश्यति मे मुखम् ॥१२६॥

इसके बाद गोद में आरोपित करके सिर सूँघकर मुख चूमते और प्रसन्नता से मेरे मुख को देखते थे।

कदाचिदङ्क आदाय स्वकण्ठे योजयत्यपि॥
अनुभूयाऽशेषसुखमुभाभ्यामुच्यते कथा ॥१२७॥

कभी मुझे गोदी में लेकर अपने कण्ठ से लगाते थे तब उसी समय अत्यन्त ही आनन्द का अनुभव करके दोनों लोग कथा कहते थे। अनेक प्रकार के वचन कहने लगते थे।

परस्परानुमोदेन स्नेहेन मयि नारद॥
आवां धन्यौ यतः पुत्रो गते वयसि शोभनः ॥१२८॥

हे नारद ! हम दोनों का अहोभाग्य है जो परस्पर अनुमोदन तथा स्नेह से वृद्धावस्था में यह सुन्दर पुत्र उत्पन्न हुआ है।

सम्बभूव प्रियो जीव्यात्सोऽयं वै शरदां शतम्॥
विभवो दृष्टिदोषेण बहिःस्थाप्यो न ते क्वचित् ॥१२९॥

यह हमारा प्रिय है अतः सौ वर्षों तक जीवित रहे। दृष्टि दोष से इसे कोई उपद्रव न हो, इसलिए तुम्हें इसे कहीं बाहर न रखना चाहिए।

दृष्टिदोषनिवाराय भाले कज्जलकं कुरु ॥
कण्ठे व्याघ्रनखं चैव रामनामाङ्कित्तं स्तवम् ॥१३०॥

दृष्टि-दोष रक्षा के लिए काजल का टीका मस्तक पर लगाकर और गले में राम नाम अङ्कित स्तव तथा सिंह का नाखून पहना दो।

आवयोर्जीवनं बालः सेवितः परमेश्वरः ॥
तेन पुण्येन पुत्रोऽस्मा आवयोरङ्कगः स्फुटम् ॥१३१॥

यह बालक हमारा और तुम्हारा दोनों का ही जीवन है, हम लोगों ने परमेश्वर की सेवा की थी उसी के पुण्य से ऐसा पुत्र रत्न हम दोनों के लिए स्पष्ट रूपेण आया है।

एवं प्रातः समुत्थाय विलोक्य वदनं मम ॥
विचित्रवाक्यौ पितरौ नितराम्मुदमापतुः ॥१३२॥

इस प्रकार से पिता और माता दोनों ही प्रातः काल उठकर मेरे मुख को देखकर विविध प्रकार के वचन कहते हुए प्रसन्नता को प्राप्त करते थे।

पश्चान्मे जननी मह्यं स्थापयित्वा निजान्तिके ॥
पश्यन्ती मन्मुखं शश्वन्ममन्थ दधि भाजने ॥१३३॥

इसके बाद मेरी माता मुझको अपने पास बैठाकर बार-बार मेरे मुख की ओर देख कर फिर पात्र में दही मथने लगती थी।

गायन्ती मम क़र्माणि गीतानि तु महोत्सवे ॥
यानि योगिभिरत्यन्तं कालत्रयकृतानि हि ॥१३४॥

महोत्सव में मेरे कर्म तथा गीतों को गाती रहती थीं जो तीनों कालों में योगियों ने अत्यन्त तप से निर्मित किये हैं।

यत्किञ्चिद्गृहकर्माणि कुरुतेऽहर्निशं तु सा ॥
गायन्ती मम कर्म्माणि पापं शामयतीत्यलम् ॥१३५॥

रातो दिन जो कुछ घर के कार्य को करती थीं उस समय मेरे कर्मों का गान करती हुई पाप का शमन कर लेती थीं।

तथैव नन्दगोपोऽपि न मां विस्मरति क्वचित्॥

आगत्यानुदिनं तत्र गोप्यः सर्व्वाः समन्ततः ॥१३६॥

इसी प्रकार नन्द जी भी मुझे क्षण भर कहीं विस्मृत नहीं करते थे और प्रतिदिन सब गोपियाँ वहाँ चारों तरफ से आकर।

मुखं विलोकयन्ति स्म गायन्त्यो नन्दमन्दिरम्॥

न त्यजन्ति कदाचिद्वै बालरूपविमोहिताः ॥१३७॥

गीत गाती हुई मेरे मुख को देखती रहती थीं। बालरूप से विमुग्ध होकर कभी वे नन्द के घर को नहीं छोड़ती थीं।

आनयन्ति च गोप्यस्ताः सितां श्रीफलमिश्रिताम्॥

वसनानि विचित्राणि तथोष्णीषञ्च कन्दुकम् ॥१३८॥

अन्यच्च परिधानीयं ताम्बूलं तिलकं तथा॥

तथा कुलोचितं ताश्च पूजितास्तु यशोदया ॥१३९॥

वे गोपियाँ श्रीफल मिश्रित सिता, विचित्र वस्त्र, रमणीक पगड़ी मनोहर कन्दुक और ताम्बूल तिलक इत्यादि द्रव्यों को अपने-अपने साथ में लाती थी, यशोदा जी के द्वारा उन सभी की कुलोचित पूजा होती थी।

यान्ति स्वं स्वं गृहं प्रातः पुनरायान्ति वीक्षितुम्॥

अनेकसुखपूरैश्च गोपा गोप्यस्तथा व्रजे ॥१४०॥

तत्पश्चात् वे सभी अपने-अपने घरों को चली जाती थीं, और फिर प्रातःकाल होते ही नंद जी के घर मुझे देखने के लिए सभी इकट्ठे होते थे, इस रीति से व्रजवासी गोप और गोपियाँ अनेक सुखों से परिपूर्ण होकर।

विस्मृत्य गृहकार्य्याणि मां विलोकितुमागताः॥

गणयन्ति न वै किञ्चिन्ममानन्दवशीकृताः ॥१४१॥

अपने-अपने घरों के कार्य को भूलकर मुझे देखने हेतु आती थीं और मेरे आनन्द के वशीभूत होकर वे किसी विषय की परवाह नहीं करती थीं।

निरीक्ष्य गोपान्गोपीश्च करोमि सुखदं स्मितम्॥

एवं दिनान्यतीतानि एकाशीतिर्महामुने ॥१४२॥

मैं भी गोप और गोपियों को अनेक प्रकार की सुखद स्मित देता था, इस प्रकार हे महामुने ! इक्यासी दिन व्यतीत हो गये।

जन्मर्क्षयोगे चायाते ज्योतिर्विद्भिर्निवेदितम्॥

समाहूतास्तत्र गोप्यः कुलजा मङ्गलान्विताः ॥१४३॥

जन्म नक्षत्र का योग आने पर ज्योतिषियों के द्वारा निवेदित किया गया और वहाँ पर तब मङ्गलान्वित कुलीन गोपियाँ बुलायी गयीं।

गायका नामकाराश्च तथान्ये सूतमागधाः॥

जगुरुच्चैस्तालपूर्व्वं मम माहात्म्यसूचकम् ॥१४४॥

गायक, स्तुति करने वाले, सूत बन्दीगण, मागध तथा अन्य लोग आकर उस समय ऊँचे स्वर से मेरे माहात्म्य सूचक गीतों को गाने लगे।

अनन्तानन्द गोविन्द गोकुलेश जनार्दन॥

नारायण हृषीकेश कृष्ण दामोदर प्रिय ॥१४५॥

हे अनन्त !हे आनन्द ! हे गोविन्द ! हे गोकुलेश ! हे ! जनार्दन ! हे नारायण ! हे हृषीकेश, हे कृष्ण ! हे दामोदर ! हे प्रिय !

परेश परमानन्द जगदीश जगत्पते॥

कृपासिन्धो मनोज्ञाज्ञ मारमोहन पावन ॥१४६॥

हे परेश ! हे परमानन्द ! हे जगदीश ! हे जगत्पते ! हे कृपासिन्धो ! हे मनोज्ञ ! हे अज्ञ ! हे मारमोहन। हे पावन !

श्रीपते सर्व्वकृद्विष्णो चिरं विभवदाच्युत॥

भूतभावन भूतात्मन्भूतकोट्येकपालक ॥१४७॥

हे श्रीपते ! हे सर्वकृत् ! हे विष्णो ! हे विभवप्रद ! हे अच्युत ! हे भूतभावन ! हे भूतात्मन् ! हे कोटि जीवों के एक मात्र पालन कर्त्ता।

मीन वराह कूर्म्माङ्ग नृसिंह द्विजनायक॥

श्रीराम नृपतिश्रेष्ठ सर्व्वेंश्वर नमोऽस्तु ते ॥१४८॥

हे मत्स्य ! हे कूर्म ! हे वराह ! हे नृसिंह ! हे द्विजनाथ !हे श्रीराम ! हे नृपतिश्रेष्ठ ! हे सर्वेश्वर ! तुम्हें नमस्कार है।

इत्याद्युच्चैर्जगुर्गोप्यो नानारागमहोत्सवैः ॥१४९॥

इस प्रकार से व्रजवासी गोप और गोपियाँ अनेक प्रकार रागात्मक महोत्सवों के द्वारा गान करने लगीं।

गोपा गोप्यो गोकुले भ्राजमानाः सर्व्वैर्भावैर्मोदमापुर्मुनीश ॥
ब्रह्मादयो देवगणाश्च तत्र तमुत्सवं द्रष्टुमुपागताश्च ॥१५० ॥

हे मुनीश ! गोकुल में विराजमान गोप तथा गोपियाँ सब प्रकार के भावों से प्रसन्नता को प्राप्त करती थीं। वहीं ब्रह्मादि देवतागण भी उस उत्सव को देखने के लिए आये।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे कृष्णजन्मर्क्षयोगोत्सवो नामाष्टादशोऽध्यायः ॥१८ ॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में कृष्णजन्मर्क्षयोगोत्सव नामक अष्टादश अध्याय समाप्त ॥१८ ॥

एकोनविंशोऽध्यायः

श्रीभगवानुवाच

स्वधाम्नस्तत्क्षणे भूत्वा व्रजेशैः संयुतो विधिः ॥

शिवलोकादथ शिवः सगणः समगात्ततः ॥१॥

श्री भगवान् बोले कि स्वयं ब्रह्मा जी अपने स्थानं से आकर व्रजवासियों से मिले, इसके बाद शिवजी भी अपने गणों के साथ शिव लोक से आकर यहाँ पहुँचे।

निरीक्ष्योत्सवमाश्चर्य्यं सर्व्वे विस्मयमाययुः ॥

अहो ब्रह्माण्डकोटीनामीशो बालस्वरूपधृक् ॥२॥

सब लोग उस विचित्र उत्सव को देखकर आश्चर्यमय हो गये, कि कैसा आश्चर्य है, जो अनन्त कोटि ब्रह्माण्ड के ईश्वर हैं उन्होंने बालक रूप को धारण किया है।

अल्पपर्य्यङ्कमध्यस्थः शेते छन्नः स्वमायया ॥

शोभनं जन्म चास्माकं कृतञ्च परमं तपः ॥३॥

यत्पश्यामः शुभं रूपं कृतबालस्वरूपिणः ॥

एतावत्कालपर्य्यन्तं वृथा तप्तं तपो मया ॥४॥

एक छोटे से पलंग के ऊपर सो रहे हैं, जो अपनी माया से आवृत हैं। हमारा जन्म शुभ है तथा हमने परमतप किया है जो इनके बाल स्वरूप के शुभ रूप को देख रहे हैं हमने इतने समय तक वृथा तपस्या की।

यदस्य रूपं नो दृष्टमिदानीं तत्फलं मम ॥

धन्या गोपाश्च गोप्यश्च तथाऽन्ये च ब्रजौकसः ॥५॥

हमने जिस कारण से इस स्वरूप का दर्शन किया आज उसी तपस्या का फल प्रकट हुआ, यह गोप और गोपियाँ तथा अन्य व्रजवासी सभी धन्य है।

एषां मोक्षपथं विष्णुर्जातो बालस्वरूपधृक्॥
श्रुतयो यन्न पश्यन्ति नेति नेतीति चाब्रुवन् ॥६॥

इनके मोक्ष का मार्ग साक्षात् भगवान् विष्णु हैं, जिन्होंने बालक रूप को धारण है, जिसको सम्पूर्ण श्रुतियाँ नहीं देख सकतीं और जिनके विषय में नेति नेति कहकर बोलती हैं।

न जानन्ति चिरं सोऽत्र साक्ष्यात्मा बालरूपधृक्॥
अहो भाग्यवती ह्येषा यशोदा नन्दगेहिनी ॥७॥

उसी विष्णु रूपी साक्ष्यात्मा ने बाल रूप धारण किया है जिनके विषय में लोग जानते नहीं। अहो! नन्द जी की स्त्री यशोदा जी कैसी भाग्यवती है।

यदेनमङ्कमारोप्य कृष्णं नन्दति नित्यशः॥
यज्ञेषु द्विजमुख्याद्यैराहूतो मन्त्रकोटिभिः ॥८॥

स्वयं वह अपनी गोदी में इन्हें आरोपित करके श्रीकृष्ण को प्रिय आनन्द देती हैं, विविध प्रकार के यज्ञ में करोड़ों मन्त्रों के उच्चारण करके ब्राह्मणों के द्वारा बुलाने से।

नायाति कर्हिचित्साक्षात्स एवास्याः सुतोऽभवत्॥
योगिभिश्चिन्तितो नित्यमप्रमत्तैर्जितेन्द्रियैः ॥९॥

जो साक्षात् आते नहीं वही विष्णु भगवान् यशोदा जी के पुत्र हुए हैं, जिन्हें योगी भी सर्वथा अप्रमत्त और जितेन्द्रिय होकर नित्य ध्यान करते हैं।

बहवः पुण्यकर्म्मिष्ठाः कर्म्मकृत्कृतबुद्धयः॥
अनेकयत्ननिचयैः श्रुत्युक्तविधिवर्त्तिनः ॥१०॥

अथवा श्रुति में कही हुई विधि के वश होकर अनेक यत्नों के साथ अधिक पुण्य कार्य करने वाले अथवा अभीष्ट कर्म के अनुष्ठान करने से कृतबुद्धिजन।

विलोकितुं न शक्तास्ते स्वरूपं धृतमैश्वरम्॥
स एवास्याः पुत्रभावं प्राप्तोऽसौ भाग्यमद्भुतम् ॥११॥

जिनको प्रत्यक्ष देखने में समर्थ नहीं हुए। वे ही ईश्वर इन यशोदा के पुत्र हुए हैं, यह इनका अद्भुत भाग्य है।

नन्दोऽयं कृतपुण्यश्च पूर्त्तेष्टमकरोद्बहु ॥
भक्तियुक्तस्य देवस्य योऽसौ पश्यति तन्मुखम् ॥१२॥

इन नन्द जी ने बहुत से पुण्यों वाले अनुष्ठान किये हैं इसलिए सर्वदा भक्ति युक्तभगवान् के मुख को देखते रहते हैं।

धन्या व्रजौकस इमे ये पश्यन्ति स्वरूपिणम् ॥
कृष्णञ्च तद्यशो नित्यं गायन्ति त्वनुरागतः ॥१३॥

ये सभी व्रजवासी धन्य हैं, जो इन भगवान् कृष्ण के स्वरूप को सर्वदा देखते रहते हैं और प्रेम से उनके यश का गान करते रहते हैं।

यथा व्रजौकसां भाग्यं भवेत्को वर्णितुं क्षमः ॥
सुरासुराणामाध्येयं बालरूपिणमीश्वरम् ॥१४॥

इस कारण इन व्रजवासियों के भाग्य की बड़ाई करने में किसकी समर्थ्य है? देव तथा असुर गण भी जिन ईश्वर के बाल स्वरूप का ध्यान करते हैं।

ये पश्यन्त्यनुगायन्ति प्रेम्णालिङ्गन्त्यभीक्ष्णशः ॥
ब्रह्मेति मम सञ्ज्ञेयं पितृपितामहौ च यत् ॥१५॥

निरन्तर जो व्यक्ति उन्हीं कृष्ण को देखता, गाता और प्रेम से आलिङ्गन करता है। इस प्रकार पिता और पितामह के रूप में मेरी सञ्ज्ञा ब्रह्म है।

स्वयम्भूः सत्यलोकेशो वृथैव नहि चान्यथा ॥
यतो नाप्तं नन्दवन्मे दर्शनालिङ्गनादिकम् ॥१६॥

मैं जो स्वयंभू सत्यलोक का ईश्वर कहलाकर सब जगह गिना गया हूँ वह सब वृथा है इसमें सन्देह नहीं, क्योंकि नन्द जी के समान मुझे इनका दर्शन, तथा आलिङ्गन आदि प्राप्त नहीं होता है।

ईर्ष्यायुक्तो विधिस्तत्र दृष्ट्वा तञ्च महोत्सवम् ॥
न सस्मार तनुं स्वीयां चित्रार्पित इवाभवत् ॥१७॥

ब्रह्माजी भी इस महोत्सव को देखकर ईर्ष्या युक्त होकर इस प्रकार उस समय अपने शरीर तक को भूल गये और खिंचे हुए चित्र के समान हो गये।

अथ तत्र शिवः प्राह कम्पयन्स्वशिरो मुहुः ॥
महामहायोगचर्य्याविद्यायाः फलमेव च ॥१८॥

वहाँ शिव जी बारम्बार सिर को कम्पायमान करते हुए बोले कि यह महान् योगचर्या विद्या का ही फल है।

किमेतदद्भुतं दृश्यं मानवं रूपमीक्षितम् ॥

व्रजवासिजनैर्नित्यं किमेभिः सुकृतं कृतम् ॥१९॥

क्या यह अद्भुत दृश्य मानव रूप देखा जा रहा है। ब्रज वासियों ने नित्य कौन सा सुकृत कर्म किया है?

उद्गायति च नृपते यद्दृष्टं रूपमद्भुतम् ॥

पत्न्यै त्वेवं समादिश्य त्यक्त्वा भस्मविलेपनम् ॥२०॥

हे राजन् ! इस विचित्र मूर्ति का दर्शन करते हैं और इनकी महिमा को गाते हैं, इस प्रकार पत्नी को बतलाकर भस्म विलेपन का त्याग करके

कृत्वा घोरां योगचर्य्यां विचरामि प्रयत्नतः ॥

त्यक्त्वा भोगान्प्रियानेव ध्रियते हृदये मया ॥२१॥

घोर योग चर्या का अनुष्ठान करता हुआ मैं प्रयत्न पूर्वक विचरण करता हूँ प्रिय भोगों को त्याग करके मैंने हृदय में उन्हीं को धारण किया।

कामो नेत्राग्निना दग्धोऽद्य दृष्टोऽयं स्वरूपधृक् ॥

एते गृहोचितान्भोगान्भुञ्जन्ते कामिनः परम् ॥२२॥

यद्यपि कामदेव को नेत्राग्नि से भस्म कर दिया था तथापि कदाचित् वही ऐसे स्वरूप धारण किये देखा जा रहा है। इसी कारण यह कामी लोग गृहोचित भोगों को भोगते हैं।

श्रुतयो मुनयश्चैव योगयुक्ताश्च योगिनः ॥

न विदुर्दुर्लभां मूर्तिं परेशरचितामहो ॥२३॥

अहो ! समस्त श्रुतियाँ अखिल ऋषीश्वर और समाधि योग की साधना करने वाले योगी लोग जिन परमेश्वर की रचित दुर्लभ मूर्त्ति को नहीं जान पाते हैं।

व्रजौकसो धन्यतमास्तां पश्यन्तीह नित्यशः ॥

धन्या यशोदा नन्दश्च धन्यो धन्या व्रजौकसः ॥२४॥

परन्तु व्रज की गोपियाँ, यशोदा, नन्दजी तथा समस्त व्रजवासी धन्य है जो उन्हें नित्य अपने नेत्रों से देखते हैं।

येषामक्षिगतो भाति तनुजः परमेश्वरः॥

धिग्जन्म तेषां मनुजैर्येर्नैवाराधितो हरिः ॥२५॥

जिनके नेत्रों के सम्मुख परमेश्वर पुत्र रूप से सुशोभित है। अतः जिन मन्दमति पुरुषों ने नारायण का आराधन नहीं किया उन्हें धिक्कार है।

भक्तिहीनैर्जनैः कैश्चिन्नालोकि परमेश्वरः॥

न कीर्त्तितो हरिर्येन चिन्तितो मनसा न च ॥२६॥

भक्तिभावरहित जिन पुरुषों ने नारायण का दर्शन नहीं किया, जिन्होंने नारायण का कीर्त्तन अथवा एकाग्र मन से चिन्तन नहीं किया।

वृथा च सन्ति ते येषां जीवितं भक्तिवर्जितम्॥

एभिस्तु नवधा भक्तिः कृता वै व्रजवासिभिः ॥२७॥

वे व्यर्थ हैं और नारायण की भक्ति से रहित हैं उनका जीवन निष्प्रयोजन है, परन्तु इन व्रजवासियों ने नारायण की नवधा भक्ति की है।

ये पश्यन्ति प्रतिदिनं रूपवद्ब्रह्म निर्गुणम्॥

कृष्ण विष्णो परेशाद्य शिवरूपं वृथा मम ॥२८॥

जो व्रजवासी निर्गुण परमेश्वर को साक्षात् अपने नेत्रों से देखते हैं। और हे कृष्ण! विष्णो! परमेश्वर! हे आदि पुरुष! मेरा यह शिवरूप व्यर्थ ही है।

आनन्दभवसंप्लावैर्न सस्मार निजां तनुम्॥

ततो नराधिपः प्राह धिगस्मान्देवरूपिणः ॥२९॥

इस प्रकार के वचन कहकर आनन्द के वेग से गद्गद हो अपने शरीर की सुधि भूल गये तब महेन्द्र (इन्द्र) कहने लगे कि हमारे देव रूप धारण करने को धिक्कार है।

स्वर्गस्थैरपि यैर्नैव सुखमत्रानुभूयते॥

इत्थमन्येऽपि लोकेशा याग्निवरुणादयः ॥३०॥

स्वर्ग में रहकर भी जिन्होंने ऐसे सुख और आनन्द का अनुभव नहीं किया। इसी प्रकार अन्य यम, अग्नि तथा वरुण इत्यादि लोकपाल भी।

ऊचुर्मया कटाक्षेण वीक्षितास्तुष्टिमागताः॥

ततोऽहं बालरूपेण प्रारोदन्मोहयंश्च तान् ॥३१॥

मेरे द्वारा कटाक्ष पूर्वक देखे गये और सन्तुष्टि को प्राप्त हुए वे बोले। उन्हें मोहित करता हुआ मैं बालरूप से रुदन करने लगा।

विमोहितास्ते प्रययुः स्वं स्वं स्थानं प्रणम्य माम्॥

अद्भुतं कथयंश्चैव यद्दृष्टं परमोत्सवम् ॥३२॥

वे भी अत्यन्त मोहित होकर मुझे प्रणाम करके अपने-अपने स्थानों को चले गये, जो उन्होंने अद्भुत परमोत्सव देखा था उसे आपस में कहते थे।

श्रीकृष्ण उवाच

मुने गोपाश्च गोप्यश्च गायमानाः परस्परम्॥

आनन्दसंप्लवे मग्ना गता दूरं ममान्तिकात् ॥३३॥

श्रीकृष्ण बोले कि, हे मुने! गोप और गोपियाँ आनन्द की बाढ़ में डूबे हुए परस्पर गीत गाते हुए मुझसे दूर चले गये।

प्रेङ्खस्थितं मां विस्मृत्य प्रसुप्तमिव मां विदुः॥

आत्मनो गुणगानस्य श्रवणेऽभून्मनो मम ॥३४॥

पलंग पर स्थित मुझे भूलकर मुझे सोता हुआ जाना। मेरा मन भी अपने गुणगान के श्रवण में तत्पर हो गया।

नाहं वसामि वैकुण्ठे योगिनां हृदये न च॥

मद्भक्ता यत्र गायन्ति तत्र तिष्ठामि नारद ॥३५॥

हे नारद! न तो मैं वैकुण्ठ में वास करता हूँ और न मैं गोपियों के हृदय में ही वसता हूँ परन्तु जिस स्थान पर मेरे भक्त मेरा स्मरण करते हैं मैं उसी स्थान पर विराजमान रहता हूँ।

नित्यं शृण्वन्ति गायन्ति मत्कीर्तिं ते व्रजौकसः॥

मनुष्यबुद्ध्या पश्यन्ति लोका मामन्धदृष्टयः ॥३६॥

यह व्रजवासी लोग सर्वदा मेरी कीर्त्ति को सुनते और गाते हैं और अज्ञानता से अन्ध दृष्टि वाले लोग मुझे मनुष्य की बुद्धि से देखते हैं।

मद्भक्तसदृशो लोके पिता माता गुरुर्न हि॥

न बन्धुर्नापरे चैव इति वेदविदो विदुः ॥३७॥

मेरे भक्त के समान संसार में पिता, माता और गुरु कोई भी नहीं है, मेरे समान संसार में बंधु भी दूसरा दिखाई नहीं देता, यह तो वेदों के जानने वाले जानते हैं।

ये मत्कीर्त्तौ जनं सक्तं पृथक्कुर्व्वन्ति मानवाः ।।
तथा मद्द्वेषिणो नित्यं पतन्ति नरकेऽशुचौ ।।३८।।
शृणोमि स्वयशोगानं प्रेम्णा भक्तैरुदाहतम् ।।
कृतं गोपैश्च गोपीभिर्गानं त्यक्त्वा च कौतुकम् ।।३९।।

जो मनुष्य मेरी कीर्त्ति के भजन करने वाले मनुष्य को अलग करते हैं वह मेरे द्वेषी हैं इसी कारण से वह बड़े अपवित्र नरक में गिरते हैं, कोई व्यक्ति यदि प्रेम और भक्ति के साथ व्याकुल होकर मेरी महिमा का गान करे तो मैं उसको आग्रह के साथ सुनता रहता हूँ, इन गोप और गोपियो ने कौतुक को त्याग कर मेरा गान किया है।

ततः प्ररुद्य रोषात्तु पद्भ्याञ्च शकटो हतः ।।
शकटः पर्य्यगाद्भिन्नभाण्डोपस्कारपूजितः ।।४०।।

मैंने क्रोधित होकर ऊँचे स्वर से रोदन कर अपने चरण की सहायता से शकट में आघात किया तो वह उसी समय उलट गया, उसमें जो बरतन इत्यादि रक्खे थे। वे टूट फूट गये।

निशम्य शकटं भग्नं किमेतदिति विस्मिताः ।।
तत्रागता मां ददृशुरक्षतं हृष्टमानसम् ।।४१।।

शकट के टूट जाने के शब्द को सुनकर सब लोग यह क्या हुआ इस प्रकार और अत्यन्त आश्चर्ययुक्त हो गये और वहाँ आये तथा अक्षत और प्रसन्न मन वाले मुझको देखने लगे।

उत्थायाङ्कगतं चक्रुस्तर्कयन्ति सचित्रधा ।।
केनेदं शकटं भग्नं दृश्यतेऽस्य न कारणम् ।।४२।।

उसी समय मुझको गोदी में उठा लिया और वे लोग विस्मय सहित भाँति-भाँति के सन्देह करते हुए आपस में कहने लगे कि किस मनुष्य ने इस शकट को तोड़ा है, शकट के टूटने का कोई कारण भी नहीं दृष्टिगत होता है।

बाला ऊचुरनेनेति शकटः प्रपदा हतः ।।
विपर्य्यगान्न सन्देहो दृष्टमस्माभिरत्र हि ।।४३।।

वहाँ बच्चों ने बतलाया कि इसी बालक ने पैर मारकर शकट को तोड़ा है, यह बात हमारे सामने हुई है इसमें किञ्चित् भी सन्देह नहीं है।

तेषां न श्रद्दधुर्वाचो बालभाषितमित्युत ॥
अन्यभावास्तेन तत्र गोपा गोप्यः समन्ततः ॥४४॥

यह बच्चों की बात है अतः लोगों ने उनकी बात का विश्वास नहीं किया तत्पश्चात् अन्य भाव वाले गोप और गोपियाँ ने एकत्र होकर।

सम्यग्विधाय शकटं ततो दानान्यदुर्मुदा ॥
गाः स्वर्णरूप्यवासांसि रत्नान्यन्नानि श्रद्धया ॥४५॥

शकट को सम्भाल कर अच्छी तरह से रक्खा और प्रसन्नचित्त होकर गौ, सुवर्ण, चाँदी, वस्त्र, रत्न और विविध प्रकार के अन्न श्रद्धा के साथ दान किया।

आशिषः प्रददौ विप्राः कोटीः सन्तुष्टमानसाः ॥
यशोदया च नन्देन गोप्यो गोपाश्च पूजिताः ॥४६॥

ब्राह्मणों ने भी सन्तुष्ट होकर आशीर्वाद दिये इसके बाद पिता नन्द जी ने यशोदा जी के साथ मिलकर गोप और गोपियों की यथाविधान से पूजा की।

प्रययुः स्वगृहाण्येव दत्त्वा च परमाशिषः ॥
आगत्य नानादेशेभ्यः याचकास्तत्र आवसन् ॥४७॥

वे भी आशीर्वाद देते हुए अपने-अपने घरों को चले गये। इधर याचक लोग दूर-दूर अनेक स्थानों से आकर वहाँ वास करने लगे।

सङ्गृह्य नन्ददानानि परं ते धनिनोऽभवन् ॥
श्रुत्वा दानं महत्तत्र दीना विद्योपजीविनः ॥४८॥

तब नन्दजी ने भी उनको इतना दान दिया कि वह एक बार में ही धनी हो गये, भाँति-भाँति की विद्या से अपनी आजीविका का निर्वाह करने वाले मनुष्य इस बड़े भारी दान के वृत्तान्त को सुनकर।

वसन्ति स्म व्रजे नित्यं न यान्त्यन्यत्र कर्हिचित् ॥
आधिव्याधिविनिर्मुक्तास्तापत्रयविवर्जिताः ॥४९॥

व्रज में रहने लगे और वह वहाँ से कहीं को भी नहीं जाते थे, वे आधि व्याधि से रहित तथा दैहिक दैविक और भौतिक ताप से विवर्जित थे।

आसन्व्रजौकसः सर्व्वे मन्निवासने नारद ॥
यत्र मे श्रवणादीनि मङ्गलानि भवन्ति हि ॥
तत्र किञ्चिन्न दुःखं स्यात्किं पुनर्मम वासतः ॥५०॥

हे नारद ! जिस स्थान पर सर्वदा मेरा नाम और महिमा श्रवणादि रूप मङ्गल का देने वाला अनुष्ठान होता है उस स्थान पर कभी विपत्ति का लेश भी नहीं आता, जहाँ मैं साक्षात् विराजमान रहता हूँ फिर उस स्थान की वार्ता और क्या कहूँ।सभी व्रजवासी मेरे निवास में हैं।

नारद उवाच

भगवन्देवदेवेश श्रीकृष्ण करुणाकर ॥
श्रुत्वा ते बालचरितं न मनस्तृप्यते मम ॥५१ ॥

श्रीनारद जी बोले कि हे भगवन् ! हे देव देवेश ! हे श्रीकृष्ण ! हे करुणाकर ! आपके बालचरित्रों को सुनकर मेरे मन की तृप्ति नहीं हुई।

इन्द्राद्यैः संस्तुतं को नु तद्बालचरितं हरे ॥
न शृणोत्यभितो मर्त्यः श्रोतव्यममरोत्तमैः ॥५२ ॥

हे कृष्ण ! इन्द्रादि देवताओं से संस्तुत यह तुम्हारा बालचरित है। कृष्ण ! देवताओं के द्वारा सुनने योग्य तुम्हारा चरित्र यदि मनुष्य सब ओर से नहीं सुनते तो वे व्यर्थ है।

कृपया ब्रूहि मे नाथ आत्मीयं बालचेष्टितम् ॥
यस्य श्रवणमात्रेण शुध्यन्ति मलिना जनाः ॥५३ ॥

हे नाथ ! कृपया अपने बाल चरित्र को कहिए, जिसके श्रवण मात्र से मलिन लोग शुद्ध अर्थात् पवित्र हो जाते हैं।

भगवानुवाच

शृणु नारद वक्ष्यामि बालचेष्टितमात्मनः ॥
शृण्वतां परमानन्दकारणं भक्तिसाधनम् ॥५४ ॥

भगवान् बोले कि हे मुनि ! सुनो मैं अपने बाल चरित्रों को कहता हूँ, उसके सुनने वालों को परमानन्द तथा भक्ति का साधन प्राप्त होता है।

अङ्कमारोप्य जननी यदा पश्यति मे मुखम् ॥
ब्रवीति पुत्र वत्सेति तदा मे जायते स्मितम् ॥५५ ॥

माता यशोदा जी प्रीति में भरकर मुझे अपनी गोदी में लेकर मेरे मुखकमल को देखती हुई मुझे पुत्र कहकर पुकारतीं तो मैं मुस्कराता हूँ।

अहो बलं मे मायायाः सर्व्वेशमपि मामियम् ॥
जानाति पुत्रं बाल्येन सुस्मितास्यसुखप्रदम् ॥५६ ॥

इति ज्ञात्वा मया मात्रे पुत्रप्रेमनियोजितम् ॥
जानूपरि तु संवेश्य सर्व्वाङ्गं वीक्ष्य मामकम् ॥५७॥

अहो! मेरी माया कैसी बलवती है, मैं चराचर संसार का अद्वितीय ईश्वर हूँ, तो भी यह माता मुझे अपना पुत्र मानती है, मैं भी उसी बालक रूप से मुस्कराहट युक्त मुख से सुखप्रदान करता हूँ। यह जानकर मैंने माता को पुत्र रूपी प्रेम में फँसा रखा मुझको अपनी जंघा पर बैठाकर मेरे समस्त शरीर को देखती हुई।

पृच्छन्त्यां नाना वार्त्तां मां मम सञ्जायते स्मितम् ॥
न वदाम्यतिबालत्वाद्वाच्यमानो निरन्तरम् ॥५८॥

फिर मुझसे नाना प्रकार की बातें पूछती थीं उनको सुनकर मैं हँसता, मुस्कराता था और कभी-कभी बालस्वभाव होने के कारण बार-बार कहने पर भी चुप रहता था।

तद्वीक्ष्य गोपगोपीनां जायते परमं सुखम् ॥
न करोति कदाचिद्वै मां हि दृष्टिपथाद्बहिः ॥५९॥

उसको देखकर गोप गोपियाँ समस्त ही आनन्दित होते थे, वह सभी मेरे स्वरूप के पक्षपाती हो गये थे, वह एक क्षण को भी मेरे बिना देखे नहीं रहते थे।

स्वप्नेऽपि मां लालयन्ति पश्यन्त्यानन्दकारणम् ॥
एवं व्रजौकोभिः सार्द्धं बाललीलां करोम्यहम् ॥६०॥

वह स्वप्न में भी मुझे खिलाते हुए अपूर्व आनन्द को पाते थे, इस प्रकार उन व्रजवासियों के साथ मैं बाललीला करता था।

पूतनायाः पतिर्गेहे आगाम घटोदरः ॥
श्यालाभ्यां सहचान्याभ्यां नानुलोक्यात्मवल्लभाम् ॥६१॥

इस ओर पूतना का पति घटोदर भयंकर दोनों सालों को अपने साथ लिए हुए घर में आया और अपनी प्यारी स्त्री को घर में न देखकर।

सुप्तां वृकोदरीं वीक्ष्य तामुत्थाप्याह दुःखितः ॥
अघासुरो बकश्चैव भ्रातरौ ते महाबलौ ॥६२॥

वृकोदरी को सोती हुई देखकर उसी समय उसको उठाकर फिर दुःखितहृदय होकर कहा अघासुर और बकासुर दो तुम्हारे महाबलवान् भाई हैं।

वृकोदरीह मे भार्य्या नापयाति गृहात्क्वचित्।।

क्व गता सा वदाशु त्वं मनो मेऽतीव पीडितम् ।।६३।।

हे वृकोदरी! मेरी प्राण प्यारी भार्या पूतना कहाँ है? वह कहाँ गयी है किसलिए घर नहीं आती? कहाँ रहती है शीघ्र बतलाओ। मेरा मन व्याकुल हो रहा है।

यदङ्गसङ्गाद्बालानां मरणं विधिनिर्मितम्।।

भवत्यवश्यं सा बाला क्व गता वद तत्त्वतः ।।६४।।

जिसके अङ्ग को स्पर्श करते ही बालकों की उसी समय मृत्यु हो जाती थी वह स्त्री पूतना कहाँ चली गयी सच-सच बताओ।

श्रुत्वा घटोदरवचो भगिनी शोकपीडिता।।

उवाचाश्रुमुखी भूत्वा सन्तप्ता सा वृकोदरी ।।६५।।

घटोदर के ऐसे वचन सुनकर शोक से सन्तप्त उसकी बहन नेत्रों में आँसू भर कर पीडित होकर कहने लगी।

घटोदर महाबुद्धे कंसो दुःस्वप्नदुर्मनाः।।

बालकानां विनाशाय पूतना प्रेषिता व्रजे ।।६६।।

हे घटोदर! परम बुद्धिमान्। महाराजा कंस ने बुरे स्वप्न देखकर अत्यन्त दुःखित मन होकर ब्रजवासियों के बालकों को मारने के लिए पूतना को व्रज में भेजा था।

मयाऽनुमोदिता सापि कंसप्रियचिकीर्षया।।

मृता तत्रैव नायाता परावृत्त्य प्रिया तव ।।६७।।

वहाँ वह मेरे द्वारा अनुमोदित होकर कंस के प्रिय कार्य की इच्छा से अपने प्राण त्याग दिये फिर वह तुम्हारी प्रिया यहाँ लौटकर नहीं आयी।

कंसं पृष्ट्वा तत्र गच्छ श्यालौ बाह्यं नियोजय।।

व्रजौकसां विनाशाय यैर्भार्य्या ते विनाशिता ।।६८।।

अब तुम कंस के पास जाकर उनसे पूछो व्रजवासियों के नाश करने के लिए इन सालों को नियुक्त करो जिन्होंने तुम्हारी भार्या को विनष्ट कर दिया है।

स इत्थं तद्वचः श्रुत्वा क्रुद्धः कंसान्तिकं ययौ।।

अघासुरवकाभ्याञ्च सहितः कम्पयन्महीम् ।।६९।।

क्रोधित घटोदर, वृकोदरी के ऐसे वचन सुनकर अघासुर और बकासुर के साथ पृथ्वी को कँपाता हुआ कंस के पास गया।

उवाच कंसमासाद्य भार्य्या मे किं विनाशिता ॥
अतिप्रिया नराहारा बलिष्ठा बालघातिनी ॥७० ॥

वह राजा कंस के पास जाकर बोला कि, तुमने किस लिए मेरी अत्यन्त प्रिया स्त्री का नाश करवा दिया है, वह मनुष्यों का आहार करती थी अत्यंत बलिष्ठ होकर बालकों का वध करती थी।

पूतनाभ्रातरौ क्रुद्धा ऊचतुः कंसमातुलौ ॥
आवां व्रजविनाशाय व्रजावो यैर्विनाशिताः ॥७१ ॥

पूतना के दोनों भ्राता अघासुर और बकासुर जो कंस के मामा थे क्रोध पूर्वक कंस से कहने लगे कि जिसने हमारी अत्यन्त प्यारी भगिनी पूतना का विनाश करवाया है अब हम दोनों उन ब्रजवासियों के मारने के लिए जाते हैं।

प्रेष्ठा नो भगिनी राजंस्त्वमाज्ञापय मा क्रुधः ॥
भक्ष्यमिष्टं विनिर्द्दिष्टं विधात्रा व्रजसञ्ज्ञितम् ॥७२ ॥

बहन हमारी अत्यन्त ही प्यारी थी, हे राजन्! आप आज्ञा दीजिए किसी प्रकार से भी क्रोधित न होना, स्वयं विधाता ने व्रजरूपी अभीष्टभक्ष्य हमारे लिए बता दिया है।

तेषां तद्वचनं श्रुत्वा कंसोऽप्याहातिसान्त्वयन् ॥
घटोदर महाबुद्धे अघासुरबकासुरौ ॥७३ ॥

कंस उनके ऐसे वचन सुनकर उन्हें धैर्य देता हुआ कहने लगा कि हे घटोदर !हे अघासुर! हे बकासुर! तुम सभी अत्यन्त बुद्धिमान् हो।

ममैव प्रेषिता घोषं पूतना चात्महेतवे ॥
दुःखप्रदर्शनेनालं भीतेनासुरसत्तमाः ॥७४ ॥

मैंने ही तुम्हारी अत्यन्त प्यारी बहन पूतना को अपने कार्य्य करने के लिए ब्रज में भेजा था, हे असुरसत्तम! तुम किसी प्रकार से भी दुःखित और भयभीत मत हो।

बालकानां विनाशाय तया चैवान्यथा कृतम् ॥
गरलं स्वस्तने लिप्त्वा कैतवं रूपमाश्रिता ॥७५ ॥

मैंने बालकों को मारने के लिए ही पूतना को भेजा था वह उसके विपरीत हुआ अपने दोनों स्तनों में विष को लगाकर उसने अपना कपट रूप बनाया।

विचरन्ती व्रजे कञ्चिज्जगृहे बालकं परम् ।।
स्वभावात्तेन बालेन स्तनेऽकारि नखक्षतः ।।७६ ।।

व्रज में घूमती हुई उसने एक बालक को पकड़ा दूध पिलाने के स्वभाव से उस बालक ने उसके स्तनों में नखाघात किया।

ततो गरलदोषो वै प्रविष्टो रक्तमार्गतः ।।
मृता गरेण सा मूढा आत्मबुद्धिविकारतः ।।७७ ।।

तब वह विष रक्त मार्ग से प्रविष्ट हो गया। अपनी बुद्धि के दोष से ही वह मूर्खा विष से मर गयी।

अतो न कस्यचिद्दोषो व्रजवासिजनस्ये हि ।।
यदि वैरं कृतं वस्तैर्व्रजवासिजनैरलम् ।।७८ ।।

अतः इसमें किसी व्रजवासी का कुछ भी दोष नहीं है, तथापि यदि तुम व्रजवासियों को अपना शत्रु मानते हो तो वह पर्याप्त है।

तदाहं प्रेषयाम्यद्य तृणावर्त्तं महाबलम् ।।
महावातस्वरूपेण मानवान्नेष्यते दिवम् ।।७९ ।।

तब मैं आज तृणावर्त को व्रज में भेजता हूँ यह तृणावर्त्त महावायु का स्वरूप धारण कर मनुष्यों को आकाश में ले जा सकता है।

नानाकाशपथे नीत्वा मारयत्यखिलांस्ततः ।।
घातयिष्यामि युष्माकं प्रीतये न चिरेण हि ।।८० ।।

वह अनेक प्रकार से आकाशमार्ग में ले जाकर उन सबका वध कर देता है, मैं तुम्हारी प्रीति को बढ़ाने के निमित्त शीघ्र ही उन सबका वध कराऊँगा।

एवं कंसोऽवारयद्दैत्यमुख्यांस्तेऽपि श्रुत्वा तोषमापुर्मुनीन्द्र ।।
ज्ञात्वा चैतान्मानसं स्वप्रियं हि कंसं प्रोचुः साधु ते मन्त्रितं वै ।।८१ ।।

हे मुनीन्द्र ! इस प्रकार कंस ने मुख्य दैत्यों को शोक से दूर किया और वे भी सुनकर प्रसन्न हुए। इनसे अपने मानसिक प्रिय को जानकर वे उत्तम मन्त्रणा हेतु कंस से बोले।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे अघासुरादिकंसविचारो नामैकोनविंशोऽध्यायः ।।१९ ।।

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में अघासुरादिकंस विचार नामक ऊनविंश अध्याय समाप्त ।।१९ ।।

विंशोऽध्यायः

श्रीकृष्ण उवाच

आकर्ण्य तत्कंसवचस्त्रयस्तेऽति प्रहर्षिताः ॥

आहुश्च राजंस्त्वं शीघ्रं तृणावर्तं समाह्वय ॥१ ॥

श्रीकृष्ण बोले कि, वे तीनों कंस के ऐसे वचनों को सुनकर अत्यन्त हर्षित होकर बोले कि महाराज ! आप अपने कार्य में विलम्ब न करके अतिशीघ्र तृणावर्त को बुलाइये।

अथ कंसस्तृणावर्त्तं प्रसुप्तं बहुकालतः ॥

दूतैरानाययामास दृष्ट्वा तं पुरतः स्थितम् ॥२ ॥

तृणावर्त बहुत दिनों से सो रहा था कंस ने अपने दूतों को भेजकर उसको बुलाया, उसे सामने स्थित देखकर।

उवाच वचनं घोरं तीक्ष्णबुद्धिर्महाबलः ॥

उवाचोच्चैस्तृणावर्त्तं भूतहिंसापरायणम् ॥३ ॥

महाबलवान् तीक्ष्णबुद्धि कंस भयङ्कर और उच्च स्वर में तृणावर्त्त से बोला कि तुम प्राणियों को मारने में चतुर हो।

तृणावर्त महाबाहो कार्य्यं मे समुपागतम् ॥

अत्यल्पमपि तत्कार्य्यं नान्यस्त्वत्तोऽस्ति मे प्रियः ॥४ ॥

हे महाबाहु ! तृणावर्त्त ! मेरे कार्य करने के निमित्त इस समय यहाँ आये हो उस कार्य के छोटे होते हुए भी तुम्हें करना है। तुम से अधिक प्रिय और दूसरा नहीं है।

इदं त्वल्पतरं ते हि व्रजमानवमारणम् ॥

पूर्व्वदुःस्वप्नयोगेन पूतना प्रेषिता मया ॥५ ॥

व्रजवासियों को मारना यह एक सामान्य कार्य है। पहले मैंने बुरे-बुरे स्वप्न देखे थे, अतः अपने कार्य को करने के लिए मैंने पूतना को भेजा था।

सा प्रनष्टात्मदोषेण गरलेन प्रमादतः ॥

तथापि तत्पतिद्वेषं त्यजते न घटोदरः ॥६ ॥

वह अपने ही अपराध के प्रमाद वश स्तनों में विष लगाकर मर गयी तो भी उसका पति घटोदर वैर को नहीं त्याग रहा है।

तत्पितृव्यात्मजौ घोरावघासुरवकासुरौ ॥

क्रुद्धौ मारितुमुद्युक्तौ दुर्ब्बलान्व्रजवासिनः ॥७॥

उसके चाचा के पुत्र अघासुर और बकासुर क्रोधित होकर निर्बल व्रजवासियों को मारने के निमित्त तैयार है।

मया निवाारितास्तेऽद्य प्रजाघातभयेन हि ॥

महावातस्वरुपेण बालकं तत आनय ॥८॥

प्रजा के नाश हो जाने के भय से मैंने उसको रोका है, तुम महावायु की मूर्ति को धारण कर उस बालक को ले आओ।

अथवा येन नीता सा पूतना बालघातिनी ॥

दृष्टा सौम्यस्वरूपेण पूर्व्वमेव व्रजौकसा ॥९॥

अथवा जिस ब्रजवासी ने बालघातिनी पूतना का मनोहर रूप देखकर उसको पकड़ा हो, उसे ले आओ।

क्व गता मारिता केन मानवं तं विलोक्य च ॥

ततो वातस्वरूपेण पूतनाकालबालकम् ॥१०॥

वह कहाँ गयी अथवा उसे किसने मारा उस मनुष्य को देख कर और पूतना के काल बालक को।

नीत्वा नान्ये निहन्तव्या आनेयः स हि बालकः ॥

पूतना येन नीतान्तं स हि मृत्युं समर्हति ॥११॥

लेकर यहाँ लोगों को न मारना जिस बालक ने पूतना का वध किया है वही मृत्यु के योग्य है।

अतस्त्वमेव गच्छाद्य सर्व्वेषां प्रीतिमावह ॥

इति श्रुत्वा तृणावर्त्तो मुदितः कंसमब्रवीत् ॥१२॥

तुम इस समय जाओ और सबकी प्रीति की वृद्धि करो। तृणावर्त कंस के यह वचन सुनकर अत्यन्त हर्षित होकर बोला।

यदि त्रैलोक्यघातार्थं मामाज्ञापयसि प्रभो ॥

न दुष्करं नैतदपि किन्तु विज्ञापयामि ते ॥१३॥

हे महाराज! इस सामान्य व्रज की तो बात ही क्या आप यदि त्रिलोकी को मारने के निमित्त मुझे आज्ञा दें तो भी दुष्कर नहीं है। यह आप से मैं विज्ञापित कर रहा हूँ।

अकस्माद्वेपथुश्चासीद्हृदये मम साम्प्रतम्॥
सीदन्ति मम गात्राणि बामः स्फुरति मे भुजः ॥१४॥

आपकी वार्ता को सुनते ही अकस्मात् मेरा हृदय कम्पित हो रहा है, मेरे अङ्ग शिथिल हो रहे हैं, मेरी बाईं भुजा फड़कने लगी है।

स्वप्ने दृष्टा च जननी मृतं मां कण्ठसङ्गिनम्॥
कृत्वारुदद्भृशं पुत्र कृष्णस्त्वां मारयिष्यति ॥१५॥

मैंने आज रात्रिं में स्वप्न देखा कि मैं मृतक हो गया हूँ, और मेरी माता मानो मुझे गले लगाकर इस अवस्था में ऊँचे स्वर में रोती हुई यह कह रही है कि हाय बेटा। कृष्ण तुमको अवश्य ही मार डालेगा।

इत्युक्त्वान्तर्हिता सद्यः स्वप्नाच्चाहं समुत्थितः॥
प्रातरेव त्वयाहूत आगतोऽस्मि तवान्तिकम्॥
किं करोमि तवाज्ञा का यद्भाव्यं तद्भविष्यति ॥१६॥

यह कह कर उसी समय अन्तर्धान हो गयी, और तभी मैं स्वप्न से उठा और प्रातःकाल होते ही आपने मुझे बुलाया आपके पास आ गया हूँ। क्या करुँ आपकी क्या आज्ञा है। जो होना होगा वह होगा ही।

कंस उवाच

तृणावर्त्त न ते मृत्युर्भविता दैवतैरपि॥
किं पुनर्मानुषादेव तत्र चाप्यतिबालकात् ॥१७॥

कंस बोला कि, हे तृणावर्त! तुम्हारी मृत्यु देवताओं के द्वारा भी नहीं हो सकती फिर मनुष्यों की तो बात ही क्या, और विशेष करके एक सामान्य बालक तो इस योग्य नहीं हो सकता।

असुरास्ते प्रियाः सर्व्वे सुरास्त्वल्पबलास्तव॥
भयाल्लोकास्त्यजन्त्याशु निलीयन्त इतस्ततः ॥१८॥

जितने असुर हैं वे सब तुमसे अत्यन्त स्नेह करते हैं, देवताओं का तुम्हारे सामने हीन ब्रल है इसके अतिरिक्त अन्य लोक के मनुष्य तो तुमको देखते ही इधर उधर छिप जाते हैं।

यदि स्वप्नगता वार्त्ता सत्या भवति नित्यशः ॥

तदा मे स्वप्नवाक्यं त्वं विश्रब्धं च शृणुष्व हि ॥१९॥

यदि स्वप्न की वार्ता नित्य सत्य होती है तो मेरे स्वप्न वाक्य को तुम विश्वास पूर्वक सुनो।

पर्व्वतारोहणं स्वप्ने दूरदेशगतिस्तथा॥

सङ्गमः पुत्रभार्य्याभिर्बन्धुभिर्न हि दृश्यते ॥२०॥

स्वप्न में देखते है कि हम विशाल पर्वतों के ऊपर विचर रहे हैं, अथवा किसी दूर देश में गये हैं किंवा पुत्र एवं भाई बंधुओं से समागम हुआ हैं, परन्तु जागकर प्रातः समय देखें तो वहाँ कुछ भी नहीं होता।

सुप्तेन पुरुषेणेह भुङ्क्ते भोगमनल्पकम्॥

क्लेशितं विविधं प्रातः स्वप्ने दृष्टं मृतं ततः ॥२१॥

यहाँ सोता हुआ प्रसन्न प्रभूत भोगों को भोगते हुए अपने को देखता है अथवा क्लेशित होकर मृत्यु को प्राप्त होता हैं, परन्तु जाग्रत होने पर वह सब कुछ नहीं है।

अतो गच्छ व्रजं शीघ्रं मद्वाक्यञ्च विधत्स्व भोः॥

दास्येऽहं विविधान्भोगान्कार्यं कृत्वाऽऽगमिष्यसि ॥२२॥

अतएव तुम ब्रज में जाओ मेरे वाक्य का आचरण करो, जब मेरे कार्य को सिद्ध करके लौटोगे तब मैं विविध प्रकार के भोग प्रदान करुँगा।

श्रीकृष्ण उवाच

इति कंसवचः श्रुत्वा हर्षितोऽभून्महासुरः॥

उवाच कंसमाभाष्य वीटकं देहि मे नृप ॥२३॥

श्रीकृष्ण जी बोले कि कंस के ऐसे वचन सुनकर महासुर तृणावर्त अत्यन्त हर्षित हुआ और प्रीतिपूर्वक कंस से कहने लगा कि हे राजन्! मुझे आप पान का बीड़ा दीजिए।

व्रजाम्यद्य तवाज्ञा चेन्निहन्म्येव व्रजौकसः॥

इत्युक्तस्तेन कंसोऽपि प्रददौ वीटकं शुभम् ॥२४॥

यदि आपकी आज्ञा है तो मैं ब्रज में जाकर वहाँ के निवासी ब्रजवासियों का संहार करूँगा, तृणावर्त के यह वचन कहने पर कंस ने उसको सुन्दर पान का बीड़ा दिया।

सगृहीत्वा प्रचलितस्तृणावर्त्तो महाबलः ॥
तथा प्रचलिते दैत्ये विधवा मुक्तमूर्द्धजा ॥२५॥

वह महाबलवान् असुर तृणावर्त उस बीड़े को लेकर व्रज की ओर चला, तब उसके वहाँ से चलने पर अकस्मात् ही एक विधवा स्त्री बालों को खोले हुए।

कापि स्त्री पावकं नीत्वा सधूमं पुर आययौ ॥
तथान्या रुदती काचिदागता पतिताडिता ॥२६॥
हाहेति शब्दं कुर्व्वाणा घ्नन्ती स्वशिर उत्कचम् ॥
तथाऽपि चलितो दृष्ट्वा दुष्टोऽप्यशकुनं पुरः ॥
गणयित्वा न दुर्बुद्धिः प्रविवेश ब्रजान्तरम् ॥२७॥

और कोई स्त्री सधूम अग्नि हाथ में लिये और कोई स्वामी से ताडित वह स्त्री हाहाकार करती हुई ऊँचे स्वर से रोती और वेग के साथ सिर को पीटती हुई उसके सामने निकली, तृणावर्त यह अशकुन देखकर भी चलता रहा। वह दुर्बुद्धि इन सबकी कुछ भी गणना न करके व्रज के अन्तर्गत प्रविष्ट हो गया।

पृच्छमानो महादुष्टः पूतनागमनादिकम् ॥
तत्राविशन्नन्दगृहं श्रुत्वा तत्र विचेष्टितम् ॥२८॥

यह महादुष्ट तृणावर्त ब्रज के भीतर जाकर वहाँ के निवासियों से पूतना के आने का वृत्तान्त पूछने लगा, इसके बाद नन्दजी के घर में पूतना मारी गयी है, यह सुनकर उनके घर को गया।

अङ्के प्राप्तं यशोदाया मां दृष्ट्वा स गतो वने ॥
व्रजादथ विनिर्गत्य ततो वातस्वरूपधृक् ॥२९॥

मुझको माता यशोदा की गोद में देखकर उसी समय व्रज से निकलकर एक वन में जाकर उसने वायु का रूप धारण किया।

दैत्योऽभूत्स प्रचण्डोऽतिभीषयंश्च व्रजौकसः ॥
तृतीयप्रहरे चाथ प्रविवेश महाबलः ॥३०॥

व्रजबासियों को भयभीत करता हुआ वह महाबली दैत्य प्रचण्ड हो गया और तीसरे प्रहर के समय नन्द जी घर में प्रवेश किया।

तदाहं मातुरङ्कस्थो विचार्य्यासुरसङ्क्षयम् ॥
अङ्गातिभारं कृतवान्सा मेने गिरिगौरवम् ॥३१ ॥

मैं उस समय अपनी माता की गोदी में लेटा हुआ था, उस दुरात्मा के के नाश का विचार करके अपने शरीर को इतना भारी किया कि माता ने मुझे पर्वत के समान भारी माना।

भुवि तत्याज सहसा दैत्योऽपि जगृहेऽथ माम् ॥
आवृत्य रोदसी पांशुनिचयेनैव चोत्पतत् ॥३२ ॥

उन्होंने सहसा मुझे पृथ्वी पर त्याग दिया।उसी समय उस दैत्य ने मुझको पकड़ लिया धूल के समूह से आकाश और पृथ्वी दोनों को ढककर उड़ गया।

मुञ्चन्घोरतरं नादं रुन्धञ्चक्षूंषि रेणुभिः ॥
नापश्यत्कश्चिदात्मानं परं वा रेणुबद्धदृक् ॥३३ ॥

वह धूलिजाल से समस्त मनुष्यों की दृष्टि बन्द करता हुआ और घोर शब्द करता था। घूलि के उड़ने से बद्ध दृष्टि वाला कोई मनुष्य अपने को अथवा दूसरे को नहीं देख सकता था।

अन्धकारे प्रवृत्ते स मां जहार नभो गतः ॥
न शशाक ततो गन्तुं भूरिभारप्रपीडितः ॥३४ ॥

अन्धकार हो जाने के कारण, वह मुझको आकाश में लेकर पहुँचा, परन्तु मेरे अत्यधिक भारी होने से पीड़ित होकर वहाँ से वह पुनः चलने को समर्थ न हुआ।

मया गृहीतकण्ठोऽसौ कल्पो मोचयितुं नहि ॥
पातितश्च शिलापृष्ठे विशीर्णावयवो ह्यभूत् ॥३५ ॥

मैं उसके गले को पकड़े हुए था, वह मुझसे किसी प्रकार से भी छुड़ा सका, और उसी समय शिला के ऊपर गिर पड़ा, गिरते ही उसका सब शरीर चूर्ण-चूर्ण हो गया।

अहन्तेन यदा नीतो यशोदा मामपश्यती ॥
रुरोद करुणं तूच्चैर्द्धावन्ती च इतस्ततः ॥३६ ॥

जिस समय वह मुझको लेकर चला था तब यशोदा जी मुझे वह इधर उधर न देखती हुई दौड़ती हुई उच्च स्वर से करुण विलाप करने लगी।

निशम्य रुदितं तस्या हा पुत्र क्व गतः स्थितः ॥
गोप्यः समन्तादाजग्मु रुरुदुः समदुःखिता ॥३७॥

बार-बार हा पुत्र तुम कहाँ गये हो सुनकर गोप और गोपियाँ चारों ओर से इकट्ठे होकर आ गये और फिर इन्हीं के समान दुःखी होकर रोने लगे।

मुहूर्त्तमात्रं तत्रासीन्महापीडाकरं व्रजे ॥
गते तस्मिन्नन्धकारे ततः सर्व्वे व्रजौकसः ॥३८॥

एक मुहूर्त्त के बीच में ही व्रज में यह महापीड़ा घटित हो गयी, इसके बाद जब वह घोर अन्धकार दूर हो गया तब सभी व्रजवासियों ने।

मामन्वेषितुमुद्युक्ताः शुश्रुवुश्च महास्वनम् ॥३९॥

मुझे खोजने में लगे हुए एक बड़ी आवाज सुनी।

शिलायां पततस्तस्य तत्र जग्मुः समाकुलाः ॥
ददृशुस्तन्तु पतितं महाकायं महासुरम् ॥४०॥

उस दैत्य के शिला पर गिरते हुए वहाँ सभी व्याकुल होकर वहाँ गये और वहाँ गिरे हुए विशाल काय असुर को देखा।

विशीर्णसर्व्वावयवं मद्गृहीतगलं मृतम् ॥
दृष्ट्वा तं तादृशं भीता विस्मिताश्च परस्परम् ॥४१॥

मेरे गले को पकड़ने से उसके प्राण निकल गये हैं, और उसका पूरा शरीर खण्ड-खण्ड हो गया है, उस महाबलवान् असुर को ऐसी अवस्था में देखकर भयभीत होकर आश्चर्य के साथ आपस में कहने लगे।

न जानीमः कुतो दुष्टः समागत्याऽपतद्व्रजे ॥
केन वा घातितोऽयं वा बालको रक्षितः कथम् ॥४२॥

नहीं जानते कि यह दुष्ट कहाँ से आकर व्रज में गिरा है और किसने इसको मारा है, फिर इस बालक ने किस प्रकार से अपनी रक्षा पायी।

—नन्द पुण्योदयस्तेऽद्य जातः सर्व्वैर्व्रजालयैः ॥
समागतः पुनर्बालो दृष्टस्तस्मान्निरामयः ॥४३॥

नन्द जी ! आपके इस समय कोई पुण्य ही उदय हो गये थे, इसी कारण से तो समस्त व्रजवासी लोग इस बालक को स्वस्थ आया हुआ देख रहे हैं।

अहो अत्यद्भुतं चैव नाशं कर्त्तुमिहागतः ॥

बालकस्यासुरोऽयं वै स्वयं मृत्युवशं गतः ॥४४॥

अहो ! यह अत्यन्त ही आश्चर्य का विषय है कि यह महाबलवान् असुर इस बालक को मारने के लिए यहाँ आकर अपने आप ही मृत्यु के वश हो गया है।

गृहेऽरण्ये जले चाग्नौ पर्व्वते रिपुसङ्कटे ॥

स एव रक्षिता शश्वद्गर्भे रक्षति यो विभुः ॥४५॥

जो भगवान् गर्भावस्था में बालक की रक्षा करते हैं वे ही घर में, बन में, जल में, अग्नि में पर्वत पर और शत्रुओं से सङ्कट में रक्षा करते हैं।

नाऽयं बालो हि सामान्यो नन्द भाग्योदयस्तव ॥

विष्णुर्व्वा विष्णुसदृशो जातोऽयं कश्चिदीश्वरः ॥४६॥

हे नन्द जी ! यह तुम्हारे भाग्य का उदय हुआ है, यह बालक साधारण नहीं है यह स्वयं विष्णु अथवा विष्णु के समान और कोई देवता इस बालक के रूप में उत्पन्न हुआ है।

पिता पालय पुत्रं त्वं लालयाऽतिचिरं भृशम् ॥

त्रैलोक्यनाथो भगवन्विष्णुश्चेत्तव बालकः ॥४७॥

तुम यत्न के साथ सावधानी से इस बालक का लालन पालन करो, क्योंकि त्रिलोकी नाथ विष्णु ने ही तुम्हारे घर बालक रूप होकर जन्म लिया है।

कृतार्थस्त्वं किमत्यत्र वयं चाऽपि समेधिताः ॥

इत्युक्त्वा तेऽखिला गोपास्तमालोक्य सुविस्मिताः ॥४८॥

तुम कृतार्थ हो अधिक क्या कहें। हम लोग भी बढ़ गये ऐसा कहकर वे सभी गोप असुर की ओर देखकर अत्यन्त ही विस्मित हुए।

विशीर्णसर्व्वावयवं तञ्च दूरं विचिक्षिपुः ॥

तं ज्योतिरद्भुततममुत्थितञ्चापि चाविशत् ॥४९॥

इसके पश्चात् सब मिलकर उस महाबलवान् असुर के समस्त शरीर के अवयव को फेंकने लगे। फेंकने के साथ ही उसमें से एक बड़ी अद्भुत ज्योति निकली और उसी के शरीर में समा गयी।

सुरा जयजयेत्यूचुर्धन्यधन्येति वै पुनः ॥
पापोऽसुरो मत्संस्पर्शान्मदीयं प्राप सङ्गमम् ॥
चित्रं नैतन्मत्प्रभावात्सर्व्वेषामुत्तमा गतिः ॥५०॥

यह देखकर सम्पूर्ण देवता बारम्बार जय-जयकार करते हुए आनन्द के साथ धन्यवाद देने लगे। मेरे शरीर के स्पर्श से ही उसको मेरा सङ्गम अर्थात् मुक्ति मिली है, इसमें कुछ भी विचित्रता नहीं है, मेरे प्रभाव से सभी की एक उत्तम गति होती है।

श्रीनारद उवाच

तृणावर्त्तोऽसुरः पापः भृशं रुधिरभोजनः ॥
कथं त्वया विनिहतो गृहीत्वा कण्ठ एव हि ॥५१॥

श्रीनारद जी बोले कि वह पापी तृणावर्त सर्वदा मनुष्यों का रूधिर पान करता था, अतः आपने किस प्रकार उसके गले को पकड़कर उसके प्राण निकाले।

स्पर्शो यस्य न कर्त्तव्यः तं मृतञ्चास्पृशद्धशम् ॥
उचिता कुत्सिता यस्य प्राप्तोऽसौ तां गतिं कथम् ॥५२॥

जिसको किसी प्रकार भी स्पर्श नहीं करते, उसके मर जाने पर भी आपने किस कारण उसका स्पर्श किया।उसकी गति अत्यन्त कुत्सित होने योग्य थी, परन्तु वैसा न होकर उसने उत्तम गति प्राप्त की, इसका क्या कारण है।

किं प्राक्तनं शुभं तस्य पूर्व्वजन्मनि तत्कृतम् ॥
संशयो मे महाञ्जातस्त्वं तच्छेत्तुमिहार्हसि ॥५३॥

उसने पूर्वजन्म में ऐसा कौन सा प्राक्तन शुभ कार्य किया था अथवा उसकी सुगति क्यों हुई इसमें मुझे अत्यन्त ही सन्देह उत्पन्न हुआ है उसे आप कृपा करके दूर कीजिए।

श्रीकृष्ण उवाच

शृणु विप्र महच्चित्रं यज्जातं प्राग्भवेऽस्य वै ॥
मद्भक्तिकार्य्यं सुमहद्ययौ तत्फलमुत्तमम् ॥५४॥

श्री कृष्ण जी बोले कि हे विप्र ! इसने पूर्वजन्म में जो कुछ किया था तुम उसी अद्भुत विचित्र चरित्र को सुनो, उस असुर ने पहले जन्म में मेरी अत्यन्त ही भक्ति की थी उसी के प्रभाव से इसने ऐसा उत्तम फल प्राप्त किया।

पुराऽऽसीद्द्राविडे कश्चिद्राजा भागवतः कृती ॥
नाम्ना विश्वरथः ख्यातो हरेर्भजनवल्लभः ॥५५॥

द्राविडराज्य में एक राजा थे, उनका नाम विश्वरथ था, वह जैसे भगवान् के भक्त और कृती थे वैसे ही हरि के भजन बल्लभ रूप में विख्यात हुए।

बलवन्बन्धुसत्कर्त्ता विद्वान्भागवतः कृती ॥
तस्य राष्ट्रे प्रजाः सर्वा मम भक्तिपरायणाः ॥५६॥

वह अपने बन्धुबान्धवों का अत्यन्त ही आदर सत्कार करने वाले, बलवान् विद्वान्, भगवद्भक्ति परायण, कृतज्ञ थे। उसके राज्य में सभी प्रजा भगवान् की भक्ति परायण थी।

वसन्ति स्वसुखं सौख्यं यथोक्तकरदायिनः ॥
आधयो व्याधयश्चैव न भवन्ति कदाचन ॥५७॥

प्रजाएँ यथोक्त कर देने वाली सुखसौख्यपूर्वक निवास करती थीं। कभी वहाँ आधि व्याधियाँ होती ही नही थीं।

प्रतापान्मम भक्तस्य कालो ग्रासपराङ्मुखः ॥
अहर्निशं पुरे देशे भेरीदुन्दुभिनिस्वनैः ॥
निवेदयति लोकेभ्यो भजतालं प्रजा हरिम् ॥५८॥

उस मेरे भक्त को ग्रास करने में, स्वयं काल भी पराङ्मुख हो गया था, उस राजा की नगरी और देश में दिन रात शंख और भेरी की ध्वनि होती रहती थी, और वह सर्वदा ही अपनी प्रजा के लोगों से यह कहता था कि हे प्रजागण ! तुम सभी भगवान् का पर्याप्त भजन करो।

उद्धारं न च वै विद्धि लोकानां भजनं विना ॥
गतिः स परमा चैव आश्रयश्च ततः परम् ॥५९॥

संसार का उद्धार बिना भजन किये नहीं होगा, तुम ऐसा समझो। क्यों कि वही परम सबकी गति और आश्रय देने वाले हैं।

एवं प्रवर्त्तमाने वै नरदेवशिरोमणौ ॥
समाजः समभूत्क्वाऽपि कीर्त्तनातुरचेतसाम् ॥६० ॥

राजाओं में शिरोमणि उस राजा के ऐसा करने पर एक अनिर्वचनीय हरि कीर्त्तन में आतुर चित्त वाला समाज निर्मित हुआ।

तत्र कश्चिद्वैष्णवाग्र्यो ब्राह्मणो द्रष्टुमागतः ॥
स दृष्ट्वा कीर्त्तनं विप्रः चलितः स्वगृहं प्रति ॥६१ ॥

वैष्णवों में प्रथम गिनने योग्य एक विप्र अभिलाषा से उनकी नगरी में आया, फिर वह वहाँ जाकर भगवत् कीर्तन को देखकर अपने घर को चला।

एतस्मिन्समये चौराः कस्यचित्पुरवासिनः ॥
चोरयित्वा धनं भूरि चरितास्त इतस्ततः ॥६२ ॥

इसी समय किसी नगर वासी के धन को हरण किये हुए कुछ चोर इधर उधर को भागे जा रहे थे।

ज्ञात्वा राजभटास्तांश्च पुरपृष्ठेष्वनुद्रुताः ॥
चौराः केऽपि न लब्धास्तैर्दृष्टः स द्विजसत्तमः ॥६३ ॥

राजा के दूत इस चरित्र को ज़ानकर उन चोरों को पकड़ने के लिए नगर से बाहर निकले परन्तु चोरों को किसी ने नहीं देखा, केवल यह ब्राह्मण दिखायी दिया।

चोरोऽयमिति मत्वा तैर्गृहीतस्ताडितः पथि ॥
ततस्तैर्निर्दयैर्भृत्यैस्ताडितो बद्ध एव च ॥६४ ॥

कारागृहे निबद्धश्च रक्षितोऽतीव कष्टतः ॥
तस्यापि पूर्व्वजन्मोत्थकर्मपाकफलेन हि ॥६५ ॥

उसे ही चोर समझ कर उन लोगों ने मिलकर पकड़ लिया और मार्ग में उसे पीटते हुए ले जाने लगे, फिर वे राजा के नौकर दयाशून्य होकर उसको मारते हुए कारागार को ले गये। उसे अत्यन्त कष्ट के साथ वहाँ रखा।पूर्व जन्म के कर्मों के फलों से ही।

तर्ज्जितं राजभृत्यैर्यत्ताडनं बन्धनात्यये ॥
यमलोके स सङ्गाम्य ह्यसङ्ख्यैर्व्वत्सरैः स्थितः ॥६६ ॥

राजा के नौकरों ने उसको बाँध कर जो तर्जन और ताडन दिया, यमराज के यहाँ रहने पर भी असंख्य वर्षों में प्राप्त होता है।

तन्मेऽत्यनुग्रहात्तस्य जातं यत्स्वल्पदुःखदम् ॥

नाभुक्तं क्षीयते कर्म्म जन्मान्तरशतैरपि ॥६७॥

मेरे अनुग्रह से किञ्चित् मात्र दुःख उसे हुआ। भोग के न होने से सैकड़ों जन्मों के कर्म भी क्षय नहीं होते।

मद्भक्त्या तद्बहु स्वल्पं विपरीतमभक्तितः ॥

स कारागृहबद्धोऽपि न विषादं चकार ह ॥६८॥

मेरे भक्ति से बड़ा दुःख स्वल्प में बदल जाता है। परन्तु अभक्ति से इसके विपरीत होता है अतः वह कारागार में रहकर भी कुछ दुःखित नहीं हुआ।

गायन्मम यशोऽतीव विस्मितश्च स्मरन्मुहुः ॥

गतोऽहं कीर्त्तनं द्रष्टुं धृतश्चौरभ्रमाद्भटैः ॥६९॥

अहो बलवती विष्णोर्मायेयं सुखदुःखदा ॥

यदत्र कृतमेतर्हि तत्प्राप्तं कर्म्मणः फलम् ॥७०॥

सर्वदा ही विस्मित हृदय हो बार-बार मेरा स्मरण और ध्यान करता मेरे यश को गाता हुआ इस प्रकार कहता था कि अहो! विष्णु भगवान् की माया कैसी बलवती है? यही संसार में सभी के सुख दुःख का अद्वितीय कारण है। मैं तो भगवत् कीर्तन को देखने जा रहा था, परन्तु राजा के नौकरों ने चोर समझकर मुझे पकड़ लिया, उन्होंने जो किया है वह मेरे कर्मों का फल है।

नृणां सुखस्य दुःखस्य न दाता कोऽपि वर्त्तते ॥

इत्थं चिन्तयतस्तस्य रात्रिशेषः क्षयं गतः ॥७१॥

कोई भी मनुष्य संसार में लोगों को सुख दुःख देने का कारण नहीं हो सकता इस प्रकार से विचार करते हुए वह शेष रात्रि व्यतीत हो गयी।

प्रातस्ते नृपतिं प्रोचुः तेनाज्ञप्ताश्चरास्ततः ॥

ततो मारयितुं निन्युर्बद्ध्वा च द्विजसत्तमम् ॥७२॥

इसके अनन्तर प्रातः उन सेवकों ने राजा से यह सब बतलाया और उनकी आज्ञा प्राप्त करके वे लोग उस ब्राह्मण को बाँधकर वध करने के लिए ले गये।

पौराः खलु द्विजं रात्रौ धृतं चौरविशङ्कया ॥
अपश्यंस्तत्र ते गत्वा विष्णुभक्तं धृतं बलात् ॥७३ ॥

इस ब्राह्मण को रात्रि में चोर समझकर पकड़ रखा है, वे सब पुरवासी लोग वहाँ देखने के लिए गये तो वहाँ जाकर देखा कि ब्राह्मण विष्णुभक्त है और बलात् पकड़ा गया है।

ऊचुश्च किङ्करान् राज्ञो निगृहीतः कथं द्विजः ॥
चौरो नाऽयं विष्णुभक्तो जानीमः सर्व्वे एव हि ॥७४ ॥

वे लोग राजा के नौकरों से कहने लगे कि तुमने किस लिए ब्राह्मण को पकड़ रखा है। यह चोर नहीं है साक्षात् विष्णु भगवान् का भक्त है इसको हम भली भांति जानते हैं।

समाजोऽभूद्वैष्णवानां कीर्तनार्थं हरेर्निशि ॥
तत्र स्थितोऽसौ संहृष्टो वृत्ते प्रचलितो गृहम् ॥७५ ॥

भगवान् के सङ्कीर्तन के लिए जो समाज स्थापित किया गया है, यह उसी में रात्रि के समय परम प्रीति युक्त हृदय से जाया करता था, जब भगवत् कथा समाप्त हो गयी तब वह अपने घर को लौटा।

गच्छन्पथि धृतः साधुर्भवद्भिश्चौरबुद्धितः ॥
अस्य धर्म्मवतो राज्ञः कथं मेऽसदृशो नयः ॥७६ ॥

जाते समय मार्ग में तुम लोग इसको चोर बुद्धि से पकड़ लाये, तुम्हारे राजा के स्वभाव के समान यह धर्मपरायण है, राजा की यह असमान नीति कैसे हुई।

पीडनं तु द्विजे यत्र तत्र स्यात्सर्व्वसङ्क्षयः ॥
किं पुनर्म्मारणेऽप्यस्य शुभं राज्ञो भविष्यति ॥७७ ॥

जिस स्थान पर ब्राह्मणों को दुःख दिया जाता है, वहाँ पर निश्चय ही सर्वनाश हो जाता है। वहाँ क्या इसको मारने से राजा का शुभ हो सकता है।

मुच्यताम्मुच्यतामाशु न विप्रो वधमर्हति ॥
वपनं द्रविणादानं देशान्निःसारणं तथा ॥७८ ॥

तुम शीघ्र ही इसको छोड़ दो, छोड़ दो, यह ब्राह्मण किसी अवस्था में भी वध करने योग्य नहीं है, अपितु, सिर मुड़ा देना, धन का आदान तथा देश से निःसारण ही ब्राह्मणों को देने योग्य दण्ड है।

एष हि ब्रह्मबन्धूनां वधो नान्योऽस्ति दैहिकः ॥
ब्रह्मबन्धुर्न हन्तव्य आततायिविवर्जितः ॥७९ ॥

अपराधी ब्राह्मणों को अन्य किसी प्रकार का शारीरिक दण्ड नहीं देना चाहिए, आततायी को छोड़कर ब्राह्मण बन्धुओं का वध नहीं करना चाहिए।

तथा भवद्भिर्विधृतश्चास्य दोषो न कश्चन ॥
इति श्रुत्वा राजभृत्यो राज्ञे तद्वन्न्यवेदयत् ॥८० ॥

तुम इसे न जानकर ही पकड़ ले आये हो अतः तुम्हारा इसमें कुछ भी दोष नहीं है। राजा के नौकर द्वारपालों के वचन को सुनकर उसी समय राजा के पास गये, और राजा से जाकर इसका समस्त वृत्तान्त निवेदन किया।

राजन्नसौ महाभागः परस्वेषु पराङ्मुखः ॥
वैष्णवो रक्षितः स्वामिन्बद्ध्वा कारागृहे निशि ॥८१ ॥

हे राजन् ! यह ब्राह्मण अत्यन्त ही भाग्यवान् है यह दूसरे की वस्तु लेने में भी कभी इच्छा नहीं करता, यह स्वभाव से ही विष्णु भगवान् का भक्त है, हे स्वामिन इसको न जानकर ही हमने पकड़कर एक रात्रि भर कारागार में रखा है।

न दण्ड्याश्च वयं राजंस्तवादेशातिवर्त्तिनः ॥
बिभीमश्चौरदण्डेन तद्देयमभयं नृप ॥८२ ॥

हे राजन् ! आपके आदेश का अतिवर्तन करने वाले हम दण्ड देने के योग्य नहीं हैं, हमें और दण्ड से भी अत्यन्त भय लग रहा है इस कारण आप अभय दान दीजिए।

अतः परन्तु किं कुर्म्मो हन्मो वा रक्षयामहे ॥
इत्थं निशम्य भीतस्तु तानुवाच महामतिः ॥८३ ॥

इसके बाद अब हमको क्या करना होगा ? इसका वध करे अथवा इसकी रक्षा करे इस प्रकार नौकरों की यह वार्ता सुनकर बुद्धिमान् राजा भयभीत होकर उन सभी से कहने लगा।

विक्रुश्य कृष्ण कृष्णेति ममागः प्रशमः कथम् ॥
आनयध्वं ममादेशाद्धृशं भृत्या हरेः प्रियम् ॥८४ ॥

हे कृष्ण ! यह मेरा अपराध कैसे शान्त हो इस प्रकार क्रोधित होकर कहा हे सेवकों ! तुम उस विष्णु प्रिय ब्राह्मण को मेरे समीप ले आओ।

विष्णुरेव पुण्यनामा ख्यातः पतितपावनः ॥

इत्याज्ञाता राजभृत्या विष्णुभक्तमथानयन् ॥८५॥

यह पतितपावन, ख्यात, पुण्य नाम वाला विष्णु ही है, ऐसी राजा की आज्ञानुसार उसी समय उस विष्णु भक्त ब्राह्मण को राजा के सेवक ले आये।

दृष्ट्वाऽऽयान्तं नृपश्रेष्ठो ननाम शिरसा भुवि ॥

तमुवाच मुनिश्रेष्ठं जहि मां पापकारिणम् ॥८६॥

ब्राह्मण को आता देखकर राजा ने भक्तिपूर्वक अपने मस्तक को पृथ्वी पर झुकाकर प्रणाम किया, फिर उस मुनि श्रेष्ठ से कहने लगे कि आप मुझ पापकारी को दण्ड दो।

अथोपदेशं श्रुत्वा च प्रायश्चित्तं भविष्यति ॥

कथं मम भवेन्मोक्षो वैष्णवाच्च विधानतः ॥८७॥

तत्पश्चात् उपदेश सुनकर प्रायश्चित करूँगा किस प्रकार से मेरे इस महापाप का प्रायश्चित होगा और किस प्रकार से वैष्णव धर्म के विधान से मुझे मुक्ति प्राप्त होगी।

विष्णुभक्तकृतं द्रोहं निराकर्त्तुं न शक्नुयात् ॥

जनो जन्म शतोद्भूतैः सुकृतैर्व्विविधैरपि ॥८८॥

विष्णु भक्तों के विरुद्ध आचरण का निराकरण सैकड़ों जन्म जन्मान्तरों के किये हुए विविध पुण्यों के द्वारा भी व्यक्ति नहीं कर सकता है।

मया यत्क्रियते पापं पारावारो न तस्य हि ॥

अतस्त्राहि कृपासिन्धो त्वामहं शरणं गतः ॥८९॥

मेरे द्वारा जो पाप किये गये हैं। उनकी सीमा नहीं है, अतः हे कृपासिन्धों ! मैं तुम्हारी शरणागत हूँ आप मेरी रक्षा कीजिए।

किमत्र विहितं ब्रह्मन्ममानृण्यमनुत्तमम् ॥

यत्कृत्वाऽहं तमो घोरं न गच्छेयं कदाचन ॥९०॥

हे ब्रह्मन् ! अब मुझे क्या करना चाहिए वह आप कहिए, जिसको करने से मुझे घोर अन्धकार में न जाना पड़े।

इति राज्ञो वचः श्रुत्वा प्रोवाच द्विजसत्तमः ॥

श्रुतिस्मृतिपुराणोक्तं वैष्णवद्रोहमुल्बणम् ॥९१॥

राजा के ऐसे वचनों को श्रवण कर वह ब्राह्मणों में श्रेष्ठ ब्राह्मण बोला कि श्रुति स्मृति और पुराणों में लिखा है कि विष्णु के भक्त से विद्रोह करने वाले को महापाप होता हे।

न शक्यते वारयितुं कल्पकोटिशतैरपि ॥

स इत्थमुक्त्वा राजानं गतो विप्रः स्वमालयम् ॥९२॥

करोड़ों कल्पों तक चेष्टा करने पर भी उस पाप का निवारण नहीं होता राजा से वह ब्राह्मण यह कहकर अपने स्थान को चला गया।

देहमुत्सृज्य राजाऽभूत्तृणावर्त्तो महासुरः ॥९३॥

उस राजा ने अपने शरीर को त्यागकर महासुर तृणावर्त रूप से जन्म ग्रहण किया।

हतो मयाऽत्र विपिने गतः स परमं पदम् ॥९४॥

और फिर मुझसे ही मृत्यु को पाकर परम पद का अधिकारी हुआ।

तृणावर्त्तवधं श्रुत्वा कंसोऽमन्यत चाशुभम् ॥

स्वप्नदृष्टं भवेत्सत्यं यथायं निहतोऽसुरः ॥९५॥

तृणावर्त के मरने के वृतान्त को सुनकर कंस अपने मन में अशुभ मानने लगा, कि जिस प्रकार तृणावर्त मर गया, तब स्वप्न में जो कुछ भी देखा है उनके सत्य होने में सन्देह नहीं।

पार्षदाश्च हरेर्लोके चरन्ति च्छन्नरूपिणः ॥

बालं नीत्वा यदा व्योम्नि स्थितस्तैर्निहतो ध्रुवम् ॥९६॥

भगवान् के सम्पूर्ण पार्षद अवश्य ही गुप्त रूप से इस लोक में विचरण करते हैं, तृणावर्त जिस समय उस बालक को लेकर आकाश में स्थित हुआ तो उसी समय इन सम्पूर्ण पार्षदों ने उसको मार डाला।

अतोऽन्यथा बालकतो मृतिः कथं भवेदमुष्यामितविक्रमस्य ॥

स्वर्गेऽपि विख्यातगतेर्महाऽद्भुतं सम्यग्विचार्य्याहमतो विधास्ये ॥९७॥

यदि ऐसा न हुआ होता तो इस अमित पराक्रमी दैत्य की मृत्यु बालक से कैसे होती। स्वर्ग में भी विख्यात गति वाले ऐसे अद्भुत दैत्य के विषय में सम्यक् विचार करके कुछ करूँगा।

इति श्री सकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनसंवादे तृणावर्त्तवधो नाम विंशोऽध्यायः ॥२०॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में तृणावर्त्तवध नामक बीसवाँ अध्याय समाप्त ॥२०॥

एकविंशोऽध्यायः

श्रीकृष्ण उवाच

श्रुत्वा तृणावर्तवधं कंसोऽभूदतिदुर्म्मनाः ॥
समाहूय भृत्यवर्गानब्रवीत्तान्सुरद्विषः ॥१॥

श्री कृष्ण बोले कि तृणावर्त के मारने का समाचार सुनकर कंस अत्यन्त दुःखित हुआ, और देवताओं के बैरी अपने बान्धवों को उसी समय बुलाकर उनसे कहने लगा।

यूयं मम प्रियाः सर्वे तथा चातिहितैषिणः ॥
गत्वा तत्र तृणावर्त्तवधो निश्चीयतामिति ॥२॥

तुम सभी हमारे प्रिय हो और सभी लोग हमारे हितकारी हो, इस कारण तुम सब लोग इसी समय वहाँ जाकर तृणावर्त की मृत्यु के समाचार को सुनिश्चित करो।

कथं मृतो हतः केन कुत्र वा पतितोऽभवत् ॥
दृष्ट्वा व्रजौकसो लोकान्समागच्छत मा चिरम् ॥३॥

उसकी मृत्यु किस प्रकार हुई, और किस मनुष्य ने उसको मारा? किस स्थान में उसकी मृत्यु हुई? इन सभी बातों को जानकर समस्त व्रजवासियों को देखकर शीघ्र आ जाओ।

ते यथार्थं वदिष्यन्ति विधेयन्तु समाहितम् ॥
तथेत्युक्त्वा व्रजं सर्वे समागत्य व्रजौकसः ॥४॥
अपृच्छंस्तेऽब्रुवंस्तेभ्यस्तृणावर्तो यथा गतः ॥
वात्यारूपधरो दुष्टो धृत्वा बालं गतो नभः ॥५॥

व्रजवासी लोग सभी यथार्थ कह देंगे, वे समाहित विधेय को भी बतला देंगे, बांधवगण जो आज्ञा कहकर उसी समय व्रज में आये और वहाँ जाकर व्रजवासियों से पूछने लगे कि तृणावर्त की मृत्यु किस प्रकार हुई।

व्रजवासी उनसे तृणावर्त की मृत्यु का समाचार सत्य-सत्य कहने लगे, कि वह महासुर तृणावर्त वायुरूप को धारण करके बालक को लेकर आकाश में उड़ा।

क्षणादकस्मात्पतितो बालकेन सहैव तु ॥

विशीर्णसर्वावयवो ममाराश्मनि पातितः ॥६॥

क्षण भर में अकस्मात् उस बालक के साथ शिला के ऊपर गिरने से उसका शरीर चूर्ण-चूर्ण हो गया और उसी समय वह मर गया।

को वेद केन निहतः कथं वा पतितः क्षितौ ॥

बालको नन्दपुण्येन मृत्योर्नहि वशं गतः ॥७॥

कौन जानता है कि किसने किस प्रकार से उसको मारा और कैसे वह शिला के ऊपर गिरा, हम लोग केवल इतना ही कह सकते हैं, कि महाभाग नन्दजी के पुण्य से उनका बालक मृत्यु के वश्य नहीं हुआ।

एवं निशम्य कंसाय प्रोच्य जग्मुः स्वमालयम् ॥

कंसो मेने तस्य वधो दुःस्वप्नादभवद्ध्रुवम् ॥८॥

वह सब इस वृतान्त को सुनकर समाचार कहकर अपने घरों को चले गये, कंस विचारने लगा कि बुरे स्वप्नों के देखने से ही तृणावर्त की मृत्यु इस प्रकार से हुई है यह निश्चय है।

विधात्रा विहितं मृत्युं कोऽपमार्ष्टुं क्षमो भवेत् ॥

व्रजे तु साधवो गोपा निवसन्ति च वेद्म्यहम् ॥९॥

विधाता ने स्वयं ही उसकी मृत्यु का विधान किया है, उसको कौन दूर कर सकता है। व्रज मण्डल में जितने मनुष्य वास करते हैं, वे सभी साधु हैं। ऐसा मैं जानता हूँ।

तेषां न दोषश्चास्तीह कालग्रस्तो मृतोऽसुरः ॥

अत्र शोको न कर्तव्यो मृत्युर्नोल्लङ्घ्यते क्वचित् ॥१०॥

इस कारण इस विषय में उनका कुछ भी दोष नहीं है, महासुर तृणावर्त निश्चय ही काल से ग्रस्त होकर मरा है, अतः यहाँ उसका शोक करना उचित नहीं, मृत्यु का उल्लंघन कोई नहीं कर सकता।

घटोदरो बकाद्या यदा यास्यन्ति ते गृहान् ॥

तदा विचारः कर्तव्यो हिताहितविधौ स्वके ॥

विचार्यैवं तदा कंसः स्वगेहमविशद्द्रुतम् ॥११॥

घटोदर और बकासुर इत्यादि जब यह अपने-अपने घरों को आयेंगे उस समय अपने हित-अहित का विचार किया जायेगा, कंस ने उसी समय यह सोच करके अतिशीघ्रता से अपने घर में प्रवेश किया।

श्रीनारद उवाच

तृणावर्तवधात्कृष्ण किमकार्षीर्महाप्रभो ॥
तव लीलाकथा श्रोतुर्मनसोऽत्र सुखप्रदा ॥१२॥

श्रीनारद जी बोले कि हे श्रीकृष्ण! महा प्रभु। तृणावर्त के मारने के बाद आपने क्या किया? आपकी लीला, कथा सुनने वाले के मन को सुख प्रदान करने वाली है।

त्वत्कीर्त्तनं फलं वाचां त्वद्गुणश्रवणं श्रुतेः ॥
नेत्रयोस्तव सन्दर्शस्त्वद्भक्तानाञ्च दर्शनम् ॥१३॥
पादयोर्व्रजनं तद्वत्तव तीर्थमहोत्सवे ॥
नासिकायास्तवोत्तीर्णतुलसीगन्धसेवनम् ॥१४॥

आपकी लीला कथा कीर्तन यह वाणी का साक्षात् फल है, आपके गुण को सुनना कानों का फल है। आपका दर्शन तथा भक्तों का दर्शन ही दृष्टि की सफलता है, तीर्थमहोत्सव में गमन ही चरणों का फल है तथा आपको निवेदन की हुई तुलसी की सुगंधि के सेवन करते ही नासिका सफल हो जाती है।

अज्ञानां तव पादाब्जजलसेकोऽखिलं फलम् ॥
अन्यथा निष्फलं सर्वं तव प्रेमविवर्जितम् ॥१५॥

कुछ न जानने वाले अज्ञों के लिए आपके चरणाविन्द के चरणोदक के सचेन से ही अखिल फल प्राप्त होता है और जो आपके प्रेम से रहित हैं वे सभी निष्फल हैं।

देहगेहादिकं व्यर्थं श्मशानसदृशं खलु ॥
दुर्लभं मानुषं जन्म सत्सङ्गस्त्वतिदुर्लभः ॥१६॥

देह और यह घर सम्पूर्ण ही श्मशान के समान व्यर्थ होते हैं। मनुष्य जन्म ही दुर्लभ है, फिर उसको पाकर सत्सङ्गति होना अत्यन्त कठिन है।

त्वत्कथाश्रवणं सद्भिस्तत्र वाप्यतिदुर्लभम् ।।
वक्तारो बहवः सन्ति परेषां वृद्धिदा भुवि ।।१७ ।।

सज्जनों के द्वारा आपकी कथा का सुनना अत्यन्त ही दुर्लभ है पृथ्वी पर दूसरों की वृद्धि देने वाले ऐसे वक्ता बहुत से हैं।

दामोदरवशो भक्तो दुर्लभः खलु भूतले ।।
त्वमेव कृष्ण सर्वज्ञ त्वं मे ब्रूहि दयानिधे ।।१८ ।।

श्रीकृष्ण के वश में रहने वाले भक्त पृथ्वी पर दुर्लभ हैं। हे श्री कृष्ण! हे सर्वज्ञ! हे दयानिधे! आप ही मुझसे बतलाइये।

श्रीभगवानुवाच

धन्योऽसि त्वं मुनिश्रेष्ठ मत्कथाश्रवणे रतः ।।
अतस्तेऽहं प्रवक्ष्यामि शृणुष्वावहितो मम ।।१९ ।।

श्री भगवान् बोले कि हे मुनिश्रेष्ठ! तुम धन्य हो मेरे चरित्रों के सुनने में तुमको अत्यन्त प्रेम उत्पन्न हुआ है इस कारण मैं तुमसे कहता हूँ तुम सावधान होकर मेरी लीलाओं को सुनो।

कंसः स भावनाविष्टः सुप्तश्च कशिपौ शुभे ।।
चिन्तयामास किं कार्यं मया स्वहितसिद्धये ।।२० ।।

कंस अत्यन्त ही भावनात्मक होकर सुन्दर शय्या के ऊपर लेटा हुआ विचारने लगा कि अपने हित के लिए मुझे क्या करना उचित है।

सस्मार वचनं तस्या हता सा कन्यका मया ।।
तया यदुक्तं भो मन्द किं मया हतया बत ।।२१ ।।

जिस समय उस कन्या को मारा था उस समय कंस को उसके वचन स्मृत होने लगे। उस कन्या ने जो कहा था कि, रे मूढ़! मेरे मारने से तुझे क्या होगा।

यत्र क्व वा समुत्पन्नो यस्त्वां मारयिता ध्रुवम् ।।२२ ।।

तुम्हें जो मारेगा वह निश्चय ही कहीं जन्म ले चुका है।

नारद उवाच

किं जातं किं कृतं तेन कंसेनात्महितेच्छुना ।।२३ ।।

श्रीनारद जी बोले कि कंस ने अपने हित साधन के निमित्त क्या-क्या किया था और क्या हुआ।

श्रीकृष्ण उवाच

मुने कन्यां गृहीत्वा स निशीथे स्वगृहं गतः ॥
वसुदेवस्तथैवासीद्बद्धः शृङ्खलयाऽभवत् ॥२४॥

श्रीकृष्ण बोले कि हे मुने! वसुदेव जी उस कन्या को लेकर अर्द्ध रात्रि के समय अपने घर में आये, और फिर आकर पहले के समान बेड़ी हथकड़ी आदि को पहनकर रहने लगे।

ततो रूरोद सा कन्या स्वरेणोच्चैर्निशम्य तत् ॥
समुत्थिता द्वारपालाः कंसेनैव नियोजिताः ॥२५॥

वह कन्या ऊँचे स्वर से रोने लगी, उसको सुनकर कंस के सभी नौकर जो कि इस कार्य के लिए नियत थे वे सभी जाग उठे।

शीघ्रं कंसभिया गत्वा तदुत्पत्तिञ्चचक्षिरे ॥
कंसः श्रुत्वा खड्गपाणिः सहसा समुपस्थितः ॥२६॥

कंस के डर से कंस के समीप जाकर कन्या के जन्म को बतलाया; कंस सुनते ही खड्ग हाथ में लेकर सहसा उठ खड़ा हुआ।

त्यक्त्वा तु शयने मूढः सुप्तां पत्नीं समाययौ ॥
त्वरया धावमानोऽसौ स्खलितो न्यपतद्भुवि ॥२७॥

वह मूढ कंस अपनी सोती हुई स्त्री को शयन पर छोड़ कर शीघ्रता से दौड़ता हुआ आया और बीच में पृथ्वी पर गिर पड़ा।

शिरसः पतितं दूरमुष्णीषमसुरस्य हि ॥
तथाऽधरोष्ठभङ्गेन रक्तस्रावस्ततोऽभवत् ॥२८॥

असुर की पगड़ी सिर से दूर गिरी। अधर तथा ओठ के कट जाने से रक्त स्राव होने लगा।

तथापि मार्गयन्गत्वा जगृहे कन्यकाञ्च ताम् ॥
देवकी विनयेनोच्चैर्निर्जगाद तमग्रजम् ॥२९॥

तथापि वह ढूढ़ता हुआ जाकर देवकी से उस कन्या को ले लिया। तब देवकी अत्यन्त विनय करती हुयी ऊँचे स्वर से अपने भाई कंस से कहने लगी।

भ्रातस्तवानुजाहं वै कृपापात्रं दयानिधे ।।

हता मे बहवः पुत्राः कन्यकैका प्रदीयताम् ।।३० ।।

हे भ्रातः ! दयानिधे ! मैं भी तुम्हारी भगिनी हूँ, स्वभाव से ही कृपायुक्त हूँ। तुमने प्रथम मेरे बहुत से पुत्र मार डाले हैं इस कारण मेरी इस कन्या को तो कृपा करके दे दीजिए।

निर्भर्त्स्य भगिनीं कंसो हस्तादाच्छिद्य कन्यकाम् ।।

प्रोवाचेयं निहन्तव्या मुच्यतामिति मा वद ।।३१ ।।

कंस ने अपनी बहन देवकी को फटकार करके उससे कन्या को छीन लिया, और फिर बोला कि यह अवश्य मारने योग्य है। छोड़ दो ऐसा मत बोल।

तव गर्भसमुद्भूताष्टमापत्येन मे वधः ।।

इत्युक्त्वा तां समादाय पद्भ्यामुत्थाय निर्दयः ।।३२ ।।

तुम्हारे आठवे गर्भ से जो पुत्र उत्पन्न होगा, उसी से मेरी मृत्यु होगी, ऐसा कहकर वह निर्दयी कंस बलपूर्वक उस कन्या को लेकर उसके दोनों चरणों को उठाकर।

यावत्प्रक्षेप्तुकामोऽभूच्छिलापृष्ठे स दुर्मतिः ।।

तावद्धस्ताद्विनिर्गत्य सा देव्यम्बरमास्थिता ।।३३ ।।

उस दुबुर्द्धि ने उसको पृथ्वी पर पटकना चाहा कि उसी अवसर पर वह कन्या इसके हाथ से छूटकर सुन्दर मोहिनी देवी का स्वरूप धारण कर आकाश में स्थित हो गयी।

बभूव दर्शनीयाङ्गी सायुधाष्टमहाभुजा ।।

यया सम्मोहितं विश्वं देहगेहसुतादिषु ।।३४ ।।

वह दर्शनीय अङ्गों वाली, आयुध धारण किये हुए और आठ भुजाओं से युक्त हो गयी। जिसके द्वारा संसार, शरीर, गृह तथा सुतादि में मोहित होता है।

कुतस्त्वेहमथो याति भोक्तुं नरकयातनाः ।।

संस्तूयमाना देवौघैः सा प्रोवाच महाशठम् ।।३५ ।।

कंसमत्युच्चया वाचा समाभाष्य नराधमम् ।।

किं मया हतया मन्द किं कार्यमभवत्तव ।।३६ ।।

नरक की यातनाएं भोग करने के लिए स्नेह कहाँ से प्राप्त करता है। वह आकाश में गयी तब देवता ऊँचे स्वर से उसकी स्तुति करने लगे, तब उस महामूर्ख कंस से इस प्रकार ऊँचे स्वर से कहने लगी कि मुझे मारने से मूर्ख ! तेरा क्या कार्य होगा।

यत्र क्वचित्पूर्वशत्रुर्जातः खलु तवान्तकृत्॥

इत्युक्त्वान्तर्हिता सद्यस्ततः कंसोऽतिविस्मयः ॥३७॥

तेरा वह पूर्व बैरी जो कि मुझे मारेगा कहीं जन्म ले चुका है, यह कहकर वह कन्या उसी समय अन्तर्ध्यान हो गयी, यह देखकर कंस को बड़ा आश्चर्य हुआ।

देवकीं वसुदेवञ्च गत्वा पाप उवाच ह॥

वसुदेव महाबुद्धे श्रृणु देवकि मे वचः ॥३८॥

इसके बाद वह दुरात्मा कंस देवकी और वसुदेव के पास जाकर बोला कि हे बुद्धिमान् वसुदेव! हे परम बुद्धिमती देवकी! तुम दोनों भी मेरे वचनों को श्रवण करो।

साधू युवां सुखं दातुमुचितौ दुःखितौ मया॥

अनृतं केवलं मर्त्त्यो वदेदिति विनिश्चयः ॥३९॥

तुमको सुख देना सब प्रकार से मुझे उचित है, परन्तु वह मैंने न किया यह कहकर वह बड़ा दुःखित हुआ और बोला कि मनुष्य इस संसार में मिथ्या है यह तुम निश्चय समझो।

देवताप्यनृतं वक्ति किं करोमि प्रतारितः॥

यद्विश्रम्भादहं मूढो हतवांश्च शिशूंस्तव ॥४०॥

देवताओं ने भी मिथ्या कहा था अब मैं क्या करूँ मैं सब प्रकार से छला गया, जिसके विश्वास पर तुम्हारे सम्पूर्ण बालकों की हत्या की।

महापापस्य मे घोर भवित्री गतिरुल्बणा॥

वसुदेवापराधो मे क्षन्तब्यः साधुबुद्धिना ॥४१॥

इस पाप के फल से मुझे अत्यन्त दुर्गति प्राप्त होगी, इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है वसुदेव! तुम साधुबुद्धि हो इसलिए मेरे इन अपराधों को तुम क्षमा करो।

न साधुर्दूषणं पश्येद्गुणदृष्टिरनुत्तमः॥

साधूनां समचित्तानाममित्रोदास्तविद्विषाम् ॥४२॥

साधु लोग स्वभाव से ही गुणदर्शी और सब प्रकार से सरल चित्त वाले होते हैं, वे कभी किसी के दोषों को नहीं देखते। तुम्हारे समान साधुओं के चित्त की वृत्ति शत्रु, मित्र तथा उदासीन सभी में एक जैसी होती है।

प्रसादः सर्वदा तेषामघकारिष्वपि स्फुटम् ।।

भगिनीत्थं त्वया दुःखं न कर्तव्यं कदाचन ।।४३ ।।

पाप करने वालों पर उन साधुओं की कृपा (प्रसाद) सर्वदा रहता है। अतः हे बहन! अब तुम किसी प्रकार का भी दुःख मत करो।

मृताः पुत्रास्तव शुभे को लङ्घेदन्तकं नरः ।।

गर्भाविष्टं जायमानं बालं यौवनसंस्थितम् ।।

वृद्धञ्च मानवङ्कालो ग्रसत्येव न संशयः ।।४४ ।।

हे शुभे! तुम्हारे पुत्र मारे गये हैं यमराज का उल्लङ्घन कौन कर सकता है। जो मनुष्य इस समय गर्भ में है और जो उत्पन्न हुआ है और जो यौवन अवस्था में है या जो वृद्ध है काल उन सभी को ग्रस लेता है इसमें कुछ भी सन्देह नहीं।

इत्थं ज्ञात्वा नैव शोकः कर्तव्यो ज्ञानिभिर्नरैः ।।

धात्रा विनिर्मितं कर्मफलं मार्ष्टुं क ईश्वरः ।।४५ ।।

जो लोग ज्ञानवान् है वह पहले कहे हुए के अनुसार जान करके भी शोक नहीं करते, विधाता ने जो कर्म फल निर्मित किया है उसे मिटाने में कोई समर्थ नहीं है।

श्रीश्वर उवाच

एवं श्रुत्वा कंसवाक्यं वसुदेवोऽथ देवकी ।।

कंसमाभाष्य वचनं सुप्रसन्नौ बभूवतुः ।।४६ ।।

श्री भगवान् बोले कि जब कंस के इस प्रकार के वचन सुनकर वसुदेव और देवकी प्रसन्नमूर्ति होकर उससे कहने लगे।

कंस नात्रापराधस्ते यद्भाव्यमभवत्खलु ।।

त्वयैवोक्तं विधातुर्हि विधानं कोऽतिलङ्घयेत् ।।४७ ।।

हे कंस! इसमें तुम्हारा कुछ भी अपराध नहीं है होनहार को रोकना कठिन है इस कारण जो होना था वही हुआ है तुम्हीं कहते हो कि विधाता जो करता है उसको कोई नहीं रोक सकता।

धात्रा दत्तं कर्मफलं भोक्तव्यं सर्वदेहिनाम् ।।

नान्योऽन्यदुःखं भुङ्क्तेऽत्र स्वयमेव हि सृज्यते ।।४८ ।।

प्राणि मात्र को ही विधाता के दिये हुए कर्मों का फल अवश्य भोगना होता है, कोई अन्य व्यक्ति अन्य के दुःख का भोग नहीं करता, उस दुःख की सृष्टि व्यक्ति स्वयं करता है।

विचार्यैवं ज्ञानवता परदोषो न मन्यते ॥
कंसस्तयोर्वचः श्रुत्वा तुष्टोऽगच्छन्निजालयम् ॥४९ ॥

इस प्रकार ज्ञानवान् व्यक्ति विचार कर ही पराये दोषों को नहीं मानते हैं। कंस उन दोनों के वचन सुनकर सन्तुष्ट होकर अपने घर चला गया।

राज्याभिमानतो ज्ञानं क्षणान्नष्टमभूत्पुनः ॥
कदाचिच्छयनारूढः सुप्तः कान्तास्तनान्तरे ॥५० ॥

क्षणमात्र में उसका ज्ञान राज्य के अभिमान से फिर पहले के समान नष्ट हो गया और वह अपनी स्त्री के कुच मध्य में शयन करने लगा।

सस्मार देव्या वचनं बालिकाया भयं गतः ॥
त्वं मारयिष्यते मूढ वृथैवोद्यमनन्तव ॥५१ ॥

इसी समय उसको देवी बालिका के कहे हुए वचन याद आ गये, और वह भयभीत हुआ। हे मूढ़! तुम मारे जाओगे तुम्हारा उद्यम व्यर्थ है।

इति सञ्चित्य मनसा स विचारपरोऽभवत् ॥
बकीपतिश्चेदायाति ह्यघासुरबकासुरौ ॥५२ ॥

ऐसा मन से सोचकर वह विचारमग्न हो गया। बकी पति, अघासुर तथा बकासुर यदि आते हैं।

आगच्छतस्तदा कार्यं विचार्य सुहितम्मिथः ॥
बकीवधविषादेन ते स्वपन्ति विमोहिताः ॥५३ ॥

तब परम्पर सुहित का चिन्तन करके कार्य होगा बकी (पूतना) के वध के दुःख से मोहित होकर वे सो रहे हैं।

एवं निश्चित्य संसुप्तः पुनरेव महाखलः ॥
एकदाहं तदुत्सङ्गे वर्त्तमानो महामुने ॥५४ ॥

ऐसा निश्चित करके अत्यन्तमूर्ख कंस इस रीति से विचार करता हुआ फिर सो गया। हे मुनि! एक बार मैं अपनी माता की गोद में सो रहा था।

अचिन्तयं दर्शयामि निजाङ्गस्यातिगौरवम्॥

सा पश्यन्ती मम मुखं चुम्बन्ती च पुनः पुनः ॥५५॥

उसी अवस्था में मेरे मन में यह विचार हुआ, कि माता को अपने शरीर का गौरव दिखाऊँ, वह उस समय मेरे मुख को बार-बार देखती और चुम्बन कर रही थीं।

लालयन्ती वचोभिश्च हसतो वदनं मम॥

यावच्चुम्बितुमुद्युक्ता पुनः स्नेहभराप्लुता ॥५६॥

हँसते हुए मेरे वदन को वे लालित करती थीं। स्नेह में भरकर मेरे सुख को चूमने के लिए जैसे वे उद्यत हुईं।

तावद्ददर्श वदने ब्रह्माण्डमखिलं ततः॥

जङ्गमं स्थावरं विश्वं भुवनानि चतुर्दश ॥५७॥

तब उसी समय मेरे मुख में समस्त स्थावर, जंगम, संसार तथा चौदह भुवन।

साद्रिद्वीपाब्धिभूगोलं खगोलं ज्योतिषां गणम्॥

वनान्युपवनान्येव नदीनगरसङ्घकान् ॥५८॥

पर्वत और द्वीप समुद्र समेत भूगोल, ज्योतिर्गणों से युक्त खगोल, वन और उपवन नदी और नगर इत्यादि सभी को।

दृष्ट्वा मम मुखे माता सद्य आसीत्सुविस्मिता॥

निमील्य नयने चैव भीता दध्यौ परं हि माम् ॥५९॥

मेरे मुख में देखकर माता शीघ्र ही विस्मित हो गयीं, वह अत्यन्त ही भयभीत होकर अपने नेत्रों को मलती हुई केवल मेरे ही ध्यान में रत हो गयी।

बुद्ध्या निश्चित्य तनुजं भाराशक्ता तदा जहौ॥

अतः परञ्च जानुभ्यां सपाणिभ्यां चलन्नहम् ॥६०॥

अपनी बुद्धि की सहायता से निश्चय करके मेरे शरीर के भार को सहन करने में असमर्थ हो मुझे पृथ्वी पर बैठा देती हुई, इसके बाद मैं अपनी जंघाओं से तथा दोनों हाथों की सहायता से चलता रहा।

सुखमत्यन्तमगममकथ्यं वचनेन हि॥

मात्रा मे किङ्किणीजालमाबद्धं कटिपादयोः ॥६१॥

उस समय वचन के द्वारा अकथनीय सुख मुझे मिला। माता ने मेरी कमर में करधनी और पैरों में नुपूर पहना रखे थे।

गच्छंस्तद्रवमाश्रुत्य प्राद्रवं द्रुतमद्भुतम्॥
तादृशं मां च पश्यन्त्यो गोप्यो मुमुदिरे भृशम् ॥६२॥

मैं उसके शब्दों को सुनकर अतिशीघ्रता से उसी समय दौड़ता था गोप और गोपियाँ तो मुझे एकटक लोचन से देखती हुई प्रसन्न होती थीं।

धावन्पात्रं जलं चान्यद्वस्तुजातं स्पृशाम्यहम्॥
तत्र तत्र जनन्या मे हाहाशब्दमथोच्यते ॥६३॥

मैं जिस समय अतिशीघ्रता से दौड़कर जल से भरे हुए बर्तनों को अथवा अन्य किसी वस्तु को स्पर्श करता था। मेरी माता हाहाकार शब्द करके यह कहने लगती थीं।

इदञ्च स्थापितं वस्तु देवपूजार्थमेव हि॥
समाप्य पश्चाद्दास्यामि तिष्ठ मा स्पर्शनं कुरु ॥६४॥

कि मैंने यह समस्त वस्तुएं देवताओं की पूजा के लिए रखी हैं, प्रथम हम देवताओं को चढ़ा दे तब तुम्हें देंगे, तुम बैठे रहो, स्पर्श न करना।

एवं मातुर्वचः श्रुत्वा निवृत्तेऽपि पुनर्मुने॥
तद्दृष्टिमन्तरेणैव तद्द्रव्यमस्पृशं तथा ॥६५॥

हे मुनि! माता के इस प्रकार से वचन सुनकर यद्यपि मैं उसी समय उनके कहने को मान तो जाता था, परंतु उनकी दृष्टि से ओझल हो जाने पर उन समस्त द्रव्यों को स्पर्श करता था।

समागत्य वदेन्माता किं कृतं तात ते द्रुतम्॥
ममाक्रोशभयान्माता न ताडयति मां क्वचित् ॥६६॥

जब माता लौटकर आती तो मुझसे पूछती थी कि हे बेटा! क्या तुमने किया है? मेरे उच्च स्वर से चिल्लाने के डर से माता मुझे कभी मारती नहीं थी।

अतिस्नेहवती यस्मादेकपुत्रपरायणा॥
मेति वाक्यं स्फुटं वच्मि अस्पष्टमखिलं पुनः ॥६७॥

मुझे एकमात्र पुत्र समझकर मेरे ऊपर वह अत्यन्त ही प्रेम करती थीं, मैं जब माँ इस शब्द को कभी स्पष्ट और कभी अस्पष्ट रूप से उच्चारण करता था।

मम वाक्यविनोदैश्च पितरौ मुदमापतुः ॥
कदाचिद्रोषमादाय विलुण्ठामि धरातले ॥६८॥

मेरे पिता माता मेरे इन वचनों को सुनकर अत्यन्त ही आनन्द मानते थे, मैं कभी क्रोध में आकर पृथ्वी पर लोट जाता था।

अल्पेन प्रतिवाक्येन सुप्रसन्नो भवाम्यहम् ॥
जननी प्रीतिसंयुक्ता न त्यजत्येव मां क्वचित् ॥६९॥

और जब वह कुछ मुझे प्रति वचन कहतीं तब मैं प्रसन्न हो जाता था, प्रेम युक्त माता मुझे कभी अकेला नहीं छोड़ती थीं।

कृशानुकण्टकफणिस्पर्शभीता निरन्तरम् ॥
भुञ्जाना मां भोजयते पिबन्ती पाययत्यपि ॥७०॥

वह निरन्तर अग्नि, काँटे, सर्प इत्यादि को स्पर्श न कर ले, इससे डरी रहती थीं। जब मुझे पहले भोजन करा लेती तब बाद में भोजन करती थीं और जब पानी मुझे पिला लेती तत्पश्चात् स्वयं पीती थीं।

मय्यर्घ्य पूर्वं सा भुङ्क्ते यत्किञ्चित्प्रियमात्मनः ॥
तथा नन्दोऽपि नो भुङ्क्ते मां विना वस्तु किञ्चन ॥७१॥

माता के पास जो कुछ भी प्रिय वस्तु होती उसी को मुझे देकर खाती इसी प्रकार से नन्द जी भी कोई वस्तु मेरे बिना दिये हुए भोजन नहीं करते थे।

स्वाभाविकी तयोर्भक्तिरासीत्प्रेमातियन्त्रिता ॥
आगच्छन्ति यदा गोप्यो विलोक्य वदनं मम ॥७२॥

मेरे ऊपर अत्यन्त प्रेम नियन्त्रित और स्वाभाविकी भक्ति थी जब गोपियां आतीं तो मेरे मुख को देखकर।

प्राप्नुवन्ति मुदं नूनं पश्यन्त्योऽपि पुनः पुनः ॥
दृष्ट्वा चिरं प्रगच्छन्ति तासां पश्चाद्व्रजाम्यहम् ॥७३॥

निश्चित रुपेण प्रसन्न होती थीं। इसीलिए वह बार-बार मुझको देखती थीं, इस रीति से बहुत देर तक दर्शनों करने के आनन्द को पाकर जब अपने-अपने घरों को जातीं तब मैं उनके पीछे-पीछे जाता था।

किङ्किणीरवमाश्रुत्य पश्यन्त्यावृत्य गोपिकाः ॥
तदा पलायनं कृत्वा मातुरङ्के विशामि च ॥७४॥

तब वे गोपिकाएं मेरे नूपुर के शब्द को सुनकर पीछे मुड़कर देखती थीं तो मैं उसी समय भागकर माता की गोदी में लिपट जाता था।

परीत्य कौतुकेनालं पुनरायान्ति गोपिकाः ॥
इति व्रजेऽनेकविधां कुर्वंल्लीलां व्रजौकसः ॥७५॥

तब वे गोपियाँ फिर इकट्ठी होकर पर्याप्त कौतुक से पुनः आतीं। इस प्रकार व्रज में रहकर अनेक प्रकार की लीलाओं को करता हुआ ब्रजवासियों को।

सुखयामि मुने नित्यं गोपान्गोपींश्च गोकुले ॥
अचिरेणैव कालेन पद्भ्यामेवाचरं पुनः ॥७६॥

गोप तथा गोपियों को गोकुल में आनन्दित करता था। हे मुने! थोड़े समय में ही मैंने पैरों से चलना सीखा।

तदा चलस्वभावेन गोपिकागृहमाविशम् ॥
प्रतिगेहं स्वभावेन यद्यत्कर्म्म कृतं मया ॥७७॥

उसी समय चञ्चल स्वभाव के वश होकर मैं गोपियों के घर में गया, उनके घर में जाकर मैं जो कुछ भी करता था।

तत्तद्गोप्यो यशोदायै कथयन्ति पुनः पुनः ॥
गर्गो यदूनां हि गुरुः पूज्यः सर्वप्रभुर्मुनिः ॥७८॥

वे गोपियाँ आकर मेरी माता यशोदा से कह देती थीं। यदुवंशियों के गुरु सर्वप्रभु मुनि गर्ग जी सभी के पूजनीय हैं।

कदाचिद्वसुदेवेन समाहूय निमन्त्रितः ॥
भोजितः परमान्नेन दत्त्वा ताम्बूलदक्षिणाम् ॥७९॥

वसुदेव जी ने एक समय उनको बुलाकर उनका निमन्त्रण किया फिर विविध प्रकार के पकवान से भोजन कराकर ताम्बूल के सहित उनको दक्षिणा दी।

तुष्टं गुरुं निरीक्ष्याथ प्राह शौरिः परं वचः ॥
यथा कृष्णस्य जननं नन्दो वेत्तुं न मद्‌गृहे ॥८०॥

इससे गुरुदेव को प्रसन्न हुआ देखकर कहने लगे, कि श्री कृष्ण ने मेरे घर में जन्म लिया है इस वृत्तान्त को नन्द तथा अन्य लोग कोई भी जानते नहीं हैं।

न कोऽपि नामकरणं मुने वेत्तुं त्वया कृतम् ॥
(तथा त्वया विधातव्यं तत्र गत्वा महामुने)
तथैव ते करिष्यामीत्युक्त्वा प्रचलितो मुनिः ॥८१॥

हे मुने ! तुम्हारे अतिरिक्त कोई भी उनका नामकरण नहीं जान सकता है। इस समय उनका नामकरण कर दीजिए, मैं इसी प्रकार करूँगा, यह कहकर मुनि चल दिये।

व्रजमेत्याथ नन्दस्य विवेश भवनोत्तमम् ॥
नन्दोऽपि दूरात्तं वीक्ष्य सर्वविद्याविशारदम् ॥८२॥

गर्ग जी व्रज में आकर, वहाँ नन्द जी के उत्तम घर को गये, नन्द जी ने दूर से ही सर्वविद्याविशारद गर्ग जी को आता हुआ देखकर।

समुत्थाय ततः शीघ्रं ननाम भुवि दण्डवत् ॥
दत्त्वासनञ्च पाद्याद्यैः पूजयामास तत्त्ववित् ॥८३॥

उसी समय उठकर पृथ्वी पर मस्तक को झुकाकर दण्डवत् प्रणाम किया तथा आसन-पाद्यादि से तत्त्ववित् नन्द जी ने उनकी पूजा की।

भोजितं परमान्नेन तथान्यद्द्रव्यसम्पदा ॥
ताम्बूलं दक्षिणां दत्त्वा तदोवाच हि तं मुनिम् ॥८४॥

फिर विविध प्रकार के द्रव्य सम्पद् वाले मिष्टान्नों का भोजन कराया और ताम्बूल के साथ दक्षिणा देकर मुनि से कहा।

नन्द उवाच

सतां प्रवेशमात्रेण शुद्ध्यन्ति मलिना इह ॥
दर्शनैः स्पर्शसंलापकरणैः पापिनो जनाः ॥८५॥

पुण्यवान् मनुष्यों के चरण घर में आने से जो मनुष्य अत्यन्त मलिन हैं उस समय वे भी पवित्र भाव वाले हो जाते हैं, आपके दर्शन, स्पर्श और सम्भाषण करने से पापी जन भी शुद्ध हो जाते हैं।

तेषां गृहाभिगमनं गृहस्थानां शुभोदयम् ॥
भवेद्ब्रह्मन्भाग्यचयैरनाहूता विशन्ति हि ॥८६ ॥

गृहस्थों के अत्यन्त शुभोदय के प्रभाव से उनके घर में आपका आगमन होता है। हे ब्रह्मन्! आप जो इस प्रकार से अतिथि होकर हमारे घर में आये हैं, यह निश्चय ही हमारे भाग्य का फल है।

कृपापरा भवन्तश्चापुण्यकर्मफलं ततः ॥
आवश्यककुटुम्बादिपोषणाकुलचेतसाम् ॥८७ ॥
नाशयन्ति समागत्य ततोऽत्यन्तं सुखं भवेत् ॥
गृहस्थकर्मसंसक्तैरपूर्णैरस्मदादिभिः ॥८८ ॥
किं पूज्यसे महाभाग तथाप्याज्ञापयस्व माम् ॥
करवाणि तवाज्ञां कां वदस्व मुनिसत्तम ॥८९ ॥

कृपा करने वाले आप, आश्यक कुटुम्बादि कि के पोषण में आकुल चित्त वाले लोगों के अपुण्य कर्मफल का नाश कर देते हैं फिर उन्हें सुख होता है। गृहस्थ कर्म में लगे हुए अपूर्ण हम लोगों के द्वारा बतलाइये हे महाभाग!

आपकी पूजा करने में हमारी सामर्थ्य कहाँ है, तो भी आप हमें आज्ञा दीजिए, यथाशक्ति मैं उस आज्ञा पालन करूँ।

ज्योतिः शास्त्रं प्रदीपं हि जन्मत्रयप्रकाशकम् ॥
श्रीमतां तत्तु विदितं कृतं चानेकधा हि तत् ॥९० ॥

ज्योतिष शास्त्र दीपक है, जिसके प्रकाश से तीनों जन्मादि का स्पष्ट प्रकाशन होता हैं, आपने अनेक प्रकार से उसकी रचना की है और वह श्रीमान् को ज्ञात है।

वसुदेवस्य रोहिण्यां जातः पुत्रोऽत्र वर्त्तते ॥
ममापि तनयो जात उभयोः पश्य जातकम् ॥९१ ॥

वसुदेव जी की श्रीरोहिणी के गर्भ से इस समय पुत्र उत्पन्न हुआ है, और एक मेरे पुत्र रत्न उत्पन्न हुआ है इन दोनों का जातकशास्त्रोक्त फल देखिए।

गर्गोऽथ नन्दस्य वचो निशम्य प्रोवाच कंसोऽतितरामसाधुः ॥
कदाचिदाशङ्क्य निपत्य हन्याद्भवेत्तदानीमनयो महांश्च ॥९२ ॥

नन्दजी के कहे हुए वचनों को सुनकर महाबुद्धिमान् गर्गजी बोले कि कंस तो बड़ा दुष्ट है, कदाचित् वह शंकितचित्त होकर यहाँ आकर मारे तो इन दोनों में वह महान् होगा।

इति सकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे गर्गागमनं नामैकविंशोऽध्यायः ॥२१॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में गर्गागमन नाम एकविंश अध्याय समाप्त ॥२१॥

द्वाविंशोऽध्यायः

नन्द उवाच

रहः स्थितो मामवैक्ष्य ह्यज्ञातोऽस्मिन्गृहे मम ॥
अनयोर्नामकर्मादि कुरुष्व सुसमाहितः ॥१ ॥

इसके पश्चात् नन्द जी बोले कि आप मेरे घर में समाहित होकर गुप्तरीति से इन दोनों बालकों का नामकरण कर दीजिए।

गर्ग उवाच

एवं चेत्तर्हि निश्चित्य संस्कारमनयोर्द्वयोः ॥
करोमि कुलयोग्यं वै मा विलम्बं वृथाः कृथाः ॥२ ॥

गर्ग जी बोले कि, यदि ऐसा है तो मैं निश्चिन्त होकर इन दोनों बालकों के कुलोचित संस्कार करूँगा, इस कारण अब विलम्ब वृथा न कीजिए।

कन्यकावचनं श्रुत्वा स्मृत्वा बालौ च संस्कृतौ ॥
मन्यते वसुदेवस्य पुत्रावत्र व्रजे स्थितौ ॥३ ॥

उस देवी रूप कन्या के वचन दुरात्मा कंस के द्वारा सुनने पर इन दोनों बालकों का नामकरण हुआ है, वसुदेव जी के दोनों पुत्र व्रज में वास करते हैं, ऐसा कंस मान लेगा।

आगत्य क्रोधपूर्णश्च मारयेदनयो महान् ॥
अतो रहः स्थिते गेहे संस्कार्य्यावर्भकाविमौ ॥४ ॥

तब वह आकर क्रोध पूर्ण होकर इन दोनों बालकों को मारने का उपाय करेगा, अतः अपने घर में एकान्त स्थान पर रखकर इन दोनों का संस्कार कीजिए।

परं सुदिनमद्यैव भवाद्यकृतमङ्गलः ॥
पत्न्या सह समागच्छ आरभस्वोचितां क्रियाम् ॥५ ॥

आज ही दिन अच्छा है, इस कारण आज ही इस मङ्गलकार्य को करो। तुम स्त्री के साथ आकर इस उचित कार्य को करना प्रारम्भ करो।

भगवानुवाच

श्रुत्वा नन्दोऽपि गर्गस्य वचनं सर्वमाचरन्॥
रहो यशोदया सार्द्ध गर्गान्तिकमुपागमत् ॥६॥

श्री कृष्ण जी बोले कि महाभागनन्द जी गर्ग जी के ऐसे वचनों को सुनकर समस्त अनुष्ठान हेतु एकान्त स्थान पर यशोदाजी के साथ गर्ग जी के पास गये।

गर्गोऽपि बालकं वीक्ष्य उवाच परमं वचः॥
एतयोर्जन्मभं सर्वगुणयुक्तं समीक्ष्य च ॥७॥

तब महाबुद्धिमान् गर्ग जी उन दोनों कुमारों को देखकर उन दोनों के जन्म का निरीक्षण करके कहने लगे।

ग्रहाश्च शोभनफलसूचकाः सर्व एव हि॥
अवतारे यथा विष्णोस्सुशुभग्रहराशयः ॥८॥

विष्णु के अवतार के समय जो ग्रह और नक्षत्र आकर शोभायमान हुए थे, उसी प्रकार से वही ग्रह और नक्षत्र इस समय शोभन हैं।

विष्णुरात्मनि संलीनं विश्वमीक्ष्य सिसृक्षया॥
सुप्तशक्तिषु सर्वासु जगृहे रूपमैश्वरम् ॥९॥

भगवान् विष्णु अपने में विश्व को लीन देखकर पुनः सृष्टि करने की इच्छा से अपनी सब शक्तियों के सुप्त हो जाने पर।

वीक्ष्य भूमिं भराक्रान्तामसुरैर्नृपरूपिभिः॥
स्तुतो ब्रह्मादिभिर्देवैः सूक्तैः पुरुषसञ्ज्ञितैः ॥१०॥

असुर रूपधारी राजा पृथ्वी पर अधिक भार डाल रहे हैं, पृथ्वी उनके भार से आक्रान्त है, यह देखकर ब्रह्माजी समस्त देवताओं के साथ मिलकर पुरुष सूक्त के साथ भगवान् की स्तुति करने लगे।

तदा प्रसन्नो भगवानुवाचाथ नभोगिरा॥
भो देवाः सर्वमेवैतद्दुःखं ज्ञातं मया भुवः ॥११॥

भगवान् केशव उनकी स्तुति से अत्यन्त ही प्रसन्न हो आकाशवाणी से बोले, कि हे देवताओ! मैं पृथ्वी के सभी दुःखों को जानता हूँ।

तदर्थं यत्नवानस्मि यूयं शृणुत मे वचः॥
अवतीर्णा यदोर्वंशे भवन्तु सह भार्यया ॥१२॥

तुम सभी मेरी वार्ता को सुनो, यदुवंश में तुम सब अपनी-अपनी स्त्रियों के साथ अवतार लो।

अहमप्यात्मनोंऽशेन शेषेण धरणीतले ॥
अवतारं विधायाशु हरिष्यामि भुवो भरम् ॥१३॥

तब मैं भी अपने अंश से शेष जी के साथ पृथ्वी पर अवतार लेकर पृथ्वी के भार को हरण करूँगा।

कीर्तिं वितत्य लोकेषु गमिष्यामि निजं पदम् ॥
मत्कीर्तेः श्रवणं कृत्वा नराणां पापराशयः ॥१४॥

मैं अपनी कीर्ति को फैलाता हुआ अपने निज पद को प्राप्त हूँगा, और मेरी कीर्ति के श्रवण करने से मनुष्यों के सम्पूर्ण पाप।

विलयं यान्त्यतो लोके ह्यवतारान्करोम्यहम् ॥
विचरिष्याम्यहं यावत्तावद्रूपमवस्थितः ॥१५॥

मेरे अवतार से नाश को प्राप्त हो जायेंगे, मैं जितने दिनों तक पृथ्वी पर विचरण करूँगा, उतने दिनों तक तुम भी रहोगे।

सा योगमाया देवक्या गर्भमाकृष्य बालकम् ॥
सन्निधास्यति रोहिण्यां मां च नन्दालये शुभे ॥१६॥

वह योगमाया, देवकी के गर्भ से बालक का आकर्षण करके रोहिणी के गर्भ में स्थापित किया फिर नन्द जी के घर में जायेगी।

तत्रानेकविधां लीलां कृत्वा गोकुलमध्यगः ॥
पुनश्च यमुनावारिबृहद्वृन्दावनादिषु ॥१७॥

वहाँ गोकुल के बीच में मैं अनेक प्रकार की लीलाओं को करके फिर यमुना के जल और वृन्दावन इत्यादि अनेक स्थानों में भाँति-भाँति की लीलाओं को करूँगा।

यां श्रुत्वापि मुदं गच्छेत्किं पुनर्दशनेन हि ॥
एवं निशम्याथ विधिर्देवानाह पुरस्थितान् ॥१८॥

जिनके श्रवण करने से ही आनन्द प्राप्त होगा फिर दर्शन करने की तो बात क्या कहूँ। भगवान् ब्रह्मा देवादिदेव नारायण के ऐसे वचनों को सुनकर सामने खड़े हुए देवताओं से कहने लगे।

देवाः शृणुत वाक्यं मे यदाह परमेश्वरः ॥
श्रुत्वा कुरुत तद्वाक्यं जायन्तां यादवे कुले ॥१९॥

स्वयं परमेश्वर हरि ने जो कहा है उसी के अनुसार तुम सभी लोग मेरी वार्ता को सुनो, और उसको सुनकर फिर उसके अनुसार कार्य को करो, यदुवंशियों के वंश में अवतार लो।

तत्रैव भगवान्विष्णुरंशेनावतरिष्यति ॥
इत्युपादिश्य धातापि देवान्स्वं लोकमागमत् ॥२० ॥

भगवान् विष्णु भी स्वयं अपने अंश से अवतार लेंगे, इसप्रकार ब्रह्माजी उन सम्पूर्ण देवताओं को यह उपदेश देकर अपने लोक को गये।

ततो यदुकुले देवा अवतीर्णा वसन्ति हि ॥
वसुदेवसुतो यो वै गर्भं सङ्कर्षणाद्भुवि ॥२१ ॥
सङ्कर्षणेति नाम्ना च बलाधिक्याद्बलस्तथा ॥
बलभद्रो बलदेवः सीरपाणिर्हलायुधः ॥२२ ॥

तत्पश्चात् देवता लोग यदुवंशियों में जन्म लेकर निवास करने लगे। जो वसुदेव जी के पुत्र हैं वह गर्भ के आकर्षण से उनका नाम पृथ्वी पर सङ्कर्षण विख्यात होगा। इस प्रकार से वही अत्यन्त बलवान् होने के कारण बल, बलभद्र और बलदेव, सीरपाणि, तथा हलायुध नाम से कहे जायेंगे।

लोकानां रमणाद्रामस्तालाङ्को मुसलायुधः ॥
बालस्तवानन्दकरो लोकानां यद्भविष्यति ॥२३ ॥

समस्त संसार में रमण अर्थात् अत्यंत प्रीति उत्पन्न करेंगे अतः वे राम, कहे जायेगे तालाङ्क, मुसलायुध, ये भी उनके नाम है इस प्रकार तुम्हारा यह बालक तुम्हें और समस्त मनुष्यों को आनन्द देगा।

नन्दनन्दन इत्येषोऽनन्तोऽनन्तगुणादपि ॥
हृदये सर्वभूतानां प्रेम्णा वसति सर्वदा ॥२४ ॥
वासुदेव इति ख्यातो भविष्यति न संशयः ॥
नराणामाश्रयत्वाच्च नारायण इति स्मृतः ॥२५ ॥

यह नन्दनन्दन के नाम से विख्यात होगा इस पर भी इसके गुणों का अन्त नहीं है अतः यह अनन्त है।सभी प्राणियों के हृदय में प्रेम से वसने के कारण यह वासुदेव नाम से विख्यात होगा इसमें किंचित् भी सन्देह नहीं। समस्त मनुष्यों को आश्रय देने वाले हैं इससे इनका नाम नारायण होगा।

प्रवृत्तिश्च निवृत्तिश्चाप्युभे वै कृष्णसञ्ज्ञिते ॥
कर्षणात्कृष्णनामायं विख्यातो विष्णुसञ्ज्ञकः ॥२६ ॥

संसार में प्रवृत्ति का होना अथवा सांसारिक व्यवहार से निवृत्ति का हो जाना इन दोनों की कृष्ण संज्ञा है और समस्त पापों का कर्षण अर्थात् दूर कर परमपद देने से श्री विष्णु भगवान् का कृष्ण नाम विख्यात हुआ है।

हृषीकाणामिन्द्रियाणामानन्दकरणाद्विभुः ॥
हृषीकेशो गोषु गच्छन्गोविन्द इति विश्रुतः ॥२७ ॥

मनुष्यों को आनन्द विधायिनी इंद्रियों में वास्तविक आनन्दशक्ति का सञ्चार करने से विष्णु भगवान् को हृषीकेश कहते हैं अथवा गायों के पीछे-पीछे विचरने से इन्द्रियों में निर्विकार रूप से विचरने के कारण उनका गोविंद नाम विश्रुत है।

दाम चैवातिविततमुदरे यस्य वर्त्तते ॥
दामोदर इति ख्यातो विगता कुण्ठतास्य च ॥२८ ॥

जिस समय अत्यन्त लम्बायमान रज्जु को यशोदा ने कृष्ण के उदर में बाँधा था इससे उनका नाम दामोदर प्रसिद्ध हुआ है। इनकी कुण्ठा विगत हो गयी है।

विकुण्ठ एव वैकुण्ठः सर्वार्तिहरणाद्धरिः ॥
उरुभिर्गीयमानञ्च यद्यशोऽस्य भविष्यति ॥२९ ॥

अतः यह विकुण्ठ वैकुण्ठ है और सब की आर्ति हरण करने से हरि हैं। अतिशय इनके यश का गान होगा।

उरुगाय इति स्थानाच्च्यवनादच्युताभिधः ॥
बहुना किमिहोक्तेन नानानन्तगुणो ह्यसौ ॥३० ॥

अतः इनका नाम उरूगाय होगा, अपने स्थान से किसी प्रकार से भी च्युत न होने के कारण अच्युत नाम से विख्यात होंगे अथवा अधिक और क्या कहा जाय ये विविध प्रकार के अनन्त गुण वाले हैं।

अनन्तकर्माऽनन्तश्रीस्तथैवानन्तरूपवान् ॥
नामान्यस्य भविष्यन्ति गुणः कर्माकृतिर्यथा ॥३१ ॥

ये अनन्त कर्मों वाले अनन्त श्री तथा अनन्त रूप वाले हैं। गुण, कर्म और आकृति के अनुसार इनके नाम होंगे।

युगेयुगेऽवतारस्य त्रयो वर्णा युगानुगाः ।।
कृते शुक्लो धर्ममूर्त्ती रक्तस्त्रेतायुगे क्रतुः ।।३२।।

युग-युग में अवतार तीन वर्ण के अनुसार होंगे। सतयुग में धर्ममूर्ति शुक्ल वर्ण की होगी त्रेता में यज्ञ रूप रक्त वर्ण की होगी।

विरञ्चिभवमुख्याश्च यस्य मायावशीकृताः ।।
स एवायं वशे भक्तैः कृतो भक्त्या निरुत्तरम् ।।३३।।

विरञ्चि और महादेव और अन्यान्य देवता भी जिनकी माया के वशीभूत हो जाते हैं वही यह तुम्हारा बालक भक्त की भक्ति से निरन्तर वशीभूत है।

तस्मादीश्वर एवासौ यदि ते पुत्रतां गतः ।।
परित्यजेश्वरज्ञानं पुत्रपुत्रेति तं शुभम् ।।
ईश्वरेच्छैव भक्तानां पालनीया प्रयत्नतः ।।३४।।

इस लिए साक्षात् ईश्वर ने तुम्हारे घर में पुत्र रूप से जन्म लिया है परन्तु तुम इसको ईश्वर न जानकर अपना शुभ पुत्र ही जानना इसी से तुम्हारा कल्याण होगा। ईश्वर की इच्छा ही भक्तों के लिए प्रयत्न पूर्वक पालनीय है।

श्रीकृष्ण उवाच

इति नन्दमुपादिश्य पूजितोऽभिययौ मुनिः ।।
नन्दो मां मुदितो विश्वं ज्ञातवान्परमेश्वरम् ।।३५।।

श्रीकृष्ण जी बोले कि महाभाग गर्ग जी इस प्रकार से नन्द जी को उपदेश देकर उनसे पूजित होकर अपने स्थान को चले गये, महर्षि के उपदेश से मुझे साक्षात् विश्वरूपी परमेश्वर जानकर नन्द जी अत्यन्त प्रसन्न हुए।

मुनौ विनिर्गते नन्द आत्मानं पूर्णमाशिषाम् ।।
मेने मया यद्विहितं श्रृणुष्व मुनिसत्तम ।।३६।।

गर्ग जी के चले जाने पर नन्द अपने को पूर्ण आशीष वाला माना हे ऋषि सत्तम! मैंने जो कुछ किया वह सब तुम सुनो।

यदा प्रचलितः पद्भ्यां गोपिकाप्रेमयन्त्रितः ।।
तासां प्रतिगृहं गच्छन्नानाचेष्टामचीकरम् ।।३७।।

जब मैं अपने पैरों से चलने लगा तब गोपिकाओं के प्रेम में आबद्ध होकर उन सबके घर जाने के लिए विविध प्रकार की चेष्टा करने लगा।

तासां तु मय्यभूत्प्रेम दिनानुदिनमृद्धिमत्॥
नन्दालये च गमनं विना कार्यं विनाऽऽदरम् ॥३८॥

उनका प्रेम मुझमें प्रतिदिन बढ़ने लगा, इससे वे मेरे प्रेम से वशीभूत होकर नन्द जी के घर बिना कार्य और बिना आदर के आने लगी।

निधाय भाण्डमन्यत्र त्वदानयनकैतवात्॥
भित्त्वा पात्रं मया भुक्तं गुप्तं दध्यादिकञ्च यत् ॥३९॥
पुनः पात्रमभग्नं तद्‍दृष्टं गोरसपूरितम्॥
नानाबालविनोदेन तासां हृष्टमभून्मनः ॥४०॥

तुम्हारे लेने के बहाने से पात्र को अन्यत्र रखकर मेरे घर आतीं, छिपाकर रखे हुए दही आदि को पात्र तोड़कर मैं खा लेता। किन्तु वे पुनः पात्र को अभग्न हुआ और गोरस से भरा हुआ देखती थीं फिर मेरे भाँति-भाँति के बालचरित्रों से उनका मन अत्यन्त ही प्रसन्न हो जाता था।

यशोदा बाल रूपं मां निश्चिनोति निरन्तरम्॥
कदाचिदहमेवासां गृहं गच्छामि नारद ॥४१॥
बालकैर्गोपकैः सार्द्धं विनोदाधिक्यसिद्धये॥
या नार्पयत्यहं तस्या बलादप्यद्मि गोरसम् ॥४२॥

यशोदा निरन्तर मेरे बालरूप का निश्चय करती थीं।

हे नारद ! मैं कभी ग्वालबालों को साथ लेकर विनोदाधिक्य की इच्छा से सभी गोपियों के घर में जाता और उन गोपियों में से जो गोपी मुझे दही इत्यादि नहीं देती थी तो मैं उससे बलपूर्वक छीन लेता था, और फिर उसको खा जाता था।

भक्ता मह्यं प्रयच्छन्ति भक्ते भोगं ददाम्यति॥
पूर्वं निवेदितं भक्तैर्देहागारसुतादिकम् ॥४३॥

भक्तगण जो मुझे अधिक प्रीति देते, हैं तो उस भक्त को भोग देता हूँ, सब भक्तों ने पहले मुझे अपनी देह, गृह, स्त्री पुत्र इत्यादि का निवेदन किया है॥

तेषां यत्किञ्चिदस्तीह धनं मे तत्र चान्यथा॥
व्रजे बालविनोदेन सर्वं गृह्णामि तद्वसु ॥४४॥

उनका संसार में जो कुछ भी धन है वह सभी मेरा है, इसमें अन्यथा नहीं हैं, अतः मैं व्रज में बाल लीला के द्वारा वह सबधन ग्रहण करता हूँ।

मोहशोकौ क्रोधलोभौ क्रूरत्वं मदमत्सरौ ॥

न सन्ति मम भक्तानामतो मोदो व्रजौकसाम् ॥४५॥

मेरे भक्तों को मोह, शोक, क्रोध लोभ क्रूरता, गर्व और मात्सर्य इत्यादि कुछ भी नहीं होता, इसीलिए ब्रजवासी प्रसन्न हैं।

शिक्यस्थितं समालोक्य गोरसं तज्जिघृक्षया ॥

पीठोलूखलमाश्रित्य तदारूह्य मया हृतम् ॥४६॥

मैं उनके छीकों पर रखे हुए गोरस को देखकर उसे ग्रहण करने की इच्छा से पीढी और ओखली के सहारे चढ़कर मैं उसको उतार लेता था।

भुक्तं किञ्चित्तथा दत्तं बालकेभ्यस्तदेव च ॥

शेषं निक्षिप्य भूमौ वाऽगमं तत्र गृहाद्गृहम् ॥४७॥

और उसमें से कुछ थोड़ा सा खाकर सब ग्वालबालों को बाँटता था और जो कुछ रहता उसको पृथ्वी पर फेंककर फिर उस घर से दूसरे घर में चला जाता।

गृहेश्वरी ग्रहस्थो वा प्रविश्यालोक्य चेष्टितम् ॥

भग्नं क्षिप्तं हृतं द्रव्यं दृष्ट्वा सङ्क्रोशते भृशम् ॥४८॥

गृहिणी और गृहस्थ आकर मेरी ऐसी करतूतों को देखकर वह क्रोधित हो ऊँचे स्वर से चिल्लाकर कहतीं। टूटे बर्तन ओर धारित द्रव्य को देखकर अत्यधिक क्रोध करते थे।

केन मेऽपहृतं द्रव्यं दधिदुग्धादिकं सखि ॥

समीपस्था वदत्येषा नन्दपुत्रो गतोऽधुना ॥४९॥

हे सखि! किसने आकर मेरे घर के दही दूध इत्यादि सम्पूर्ण द्रव्यों का हरण किया है, इसी अवसर में समीप खड़ी हुई एक गोपी बोली कि नन्द का पुत्र तेरे घर से अभी गया है।

आगतः सखिभिः सार्द्धं बालकैश्च समन्वितः ॥

भुक्त्वा पीत्वाथ दत्त्वा च गतो नूनं विलोक्यते ॥५०॥

और वह अपने सखाओं बालकों के साथ आया और सब दूध दही को खा पीकर तथा सबको बाँटकर अभी भागता हुआ निश्चित रूपेण देखा गया है।

वक्तुं समुद्यताऽहं त्वा केनचिन्मुद्रितं मुखम्॥

इति वार्तां वदन्तीं तां समीपस्थां सखीं तु सा ॥५१॥

मैं जब इस बात को कहने को हुई तो किसी ने मेरे मुँह को अपने हाथ से बंद कर दिया, यह वार्ता कहती हुई समीपस्थित सखी को वह।

गृहीत्वा दर्शयामास गोपिका निजमन्दिरम्॥

यावद्विशति सा द्रष्टुं कृष्णप्रभवचेष्टितम् ॥५२॥

गोपिका साथ लेकर अपने घर दिखाया, वह गोपी जिस समय मेरे प्रभाव और चरित्रों को देखने के लिये उसके घर में गयी।

तावत्तस्या गृहं गत्त्वा तथैवाचरितं मया॥

पुनरागत्य सा गेहमात्मनस्तत्र चाखिलम् ॥५३॥

मयैवापहृतं द्रव्यं वीक्ष्य गोपी सुविस्मिता॥

तदाक्रोशं कृतवती केनागत्य कृतं त्विदम् ॥५४॥

मैं भी उसी अवसर पर उसके घर में जा पहुँचा और उसी प्रकार का आचरण किया फिर जब वह अपने घर में आयी तो आकर देखा कि समस्त दूध दही मैंने चुराया है, यह देखकर वह बड़े आश्चर्य में हो गयी और वह ऊँचे स्वर से चिल्लाकर यह कहने लगी कि यह किसने आकर किया है।

अधुनैव गता गेहादन्यस्या गृहमीक्षितुम्॥

मम गेहेऽखिलः केन नाशितो भाण्डगोरसः ॥५५॥

मैं अभी अपने घर से एक पड़ोसन के यहाँ गयी थी कि इसी अवसर में कोई आकर मेरे दूध के बरतनों को फोड़ गया और उसमें दूध दही नष्ट कर गया है।

कुण्डोपधृतपात्राणि विक्रेतुं संव्रजाम्यहम्॥

गृहेगृहे समाक्रोशः कृतः स्त्रीभिः परस्परम् ॥५६॥

मैं अपने सिर पर गेंडुरी रख कर उस पर गोरस का पात्र रखकर बेचने के लिए जा रही हूँ। इस प्रकार घर-घर में स्त्रियों ने परस्पर उच्च स्वर से संलाप किया।

तत एवाथ ताः सर्वा मातरं वक्तुमुद्यताः ॥
अभिजग्मुस्ततः सर्वा यशोदायै निवेदितुम् ॥५७॥
वीक्षितुं मुखपद्मं मे कर्म चात्यन्तमद्भुतम् ॥
आगत्योचुर्यशोदायै मत्कर्म बलसूचकम् ॥५८॥

उन सबने माता यशोदा जी से कहने के और मेरे आयत्त अद्भुत मुख कमल को देखने के लिए उद्यत होकर घर से चलीं, आकर मेरे द्वारा किये गये। बलसूचक कर्मों को यशोदा जी से कहने लगी।

गोप्य ऊचुः

हे यशोदे महाभागे नन्दपति वरानने ॥
शृणु पुत्रकृतं कर्म यदस्माभिर्निगद्यते ॥५९॥

गोपियाँ बोली कि हे महाभाग नन्दगृहिणी ! वरानने यशोदे ! तुम्हारे पुत्र ने जो काम किये हैं उनको हम एक-एक कर कहती हैं तुम श्रवण करो।

त्वद्गृहे शिशुरेवायं साधुवत्स विदृश्यते ॥
यत्करोत्यात्मजोऽयं ते कोऽपि वक्तुं न तत्क्षमः ॥६०॥

तुम्हारे घर में यह बालक शान्त स्वभाव और चंचलता को छोड़ साधुभाव से निवास करता है ऐसा देखने में आता है तुम्हारा यह बालक जो कार्य करता है, उससे कहने के लिए नहीं है।

प्रविशन्तं न पश्यामः कदा प्रविशति ह्यसौ ॥
प्रविश्य भुक्ते दध्यादि भोजयत्यन्यबालकान् ॥६१॥

किस समय हमारे घर में जाता है और किस समय बाहर हो जाता है यह हम देख नहीं सकतीं, यह घर के अन्दर जाकर स्वयं ही दही दूध इत्यादि को लेकर खाता है, तथा अपने सखाओं को खिला देता है।

रिक्तपात्रमथाक्षिप्य भूमौ याति निरन्तरम् ॥
कुत्रापि दृश्यते नैव पश्चादन्ये वदन्ति हि ॥६२॥

जब बरतन खाली हो जाते हैं तो उनको पृथ्वी पर फेंककर निरन्तर चला जाता है और यह कहीं दिखलाई नहीं पड़ता, इसके बाद दूसरे लोग कहते हैं।

यदा किंचिन्न लभते रोदयित्वाऽथ बालकान् ॥
विधाय विपुलं क्लेशं याति शीघ्रमलक्षितः ॥६३ ॥

जब इसको घर में कोई खाने की वस्तु न मिले तब हमारे छोटे-छोटे बालकों को सोते से जगाकर उन्हें भाँति-भाँति के कष्ट देकर और उसी समय उनको रुलाकर छिपकर भाग जाता है।

उपायानखिलान्वेत्ति चौरवृत्त्या च शङ्कितः ॥
उच्चैः संवीक्ष्य पीठाद्यैर्विरचय्य विधिं स्वयम् ॥६४ ॥

विविध प्रकार के उपायों को जानने वाला है। चोर वृत्ति से शङ्कित रहने वाले यह दूध दही को ऊँचे स्थान पर देखकर ग्वालों की पीठादि पर चढ़कर नई विधि को स्वयं बनाकर।

अधिरूह्य वयस्यांसे गृह्णाति द्रव्यभाजनम् ॥
विभज्य वानरेभ्योऽथ बालेभ्यः स्वयमत्ति च ॥६५ ॥
आरूह्य गोपकस्यांसे भित्त्वा भाण्डं प्रयात्यसौ ॥
यदाक्रोशनमत्युचैः कुर्मः स हसति स्फुटम् ॥
अद्य बालतनुर्मातः किमग्रेऽसौ करिष्यति ॥६६ ॥

बालकों के कंधों पर चढ़कर दही के बर्तनों को ग्रहण कर लेता है और वानरों तथा बच्चों को बाँटकर स्वयं खा जाता है। गोप के कंधों पर चढ़कर बर्तन को फोड़ कर भाग जाता है। जब हम उच्च स्वर से फटकारते हैं तो खूब हँसता है। हे माता! अभी तो बाल शरीर है यह आगे क्या करेगा।

श्रीकृष्ण उवाच

गोपीष्वेवं वदन्तीषु शृण्वन्त्यां मम मातरि ॥
न वदामि न पश्यामि यशोदाभयशङ्कितः ॥६७ ॥

श्रीकृष्ण जी बोले कि जब गोपियों ने मेरी माता से इस प्रकार के वचन कहे, तब मैं यशोदा जी के डर से शङ्कित कुछ भी न बोला और न मैंने उनकी ओर देखा।

गोपीनां वचनं श्रुत्वा यशोदा किं वदेदिति ॥
अधोदृष्ट्या प्रपश्यामि पुनर्वाचो वदन्ति ताः ॥६८ ॥

नीचे को दृष्टि किये यही देखा करता कि देखूँ अब माता इनको क्या उत्तर देती है, इसके बाद फिर सब गोपियाँ मिलकर कहने लगीं।

लिप्तेषु चित्रितेष्वेव भवनेषु तवात्मजः॥
करोति मेऽन्यथा याति नानाभीत्या प्रतर्जनैः ॥६९॥

बालकान्प्रेष्य पात्राणि चास्फोटयति कुत्रचित्॥
एवं प्रकुरुते प्रातः प्रत्यहन्तु तवात्मजः ॥७०॥

लीपे गये तथा चित्रित भवनों में तुम्हारा पुत्र इसके विपरीत कार्य करता है अर्थात् उन्हें गन्दा कर देता है। अनेक प्रकार के भय तथा फटकार से बच्चों को भेजकर बर्तनों को तुड़वाता है। ऐसा तुम्हारा पुत्र प्रातः काल प्रतिदिन करता है।

किं कुर्मः कुत्र गच्छामो यशोदे वारयात्मजम्॥
इति श्रुत्वा यशोदा च प्राह गोपीः समन्ततः ॥७१॥
अहो मेऽद्भुतमाभाति ह्येतासां वचने ध्रुवम्॥
गृहे भवति बालोऽसौ न कुत्रापि च गच्छति ॥७२॥

हम क्या करें कहाँ जायें? हे यशोदे! तुम अपने इस पुत्र को रोक लो उनके वचनों को सुनकर यशोदा जी कहने लगीं कि तुम्हारी इन बातों को सुनकर मुझे बड़ा आश्चर्य होता है, कारण कि मेरा यह बालक सर्वदा ही अपने घर में बैठा रहता है और कहीं भी किसी के घर को नहीं जाता।

हा विभीतो न वै याति परगेहं पुनः कुतः॥
प्रातः केन क्रमेणासौ यूयं विभ्रान्तबुद्धयः ॥७३॥

हाय! मैं यह बालक स्वभाव से ही बड़ा डरपोक है, दूसरे के घर में किस प्रकार प्रातः जाता होगा, तुम्हें अवश्य ही बुद्धि का भ्रम हो गया है।

भवतीनां मनो यादृक्तथा बाले निगद्यते॥
वृथा परापराधेन को लाभो वा भविष्यति ॥७४॥

जैसा तुम्हारा मन है वैसा ही तुम इस बालक को कहती हो। व्यर्थ अपराध दूसरे पर लगाने से तुम्हें क्या लाभ होगा।

युष्माकमाशीर्वचनैर्बालकः समभून्मम॥
वर्द्धयोऽमोघाभिराशीर्भिर्न चाक्रोश्यः कदाचन ॥७५॥

आक्रोशवाक्ये मम चेन्मनोऽतीव भयाकुलम् ॥
किं पुनश्चास्य बालस्य स्वभावात्सौम्यरूपिणः ॥७६ ॥

तुम्हीं सबके आशीर्वादों से हमारे यह पुत्ररत्न उत्पन्न हुआ है इस कारण तुम सभी इसे आशीर्वाद से वृद्धि करो किसी प्रकार भी इसके ऊपर क्रोध मत करो। मेरा यह बालक स्वभाव से सौम्य मूर्ति है इस सुकुमार बालक के ऊपर किसी के क्रोध करने पर मेरा मन अत्यन्त भयाकुल हो जाता है।

बालकोऽयं मम प्राणः किं वेत्ति व्रजयोषितः ॥
नापराध्यति कस्मैचित्किं वा सर्वा वदन्ति मे ॥७७ ॥

हे व्रजयुवतियों ! आप क्या जानती हैं कि यह बालक मेरा प्राण है और कभी भी किसी का कुछ अपराध नहीं करता, इस कारण आप सभी मुझसे क्या कह रहीं हैं ?

ततोऽहमब्रुवं किञ्चिद्रुदन्निव विमोहयन् ॥
वचनं श्रोत्रसुखदं तासामपि मनोहरम् ॥७८ ॥

तब मैं कुछ रोता हुआ सा विमोहित करता हुआ गोपिकाओं के लिए भी श्रोत्र सुखद मनोहर वचनों से बोला।

कुत्रत्याः क्व गृहं मातश्चैतासां न च वेद्म्यहम् ॥
वृथा जल्पन्ति जननि प्रागतोऽत्र समागताः ॥७९ ॥

माता ! यह कौन है और कहाँ से आयी हैं, इनका घर कहाँ है मैं तो इनको कुछ भी नहीं जानता हे मातः ! ये सब मिलकर यहाँ आकर तुम्हारे सामने व्यर्थ कह रही हैं।

अहं बिभेमि सततं वानरेभ्यः कुसङ्गिनः ॥
तान्वानरान्सखीनेता वदन्त्येवातिविभ्रमात् ॥८० ॥

मैं तो कुसङ्गी वानरों से सदा ही डरता हूँ वानरों को मेरे मित्र कहकर तुम्हें समझाती है इनको इसमें भ्रम हो गया है।

त्वयैकस्मिन्दिने मातर्वानराद्भीषितो यतः ॥
तत आरभ्य कुत्रापि न गच्छामि गृहान्तरात् ॥८१ ॥

पीत्वा स्तनन्तु तृप्तः संस्तवोत्सङ्गगतो ह्यहम् ॥
क्व गतो गृहमेतासां कश्च भुक्तस्तु गोरसः ॥८२ ॥

हे मातः ! आपने जो एक दिन मुझे बानर को दिखाकर डरा दिया था उसी दिन से मैं घर से बाहर कहीं भी नहीं जाता। तुम्हारे स्तन पीने से ही

इच्छा तृप्त हो जाती है, पुनः आपकी गोद में, शयन करता हूँ, तब फिर किस समय इनके घर गोरस पीने के लिए गया और किसने गोरस पिया?

त्वया गृहे यन्महता दीयते तु प्रयत्नतः॥
तन्मे न रोचते चौर्य्यं कथमन्यगृहे कृतम् ॥८३॥

आप जो मुझे अत्यन्त प्रीति और यत्न के साथ सम्पूर्ण पदार्थ खाने के लिए देती हैं उसमें मुझे रूचि नहीं होती है तो ऐसी अवस्था में मैंने दूसरे के घर चोरी कैसे किया।

ध्रुवं मिथ्या वदन्त्येताः परकीयमहं गृहम्॥
न वेद्मि किं प्रजल्पन्ति प्रत्यक्षं त्वं विचारय ॥८४॥

यह निश्चय ही झूठ कह रही है, मैं तो दूसरों के घर जानता ही नहीं ये क्या कर रही है। तुम प्रत्यक्ष विचार करो।

यावत्पिता गृहे तिष्ठेत्तावन्मां लालयत्यसौ॥
पश्चात्त्वमेव मां मातर्न मुञ्चसि कदाचन ॥८५॥

मेरे पिता जी जब तक घर में रहते हैं तब तक मुझे फिर पिता जी के बाहर जाने पर आप मुझे अपने साथ रखती हैं, अकेला नहीं छोड़ती हैं।

तवाङ्गुलिमथालम्ब्य प्रविशामि गृहान्तरम्॥
गृहाद्बहिर्वापि तथा त्वया सार्द्धं व्रजाम्यहम् ॥८६॥

मैं सर्वदा ही तुम्हारी ऊँगली पकड़े हुए दूसरे घर के अन्दर जाता हूँ, और आपके ही साथ घर के बाहर होकर इधर-उधर गमन करता हूँ।

एता ब्रुवन्ति सखिभिः सहास्माकं गृहं गतः॥
सखायः स्वगृहे सन्ति वानराश्च वनान्तरे ॥८७॥
अहं तवान्तिके नित्यं किमुन्मत्ता वदन्ति वै॥
यदि बाला सखायो म आयान्ति क्रीडिते तदा॥
गृहाङ्गणे गृहद्वारि क्रीडा भवति नान्यतः ॥८८॥

ये कह रही है कि मैं इनके घर मित्रों के साथ गया था। मेरे सखा सर्वदा ही अपने घर में रहते हैं और वानर भी वन के मध्य में निवास करते हैं, और मैं भी नित्य आपके साथ रहता हूँ, अतः यह उन्मत्ता के समान क्या कहती हैं, और भी देखो! हमारे सखा यदि कभी खेलने को आ जाते हैं, तब हम सब मिलकर घर के दरवाजे के बाहर खेलते हैं, अन्यत्र नहीं।

गेहं गन्तुं चोत्सुका व्रीडिताश्च ह्येतच्छ्रुत्वा गोपिकास्तास्समस्ताः ॥
वचो नोचुः किञ्चदेवोत्तरं वा ह्यात्मभ्रान्तिं मेनिरे तास्तदा हि ॥८९ ॥

वे सम्पूर्ण गोपियाँ यह सुनकर लज्जित हुई और घर जाने के लिए तत्पर हो गयी। बोलने की सामर्थ्य वाली न रहीं और उत्तर न दे सकीं सभी ने समझा कि हमारी ही भूल है।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे कृष्णचौर्यवर्णनं नाम द्वाविंशोऽध्यायः ॥२२ ॥

सकलपुराण सारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में कृष्ण चौर्य वर्णन नामक बाईसवाँ अध्याय समाप्त ॥२२ ॥

त्रयोविंशोऽध्यायः

श्रीभगवानुवाच

श्रुत्वा तथा मम वचो यशोदा संशयं गता ।।

गोपिकानां सविनयं समाधानमथाकरोत् ।।१ ।।

श्री भगवान् बोले कि यशोदा जी मेरे इन वचनों को सुनकर संशय में पड़ी, इसके बाद विनय सहित सम्पूर्ण गोपियों को समझा बुझाकर समाधान किया।

भवतीनां वचः सत्यं यद्ब्रुवन्ति समागताः ।।

नायं ममैव बालोऽयं युष्माकमपि नान्यथा ।।२ ।।

आप सबने आकर जो कुछ कहा है वह सब सत्य है और मेरा यह बालक भी तुम्हारे समक्ष अन्यथा नहीं कहता है।

स्वकीयबालककृतैरपराधैर्न पीड्यते ।।

इति तद्वचनं श्रुत्वा वदनं वीक्ष्य मे चिरम् ।।३ ।।

गोपी बोलीं आपने बालक के अपराध करने पर तुम उसे नहीं मारती हो, गोपियों के इन वचनों को सुनकर माता मेरे मुख को देखने लगीं।

यशोदामानितास्ताश्च स्वगृहाण्यभितो ययुः ।।

हसन्त्यः कथयन्त्यश्च यशोदावचनादलम् ।।४ ।।

धन्यं जनुर्यशोदाया यस्या बालोऽयमीदृशः ।।

किशोरवयसास्मभ्यं यशोदानिकटे शिशुः ।।५ ।।

यशोदा के द्वारा सम्मानित तथा उनके वचनों से हँसती कहती हुई गोपियाँ अपने अपने घरों को चली गयीं। यशोदा जी का जन्म सार्थक है, जिन्होंने ऐसे अलौकिक शक्ति सम्पन्न बालक को प्राप्त किया कुमार अवस्था में ही इस बालक के ऐसे आश्चर्यदायक कार्य हैं। यह बालक हमारे और यशोदा के निकट रह रहा है।

ब्रूते किं कारणं तच्च न विद्मस्तस्य चेष्टितम् ।।

अस्पष्टं वचनं वक्ति त्वरया न चलत्यपि ।।६ ।।

इसका क्या कारण है। इस बालक ने शीघ्रता के साथ क्या कहा। कुछ भी समझ में नहीं आया अस्पष्ट वचन बोलता है और जल्दी से चलता भी नहीं है।

अस्माकमेव वचनं मिथ्या च कुरुतेऽखिलम्॥
यशोदाऽपि च प्रत्येति तद्वचः सर्वमेव हि ॥७॥

हमने जो कुछ कहा था उसको इसने एक बार में ही मिथ्या कर दिया यशोदा जी को भी इसके सभी वचनों पर पूर्ण विश्वास हो गया है।

किं कुर्मः कथयामः क्व कः प्रत्येष्यति नो वचः॥
आगमिष्यति चेदस्मद्गृहं बालः पुनः पुनः ॥८॥

अब हम क्या करें और कहाँ कहे कौन हमारे वचनों का विश्वास मानेगा अब यदि यह बालक फिर कभी हमारे घर में आये।

तं गृह्णीमो बलाद्गोप्यो यूथीभूय ब्रजाबलाः॥
गृहीत्वा तं नयिष्यामस्तदा किं कथयिष्यति ॥९॥

तब सभी ब्रज की गोपियाँ झुण्ड बनाकर इसको पकड़ लें और फिर पकड़कर उसी समय यशोदा जी के पास ले चलेंगी तब वह क्या कहेंगी।

यस्या गृहे विशत्यद्य दत्त्वा गेहे कपाटकम्॥
स्वाक्रोशन्तु भृशं सर्वा आयास्यामो द्रुतं श्रवात् ॥१०॥
सख्यो गच्छति श्रीकृष्णः शीघ्रं कृत्वा पलायनम्॥
ततोऽप्येनं ग्रहीष्यामः करिष्यामो मनोगतम् ॥११॥

यह बालक जिसके घर में भी आ जाये वही अपने घर के किवाड़ बन्द कर ले और फिर ऊँचे स्वर से चिल्ला पड़ना तब हम सभी सखियाँ सुनकर वहाँ आ जायेंगी और जब शीघ्र पलायन करके कृष्ण जाने लगे तो इसे पकड़ लेंगे और मनोवाञ्छित करेंगी।

यास्यामः सदनं नीत्वा यशोदायाः पुनर्व्वयम्॥
वक्ष्यामः खलु तं तस्मै तदा सा किं वदिष्यति ॥१२॥

हम लोग इसे यशोदा के समीप उनके ही घर ले चलेंगी। तब उनसे कृष्ण के दोषों को कह सुनावेंगी तो फिर यशोदा जी क्या कहती हैं?

इदमेव परं कार्यं कथयित्वा गृहं गताः ॥

रात्रौ ताः शयने सुप्ता ददृशुस्तत्तदेव हि ॥१३॥

गोपियाँ वार्तालाप करके अपने घरों को चली गयीं, इसके बाद जब रात्रि में सोयी तो उन्होंने स्वप्न में भी वही चरित्र देखे।

काचिद्गृह्णाति मामङ्के समालिङ्गति चुम्बति ॥

काचित्पश्यति मे कान्तं मुखमत्यन्तमद्भुतम् ॥१४॥

कि कोई स्वप्नावस्था में हमें गोदी लेकर बड़े प्यार से हमें बार-बार आलिङ्गन और मुख चुम्बन करती है और कोई मेरे अत्यन्त अद्भुत सुन्दर मुख को देख़ती है।

काचिद्यशोदापुरतो ब्रूते बालस्य चापलम् ॥

काचिदालक्ष्य हसति मन्मुखं मदनाकुला ॥१५॥

और कोई यशोदा जी के सम्मुख मेरी बाल चपलता को कह रही है, कोई काम के वशीभूत होकर हँस रही है।

सुमनागपि गोपीनामन्तरायो न विद्यते ॥

तथा जाग्रदवस्थायां तथा स्वप्ने महत्सुखम् ॥१६॥

मेरे तथा गोपियों के बीच में थोड़ा भी अन्तराय नहीं है। इसी से जाग्रत और स्वप्न की अवस्था में सदा ही परम सुख रहता है।

व्यतीतायां निशायान्तु प्रातरेवाहमुत्सुकः ॥

सखीनाहूय सकलानिदं वचनमब्रुवम् ॥१७॥

रात्रि के बीत जाने पर प्रातः काल ही उत्सुक मन हो सम्पूर्ण सखाओं को बुलाकर यह वचन मैं बोला।

भोः सखायः शृणुध्वं मे वचनं यद्ब्रवीमि वः ॥

पलायितेषु सखिषु मां ग्रहीष्यन्ति गोपिकाः ॥१८॥

कि हे सखाओं! तुम सुनो मैं जो कहता हूँ, जब गोपी आयेगी तब तुम सब भाग जाना वे मुझे पकड़ लेगी।

पलायनं विधास्यामि तासां पाणिगतोऽप्यहम् ॥

गृहीतो बहुशस्ताभिरुन्मुच्यापि पलायितः ॥१९॥

परन्तु मैं उनके साथ आकर भी अपने हाथ को उनसे छुड़ाकर भाग जाऊँगा फिर उनके बार-बार पकड़ने पर भी मैं उनके हाथ से छूट कर भाग ही जाऊँगा।

करिष्येऽनेकशः क्रीडास्ताभिः सह मनोरमाः ॥
ते मामूचुर्गोपबाला राम कृष्ण त्वया सह ॥२० ॥

इस प्रकार मैं उनके साथ भाँति-भाँति की मनोरम क्रीडाएं करुँगा। वे गोप बालाएँ मुझसे कहेंगी कि हे राम! हे कृष्ण! तुम्हारे साथ।

भोक्ष्यामस्तत्र गत्वा च न तिष्ठामो भये सति ॥
तावत्ते सङ्गिनो नूनं यावन्नायान्ति गोपिकाः ॥२१ ॥

वहाँ जाकर भोग करेंगी और भय के होने पर नहीं स्थित रहेंगे। अतः जब तक गोपिकाएँ नहीं आती है तब तक तुम्हारा साथ है।

दृष्ट्वा गोपीरुपैष्यामः पलाय्य निजमन्दिरम् ॥
इति तेषां वचः श्रुत्वा गोपास्तानहमब्रवम् ॥२२ ॥

गोपियों को देखकर फिर उसी समय भागकर अपने-अपने घरों को चले जायेंगे„ मैं उनको यह वार्ता सुनकर गोपालों से बोला।

ज्ञातं मया यदुक्तं वै का शक्तिश्चरतामिह ॥
अहमेव बलं बुद्धिरहमेव स्वलङ्क्रिया ॥२३ ॥

तुम्हारे अभिप्राय को मैं जान गया हूँ परन्तु किसमें ऐसी शक्ति है मैं ही सबका बल हूँ, मैं ही सबकी बुद्धि हूँ, मैं ही सबकी अलङ्क्रिया हूँ।

अहं गमिष्ये गोपीनां गृहेष्वेवं विनिश्चितम् ॥
एष्यन्ति चेन्मयि गते गोप्यो वेष्टयितुं बलात् ॥२४ ॥

मैं ही इस प्रकार निश्चिन्तता से गोपियों के घर में जाता हूँ और जब वे मुझे बल पूर्वक पकड़ना चाहती हैं।

तदात्मानं विमोक्ष्यामि भवन्तो यान्तु बालकाः ॥
वर्त्तमाना भवेन्नैव गृहिणी यत्र सद्मनि ॥२५ ॥

हे बालकों! तभी मैं अपने को छुड़ा लेता हूँ अब तुम सब बालक जाओ जिस घर में देखो कि इस घर की घरवाली नहीं है।

तत्र प्रविश्य भोक्तव्यमस्माभिर्गोपबालकाः ॥
ब्रजमध्ये चरिष्यामो वीक्षमाणाः परस्परम् ॥२६ ॥

वहाँ ही तुम सब गोप बालक जाकर शीघ्रता से भोजन कर आओ, हम सब इधर उधर देखते हुए ब्रज में विचरण करेंगे।

विलोक्यैव गृहं शून्यं प्रवेक्ष्यामो द्रुतं वयम्।।

एवं विचार्य कस्याश्चित्प्रविष्टोऽहं गृहान्तरम् ।।२७।।

हम लोग घर को सूना देखकर शीघ्र उसमें जाकर प्रवेश करेंगे। इस प्रकार से निश्चय कर मैं सब किसी गोपी के घर में प्रविष्ट हुआ।

गोपी गृहं प्रविश्याथ मामुवाचागतो भवान्।।

केशेष्वथ गृहीत्वा त्वां यामो मातुस्तवान्तिकम् ।।२८।।

तब उसी समय वह गोपी भी अपने घर को आयी तो वह मुझसे बोली कि आज आप आये हैं मैं तुम्हारे केश पकड़कर तुम्हारी माता के पास ले चलूँगी।

तदाहं लज्जितस्तस्या वचनश्रवणेन हि।।

भ्रामिता मोहिता सान्यत्रावोचत्किञ्चिदेव न ।।२९।।

मैं उसकी यह वार्ता सुनकर लज्जित हुआ, इसके बाद वह मोहित और भ्रमित हो गयी। फिर वह कुछ भी नहीं बोल सकी।

तया कैतवमन्त्रेण गोपीभिर्यन्त्रितं यथा।।

गृहीतमखिलं तस्याः पश्यन्त्यप्यवदन्न च ।।३०।।

वयं भुक्त्वा च पीत्वा च यदा गन्तुं समुद्यताः।।

तदा पप्रच्छ मां गोपी कथं कृष्ण समागतः ।।३१।।

गोपियों के प्रेम से यन्त्रित कैतव मन्त्र से मन्त्रित उस गोपीका सब कुछ ग्रहण कर लिया वह देखती रही कुछ बोल न सकी। जब हम लोग खा पीकर जाने को उद्यत हुए तो वह गोपी पूँछने लगी कि हे कृष्ण ! कैसे आये थे।

सुमुख स्थीयतां तात मद्गृहं शोभितं कुरु।।

मया चोक्तमहं मात्रा ताडितो बहुशो गृहे ।।३२।।

हे सुमुख ! तात! यहीं रहो मेरे घर को सुशोभित करो। तब मैंने कहा कि मै माता के द्वारा घर में पीटा जाऊँगा।

क्षुधितोऽहं प्रदेयन्ते किञ्चिच्च भोजनं मम।।

सखायश्च गता नेतुं क्षुधार्त्तो न व्रजाम्यहम् ।।३३।।

मैं भूखा हूँ कुछ मुझे भोजन दीजिए। मित्रगण लेने के लिए गये है। मै क्षुधार्त्त होकर नहीं जा रहा हूँ।

सा सत्यमिति गत्वैव मोहिता मद्वचः श्रवात् ॥
उत्तार्य्य पात्रे गव्यञ्च बहुशोऽदात्सुसंस्कृतम् ॥३४॥

मेरे वचनों को सुनकर, सत्य है ऐसे मानकर वह मुग्ध गोपी पात्र को उतार कर शुद्ध दूध मक्खन मुझे देने लगी।

मया च भुक्तं सखिभिः ततोऽन्यस्या गृहं गतः ॥
बहिर्मयि गते सा च मोहमाप व्यचिन्तयत् ॥३५॥

तब मैं सखाओं के साथ भोजन कर एक और दूसरी गोपी के घर गया, मेरे चले जाने पर उस गोपी को मोह प्राप्त हुआ और चिन्ता करने लगी।

किं मया मन्त्रितं मार्गे गोपीभिः किमिदं कृतम् ॥
पश्यन्त्या मे हृतं गव्यं सखिभ्यश्च समर्पितम् ॥३६॥

मैंने क्या मार्ग में विचार किया कि गोपी ने यह कैसा कार्य किया कि मैंने उसी के हाथ से दूध दही को हरण करके सम्पूर्ण सखाओं को बाँटा।

भुक्त्वा पीत्वा गताः सर्वे ह्यहो मे बुद्धिमोहनम् ॥
कृतमासीत्त्रपश्यन्त्या गतेष्वथ करोमि किम् ॥३७॥

और जब मेरे सब सखा खा पीकर चले गये तब वह गोपी मेरे मोह से छूटकर चैतन्य हुई और बोली कि मेरी बुद्धि मोहित हो गयी मैंने क्या किया? मेरे देखते हुए उसके चले जाने पर मैं क्या करुँ।

पुनरेष्यन्ति चेदत्र करिष्यामि निजं हितम् ॥
अथाऽन्यासदने चाहं प्रविष्टः सखिभिः सह ॥३८॥

अब फिर कभी जब कृष्ण आयेंगे तब अपना हित साधन करूँगी, इधर मैंने दूसरी गोपी के घर में सखाओं के साथ प्रवेश किया।

यावदुत्तार्य्य तद्गव्यं भोक्तुमेव समुद्यताः ॥
तावत्प्राप्ता गृहं गोपी द्वारमारोध्य संस्थिता ॥३९॥

जैसे ही मैं उसके सम्पूर्ण गव्य पदार्थों को छींके से उतारकर खाना चाहा वैसे ही उस गोपी ने आकर घर का द्वार बन्द कर दिया।

उवाच सास्मान्के यूयं मद्गृहं समुपागताः ॥
तदाहमब्रुवं तस्यै वञ्चयन्नथ युक्तिभिः ॥४०॥

और फिर मुझसे बोली कि तुम किसलिए मेरे घर में आये हो ? तब मैं निःशङ्कित हृदय से उसी समय उसकी युक्ति की वञ्चना करके उससे कहने लगा।

पित्रा नन्देन मात्रा च प्रेषितस्तव सन्निधौ ॥
अतिथिर्मे मुनिः कश्चित्सह शिष्यैरुपागतः ॥४१॥

पिता नन्द तथा माता यशोदा जी ने ही मुझे तुम्हारे पास भेजा है। आज हमारे घर कोई ऋषि अपने शिष्यों को लिए हुए आये हैं और वह हमारे अतिथि हैं।

दधिदुग्धादि यत्किञ्चिद्भवेदद्य तवालये ॥
चिरं स्थितो भवद्गेहे भवती न गृहे स्थिता ॥४२॥

इसलिए तुम्हारे घर में जो कुछ दूध दही हो वह सभी हमें दे दो, मैं बहुत देर से आपके घर में बैठा हुआ था। आप घर पर नहीं थी।

साऽब्रवीन्मां मया वस्तु सर्वं तुभ्यमिहार्पितम् ॥
गोरसस्तु कथं रक्ष्यस्तावके गृहवस्तुनि ॥४३॥

वह गोपी मेरे यह वचन सुनकर भ्रम के साथ अपने घर का सब ही दूध दही आदर के साथ मुझे देकर बोली कि जब नन्द यशोदा ने तुम्हें लेने के लिए भेजा है तब मैं इस जरा से दूध दही को किस प्रकार घर में रख सकती हूँ।

इत्युक्ता दधिदुग्धादि ददौ कैतववञ्चिता ॥
मया च समुपादाय सखिभिर्द्वारि प्रापितम् ॥४४॥

कपट से वञ्चित हुई उसने दही दूध आदि मुझे दे दिया। मैं उसे लेकर मित्रों के साथ द्वार पर पहुँचा।

तत्र पीतञ्च भुक्तञ्च तावत्सा च समागता ॥
पप्रच्छ किं हृतं बाला भवद्भिर्वञ्चितास्मि किम् ॥४५॥

और वहाँ बैठकर दूध दही को निःशङ्क हृदय से खाने पीने लगा, तब तक वह गोपी वहाँ आ गयी और मुझसे पूँछने लगी कि तुमने किसलिए मुझसे छल करके मेरे घर के दूध दही का हरण किया है। क्या मैं ठगी गयी हूँ।

कथयामि यशोदायै यत्कृतं मम वञ्चनम् ॥
मयोक्तं मुनिरेवाहं शिष्येभ्योऽपि च पायितम् ॥४६ ॥

मैं तुम्हारे इस कपट को भली प्रकार से यशोदा जी से जाकर कहूँगी मैंने उसको उत्तर दिया कि मैं ही मुनि हूँ और मैंने शिष्यों को भी पिलाया है।

तदातिरोषिता गोपी तत्र व्याक्रोष्टुमुद्यता ॥
पश्यध्वं कैतवोक्तयाहं वञ्चिता बालकेन वै ॥४७ ॥

मेरे इन वचनों को सुनकर उस गोपी के क्रोध की सीमा न रही, तब वह ऊँचे स्वर से चिल्लाकर सबको पुकारने लगी कि आकर देखो तो इस बालक ने कैसी कपटोक्ति से मुझे छला है।

पूर्वस्मिन्दिवसेऽस्माभिर्विचारः परमः कृतः ॥
विप्लावितं मयाद्यैवं शृण्वन्त्या चास्य भाषितम् ॥४८ ॥

पहिले दिन मैंने सब गोपियों के साथ परम विचार किया था और आज मैंने उसे डुबा दिया। इस प्रकार इसके वचन को सुनती हुई।

गोप्यः पश्यन्तु बालानां चेष्टितं सदने मम ॥
इति ता वचनं श्रुत्वा प्रहस्याऽखिलगोपिकाः ॥४९ ॥

गोपियाँ, मेरे घर में बालको की क्रियाओं को देखें। इस प्रकार उसके वचन सुनकर सभी गोपियाँ हँसकर।

समुद्यतास्ता मां धर्तुं वयं शीघ्रं पलायिताः ॥
ताः प्रहस्याऽब्रुवन्भूयो भूयस्तच्चेष्टितं मम ॥५० ॥

जैसे ही वे मुझे पकड़ने के लिए उद्यत हुईं वैसे ही हम सब भाग गये।तब वे हँस कर मेरे क्रिया कलापों को कहने लगीं।

गतं तद्गतमेवास्तु कर्तव्यं किं मयाधुना ॥
बुद्धिरुत्पद्यते नृणां समये निर्गते सति ॥५१ ॥

आज भाग गये, जाने दो अब और क्या किया जाये? समय के चले जाने पर ही मनुष्यों को बुद्धि उत्पन्न होती है।

एवं निगदमानास्ता प्रययुः स्वं स्वमालयम् ॥
ततो गतोऽहमन्यस्या भवनं सखिभिः सह ॥५२ ॥

इस प्रकार से परस्पर में वार्तालाप कर सभी अपने-अपने स्थानों को चली गयीं, इसके बाद मैं फिर वहाँ से सखाओं के साथ दूसरी गोपी के घर गया।

दृष्ट्वा तद्गृहिणीशून्यं प्रविष्टोऽभ्यन्तरं गतः॥
दधिदुग्धसमाकीर्णं नवनीतञ्च यत्स्थितम् ॥५३॥

उस समय गोपी घर में नहीं थी, मैं यह देखकर उसी समय उसके घर में घुस गया और जाकर देखा दही, दूध तथा मक्खन रखा हुआ है।

नानारसविशेषैश्च पक्वान्नादियुतैः शुभैः॥
विलोक्याहं भृशं प्रीतः सखायो मुदिता मम ॥५४॥

अनेक विशेष रसों से युक्त पक्वान्नादि शुभ पदार्थों को देखकर मैं बहुत प्रसन्न हुआ तथा मित्र भी प्रसन्न हुए।

निविष्टा मण्डलीकृत्य वीक्षमाणा मुहुर्मुहुः॥
दत्त्वा द्वारि कपाटञ्च ह्यखादिष्म यथेच्छया ॥५५॥

मण्डली बांधकर बैठा, द्वार की किवाड़ें बंद कर बार-बार देखता हुआ इच्छानुसार खाने लगा।

तद्गृहस्येश्वरी द्वारं दृष्ट्वा बद्धकपाटकम्॥
उच्चैराक्रोशनञ्चक्रे को ममास्ति गृहान्तरे ॥५६॥

उस घर की स्त्री ने देखा कि मेरे घर के किवाड़ें बंद हैं, तब वह ऊँचे स्वर से चिल्लाने लगी कि कौन मेरे घर में है।

मोचयाशु कपाटं वै प्रविशामि गृहे निजे॥
इति सा द्वारि संरावमकरोद्गोपबालकैः ॥५७॥
तावद्भुक्तं यथेष्टञ्च मया च प्रीतमानसैः॥
अहं जानामि मां सौम्य किं करिष्यति गोपिका ॥५८॥

शीघ्र ही किवाड़ खोल दो मैं घर में आऊंगी, ऐसी दरवाजे पर वह आवाज करने लगी। तब तक प्रसन्न ग्वाल बालों तथा मैने यथेष्ट भोजन कर लिया। हे सौम्य! यह तो मैं निश्चय ही जानता था कि कोई गोपी कुछ भी मुझे नहीं कर सकेगी।

सा समुत्तीर्य सदनं प्रविश्यापश्यदालये॥
दधि दुग्धञ्च पक्वान्नं न किञ्चिदवशेषितम् ॥५९॥

इसके पश्चात् उस गोपी ने घर के अन्दर आकर देखा कि यहाँ जो दूध दही और पकवान इत्यादि सम्पूर्ण पदार्थ रखे थे उनमें से अब कुछ भी शेष नहीं रहा।

भुक्त्वा पीत्वा भुवि क्षिप्त्वा भाण्डं भग्नं कृतं च तैः॥
दृष्ट्वा चुक्रोश सदनेऽब्रवीदानीय बल्लवी ॥६०॥

उन लोगों ने समस्त पदार्थों का भोजन कर फिर बर्तनों को पृथ्वी पर पटक कर तोड़ दिया। यह देखकर वह बल्लवी घर के दरवाजे के ऊपर खड़ी होकर चिल्लाने लगी।

हे हे सख्यः समायान्तु पश्यन्तु मम मन्दिरम्॥
पात्राणि रिक्तभग्नानि यच्चान्यदखिलं कृतम् ॥६१॥

हे सखियों! तुम सभी आकर मेरे घर को देखो कि मेरे घर के सब बर्तन कैसे टूटे फूटे पड़े हैं, और इसके अतिरिक्त जो कार्य किया है, तुम सब आकर देखो।

इदानीं निर्गता गेहात्तदाऽऽगत्यापि नाशितम्॥
दधिदुग्धादिकं सर्वं सञ्चितं यद्गृहे स्थितम् ॥६२॥

इस समय मैं जरा ही घर से बाहर गयी थी कि इतने में ही मेरे सञ्चित किये हुए दूध तथा दही इत्यादि सम्पूर्ण पदार्थों का नाश कर दिया।

क्व यामि किं करिष्यामि क्षणं त्यक्तुं न शक्यते॥
गृहात्सख्यः कदाचिन्न बहिर्यामि सदा स्थिता ॥६३॥

हे सखियों ! अब बताओ क्या करें और कहाँ जायें, क्षण भर अकेला छोड़कर भी कहीं नहीं जा सकती भला किस प्रकार से सर्वदा घर में बैठी रहें, घर से बाहर न जायें।

यशोदा मन्यते चैव बालको मम पुत्रकः॥
नैव किञ्चित्करोति हि मिथ्यैवाहुर्व्रजाङ्गनाः ॥६४॥

यशोदा ने तो यह निश्चय ही जान लिया है कि हमारा पुत्र बालक है वह कुछ नहीं करता है, गोपियाँ जो कुछ कहती हैं वह सभी मिथ्या है।

मुक्तद्वारे मम गृहे प्रविष्टो बालकैः सह॥
दत्त्वा द्वारि कपाटञ्च द्रव्यं भुक्तं च नाशितम् ॥६५॥

मेरे घर का दरवाज़ा खुला था इसी अवसर में वह बालकों के साथ घर में जाकर किवाड़ बंद कर मेरे सम्पूर्ण पदार्थ खा गया है, जो बचा था उसको पृथ्वी पर फेंक दिया है।

परावृत्याऽभिगच्छामि यावत्तावत्पलायिता:॥

मया ज्ञात्वा धृतो मोहो मुक्त्वा गृहपाटकम् ॥६६॥

मैं जानकर भी मोहित हो गयी और भाग गया है। मैंने आकर द्वार खोल दिया।

अहं मम सखी काचिद्रक्षावो यत्नतो गृहम्॥

तदा यशोदामानीय दर्शयिष्यामि निश्चितम् ॥६७॥

मैं तथा मेरी कोई सखी यत्नपूर्वक घर की रक्षा करती रहे, तब मैं यशोदा जी को लाकर निश्चित रूपेण दिखाऊँगी।

गते कार्य्ये सदा नृणां भवत्येव विचारणा॥

पूर्वतो जायते बुद्धिः कथं कार्यं विहीयते ॥६८॥

जब समय चला जाता है तभी मनुष्यों को बुद्धि उत्पन्न होती है, पहले बुद्धि के उत्पन्न होते ही कार्य सिद्धि में किसी प्रकार की त्रुटि नहीं होती।

इत्येव बहुधा चोक्तः सखिभिर्विचराम्यहम्॥

ततोऽन्यसदने यावत्प्रविशामि त्वरान्वितः ॥६९॥

इस प्रकार बहुधा कहा जाता हुआ मैं मित्रों के साथ विचरण करता रहा। मैं शीघ्रता से एक और गोपी के घर गया।

तावद्गृहान्तराद्गोपी निः सृताऽसौ तु सत्वरा॥

तदाहमब्रुवं ताञ्च क्व यात इति भाषिणीम् ॥७०॥

अतिशीघ्रता के साथ उस घर की गोपी बाहर आकर मुझसे बोली कि तू कौन है और किसलिए मेरे घर में आया है? तब उससे मैंने कहा।

सखाऽस्माकं पलायित्वा निविष्टस्तव सद्मनि॥

अहं गव्यं द्रुतं हत्वा बहिर्जातस्तवाखिलम् ॥७१॥

हमारा मित्र भागकर तुम्हारे घर में गया है। उसी समय मैं सम्पूर्ण दधि और मक्खन आदि को लेकर शीघ्र ही घर से बाहर हो गया।

मां वीक्ष्यान्तर्गता ह्येत्य बहिर्नाऽपश्यदागता ॥
वीक्ष्य सर्वं हृतं द्रव्यं बालानाञ्च पलायनम् ॥७२॥

वह गोपी मुझे देखकर घर में जाकर देखने लगी तो सम्पूर्ण द्रव्य चुरा लिया गया था और ग्वाल बाल भाग गये थे।

चुक्रोश किं यदेतेन कैतवोक्त्या प्रतारिता ॥
ज्ञातं तच्चेष्टितं मेऽद्य वचनं चावधारितम् ॥७३॥

यह देखकर वह गोपी चिल्लाकर कहने लगी कि मैं इस बालक की चतुरता से छली गयी हूँ आज इसके आचार व्यवहार और विलक्षण बातचीत को भले प्रकार से समझ गयी हूँ।

पुनश्चेदेष्यति गृहे तत्करिष्ये यदीप्सितम् ॥
एवमुक्त्वा च सा गोपी विरराम गृहे स्थिता ॥७४॥

अब की बार जब यह आयेगा तो मैं यथेप्सित करुँगी। यह कहकर वह गोपी घर में स्थित होकर रुक गयी।

ततोऽहमन्यसदनं प्रविष्टः सखिभिः सह ॥
मिलित्वा कतिचिद्गोप्यो मां ग्रहीतुं समुद्यताः ॥७५॥

इसके बाद मैं सखाओं को साथ लिए हुए और एक गोपी के घर में गया, तब कितनी ही गोपियाँ मिल कर मुझे पकड़ने के लिए उद्यत हुयीं।

ता दृष्ट्वा मे सखायश्च पलायनपरा ययुः ॥
अहमेको धृतस्ताभिर्भीता नैवान्तिकं ययुः ॥७६॥

मेरे सखा उन्हें देखकर उसी समय वहाँ से भाग गये, तब मैं अकेला पकड़ा गया, परन्तु वे भयभीत होकर मेरे पास नहीं आयी।

ता ऊचुरद्य का वार्ता क्व यासि भवनादितः ॥
त्वां गृहीत्वा यशोदायाः पुरो यास्यामहे द्रुतम् ॥७७॥

मुझसे कहने लगी कि आज क्या बात है; भवन से कहाँ जा रहे हो, हम सब तुम्हें पकड़कर यशोदा जी के पास ले जाकर दिखायेंगी।

सर्वापराधांस्ते कृष्ण वदिष्यामस्तदग्रतः ॥
त्वमस्माकं वशे यातः सखायस्ते पलायिताः ॥७८॥

और तुम्हारे चरित्र अथवा अपराध यह सभी एक-एक करके उनसे कहेंगी हे कृष्ण ! आज तुम हमारे वश में आये हो और तुम्हारे सब सखा भाग गये हैं ।

त्वं चैव शपथं कुर्याः पुनरेष्यामि न क्वचित् ।।
तदा त्यजामस्त्वामद्य नान्यथा हि कथञ्चन ।।७९ ।।

यदि तुम शपथ लो कि मैं यहाँ फिर कभी नहीं आऊँगा तब हम तुमको छोड़ सकती हैं नहीं तो हम किसी प्रकार भी नहीं छोड़ सकतीं ।

ततोऽहमब्रवं ताभ्यो युष्मद्भीतिर्न वर्त्तते ।।
कीडन्नहं प्रविष्टोऽत्र सखिभिः सहितो यदा ।।८० ।।

तब मैंने उनसे कहा कि मैं तुमसे किसी प्रकार से भी भय नहीं मानता, क्यों कि मैं तो खेलता-खेलता अपने सखाओं के साथ यहाँ आया था ।

का हानिर्वः कृता मेऽद्य नापराधं विना भयम् ।।
यशोदायै च किं यूयं वदिष्यथ ब्रुवन्तु मे ।।८१ ।।

इसमें तो तुम्हारी किसी प्रकार की भी हानि नहीं हुई, अपराध के न करने पर फिर भय की सम्भावना कहाँ है, इस कारण तुम यशोदा जी के पास जाकर क्या कहोगी ? बताओ ।

मिथ्यागसं न मां माता कदाचित्ताडयिष्यति ।।
इति मद्वचनं श्रुत्वा ता विहस्याब्रुबन्पुरः ।।८२ ।।

बिना अपराध किये मेरी माता कभी भी मुझे नहीं मारती है, मेरी यह बातें सुनकर वह सब गोपियाँ ऊँचे स्वर से हँसकर कहने लगीं ।

स्त्रीभिस्त्वमधुना नूनं शीघ्रमागत्य वेष्टितः ।।
क्षणावस्थानमात्रेण सापराधो न यत्कृतम् ।।८३ ।।

स्त्रियों के द्वारा तुम शीघ्र आकर घेरे गये हो, क्षण भर रहने मात्र से तुम अपराधी हो गये हो तुमने जो कुछ नहीं किया है अर्थात् सब कुछ किया है ।

उवाचान्या ममेदानीं गृहे नागः कृतं त्वया ।।
तद् ब्रूहि तत्र नीत्वा त्वां दर्शयिष्यामहे वयम् ।।८४ ।।

एक और गोपी बोली कि तुमने घर में क्या अपराध नहीं किया तो बोलो तुम्हें ले जाकर के वहाँ हम दिखा देंगी ।

एवं विवदमानानां तासां मण्डलमध्यगः ॥
चिरं विमृश्य कस्याश्चिद्धारं च त्रोटितं मया ॥८५ ॥

वे आपस में मिलकर इस रीति से विवाद करने लगीं, मैं उनकी मण्डली में बैठा हुआ कितनी ही देर तक विचार करता हुआ, उनमें से एक गोपी के गले के हार को मैंने उसी समय खींच कर तोड़ दिया।

च्युता यतस्ततो मुक्तास्ता धर्तुं यावदन्यतः ॥
तावत्पलायिताः शीघ्रं ताश्च हा हेति चुक्रुशुः ॥८६ ॥

इससे सब मोती एक-एक करके गिर गये, वह जैसे ही उनको ढूँढने में लगीं कि मैं वैसे ही इस अवसर को पाकर वहाँ से भाग गया, यह देखकर वे सब गोपियाँ हाहाकार करती हुई चिल्लाकर आपस में कहने लगीं।

कथं हस्तगतो यातः पुनरेष्यति न क्वचित् ॥
धूर्तविद्याविदो बालः प्रौढोऽयं नात्र संशयः ॥८७ ॥

हाथ में आकर भाग गया है, अब पुनः नहीं आयेगा। यह बालक अवश्य ही धूर्त विद्या को जानने वाला यह प्रौढ है, इसमें किञ्चित् भी सन्देह नहीं।

कपाटरोधं पूर्वं च कृत्वास्माभिर्न वेष्टितः ॥
गते काले नृणां बुद्धिः पुनर्भवति निश्चितम् ॥८८ ॥
गतं तद्गतमेवास्तु पुनः कालो भविष्यति ॥८९ ॥

हम लोग यदि पहले ही किंवाड़े बन्द करके इसको बैठाती तब यह किसी प्रकार से भी नहीं भाग सकता, जब समय चला जाता है तभी मनुष्यों को बुद्धि उत्पन्न होती है, जो होना था तो हो गया । वह पुनः अवसर अवश्य होगा।

इत्थं चोक्ता गोपिका हासपूर्वं स्मृत्वा स्मृत्वा चेष्टितं यत्कृतं मे ॥
अन्योन्यञ्च प्रेमपूर्वं कथा मे सञ्जल्पन्त्यः स्वालयान्येव जग्मुः ॥९० ॥

इस प्रकार के वचन कह कर सम्पूर्ण गोपियाँ मेरे किये हुये चरित्रों को स्मरण करके और प्रेम के साथ उन सबका गान करती हुई मेरे ही विषय की वार्तालाप करती हुई अपने-अपने घरों को चली गयी।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे गोपीधृतकृष्णमोक्षो नाम त्रयोविंशोऽध्यायः ॥२३ ॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में गोपीधृतकृष्णमोक्ष नामक तेईसवाँ अध्याय समाप्त ॥२३ ॥

चतुर्विंशोऽध्यायः

श्रीभगवानुवाच

अथान्ये दिवसे प्रातः समानीय सखीनहम् ॥

वानरानपि सङ्गृह्य कृतवान्यच्छृणुष्व मे ॥१॥

श्रीभगवान् बोले कि इसके बाद प्रातः मैंने दूसरे दिन सखा और वानरों को इकट्ठा करके जो कुछ किया था उसे सुनो।

कस्मिंश्चिद्गोपिकागेहे प्रविष्टोऽहं त्वरान्वितः ॥

उतार्य्य दधि शिक्याच्च भोक्तुं यावत्समुद्यतः ॥२॥

मैं शीघ्रता के साथ सखाओं को साथ लिए हुए एक और गोपी के घर में प्रविष्ट हो गया और सिकहर से दही को उतारकर जैसे ही खाने के लिए उद्यत हुआ।

तावद्गोपी समागत्याब्रवीत्किं क्रियते त्वया ॥

कथमुत्तारितं पात्रं कुत्रेदं दधिं नीयते ॥३॥

उसी समय उस गोपी ने मुझसे आकर कहा कि तुम यह क्या करते हो और पात्र को छींके पर से क्यों उतारा, दही को कहाँ ले जा रहे हो।

तदाहमब्रुवं गोपी धन्ये न कलिरागतः ॥

तव भ्राता मम सखा तेनाहूताः समागताः ॥४॥

तब मैं बोला कि धन्य है! कलियुग अभी नहीं है। तुम्हारा भाई मेरा सखा है, उसके बुलाने पर हम यहाँ आये हैं।

सखायोऽन्ये गता एकश्शयेऽहं भवने तव ॥

गन्तुं सुप्तोत्थितो यावदुद्यतः शिक्यसस्थितम् ॥५॥

पात्रं पिपीलिकाव्याप्तं दृष्टमेतन्मया द्रुतम् ॥

ततः पात्रं समुत्तार्य क्रियते तन्निरासनम् ॥६॥

वे मेरे मित्र तो चले गये मैं तुम्हारे घर में अकेला सो रहा था जब सोकर उठा और जाने के लिए उद्यत हुआ तो सिकहर पर देखा कि सभी

बर्तनों पर चीटियाँ चढ़ गयी थीं उन्हें देखकर मैंने शीघ्र ही इन बर्तनों को उतारकर इन से चीटियों को निकाल दिया है।

विपरीतं तव ज्ञानं गुणे दोषोऽवधारितः॥
एवमुक्ताऽब्रवीत्सा मां चिरं जीवेति वञ्चिता ॥७॥

तुमने इसके विपरीत समझा, मनुष्य गुणों को न देखकर दोषों को ही देखा करते हैं, मेरे इस प्रकार कहने पर उनका सन्देह दूर हुआ और वह मुझसे बोली कि तुम चिरञ्जीव रहो।

ततोऽहमन्यसदनं प्रविष्टः सखिभिः सह॥
वर्तमाना गृहे गोपी दृष्ट्वा मामुत्थिता द्रुतम् ॥८॥

इसके अनन्तर मैं एक और गोपी के घर में गया सभी सखा भी मेरे साथ थे। गोपी उस समय घर में ही थी मुझे देखकर वह अतिशीघ्र उठ पड़ी।

आगच्छागच्छ मद्गेहे किमर्थं समुपागतः॥
ततोऽहमब्रवं ताञ्च वक्ष्ये विश्राम्य च क्षणम् ॥९॥

आओ-आओ किसलिए तुम हमारे घर में आये हो, मैं बोला कि थोड़ी देर में विश्राम कर लेने दो तब फिर कहता हूँ कि मैं किसलिए आया हूँ।

मम मातुः प्रियाऽसि त्वं तस्यास्त्वर्थाधिकारिणी॥
द्वितीया भगिनी या ते तामाह्वय वदाम्यहम् ॥१०॥

तुम हमारी माता की स्नेहमयी हो, और तुम उसकी अर्थाधिकारिणी हो तुम्हें बुलाने के लिए मेरी माता ने मुझे भेजा है, तुम्हारी जो दूसरी बहन है उसको भी साथ लेकर चलना इसलिए उसे भी बुला लाओ, ऐसा मैं कह रहा हूँ।

तामानेतुं गता यावत्तावद्द्रव्यं मया हृतम्॥
भुक्तं दत्तञ्च गोपेभ्यो वानरेभ्यस्त्वशेषतः ॥११॥

उस भगिनी को बुलाने के लिए घर से बाहर गयी कि इतने में ही मैंने उसके घर में रखे हुए द्रव्यों को लेकर गोपों को खिलाया तथा जो कुछ शेष रहा वह वानरों को बाँट दिया।

पलायिता गृहात्तस्माद्यावदायाति गेहिनी॥
सा भगिन्या समागत्य दृष्ट्वात्मगृहभाजनम् ॥१२॥

इसके बाद जब तक गृहिणी आये, तब तक मैं भाग गया। वह भगिनी के साथ आकर अपने घर के पात्रों को देखकर।

इतस्ततः परिक्षिप्तमुवाच भगिनीं पुरः॥
यदेतश्चलिता भ्रान्ता बुद्धिर्नासीत्तदा मम ॥१३॥

घर के सभी बर्तन इधर उधर बिखरे पड़े हैं, वह अपनी बहन से बोली कि मैं यहाँ से भ्रान्त होकर चली गयी, मेरे बुद्धि ही नहीं रह गयी थी।

कामद्य कथयाम्येतद्यतो बुद्धिभ्रमो मम॥
भगिन्यै दर्शयित्वा च विरराम गृहे स्थिता ॥१४॥

मुझे तो ऐसा भ्रम हो गया है कि मैं क्या कहूँ। यह कहकर अपनी बहन को दिखाकर उसे घर में बैठाया और चुप हो गयी।

ततोऽन्यभवनं गत्वा यत्कृतं तन्मुने शृणु॥
कस्याश्चिद्गोपिकायास्तु गृहं गोप्यः समागताः ॥१५॥
मिलिता मङ्गले कार्य्ये गानवाद्यमहोत्संवे॥
तत्र यावद्गतोऽहं ता मां दृष्ट्वा सहसोत्थिताः ॥१६॥

हे मुने! इसके पश्चात् मैंने एक अन्य गोपी के घर में जाकर जो कुछ किया था उसे कहता हूँ तुम श्रवण करो। किसी और गोपी के घर में जाकर मङ्गल कार्य करने के लिए समस्त गोपियाँ इकट्ठी होकर गीत गा रही थीं वे सब गोपियाँ इस प्रकार से आपस में मिलकर अनेक प्रकार के आनन्द मना रही थीं, मैं उसी समय वहाँ गया, मुझे देखते ही वे सब सहसा उठ खड़ी हुई।

ऊचुश्च चौर आयातः सखिभिर्गोपबालकैः॥
गृह्णीमः सर्वतश्चेमं वेष्टयित्वाऽथ मा चिरम् ॥१७॥

और आपस में कहने लगी कि, यह चोर आया है यह पहले अपने मित्र गोपबालकों के साथ भाग गया था, हम लोग तब इसको नहीं पकड़ सकी थीं, आज हम सब चारों ओर से घेर कर इसको पकड़ लेंगे, देर मत करो।

गोपिका मन्त्रयित्वेति रुद्धा द्वारि कपाटकम्॥
त्यक्त्वा गानञ्च वाद्यञ्च यावद्धर्तुं समुद्यताः ॥१८॥

उन गोपियों ने इस रीति से परस्पर में सलाह करके अपने घर के दरवाजे बन्द कर लिये और सब गान विद्या को छोड़ कर मुझको पकड़ने के लिए सन्नद्ध हुई।

तावन्मयोक्तं हे गोप्यः शृणुताऽस्मद्वचः स्फुटम्॥
पित्रा मात्रा प्रेषितोऽहं भविताद्य महोत्सवः ॥१९॥

मैं उसी समय उनसे बोला कि हे गोपियों! मैं तुमसे जो कहता हूँ उसे तुम सुनो, मेरे पिता माता दोनों ने ही मुझे यहाँ भेजा है, आज हमारे घर में उत्सव होगा।

यूयं तत्र समाहूताः शीघ्रं गच्छत मा चिरम्॥
श्रुत्वा मद्वचनं गोप्यो हर्षिता मामथाऽब्रुवन् ॥२०॥

इस कारण तुम सभी को बुलाया है, तुम अब विलम्ब न करो और शीघ्र ही वहाँ चलो। गोपियाँ मेरे यह वचन सुनकर अत्यन्त हर्षित हुईं और मुझसे केहने लगीं।

उच्यते सत्यमथवाऽनृतं कृष्ण वदस्व नः॥
नानृतं वच्म्यहं क्वापि न तथा वेद्मि च क्वचित् ॥२१॥

हे कृष्ण! तुम क्या सत्य ही कहते हो, तुम्हारा कहना मिथ्या नहीं है? सच कहो तुम्हारी यह बात झूठ तो नहीं है। मैं बोला कि मैं झूठ नहीं कहता हूँ सत्य कहता हूँ, मैं झूठ बोलना तो कभी नहीं जानता।

सर्वे व्रजौकसश्चैव सखायो गोपबालकाः॥
ते प्रोचुरेवमेवेति ततस्ता गन्तुमुद्यताः ॥२२॥

यदि तुम्हें विश्वास न हो तो तुम हमारे इन सखाओं से पूछ लो, तब मेरे सभी सखा बोले तब गोपियों को विश्वास आया और वे सब जाने के लिए तैयार हुई।

विनिर्गता यदा गेहाद्गत्वाऽस्माभिर्गृहान्तरम्॥
हृतं पक्वान्नमखिलं दधिदुग्धादिकञ्च यत् ॥२३॥

जब सभी घर से बाहर चली गयीं तो स्थित, मैंने उनके घर के अन्दर स्थित समस्त पकवान दही दूध इत्यादि को हरण कर लिया।

विनिस्सृत्य पुनः पश्चाद्गत्वाऽग्रे गोपदारकाः ।।
अब्रुवन्नास्ति त्वद्गेहे किञ्चिदद्य क्व गम्यते ।।२४।।

इसके बाद मेरे सब सखा घर से बाहर निकल कर कोई आगे कोई पीछे गोपियों से बोले कि तुम कहाँ जा रही हो, तुम्हारे घर में अब कुछ भी नहीं है।

यूयं च वञ्चिताः सर्वा मोक्षणार्थं निजात्मनः ।।
नाहूताः केनचिच्चातो निवृत्तास्स्वं स्वमालयम् ।।२५।।

कृष्ण ने अपने को छुड़ाने के लिए ही तुम्हें ठगा है, किसी ने तुम्हें बुलाया नहीं है बुलाने का कारण भी नहीं है, अतः तुम वहाँ न जाकर अपने-अपने घर जाओ।

एतच्छ्रुत्वा वचो गोप्यः प्रोचुर्बालैस्तु किं हृतम् ।।
कृष्णस्य दूतानेतान्हि न काचिद्वेत्ति गोपिका ।।२६।।

गोपियाँ मेरी वार्ता सुनकर बोली कि बालकों ने क्या चुरा लिया है, व्रज की रहने वाली किसी गोपी ने भी यह नहीं जाना कि यह सभी बालक श्री कृष्ण के दूत है।

गानवाद्येऽन्तरायोऽभूत्तथा गव्यादिकं हृतम् ।।
स्पर्शोऽपि नैषां भवति किं कुर्मः कुत्र याम वा ।।२७।।

गाने बजाने में विघ्न हुआ तथा दूध दही आदि गव्य भी चुरा लिया गया। इन पदार्थों का कुछ भी स्पर्श मात्र भी शेष नहीं रहा, अब हम कहाँ जाये और क्या करें।

अहो विचेष्टितं तस्य गोपीनां वञ्चनं द्रुतम् ।।
तयोर्वृद्धत्वसमये जातोऽयं बालकः प्रियः ।।२८।।

शीघ्र ही गोपियों को ठगना ही इसका क्रिया कलाप है। नन्द-यशोदा के वृद्धत्व समय में वह प्रिय बालक उत्पन्न हुआ है।

स ताडयति नो वक्ति प्रत्येति न च मद्वचः ।।
ब्रूते बालो न जानाति न किञ्चित्कुरुते हि सः ।।२९।।

यह बालक अपराध करता है परन्तु वह कभी इसको नहीं फटकारते अथवा न कभी मारते हैं और जो हम उसके अपराधों को उनसे जाकर कहें तो उन्हें

विश्वास नहीं आता और वह कहते हैं कि हमारा पुत्र कुछ भी नहीं जानता और न कुछ करता है।

किं कुर्मस्सा तथा वक्ति यथा स्नेहो न हीयते ॥
गृहे वित्तादिकं तावत्सर्वं सञ्जायते पुनः ॥३० ॥
स्नेहभग्नभयादेव गुरोर्वक्तुं न गम्यते ॥
इत्यागता गृहं स्वंस्वं ता युक्ता गोपनायिकाः ॥३१ ॥

क्या करें वह गोपी इस प्रकार कहती है, जिस प्रकार प्रेम भी न्यून न हो, और घर के धनादि सकल पदार्थों की भी रक्षा हो तथा बड़ों के सामने स्नेह भङ्ग के भय से इस प्रकार सभी गोपियाँ समझ बूझकर अपने-अपने घर को चली आयीं।

काश्चिद्गानं पुनश्चक्रुस्तत्र यत्राभवत्पुरा ॥
अहं चान्यगृहं यातः सखिभिः सह वानरैः ॥३२ ॥

कोई गोपी प्रथम जहाँ गा रही थी उसी स्थान पर बैठकर फिर गाने लगी, मैं इस अवसर पर अपने सखा और वानरों को साथ लेकर एक अन्य गोपी के घर गया।

काचिद्गृहाङ्गणे गोपी स्थितापि परमासने ॥
तां दृष्ट्वाऽहं शनैर्यातः कृतवानक्षिमुद्रणम् ॥३३ ॥

उस समय वह गोपी आँगन में आसन पर बैठी थी, पीछे से यह देख न ले इस कारण मैं धीरे-धीरे गया, और पीछे से जाकर अपने दोनों हाथों से उसके दोनों नेत्र बंद कर लिए।

सा जानीते सखी काचित्कुरुते नेत्रमुद्रणम् ॥
न चुक्रोश विदित्वैवं काचिद्धास्यमचीकरत् ॥३४ ॥
यदा गृहीत्वा गव्यादि सखायो मम निःसृताः ॥
मया मुक्ताऽथ सा दृष्ट्वा मां चुक्रोश गृहाङ्गणे ॥
कस्त्वं कस्त्वमिति प्रोच्चैस्तावत्सर्वे पलायिताः ॥३५ ॥

इस ओर उस गोपी ने समझा कि उसकी किसी सखी ने आकर नेत्र बन्द कर लिए है यह विचार कर वह बड़े-बड़े ऊँचे स्वर से चिल्लाने लगी, मेरे सखा उसी समय दही दूध आदि लेकर भाग गये, मैंने उसे छोड़ा तो वह

अपने घर के आँगन में क्रोधित होने लगी। तुम कौन हो कौन हो ऐसा जब तक उच्च स्वर से कहा तब तक सभी भाग गये।

पुनरन्यगृहे यावद्यामि सा द्वारमास्थिता॥

तामुक्तवानहं मात्रा प्रेषितो वत्सचारणे ॥३६॥

इसके पश्चात् एक और गोपी के घर में गये वह अपने द्वार पर खड़ी हुई थी, मैं उससे बोला कि माता पिता ने मुझे गौ चराने के लिए भेजा है।

यामि वत्सांश्चारयितुं वत्सांस्त्वमपि मोचय॥

सा तदाकर्ण्य मुदिता तथा कर्त्तुं समुद्यता ॥३७॥

तुम भी अपने बछड़ों को छोड़ दो, मैं बछड़े चराने जा रहा हूँ। वह गोपी इसे सुनकर हर्षित होकर वैसा करने के लिए तैयार हुई।

गता यत्र स्थिता वत्साः प्रविष्टास्तद्गृहे वयम्॥

भुक्त्वा पीत्वा बहिर्याताः वत्सानुन्मुच्य साऽऽगता॥

मयैते मोचिता वत्साः क्व कृष्णः क्व च बालकाः ॥३८॥

वह जिस स्थान पर बछड़े बंधे थे, उस स्थान पर उनको खोलने के लिए गयी, इसी समय मैं सखाओं के साथ उसके घर के अन्दर जा घुसा और सम्पूर्ण पदार्थों को खा पीकर उसी समय वहाँ से बाहर हो गया, इतने में ही वह गोपी अपने बछड़ों को खोलकर वहाँ लेकर आयी, जहाँ मैं खड़ा था और बोली कि मैं बछड़ों को खोलकर लायी हूँ कि इतने में ही कृष्ण बालकों के साथ कहाँ को भाग गया।

कयाचिदुक्तं बालास्ते शीघ्रं शीघ्रं पलायिताः॥

गृहीत्वा त्वद्गृहात्सर्वं सा श्रुत्वा गृहमाविशत् ॥३९॥

ददर्श भाण्डं भग्नञ्च भुक्तं पीतञ्च गोरसम् ॥४०॥

कोई एक गोपी बोली कि तुम्हारे घर से सब कुछ लेकर बालक जल्दी जल्दी भाग गये। ऐसा सुनकर वह घर में प्रविष्ट हुई उसने देखा कि बर्तन टूटे हैं और गोरस खा-पी लिया गया है।

चुक्रोशोच्चैरनेनेह किं कृतं नन्दसूनुना॥

अहोऽयं नन्दतनयः किं जातश्छद्मसारकः ॥४१॥

यह देखकर ऊँचे स्वर से चिल्लाकर कहने लगी कि नन्द जी के पुत्र ने क्या किया है, कैसा आश्चर्य है, इस बालक ने साक्षात् छल रूप से जन्म ग्रहण किया है।

कथं प्रतारिता तेन बालेनाहं वयोऽधिका ॥
अकस्मादागमेद्गेहं निर्गतो वानरैः सह ॥४२॥

मैं इतनी बड़ी होकर भी इस बालक के हाथ से छली गयी, वह वानरों को साथ लिए हुए मेरे घर की ओर निकला हुआ अकस्मात् आया।

मामुवाच क्व ते वत्साः कति वानय तानिह ॥
स्ववत्सैश्चारयिष्यामि तच्छ्रुत्वाऽहं विमोहिता ॥४३॥

मुझसे बोला कि तुम्हारे बछड़े कहाँ है और कितने हैं उनको ले आओ, मैं अपने बछड़ों को चराने के लिए जाता हूँ, उन्हें भी चरा लाऊँगा, यह बात सुनकर मैं मोहित हो गयी।

अहं गता तथा कर्तुं बालकैर्लुण्ठितं गृहम् ॥
यशोदा नहि कस्याश्चिद्वचनं मनुते ध्रुवम् ॥४४॥

उसी समय मैं बछड़ों को लेने के लिए गयी इसी समय बालकों ने घर से सब कुछ लूट लिया, यशोदा जी तो किसी की बात मानती ही नहीं हैं।

यद्गतं गतमेवास्तु न वक्तव्यं मयापि हि ॥
एतावदुक्त्वा गोपीभ्यो विररामाथ मानिनी ॥४५॥

जो गया तो गया, अब मैं यशोदा जी से जाकर इस वृत्तान्त को नहीं कहूँगी, ऐसा गोपियों से कहकर वह मानिनी गोपी शान्त हो गयी।

गृहं प्रविष्टा सुमुखी स्मरन्ती कैतवं मम ॥
गृहेऽन्यस्मिन्प्रविष्टोऽहं सखिभिर्वानरैः सह ॥४६॥

सुप्तामालक्ष्य गोपीं तां शनैर्गत्वा गृहान्तरे ॥
उत्तार्य दधिदुग्धादि भुक्तं सर्वैर्यथेच्छया ॥४७॥

वह सुमुखी गोपी मेरे छलों को स्मरण करती हुई अपने घर गयी, इधर मैं सखा और वानरों के साथ दूसरी गोपी के घर में गया, उस समय उस घर में गोपी को सोती हुई देखकर धीरे-धीरे समस्त बर्तनों को उतारकर उनमें से दधि दुग्धादि द्रव्य निकालकर सखाओं के साथ इच्छानुसार खाये।

भुञ्जानेष्वथ वास्मासु स्वप्नेऽपश्यत्तथैव सा ॥
जग्राह मां स्वप्न एवोवाच मां यास्यहो कथम् ॥४८॥

हम सबको भोजन करते हुए उस गोपी ने स्वप्न में देखा और मुझको पकड़कर कहा कि अहो! अब तुम कैसे जा रहे हो।

कृत्वा बहुतिथश्चौर्य्यं मद्गृहेऽथ पलायिताः ॥
त्वं धृतोऽस्यद्य नेष्यामि यशोदायास्तथान्तिकम् ॥४९॥

तुम बार-बार मेरे घर में आकर चोरी करके ले जाते हो और इसलिए आज तुम्हें पकड़ लिया है, अब यशोदा जी के पास तुम्हें ले जाऊँगी।

इत्थं तस्या विकर्षन्त्या निद्रानाशोऽभवत्ततः ॥
उत्तिष्ठन्तीं विलोक्याऽरं वयं सर्वे पलायिताः ॥५०॥

यह कहकर वह जैसे ही स्वप्न से मुझे पकड़ने के लिए तैयार हुई कि वैसे ही उसी समय उसकी नींद जाती रही, तब वह उठकर इधर उधर देखने लगी, हम लोग पकड़े जाने के भय से उसी समय भाग गये।

समुत्थिता तु साऽपश्यद्यथा स्वप्ने विलोकितम् ॥
समाहूय सखीवृन्दमस्मत्कृत्यमुवाच तत् ॥५१॥

तब उसने उठकर देखा कि स्वप्न में जो कुछ देखा था वह इस समय प्रत्यक्ष हो गया है, तब फिर वह अपनी सखियों को बुलाकर मेरे कृत्य को दिखाती हुई बोली।

कुत्रचिच्छून्यसदनं प्रविश्य हरते स्वयम् ॥
धूर्तोऽयं विविधैर्यत्नैः प्रतारयति गोपिकाः ॥५२॥

कभी किसी के सूने घर में जाकर वहाँ पर रखे हुए सम्पूर्ण द्रव्यों को चुरा ले जाते हैं। यह धूर्त विविध यत्नों से गोपियों को छलता है।

न काऽपि चास्य बालस्य चेष्टितं वक्तुमर्हति ॥
किं ब्रूमः कुत्र गच्छामो बालकेनातिमोहिताः ॥५३॥

इस बालक के स्वभाव के वर्णन करने का किसी में भी सामर्थ्य नहीं है अब क्या कहें और कहाँ जायें? इस बालक ने अत्यन्त मोहित कर रखा है।

अयं चास्मद्गृहात्सर्वं हरते नावशिष्यते ॥
एवं विवदमानासु गोपीष्वन्यगृहेऽगमत् ॥५४॥

आज यह हमारे घर से सम्पूर्ण पदार्थों को चुराकर ले गया है, अब उसमें से कुछ भी शेष नहीं रहा, इस प्रकार सब गोपियों के द्वारा मिलकर आपस में विवाद करने पर उसी समय में एक गोपी के घर गया।

तत्रस्था गोपिका काचित्पर्य्यङ्कासनसंस्थितम् ॥
भ्रातरं लालयन्ती च गायन्ती मद्गुणाञ्छुभान् ॥५५॥

उस समय वह कोई गोपी पलंग के ऊपर बैठी हुई अपने भ्राता का लालन पालन करती हुई मेरे पवित्र चरित्रों का गान कर रही थी।

मां दृष्ट्वा सा समुत्थाय ददावासनमुत्तमम् ॥
प्राह मा गच्छ तिष्ठेति सखिभिः सह मानद ॥५६॥

मुझे देखते ही वह वहाँ से उठ खड़ी हुई और उसी समय मेरे बैठने के लिए आसन देकर मुझसे बोली कि हे मानद ! आओ, अपने सखाओं के साथ इस आसन पर बैठो।

किमर्थमिह चायातः किमिच्छसि गृहाण तत् ॥
ब्रूहि मे करणीयं यत्त्वदाज्ञा च न लङ्घ्यते ॥५७॥

तुम किस कारण आये हो, तुम्हारी क्या इच्छा है तुम ग्रहण करो। मुझे क्या करना होगा आज्ञा दीजिए, जो कुछ मुझे करने के लिए कहोगे उसका उल्लंघन न करूँगी।

सा मयोक्ता तव स्नेहादागतोऽस्मि तवान्तिकम् ॥
सखायो मे क्षुधार्त्तास्तु भोक्तुमिच्छाम किञ्चन ॥५८॥

मैं उससे बोला कि तुम्हारे स्नेह के वश से मैं तुम्हारे पास आया हूँ, मेरे सखा इस समय भूख से व्याकुल है, इसी कारण हम कुछ भोजन की प्रार्थना करते हैं।

देहि नस्ते यदि श्रद्धा तेन दध्यादि गोरसम् ॥
तच्छ्रुत्वा साऽतिहर्षेण समानीय च गोरसम् ॥५९॥

जो तुम्हारी श्रद्धा हो तो दही गोरस जो कुछ भीं हो वह इन्हें खाने के लिए दे दो यह वार्ता सुनकर वह अत्यन्त ही आनन्दित हुई और थोड़ी देर के बाद उसके घर में जितना भी गोरस इत्यादि था वह सब प्रसन्न चित्त होकर ले आयी।

ददौ प्रेम्णा स्मितं कृत्वा प्रीत्या भोक्तुं यथेष्टकम् ॥
तस्याश्च प्रीतिभावेन तोषितोऽहं मुने भृशम् ॥६०॥

उसने प्रीति से मेरे आगे रखा और कहा कि तुम स्नेह से इसे इच्छानुसार भोजन करो, हे मुने ! उसकी ऐसी प्रीति को देखकर मैं अत्यन्त सन्तुष्ट हुआ।

भुक्त्वा दत्वाऽथ गोपेभ्यो वानरेभ्यो विशेषतः ॥
तस्यां मम कृपा जाता सर्वं द्रव्यमनन्तकम् ॥६१॥

भोजन करके जो उसमें बचा उसको अपने सखा और वानरों को दे दिया, उस गोपी ने मुझे जो भक्तिपूर्वक गोरस दिया था, उससे उसके ऊपर मेरी अधिक कृपा हुई, उसी कृपा के प्रताप से उसके घर में सम्पूर्ण द्रव्य अनन्त हो गये।

या मह्यमर्पयेत्प्रीत्या तस्यास्तन्न क्षयं व्रजेत् ॥
न चार्पयेद्या हि रक्षेद्धानिस्तस्यास्तु जायते ॥६२॥

जो गोपी प्रीति से भक्ति के साथ मुझे अर्पण करती है उसी को अक्षय की प्राप्ति होती है। जो मुझे न देकर केवल रखते ही है उन्हीं के समस्त द्रव्य की हानि हो जाती है।

इति मे प्रकटीकृत्य दर्शितं मुनिसत्तम ॥
याऽगोपयत्तु दध्यादि मत्तो भीता हि गोपिका ॥६३॥

हे मुनिसत्तम ! यह मैं प्रत्यक्ष दिखाता हूँ, जो गोपी मेरे भय से दधि इत्यादि पदार्थों को मुझसे छिपाकर रखती है।

तस्या हृतं मया सर्वं बलेनाऽथ च्छलेन वा ॥
सञ्चितं नाशमायाति दत्तमानन्त्यमृच्छति ॥६४॥

मैं छल अथवा बल से उसका सब कुछ हरण कर लेता हूँ और जो मुझे देती है उनके सम्पूर्ण पदार्थ अनन्त हो जाते हैं।जो द्रव्य का सञ्चय करती है उसका नाश होता है।

यत्किञ्चिद्वस्तुमात्रं हि सर्वं मत्तो न चान्यतः ॥
यो नार्पयित्वा भुङ्क्ते स स्तेन एव न संशयः ॥६५॥

जो कुछ इस संसार में वस्तुएं है वह सभी मुझसे है अन्य से नहीं।अतः जो मुझे बिना अर्पण किये हुए भोग करता है वह चोर है। इसमें संशय ही नहीं है।

अतोऽन्यासान्तु भवने नाशितं चाखिलं मया ॥
तस्यास्तु वर्द्धितं या मे प्रीत्या सर्वं समर्पयत् ॥६६ ॥
इत्यहं शिक्षयन्घोषे अटामि प्रतिवासरम् ॥
गोपा गोप्यस्तथा गावो वृक्षा वीरुत्तृणानि च ॥६७ ॥

अन्य गोपियों के घर में जाकर मैंने सब पदार्थ खाकर उनका नाश कर दिया, जिसने प्रीति से मुझे समर्पित किया ।मैं उनके अन्नधनादि पदार्थों की वृद्धि कर देता हूँ, इस प्रकार शिक्षा करता हुआ मैं प्रतिदिन गोपालों के स्थान में भ्रमण करता हूँ, गोप, गोपी, गायें, वृक्ष, लता और तृण।

एतत्सर्वं च विज्ञेयं ममैवानन्दविग्रहम् ॥
सर्वान्व्रजस्थान्ये मत्तो भिन्नान्पश्यन्ति दुर्धिया ॥६८ ॥

इन सभी को मेरे आनन्द का विग्रह जानो, जो व्रज में स्थित अखिल पदार्थों को मुझसे भिन्न देखते हैं वे दुर्बुद्धि हैं।

तेषां हि मूढबुद्धीनां गतिर्नात्र परत्र च ॥
ततो ब्रजे विनोदेन मुनेऽक्रीडमहर्निशम् ॥६९ ॥

उन मूढ बुद्धि वाले लोगों को इस लोक तथा पर लोक में उत्तम गति नहीं मिलती, मैं रात दिन व्रज में आनन्द के लिए क्रीड़ा करता हूँ।

ततस्तस्या गृहे भुक्त्वा पीत्वा प्रीततरा वयम् ॥
गन्तुमुच्चलिताः सर्वे ह्यन्यगोप्या गृहं प्रति ॥७० ॥

इसके पश्चात् हम उस गोपी के घर में भोजन पान करके अत्यन्त प्रसन्न हो गये, इसके बाद हम सब वहाँ से बाहर आकर एक अन्य गोपी के घर में जाने के लिए चले।

सा चास्मान्वीक्ष्य दूराद्धि गृहद्वारगता सती ॥
ययावन्यापदेशेन गोपीनां सा गृहे गृहे ॥७१ ॥

वह हमको दूर से देखकर अपने द्वार पर आ खड़ी हुई तब वह गोपी एक-एक के घर जाकर गोपियों को बुलाने लगी।

विलोक्यास्मान्गृहे विष्टान्समाहूय व्रजस्त्रियः ॥
समागता ततो द्वारमारूद्ध्य प्रसभं स्थिताः ॥७२ ॥

घर में आई हुई व्रजाङ्गनाएं बैठे हुए हम सबको देखकर बलात् दरवाजे को बन्द करके स्थित हो गयी।

यदा गृहाद्बहिर्यासि कृष्ण त्वां सर्वयोषितः॥

धृत्वा यशोदाभवनं नयामश्च विचारय ॥७३॥

हे कृष्ण ! अब क्या करोगे, तुम जब घर से बाहर आओगे तब तुमको हम सभी पकड़कर यशोदाजी के पास ले चलेंगी, तुम जरा सोच लो।

एवमुक्त्वा स्थिता द्वारि चास्माभिर्भुक्तमेव हि॥

तज्ज्ञात्वा सुभृशं भीताः सखायस्ते पलायिताः ॥७४॥

वे सब गोपियाँ इस प्रकार से निश्चय करके दरवाजे के ऊपर खड़ी रहीं, इधर हम लोग भी सम्पूर्ण पदार्थों को खा चुके ऐसा हुआ जानकर मेरे सब सखा डर के मारे उसी समय भाग गये।

गोपीभिर्न धृताः केऽपि मत्पलायनशङ्कया॥

अहमेकः स्थितस्तत्र द्वारि दत्त्वा कपाटकम् ॥७५॥

गोपियों ने उनको नहीं पकड़ा क्योंकि इनको पकड़ने पर कृष्ण भाग जाते, मैं वहाँ अकेला रह गया, तब मैंने घर के दरवाजे अन्दर से बन्द कर लिये।

अद्योपलब्धो बहुभिर्दिवसैर्यत्नतो भृशम्॥

कथं ते गमनं चाद्य भविष्यति विचारय ॥७६॥

यह देखकर गोपियाँ कहने लगीं कि तुम आज बहुत दिनों के बाद बड़े यत्न से पकड़े गये हो, तो विचार करो कि तुम्हारा आज गमन कैसे होगा।

बहूनि त्वं दिनान्यत्र कृतवान्हि गतागतम्॥

चौराणां समयाः सन्ति बहुशोऽथानुवासरम् ॥७७॥

तुम बहुत दिनों से यहाँ आते जाते रहे हो। प्रतिदिन चोरों की शर्तें बहुत रहती है।

साधोः कदाचित्समयश्चैकदा सर्वसाधकः॥

तस्मादद्य विधास्यामो यथाऽस्माकं मनोगतम् ॥७८॥

एक बार कभी सज्जनों का भी सर्वसाधक समय रहता है, इसलिए आज जो हमारे मन में है वहीं करेंगी।

गृहीत्वा त्वां विनेष्यामो यशोदाभवने वयम्॥

एवं बहुविधा वाचो जल्पन्त्यो मामवेष्टयन् ॥७९॥

तुमको हम पकड़कर यशोदा जी के घर ले चलेंगी, वे मुझको चारों ओर से घेरकर इस प्रकार नाना प्रकार के वचन कहने लगीं।

भुञ्जानेन मया क्षिप्तं दधि दुग्धादि तत्र च॥

गृहीत्वा नेत्रयोः क्षिप्तं कस्याश्चिद्व्याकुलाभवत् ॥८०॥

मैंने इसी अवसर पर शीघ्रता के साथ जो कुछ दूध दही उसके घर में था सब खा लिया, इसके बाद खाने से जो कुछ भी बचा उसको हाथ में लेकर मैं उनके नेत्रों की ओर फेंकने लगा, तब वे व्याकुल हो गयीं।

लब्धमार्गो बहिस्तस्मान्मण्डलात्प्रस्थितोऽस्म्यहम्॥

उवाच ताः कथं यत्नः सफलो निष्फलोऽथवा ॥८१॥

तब मार्ग पाकर उनके घर के अन्दर से प्रस्थान कर गया, तब वह कहने लगीं कि हमारे यत्न सफल होकर भी किस प्रकार से निष्फल हो गये।

नाहं कैश्चिद्धृतः क्वापि बलिष्ठैरपि पूरुषैः॥

एतावद्यत्ननिचयैर्द्धार्य्यः स्त्रीभिरहं कथम् ॥८२॥

कभी भी बलवान् मनुष्यों के द्वारा मुझे किसी प्रकार यत्न पूर्वक पकड़ा नहीं गया तो मैं स्त्रियों के द्वारा कैसे पकड़ा जा सकता हूँ तो फिर स्त्रियों की क्या सामर्थ्य है जो मुझे पकड़ सके।

भवतीनामिह प्रेमरशना मम शृङ्खला॥

तथा यत्नं विचार्य्याशु कुरुध्वमविलम्बितम् ॥८३॥

तुम्हारे प्रेम रूपी रशना ही मेरे बाँधने की जंजीर है, तुम विचार करके उसके अनुसार यत्न करने में शीघ्र प्रवृत्त हो इसमें किसी प्रकार का भी विलम्ब न करो।

यथा मम गतिर्नैव कदाचिज्जायतेऽन्यतः॥

ता ऊचुरात्मग्रहणोपायं कृष्ण वदाशु नः ॥८४॥

बहुधा तु कृतोऽस्माभिः प्रयत्नस्त्वं न गृह्यसे॥

कथंचिद्वेष्टितो यत्नात्तथापि त्वं बहिर्गतः ॥८५॥

मेरी तो गति कभी अन्यत्र है ही नहीं। तब उन गोपियों ने कहा हे कृष्ण। आत्मग्रहण का उपाय बतलाओ। हम लोगों ने बहुत प्रयत्न किये परन्तु तुम ग्रहण नहीं किये जा रहे हो। यत्न पूर्वक किसी प्रकार चेष्टा की परन्तु तुम बाहर निकल गये।

केन त्वं शिक्षितो नानाच्छलमार्गविचक्षणः ॥
त्वत्समो भूतले कश्चिन्न भूतो न भविष्यति ॥८६॥

तुमने किस से छलने की शिक्षा पायी है तुम बड़े चतुर हो तुम्हारे समान पृथ्वी पर न कोई है न कोई होगा।

सखायस्त्वाभितो यान्ति न तिष्ठन्ति क्षणं क्वचित् ॥
अतः पितृभ्यां तनयस्ताड्यते नहि लाल्यते ॥८७॥

मित्र तुम्हारे चारों तरफ जाते हैं क्षण भर कहीं ठहरते नहीं। अतः तुम्हारे पिता माता कभी तुमको मारते नहीं, सर्वदा ही बड़ी प्रीति से तुम्हारा लालन पालन करते हैं।

त्वं पित्रोर्वयसोऽतीते जातः संलाल्यसे ततः ॥
धृष्टो भवसि तेन त्वं सखिभिर्भ्राम्यसि व्रजे ॥८८॥

तुम माता पिता की वृद्धावस्था में उत्पन्न हुये, इस कारण तुम उनके द्वारा ललित पालित हो इसीलिए तुम धृष्ट हो तुम स्वयं सखाओं के साथ व्रज में विचरते हो।

गृहं प्रविश्य पात्राणि भिनत्स्यत्सि च गोरसम् ॥
प्रयत्नैर्बहुभिर्नापि लभ्यसे त्वं कथञ्चन ॥८९॥
इत्थं हस्तगतोऽस्माकं यशोदाग्रे नयामहे ॥
सर्वं त्वच्चेष्टितं मातुः पुरतः कथयामहे ॥९०॥
प्रतिवासरमागत्य करोषि किल कर्म यत् ॥
कथं सहेतानुदिनं हानिमात्यन्तिकीं गृही ॥९१॥
वसिष्याम्यन्यतो गत्वा व्रजं त्यक्त्वाधुनैवहि ॥
न वारयत्यात्मसुतं यशोदा स्नेहयन्त्रिता ॥९२॥
आत्मवस्तु च सर्वेषां भ्राजतेऽप्यधिकं भवेत् ॥
ततस्ते चात्मजे प्रीतिर्नास्माकं गृहवस्तुषु ॥९३॥

सबके घरों में जाकर बर्तनों को तोड़ते हो और दूध दही को खा लेते हो, अनेक प्रयत्नों से तुम कभी पकड़ में नहीं आते हो। इस प्रकार अब हमारे

हाथ में आये हुए तुमको यशोदा के आगे ले चलें और तुम्हारी सभी क्रियाओं को माता के आगे कहें। प्रतिदिन तुम जो कर्म करते हो गृहस्थ लोग उस आत्यन्तिकी हानि को प्रतिदिन कैसे सहन करें। व्रज को छोड़ हम अन्यत्र जाकर आज ही बसेगें। तुम्हारे प्रेम में बँधी हुई यशोदा भी अपने पुत्र को रोकती नहीं है। अपनी वस्तु सभी को अच्छी लगती है, अतः यशोदा की प्रीति अपने पुत्र में तो है परन्तु सभी लोगों के घर की वस्तुओं में नहीं।

गौप्यस्तत्र प्रोचुरन्योन्यमेवं धर्तुं ता मामुद्यताश्च प्रयत्नात्॥
ज्ञात्वा चाहं भित्तिमुत्पत्य तस्या गेहाज्जग्मुर्गोपकाश्चात्मसद्म ॥९४॥

वे गोपियाँ इस प्रकार आपस में कहने लगीं, और अत्यन्त यत्न से भी मेरे पकड़ने में उद्यत हुईं तब मैं उनके घर की दीवाल से छलांग मारकर अपने घर को चला गया, तब वे गोपियाँ भी अपने-अपने घरों को चलीं गयी।

इति श्री सकलपुराणसारभूत आद्युपपुराणे नारदशौनकसंवादे कृष्णचौर्यलीला-वर्णनं नाम चतुर्विंशोऽध्यायः ॥२४॥

सकलपुराण सारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में कृष्णचौर्यलीला वर्णन नामक चौबीसवां अध्याय समाप्त ॥२४॥

पञ्चविंशोऽध्यायः

श्रीभगवानुवाच

प्रातरुत्थाय गोप्यस्ता यशोदासन्निधिं ययुः ॥

यन्मन्त्रितं पूर्वदिने तद्वक्तुं मम चेष्टितम् ॥१॥

श्रीभगवान् बोले कि इसके बाद प्रभातकाल होते ही सब गोपियाँ मिलकर यशोदा जी के पास आयी और जो विचार पहले दिन किया था उसी के अनुसार मेरे चरित्रों को आकर कहने लगी।

गोप्य ऊचुः

अम्बाम्ब व्रजमात्मीयं गृहाण सुखदं वयम् ॥

यास्यामोऽन्यत्र वासार्थं निरुपाधिस्थलं यतः ॥२॥

हे मातः यशोदे! तुम हमारे सुखदायी वचनों को सुनो अब हम ब्रज को छोड़कर कहीं अन्यत्र विघ्नरहित स्थान में जाकर निवास करेंगी। तुम अपने व्रज को ग्रहण करो अब हमसे ब्रज में नहीं रहा जाता।

वस्तव्यं यत्र कुत्रापि न हानिर्यत्र जायते ॥

हानिश्चेत्कापि भवति वासस्य किमु तत्सुखम् ॥३॥

जिस स्थान पर किसी प्रकार की भी हानि न हो वहीं रहना उचित है, कारण कि जहाँ प्रतिदिन हानियाँ होती रहती है वहाँ निवास करने में सुख क्या है।

यद्येकस्मिन् दिने किञ्चिद्वैकल्पं मनसो भवेत् ॥

भूयो भूयो नित्यशस्तत्सोढव्यं स्यात्कथं पुनः ॥४॥

यदि एक दिन भी किसी का मन किसी प्रकार से व्याकुल हो जाये तो वह सहन हो सकता है, परन्तु प्रतिदिन की हानि किस प्रकार से सही जायेगी।

बालकोऽयं चिरञ्जीवी भवेत्तु व्रजराट् प्रिये ॥

तव स्नेहाद्व्रजे किञ्चिन्न दुःखमनुभावितम् ॥

युवयोर्नित्यसंसर्गाज्जातं सुखमनुत्तमम् ॥५॥

हे प्रिये ! आपका यह बालक चिरञ्जीवी हो और ब्रज का राजा बने। आप हमसे जिस प्रकार का स्नेह करती हैं उससे आज तक हमें व्रज में किसी प्रकार का भी कष्ट नहीं था। आप दोनों के नित्य संसर्ग से अनुत्तम सुख रहा है।

यास्यामोऽतः परं यत्र तत्र किं भविताऽस्ति नः ॥६॥

हम दूसरी जगह जा रहीं है। उस स्थान पर किस प्रकार रहना होगा यह नहीं कह सकतीं।

अत्र नित्यं तव सुतः सखिभिर्वानरैः सह॥
अकस्माद्विशतेऽस्माकं भवनेषु हि नित्यशः ॥७॥

यहाँ पर आपका पुत्र बानर और सखाओं के साथ सर्वदा ही हमारे घर के भीतर निःशंक होकर प्रवेश करता है।

भुङ्क्तां यदि स्वयं किञ्चिद्भवने नः परं सुखम्॥
न तथा कुरुते कृष्णो भोजयत्यपरान्पशून् ॥८॥

यह यदि स्वयं भोजन कर ले तब तो हमें अत्यन्त ही सुख की बात है, परन्तु ऐसा न करके वह कृष्ण अपने दूसरे मित्र वानरों को खिला देता है।

भुञ्जते गोपबालाश्च नहि दुःखाय तद्धि नः॥
यद्वानरान्भोजयति भुवि प्रक्षिपतीति च ॥९॥

यदि ग्वाल बाल भी भोजन कर ले तब भी कोई दुःख नहीं है परन्तु वह वानरों को भोजन करवाता है और पदार्थो को पृथ्वी पर फेंक देता है।

यद्भिनत्ति च पात्राणि ततो दुःखं करोति च॥
आगत्यगत्य पश्यामः कृतं कर्मात्मजस्य ते ॥१०॥

और जो सम्पूर्ण बरतनों को फोड़ देते हैं इससे ही हमें बड़ा दुःख होता है यह तुम्हारा पुत्र प्रतिदिन आकर यह कार्य करता है, ऐसा हम लोग देखते हैं।

विक्रुश्य बहुशो गेहे तिष्ठामः क्षुब्धमानसाः॥
गतं तद्गतमेवास्तु किं कुर्म इति निश्चिताः॥
यत्र कुत्राप्यसौ याति कैतवोक्त्या प्रवञ्चयन् ॥११॥

हम लोग क्रोधित होकर क्षुब्ध मन वाली घर में ही बैठ जाती हैं। जो चला गया वह तो चला ही गया अब हम निश्चित होकर क्या करें। यह बालक जहाँ कहीं भी जाता है उसी स्थान पर छलोक्तियों से सभी को छल लेता है।

भुङ्क्ते बालैश्च कपिभिश्छलेन च बलेन च ।।

वेष्टितोऽपि च गोपीभिर्भूयोभूयः पलायते ।।१२।।

छल बल करके बालक और वानरों के साथ भोजन करता है जब गोपियाँ पकड़ने का उपाय करतीं हैं तब बार-बार भाग जाता है।

बालानरावयते क्वापि रोदित्यपि च धावति ।।

गृहे मूत्रपुरीषञ्च कुरुते लिप्तमार्ज्जिते ।।१३।।

बालको को कभी रुलाता है और कभी रोते हुए स्वयं दौड़ता है। लीपे गये मार्जित घर में मल-मूत्र कर देता है।

वाग्वज्रताडनं क्वापि तथा तर्जनभर्त्सने ।।

प्रत्यहं कुरुतेऽस्माकं कथं सोढुं हि शक्यते ।।१४।।

कभी यह व्रज के समान वाणी से ताड़न करता है और कभी तर्जन पूर्वक भर्त्सना करता है प्रतिदिन यह ऐसा कार्य करता है, तो हम लोगों के द्वारा कैसे सहन किया जा सकता है।

नेत्रेषु धूलिं क्षिपति हारञ्च त्रोटयत्यलम् ।।

वस्त्राणि पाटयित्वा च भयादिव पलायते ।।१५।।

यह कभी नेत्रों में धूलि डालता है और कभी गले के हार को तोड़ डालता है और कभी सभी वस्त्रों को फाड़कर भय से भाग जाता है।

भुक्त्वा पीत्वा दधि पयः सखिभिर्वानरैः सह ।।

यदा वयं व्यग्रधियो गृहकृत्येषु भामिनि ।।१६।।

हे भामिनि! जिस समय हम घर के कार्यों में लग जाती है उस समय यह मित्रों और वानरों के साथ आकर हमारे घर में रखे हुए दूध दही को खा पी जाता है।

तदा गृहं प्रविश्याशु गृहोत्सादं करोत्यसौ ।।

न शक्नुमस्ततः कर्त्तुं गृहकार्यञ्च किञ्चन ।।१७।।

जब यह घर में प्रवेश करके इस प्रकार के अत्याचार करता है तब हम लोग अपने घर के काम को कुछ भी नहीं कर सकती है।

व्रजत्यागे मनोऽस्माकं नान्यत्कर्तुं हि शक्यते ॥
अथवा स्वसुतं देवि निवारय कथञ्चन ॥१८॥
तदा वासो भवेन्नूनमस्मरकं नान्यथा क्वचित् ॥
व्रजे वासः सुखायैव न त्यजामः कदाचन ॥१९॥

ब्रज का रहना त्याग कर अन्यत्र चली जाये, अथवा जैसे बने वैसे तुम्हीं अपने पुत्र को समझा बुझा कर रोक लो। इसके अतिरिक्त अन्य कोई उपाय नहीं है। हम कदापि अन्यत्र रहने के लिए नहीं जायेंगे कारण कि ब्रज में रहने से हमें सब प्रकार का सुख है, इसे त्याग नहीं करेंगे।

तव पुत्रस्य कृत्येन व्रजत्यागो भविष्यति ॥२०॥

परन्तु तुम्हारे पुत्र के कृत्यों से ही ब्रज को छोड़ना होगा।

कृष्ण उवाच

इति तासां वचः श्रुत्वा यशोदा सुस्मिता सती ॥
मामुवाच कथं पुत्र गोपिकाः कथयन्ति हि ॥२१॥

श्रीकृष्ण जी बोले कि मेरी माता उनके यह वचन सुनकर मधुर-मधुर हँसकर मुझसे कहने लगीं कि हे पुत्र! यह गोपियाँ किसलिए ऐसी बातें कहती है।

दध्यादिकं गृहे सर्वं वर्त्ततेऽत्र चतुर्विधम् ॥
कथं परगृहे यासि मया किं नैव दीयते ॥२२॥

तुम्हारे घर तो सर्वदा ही दही, दूध और चारों प्रकार के पदार्थ भरे रहते हैं, किसी का भी अभाव नहीं रहता फिर तुम किस कारण दूसरों के घरों को जाते हो? मैं क्या तुम्हें नहीं देती हूँ।

सदादत्स्वाखिलं नूनं विद्यते तव सद्मनि ॥
यद्यदिच्छसि कर्त्तुं त्वं तत्कुरुष्व निरन्तरम् ॥२३॥

निश्चित रूप से तुम जो खाते हो वही सब तुम्हारे घर में विद्यमान रहता है, तुम्हारे यहाँ जो करने की इच्छा हो वह तुम निरन्तर कर सकते हो।

कथं व्रजसि गोपीनां गृहेषु परसद्मसु ॥
बालका वानराश्चैव किं करिष्यन्ति ते हितम् ॥२४॥

फिर तुम क्यों उन गोपियों के घर में जाते हो? बालक और वानर यह सभी तुम्हारा क्या उपकार करेंगे।

यैः सार्द्धं परगेहे च व्रजसि त्वं हि नित्यशः॥
नववध्वोऽखिला गोप्यो यद्वा तद्वा वदन्ति ताः ॥२५॥

उनको साथ में लिए हुए तुम प्रतिदिन पराये घर में जाते हो? यह जो गोपी नयी वधू के रूप में आयी हुई है वे तो चाहे जो कुछ कहे।

या वदन्ति प्रवयसस्ता विचार्य्य वदन्ति वै॥
तवापराधादेतासां वचनं सह्यते मया ॥२६॥

परन्तु जो वृद्ध गोपियाँ कह रही हैं वह तो विचार करके बोलती हैं, तुम्हारे ही अपराध के कारण मैं इनकी बातों को सहन करती हूँ।

विनापराधं कः कस्य सहते रुशतीगिरः॥
यदि त्वं न व्रजस्यासां गृहेषु कथयन्ति किम् ॥२७॥

बिना अपराध के कौन किसकी आक्रोश भरी वाणी सहन करता है। यदि तुम इनके घर न जाओ तो ये क्या कहेंगी।

स्वल्पमन्यापराधं हि परस्तु बहु मन्यते॥
आत्मीयानां न गणयत्यपराधं कदाचन ॥२८॥

यह दूसरे लोग पराये किञ्चित् अपराधों को भी बहुत बताते हैं और अपने बड़े अपराध की कभी गणना तक नहीं करते हैं।

यदि मे वचनं कुर्य्यात्कदाचिदपि मा भवान्॥
अन्यासां भवनं गच्छेत्ताडयिष्यामि चान्यथा ॥२९॥

यदि तुम हमारी बात मानो तो कभी किसी के घर में मत जाना, यदि अब कभी जाओगे तो मैं पकड़ कर तुमको खूब मारूँगी।

इति तस्या वचः श्रुत्वा अवोचं मोहयन्निव॥
एतासां वचनं मातः किं वदामि न शक्यते ॥३०॥

मैं उनकी यह वार्ता सुनकर उनको मोहित करता हुआ कहने लगा कि हे मातः ! यह सब जो कुछ कहती है उसका उत्तर देने में हमारा सामर्थ्य नहीं है।

वक्तुं तथापि वक्ष्यामि न प्रतीतिं करोषि किम् ॥
क्रीडन्तमात्मनो द्वारि सह मां गोपबालकैः ॥३१॥

तो भी कुछ कहता हूँ, यदि विश्वास न करो तब क्या किया जा सकता है, मैं जब गोप बालकों के साथ अपने द्वार पर खेलने लगता हूँ।

आनयन्ति समाहूय बलादप्यात्मनो गृहम् ॥
गोप्य एतास्तर्जयन्ति न च वेद्मि कथञ्चन ॥३२॥

तब ये गोपियाँ मुझे बुलाकर अपने घर को ले जातीं, और फिर मेरी भर्त्सना करती हैं। इसका क्या कारण है यह मैं नहीं जान सकता।

पितामहाय पित्रे च मात्रे मातामहाय च ॥
प्रयच्छन्ति हि गालीश्च शतशोऽथ सहस्रशः ॥३३॥
करौ गृहीत्वा कर्षन्ति मां चरन्तमितस्ततः ॥
काचिदञ्जनमादाय नेत्रे अञ्जयति ध्रुवम् ॥३४॥

बाबा, पिता, माता तथा नाना को सैकड़ों तथा हजारों गालियां देती हैं। कोई मेरे दोनों हाथों को पकड़कर पृथ्वी पर घसीटतीं हैं, कोई अञ्जन लेकर मेरे नेत्रों में लगाती है।

काचिन्मे वसनं काचिन्मालां वलयमेव च ॥
वंशीञ्च किङ्किणीं पादयुगाभ्यां ता हरन्ति हि ॥३५॥

कोई मेरे वस्त्र, कोई मेरी माला, कोई कंगन, कोई वंशी और कोई मेरे दोनों पैरों के नूपुरों को छीनती है।

रुष्टोऽहं कर्म्मणा तेन तत्स्थानाच्चलितस्ततः ॥
रुन्धन्ति मम मार्गं च तदा गोप्यश्च सङ्घशः ॥३६॥

मैं इनके ऐसे व्यवहार से रुष्ट होकर वहाँ से चला आता हूँ, तब वे संघ बनाकर मेरे मार्ग को रोकती है।

भग्ने पात्रे स्वयं ताभिर्गोरसः क्षिप्यते बहिः ॥
वदन्ति च यशोदाग्रे सर्वा गत्वा च निश्चितम् ॥३७॥

अपने बरतनों को तोड़ फोड़कर उसमें गोरस को फेंक देती थी, फिर मुझसे कहती हैं कि निश्चय ही हम यशोदा जी के पास जाकर।

वयं तथा वदिष्यामो यथा त्वां ताडयिष्यति॥

यद्यदेता वदन्ति त्वा तदहं न व्यधां क्वचित् ॥३८॥

जिससे वह तुम्हें मारें इस प्रकार से तुम्हारे अपराध कहेंगी, जो यह तुम से कहती हैं वह मैं कभी करता ही नहीं।

एता आगत्य सङ्घेन तवाग्रे कथयन्ति वै॥

मातस्त्वं वेत्सि मे कर्म्म त्वत्तो गोप्यं न किञ्चन ॥३९॥

ये सब आपस में दल बनाकर आपके सम्मुख आकर कह रही है, हे मातः! आप मेरे कामों को जानती है, तुम्हारे सामने मेरा कोई काम छिपा नहीं है।

क्षुधितास्तृषिता बालाः परगेहं प्रयान्ति हि॥

कदाहं भोजितो नैव त्वया मातर्गृहाद्गतः ॥४०॥

बालक भूखे प्यासे होने पर ही पराये घर जाते हैं, परन्तु हे मातः! मैं तो कभी अपने से बाहर भोजन नहीं करता।

अनिशं मां भोजयसि परगेहं कुतो व्रजे॥

इति मद्वचनं श्रुत्वा माता गोपीस्तदाऽब्रवीत् ॥४१॥

आप दिन रात ही मुझे खिलाती पिलाती रहती है, इस लिए मैं दूसरे घरों में क्यों जाऊँ। मेरी यह वार्ता सुनकर माता गोपियों से बोली।

गोप्य आत्मीयकर्म्माणि सङ्गोप्य परकर्म्म वै॥

कथयन्त्यो न संलज्जा धन्या यूयं व्रजाङ्गनाः ॥४२॥

हे ब्रजयुवतियों! तुम धन्य हो! तुम अपने किये हुये कर्मों को छिपाती हुई लज्जित नहीं हो रही हो।

क्षुधितास्तृषिता बालाः परगेहं प्रयान्ति हि॥

नायंक्षुधार्त्तस्तृषितो राशयः सन्ति सर्व्वशः ॥४३॥

बालक भूखे प्यासे होने पर ही दूसरों के घर जाते हैं परन्तु यह बालक तो कभी भी भूखा और प्यासा नहीं रहता, मेरे घर तो सब प्रकार के पदार्थों की राशियां विद्यमान हैं।

अनुव्रजाम्यहं नित्यं पिबभक्षेतिवादिनी ॥
कदाचित्पिबति प्रीत्या कदाचिन्न पिबत्यपि ॥४४ ॥

और मैं सर्वदा कहती रहती हूँ कि इनमें से कुछ खा पी ले, यह बालक कभी प्रीतिपूर्वक खा लेता है और कभी नहीं भी खाता है।

एवं भुङ्क्ते न भुङ्क्ते च बालकोऽयं निजेच्छया ॥
अतिक्लेशैर्मया प्राप्तः बालोऽयं त्वत्प्रसादतः ॥४५ ॥

यह बालक अपनी इच्छा से ही खाता है और जब इसकी इच्छा नहीं होती तब नहीं भी खाता है, तुम सबके प्रसाद से इस बालक को मैंने अत्यन्त क्लेश से प्राप्त किया है।

रोरुदीति च सोच्छ्वासो मद्भीत्या बालको ह्यसौ ॥
मम प्राणाधिकप्रेयान्न ताड्योऽयं वृथा मया ॥४६ ॥

यह बालक मेरे भय से उच्छ्वास के साथ खूब रोता है। यह मेरे प्राणों से अधिक प्रिय है इसे व्यर्थ मैं नहीं मारती हूँ।

यदि आगः कृतोऽनेन तदा कुरु विनिग्रहम् ॥
श्रुत्वा चोक्तीर्यशोदायाः पुनरूचुश्च गोपिकाः ॥४७ ॥

यदि यह किसी का अपराध करेगा तब मैं इसको उचित दण्ड दूँगी, गोपियाँ यशोदा जी की यह वार्ता सुनकर बोलीं।

प्रतीतिं बालवाक्ये च कुरुषे नास्मदीरिते ॥४८ ॥

आप तो अपने पुत्र की ही बात का विश्वास मानती हैं, हमारे वचनों पर आपको कभी विश्वास नहीं होता।

न चेत्प्रतीतिं कुरुषे किं कुर्म्मः कथयाम किम् ॥
वयं मिथ्यातिवादिन्यो नहि सोऽयं तवात्मजः ॥४९ ॥

जब विश्वास ही नहीं करतीं हैं तब फिर हम क्या कर सकती है और क्या कहें। वास्तव में हम ही झूठीं है, आपका पुत्र नहीं।

चित्रमस्माकमित्येव वक्तुं केन सुशिक्षितः ॥
जिह्वा न तालु स्पृशति समयोक्तिं वदत्यपि ॥५० ॥

इसमें हमें अत्यन्त ही आश्चर्य विदित होता है बोलने के लिए किसने सिखाया है। समयोक्ति के कहते हुए भी हमारी जिह्वा तालु का स्पर्श नहीं कर पाती है।

तथा त्वमपि जानासि साधुरेष ममात्मजः ।।

आत्मीये परकीये च समता न भवेन्नृणाम् ।।५१ ।।

आप तो अपने पुत्र को सज्जन मानती है मनुष्य अपने और पराये में समता नहीं कर पाते हैं।

बालको लालितः पूर्व्वं कदाचिन्न तु ताडितः ।।

ज्ञास्यतीयं यदा बालस्त्वामेवोद्वेजयिष्यति ।।५२ ।।

बालकों को पहले लालन ही करते है, ताडन नहीं करते फिर जब वह बालक तुम्हें उद्वेजित करेगा तभी जान सकेंगे।

लालने बहवो दोषास्ताडने बहवो गुणाः ।।

तस्माद्धितार्थी बालांश्च ताडयेन्न तु लाडयेत् ।।५३ ।।

लालन करने में बहुत से दोष हैं और ताडन करने में बहुत से गुण हैं, इस कारण अपने हित की अभिलाषा करने वाले मनुष्य सर्वदा ही अपने बालकों की ताड़ना करते रहते हैं, अधिक लालन नहीं करते।

परन्तु वार्द्धके जाते जातोऽयं युवयोः सुतः ।।

तस्मात्ताडयितुं नैव कुरुते भवती मनः ।।५४ ।।

परन्तु तुम्हारे तो वृद्धावस्था में यह बालक उत्पन्न हुआ है, इसी कारण इसे मारने पीटने का मन नहीं करता।

भवत्विदानीं गच्छामो यदा किञ्चित्करिष्यति ।।

नीत्वा त्वां दर्शयिष्यामस्तदा किं वा वदिष्यति ।।५५ ।।

अब रहने दो, हम अपने घर को जाती है, परन्तु अब यह बालक जो कुछ करेगा तो आपके पास लाकर दिखायेंगी, उस समय आप क्या कहेंगीं।

इत्युक्त्वा तास्ततो गोप्यः स्वकीयनिलयं ययुः ।।

गतासु तासु गोपीषु यशोदा मामशिक्षयत् ।।५६ ।।

यह कहकर सब गोपियाँ अपने-अपने घरों को चली गयी, उनके चले जाने पर यशोदा जी मुझे शिक्षा देने लगीं।

न गच्छेरन्यवेश्मानि न वदेर्दुर्व्वचः क्वचित् ।।

न गालीर्दापयेःपित्रोर्न ब्रूया अनृतं वचः ।।५७ ।।

अब तुम किसी के घर कभी न जाना, किसी को कभी कटुवचन न कहना, अपने माता-पिता को गाली न दिलाना, तथा कभी झूठ न बोलना।

पापं कर्म्म न कुर्व्वीथाश्चौर्य्यं कपटमेव च ॥
तथ्यं प्रियं ततो ब्रूयाः कुर्य्याः कर्म्म सुखावहम् ॥५८॥

पाप कर्म न करना, चोरी अथवा कपट न करना, सबसे वास्तविक तथा प्रिय वचन बोलना, जिससे सबको सुख उत्पन्न हो ऐसे कर्मों को सर्वदा करते रहना।

नोद्वेजयेस्तथा कञ्चिदनाहूतो न वेश्मनि ॥
न गच्छेस्त्वं कदाचिच्च कुरु मे शिक्षितं वचः ॥५९॥

कभी किसी को उद्वेजित न करना, जो कोई तुम्हें न बुलायें तो बिना बुलाये उसके घर न जाना, मैंने जो कुछ तुमसे कहा उसी के अनुसार करना।

यदि बाला वानराश्च प्रियाः पुत्र तवान्तिकम् ॥
आनयस्व गृहे सर्व्वान्पिब भुङ्क्ष्व ददस्व च ॥
तदा सुखं मे भविता नान्यथा किञ्चिदेव हि ॥६०॥

हे पुत्र! यदि प्रिय बालक और वानर तुम्हारे पास आयें तो तुम उनको अपने ही घर में बैठाकर भोजन कराना, पिलाना और यथेष्ट वस्तुएं दे देना। ऐसे करोगे तो हमें परमसुख होगा। इसके विपरीत कुछ भी न करना।

श्रुत्वेति वचनं तस्या अहमप्यब्रुवं ततः ॥
न प्रतीतिं मद्वचसि कुरुषे त्वं ततः कुरु ॥६१॥

माता के यह वचन सुनकर मैं बोला, कि मेरी बात का यदि तुम्हें विश्वास न आये तो तुम यह करो।

गोपं प्रौढं निजं कञ्चिन्मदीयं सहचारिणम् ॥
तं पृष्ट्वा ज्ञास्यसे मातः सर्व्वमेव च चेष्टितम् ॥६२॥

किसी वृद्ध गोप को मेरे साथ भेज दिया करो और फिर उससे पूछकर जान जाओगी हे मातः! मेरे सम्पूर्ण चरित्र क्या हैं?

तासामपि च कर्म्माणि वदिष्यति स एव ते ॥
यत्र कुत्रापि क्रीडन्तं वीक्ष्य मां वेष्टयन्ति ताः ॥६३॥

और उन गोपियों के कर्त्तव्यों को भी वह कह देगा। मैं जब कहीं किसी स्थान पर जाकर खेलता हूँ, ये सब उसी समय मुझे देखकर मुझे घेर लेती हैं।

गृहकर्माणि सन्त्यज्य तिष्ठन्ति मम सन्निधौ॥

बलाद्गृहीत्वा स्वोत्सङ्गे नयन्ति स्वगृहं प्रति ॥६४॥

अपने घर के कामों को छोड़कर मेरे सम्मुख बैठी रहती हैं और मुझको अपनी गोद में उठाकर हठात् पकड़कर अपने घर को ले जाती हैं।

अत्यन्तात्मेच्छया चैव यामि कृत्वा पलायनम्॥

आनीय गृहपात्राणि स्वयमेव हि गोपिकाः ॥६५॥

प्रयच्छन्ति सखिभ्यश्च भोजयन्ति स्वभावतः॥

पश्चाद्गृहीत्वा वसनं ताडयन्ति सखीनपि ॥६६॥

उनकी मुझमें अत्यन्त इच्छा होने पर भी मैं भागकर चला ही आता हूँ, अपने घर के पात्रों को गोपिका स्वयं ही मेरे इष्ट मित्रों को देकर स्वभावतः भोजन करा देती हैं और दे देती हैं और वस्त्रों को पीछे से ग्रहण करके मित्रों को पीटती भी हैं।

कथं दधि पयोऽस्माकं भुक्तं पात्रञ्च भेदितम्॥

तदा तानपि कृच्छ्रेण मोचयामि कथञ्चन॥ ६७॥

भुक्त्वा च ते पालयन्ते गोप्यो गृहणन्ति मां तदा॥

तदा क्रोशन्ति बहुशो यद्वा तद्वा वदन्ति च॥६८॥

कैसे हमारे दधि-दुग्ध का भोजन किया और क्यों यह सब पात्र तोड फोड डाले उनको भी वे बड़ी कठिनाई से छोड़ती हैं। वे सब भोजन करके चले जाते हैं और गोपियाँ मुझे पकड़ लेती हैं। तब वे जोर से चिल्लाती है और जो कुछ भी अनर्गल बोलती रहती है।

इति सकलपुराणसारभूते वैयासिक आद्युपपुराणे नारदशौनकसंवादे यशोदाकृष्णसंलापो नाम पञ्चविंशोऽध्यायः।

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में यशोदाकृष्णसंलाप नामक पचीसवाँ अध्याय समाप्त॥ २५॥

षड्विंशोऽध्यायः

श्रीभगवानुवाच

यशोदा मद्वचः श्रुत्वा प्रतीतिमकरोत्तदा ॥
अहमप्यन्यदिवसे तासां वेश्म तथाविशम् ॥१ ॥

श्री भगवान् बोले कि यशोदा जी को मेरे वचन सुनकर विश्वास आ गया, उसके बाद मैं दूसरे दिन पहले के समान गोपियों के घर में गया।

बलेन च्छद्मना वापि गृहीतं चाखिलं वसु ॥
कुत्रचिद्भुक्तमेवाथ पात्रभङ्गश्च कुत्रचित् ॥ २ ॥

वहाँ जाकर अनेक प्रकार के छल बल के द्वारा समस्त वस्तुओं को ग्रहण कर लिया और पदार्थों को कभी खाता कभी सारे बरतनों को तोड़ता ॥ २ ॥

वस्त्रस्य पाटनं क्वापि हारशङ्खविभेदनम् ॥
महाक्रोशो बभूवाथ व्रजस्त्रीणां गृहे गृहे ॥ ३ ॥

कहीं वस्त्रों को फाड़ता, कहीं हार तोड़ता और कहीं शङ्ख तोड़ देता था व्रजनारियों के प्रत्येक घर में महाकोलाहल होने लगा।

कस्मिश्चिद्भवने सौम्य प्रौढा यौवनगर्व्विता ॥
रुरोध मां सखीभिश्च स्वयं धर्तुं समुद्यता ॥ ४ ॥

एक गोपी अपने घर में प्रौढ यौवन से मतवाली होकर सखियों के साथ मुझे रोका और पकड़ने के लिए उद्यत हुई।

मया च सा बलात्क्षिप्ता पपात धरणीतले ॥
हस्तयोः स्फुटिता शङ्खा हारश्छिन्नो द्विधाभवत् ॥ ५ ॥

तब मैंने बलपूर्वक झटक दिया और वह पृथ्वी के ऊपर गिर पड़ी, इसी कारण से उसके हाथों के शङ्खीय कंगन फूट गये और गले का हार दो टुकडों में हो गया।

वस्त्रञ्च गात्रे रुधिरस्त्रावो वै तत्र तत्र हा ॥
उत्थिता सा तथाभूता यशोदायै न्यवेदयत् ॥ ६ ॥

उसके शरीर के स्थान स्थान से रुधिर निकलने लगा, तब रुधिर से लिप्त हुई वह गोपी उठकर यशोदा जी से कहने के लिए गयी।

अहं मृषाश्रुर्गच्छामि रुदन्वै सदनं प्रति ॥
ततो यशोदा मामाह कथं रोदिषि पुत्रक ॥ ७ ॥

मैं भी उसी समय झूठे आँसू निकालकर रोता हुआ उसके पीछे-२ घर में गया, यह देखकर यशोदा जी मुझसे पूछने लगीं कि हे बेटा ! तुम किसलिए रो रहे हो।

मयोक्तं शृणु मातर्मे वचनं यद्ब्रवीम्यहम् ॥
इयं पश्चान्ममागत्य पृष्ठे सन्ताड्य पाणिना ॥ ८ ॥

मैं बोला कि हे मातः ! जो मैं कहता हूँ उसे तुम सुनो, इस गोपी ने मेरे पीछे से आकर मेरी पीठ पर अपने हाथों से अधिक पीटा है।

चचाल वेगादपतत्स्खलिता च स्वयम्भुवि ॥
मिथ्या वदति मे दोषमियं त्वत्पुरतः स्थिता ॥ ९ ॥

और जोर के साथ चली तब फिसल कर स्वयं पृथ्वी पर गिर पड़ी है। यह तुम्हारे सामने रहकर मुझे मिथ्या दोषी कर रही है।

तदाकर्ण्य यशोदा च बहुधा तामभर्त्सयत् ॥
त्वं सदा यौवनोन्मता बन्धनं कुरुषे भृशम् ॥ १० ॥

यशोदा इस वार्ता को सुनकर बार-बार उसको झिझक कर कहने लगीं कि तुम यौवन से मदमाती होकर सदा इसे बन्धन में डालती रहती हो।

बाला गृहे गृहे सन्ति काऽपि कस्याऽपि दूषणम् ॥
न ब्रवीति यथा नित्यं कृष्णस्याखिलगोपिका ॥ ११ ॥

घर-घर में बालक हैं कोई किसी को दोष नहीं देती, सम्पूर्ण गोपिकाएं नित्य कृष्ण को ही दोषी बतलाती है।

इति साक्षेपवाक्यानि श्रुत्वा सा लज्जिता ययौ ॥
नैतद्ब्रह्मादिभिर्देवैरनुभूतं हि तत्सुखम् ॥ १२ ॥
यल्लब्धं बल्लवस्त्रीभिरेवंभूतमनेकधा ॥
कदाचिद्देवपूजार्थमुद्यता जननी मम ॥ १३ ॥

माता के इन आक्षेपदायक वचनों को सुनकर वह गोपी लज्जित होकर चली गयी, ब्रह्मादि देवता भी उस सुख को नहीं पा सकते जो गोप स्त्रियों ने अनेक बार अनुभूत किया हैं, मेरी माता कभी देवता की पूजा करने के लिए उद्यत हुई।

अकरोद्बहुपक्वान्नदधिदुग्धादिसञ्चयम्॥
सम्पाद्य सर्वा सामग्री गोपीराह्वातुमुद्यता॥ १४॥

अनेक प्रकार के पकवान और दही दूध इत्यादि को इकट्ठा किया, समस्त सामग्री को संभालकर गोपियों को बुलाने के निमित्त सन्नद्ध हुई।

मामुक्त्वा गृहरक्षाऽत्र सम्यक्कार्या त्वयाऽनघ॥
यावत्स्त्रियः समाहूय आनयामि स्ववेश्मनि॥ १५॥

और मुझसे बोली कि हे अनघ ! मैं जब तक सम्पूर्ण स्त्रियों को बुलाकर घर में न आ जाऊँ तब तक तुम सावधानी से बैठे हुए घर की रक्षा करते रहना।

अथ तस्यां गतायान्तु मयाऽऽहूताश्च बालकाः॥
वानराश्चागताः सर्व्वे ते मया भोजिताः सुखम्॥ १६॥

मैंने सम्पूर्ण वानर और बालकों को बुलाया आनन्द के साथ उनको वह सम्पूर्ण सामग्री खिला दी।

आगता सा परावृत्य समाहूय व्रजस्त्रियः॥
दृष्ट्वा भूयो मत्कृतञ्च बभूवाऽथ समाकुला॥ १७॥

जब माता सम्पूर्ण स्त्रियों को बुलाकर घर लौट आयीं तब वह मेरे किये हुए कार्य को देखकर अत्यन्त ही व्याकुल हुई।

मामुवाच तदा माता किं कृतं शून्यसद्मनि॥
आगत्यागत्य गोपीभिर्यदुक्तं जातमद्य मे॥ १८॥

इसके बाद माता मुझसे बोली कि तुमने सूना घर पाकर यह क्या किया। गोपियाँ जो बार-बार आकर मुझसे कहती थी वहीं आज मुझे घटित हुआ।

यदीहैतादृशो बालो देवकार्य्यं कुतश्च वै॥
त्यक्तं मयाऽधुना सर्व्वं देवकार्य्यादिकञ्च यत्॥ १९॥

यदि यहाँ ऐसा बालक है तो यहाँ पर देवता की पूजा का होना कैसे सम्भव हो सकता है। इसी कारण से मैंने सब परित्याग कर दिया है।

आयास्यन्ति समाहूताः किं वदिष्यन्ति योषितः ॥

सर्व्वा एव हसिष्यन्ति ज्ञात्वा मां तव चेष्टितम् ॥ २० ॥

परन्तु जिन व्रजस्त्रियों को जाकर मैं बुला आयी हूँ, वे आयेंगी और क्या कहेंगी ? तुम्हारे क्रिया कलापों को जानकर वे सभी मेरे ऊपर हँसेगी।

एवं वदन्त्यां तस्यान्तु व्रजवध्वः समागताः ॥

तां दृष्ट्वा क्षोभितां प्रोचुः किमर्थं क्लिश्यते त्वया ॥ २१ ॥

इस प्रकार उनके कहने पर आयी हुई व्रज की स्त्रियाँ यशोदा को क्षुब्ध देखकर कहने लगी कि तुम किसलिए दुःखित हो रही हो।

यशोदोवाच

अहं पुरैव सर्व्वाणि कर्माणि प्रेक्ष्य च स्थिता ॥

सन्ततिर्नास्ति यद्गेहे तद्गेहे मङ्गलं कुतः ॥ २२ ॥

यशोदा जी बोली कि मैं पहले से ही सब कर्मों को देखकर स्थित हुई। जिसके घर में संतान नहीं है उस घर में मङ्गल कहाँ।

देवताः पितरश्चैव न पुनः पूजिता मम ॥

इति त्यक्तं मया सर्व्वं यदाऽयं बालकोऽभवत् ॥ २३ ॥

इसी कारण से मैं देवता और पितरों की पूजा नहीं करती, जबसे इस बालक का जन्म हुआ है तब से मैंने सब कुछ करना छोड़ दिया है।

कुर्व्वन्नरः कुलाचारं सर्व्वमाप्नोति शोभनम् ॥

इति वेदविदां वादः समारब्धो मया ततः ॥ २४ ॥

कुल की मर्यादा का आचरण करता हुआ व्यक्ति सभी सुन्दर वस्तुओं को प्राप्त कर लेता है ऐसा वेद विद् लोगों का वचन है। इससे मैंने कुलमर्यादा का समारम्भ किया है।

देवाश्च पितरश्चैव पुत्रे जातेऽतिविस्मृताः ॥

पुत्रस्नेहवशाद्गोप्यः किञ्चित्कर्त्तुं न शक्यते ॥

चित्तोत्साहादिदानीन्तु समारब्धन्तु किञ्चन ॥ २५ ॥

इस पुत्र के उत्पन्न होने पर देवता और पितर विस्मृत हो गये। हे गोपियों ! अपने पुत्र के स्नेह के वश मेरी किसी कार्य को करने में सामर्थ्य नहीं होती आज कुछ करने की मन में इच्छा हुई थी।

आस्थाप्य विविधं द्रव्यं देवकार्य्यार्थमद्य वै ॥
भवतीनां समाह्वानं कर्त्तुं यावद्गता ह्यहम् ॥ २६ ॥

आज देवता की पूजा के लिए सम्पूर्ण द्रव्य स्थापन करके तुम्हें बुलाने के लिए मैं गयी थी।

तावत्प्रणाशितं सर्व्वं बालेनातिचलेन हि ॥
शिक्षयित्वाऽथ विधिवत्सम्यगेनं गता बहिः ॥ २७ ॥

तब तक इस चञ्चल बालक ने सब कुछ नष्ट कर दिया। विधिवत् इसको शिक्षा देकर मैं बाहर गयी थी।

यस्य सद्मनि पुत्रोऽयं वर्त्तते चपलो ह्यति ॥
तत्र देवाश्च पितरः कथं पूज्या भवन्ति हि ॥ २८ ॥

जिसके घर में ऐसा चपल पुत्र हो उसके यहाँ किस प्रकार से देवता और पितरों की पूजा हो सकती है।

अद्यारभ्य कदाचिन्न पूजयिष्यामि कञ्चन ॥
समाहूता भवन्त्यो मे यात स्वयं निकेतनम् ॥ २९ ॥

इसीलिए मैं आज से अब किसी की पूजा नहीं करूँगी समाहूत आप लोग भी अब अपने-अपने घरों को जायँ।

गोप्य ऊचुः

ज्ञातं त्वया पुत्रकर्म्म न प्रत्येषि कदाचन ॥
अस्माभिरुक्तं बहुधा त्वं जानासि मृषैव हि ॥ ३० ॥

गोपियाँ बोली कि अब तुमने अपने पुत्र के कर्म जान लिये, कभी विश्वास नहीं करती थी जब हम लोग बहुधा कहती थी। तुम उसे झूठ ही समझती थी।

सम्यक्कृतं त्वया कृष्ण वस्तुजातं च नाशितम् ॥
प्रतीतिं नाकरोत्क्वापि यशोदा वचने पुनः ॥ ३१ ॥

हे कृष्ण !तुमने समस्त पदार्थ नष्ट कर दिये यह अच्छा किया है यशोदा जी किसी की भी बात का विश्वास नहीं करती थीं।

यावन्न लभते दुःखमात्मनो मानवः क्वचित्॥
तावदन्यस्य दुःखेन प्रतीतिं नाधिगच्छति॥ ३२॥

मनुष्य को जब तक कभी स्वयं दुःख नहीं होता तब तक ही वह दूसरों के दुःख से विश्वास प्राप्त नहीं करता है।

श्रीकृष्ण उवाच

इति तासां वचः श्रुत्वा तदा सा जननी मम॥
आक्रुश्य बहुधा भूयो मां ग्रहीतुं समुद्यता॥ ३३॥

श्रीकृष्ण जी बोले कि उनके इस प्रकार के वचन सुनकर बार-बार मेरे ऊपर क्रोध करके मेरी जननी मुझे पकड़ने के लिए तैयार हुईं।

अहं साक्षेपवचनै रुष्टो गेहाद्बहिर्गतः॥
सा मामनुजगामाऽथ गोप्यश्च स्म गृहान्ययुः॥३४॥

तब मैं उनके इस प्रकार के आक्षेपदायक वचनों से रुष्ट होकर घर से बाहर चला गया, वह भी मेरे पकड़ने के लिए चली और समस्त गोपियाँ अपने-अपने घरों को चलीं गयी।

मया विचारितं सा मां त्यक्त्वाभूद्देवपूजने॥
मतिर्भविष्यति ततो वस्तु तत्र न रक्षितम्॥ ३५॥

मैं विचार करने लगा कि मुझे त्याग करके देवताओं की पूजा करने में माता की बुद्धि रहेगी इसी कारण मैंने किसी वस्तु की रक्षा नहीं की।

व्यभिचारपरो धर्म्मो न मे तोषाय कल्पते॥
यावन्मे पूजनं नास्ति तावद्देवान्न वै यजेत्॥ ३६॥

व्यभिचार परक धर्म मुझे सन्तोष नहीं देता है। जब तक मेरी पूजा न हो, तब तक अन्य देवताओं की पूजा न करे।

मयि प्रपूजिते देवाः पितरश्चैव पूजिताः॥
यथा सिक्ते वृक्षमूले पत्रशाखादिसेचनम्॥ ३७॥

मेरी पूजा करने पर सम्पूर्ण देवता और पितरों की पूजा हो जाती है, वृक्ष की जड़ में जल डालने से जिस प्रकार सम्पूर्ण पत्र शाखा आदि सींच जाते हैं।

तथा मे पूजने जाते सर्व्वेषां पूजनं भवेत्॥
न भक्ता भक्तिमन्तोऽपि येऽन्यदेवार्च्चने रताः॥ ३८॥

उसी प्रकार मेरी पूजा करने से ही सबकी पूजा हो जाती है और जो लोग मुझे छोड़ करके अन्य देवताओं की पूजा करते हैं वे भक्तिमान् होने पर पर भी भक्त नहीं हो सकते।

यथा स्त्री कुलटा मूढा न याति पतिलोकताम्॥
योऽनन्यभक्त्या मां नित्यं भजेत मनुजो मुने॥ ३९॥

कुलटा तथा मूढ स्त्री जिस प्रकार से पति के लोक को पाने में समर्थ नहीं होती, हे मुने ! जो मनुष्य अनन्य भक्ति के साथ मेरी नित्य पूजा करते हैं।

तस्याधीनोऽस्मि सततं नैवान्यत्र व्रजे क्वचित्॥
अनन्यभक्तिसदृशं नान्यत्प्रियतमं मम॥ ४०॥

मैं उनके निरन्तर अधीन रहता हूँ और कहीं भी नहीं जाता। अनन्य भक्ति के समान अन्य कोई मेरा प्रियतम साधन नही है।

भजन्तोऽनन्यभक्ताश्च सर्व्वे तेऽव्यभिचारिणः॥
इत्याशयाद्यशोदायाः कृता विप्रगृहे स्थितिः॥ ४१॥

जो लोग अनन्य भक्ति के साथ मेरा भजन करते है वे सभी अव्यभिचार परायण है, इसी अभिप्राय से मैं यशोदा जी के विप्रगृह में रहता हूँ।

अन्यासामपि गोपीनां यद्भुक्तं तद्गृहे गृहे॥
ता मद्भक्ताश्च मामेव मोहिता नार्च्चयन्ति हि॥ ४२॥

मैं अन्य गोपियों के घर में जाकर भोजन करता हूँ उसका कारण यह है कि वे सभी मेरी भक्त है वे मोहित होकर मेरी पूजा नहीं करती।

ताश्चात्मलीलावृद्ध्यर्थं मोहिता नान्यथा मुने॥
यदि सर्व्वेऽन्यथा भावा भवेयुर्व्रजवासिनः॥ ४३॥

हे मुने ! मैंने अपनी लीला को बढ़ाने के लिए ही उनको मोहित कर दिया है जिससे सभी ब्रजवासी अन्यथा भाव वाले हो जायँ।

तदा लीलाविवृद्धिश्च न सम्यग्जायते व्रजे ॥
मत्कर्म्मभिर्मत्स्नेहेन मयि तेषां स्थितं मनः ॥ ४४ ॥

तब फिर ब्रज में भली प्रकार से मेरी लीला की वृद्धि न होगी मेरे कर्मो तथा मेरे स्नेह से उनका मन मुझमें स्थित हो गया है।गुणानुवाद और मेरा स्नेह इन दोनों ही उपायों से उनका मन मुझमें फंस रहा है।

ततोऽप्यनन्यभावस्तु न तेषां क्वापि हीयते ॥
एकदा च गता माता मोहिता मम मायया ॥४५ ॥

इस निमित्त किसी प्रकार से भी उनकी अनन्य भाव में हीनता नहीं है। एक बार मेरी माता मेरी माया से मोहित हो गयीं।

त्यक्त्वा क्रोधं पुत्र पुत्र गच्छ मा गच्छ माऽब्रवीत् ॥
मयोक्तं नैव ते गेहे आयास्यामि कथञ्चन ॥ ४६ ॥

क्रोध को छोड़कर मुझसे बोली कि हे पुत्र ! हे पुत्र ! मत जाओ। आओ-आओ मैं बोला कि मैं तुम्हारे घर कभी नहीं आऊँगा।

देवपूजाकुलायास्ते मया किं कार्य्यमस्ति वै ॥
न तथा वर्त्तते प्रेम क्षुधिते तृषिते मयि ॥ ४७ ॥

अन्य देवताओं की पूजा में व्यस्त रहने वाली से मेरा क्या प्रयोजन है, मेरे भूखा और प्यासा होने पर भी आप पहले के समान मुझसे प्रेम नहीं करतीं।

देवेतररतायास्ते नाहं यामि गृहान्तरम् ॥
इत्युक्त्वाऽहं रुदंस्तत्र स्थितः सा भीषयत्तदा ॥ ४८ ॥

तुम अन्य देवताओं की पूजा में रत रहती हो इस कारण मैं आपके घर नहीं आऊँगा। यह कहकर मैं रोता वहाँ ही बैठ गया, तब वह मुझे भय दिखा कर बोली।

तत्रैव मर्कटः क्रोधी रुदन्तमनुधावति ॥
आगत्य नासिकाकर्णौ लुनात्येव न संशयः ॥ ४९ ॥

यही क्रोधी बन्दर रोते हुए तुम्हारे पीछे दौड़ेगा और वह बन्दर आकर तुम्हारा नाक कान काट लेगा इसमें सन्देह नहीं है।

अत उद्गृह्य शीघ्रं हि प्रविशामो गृहं सुत ॥
इति तद्वचनं श्रुत्वा प्ररोदमहमुच्चकैः ॥ ५० ॥

इस कारण हे पुत्र ! शीघ्र उठकर घर को चलो, मैं उनके यह वचन सुनकर ऊँचे स्वर से रोने लगा।

सा मामपृच्छद्धसिता कथं रोदिषि पुत्रक ॥
तदाहमब्रुवं मातरयमल्पबलः कपिः ॥ ५१ ॥

माता मुझसे हँसती हुई बोली कि हे पुत्र ! तुम क्यों रोते हो? फिर मैंने उत्तर दिया कि हे मातः ! यह वानर तो अत्यन्त अल्प बल वाला है।

मां च लङ्घयितुं कोऽपि नेशो मत्सेवकं विना ॥
न नित्यं यत्र मे भक्तिस्तत्र मोहो मया कृतः ॥ ५२ ॥

मेरे सेवक के अतिरिक्त मुझे और केाई उलंघन नहीं कर सकता, जहाँ मेरी नित्य भक्ति नहीं होती हैं वहाँ मैं स्वयं मोहित करता हूँ।

तेन बाधो न मोहश्च केवलं सुखमेव हि ॥
यन्मया मोहिता त्वं च मां वेत्सि तनयं स्वकम् ॥ ५३ ॥

इसी से तो उन्हें किसी प्रकार की बाधा अथवा मोह नहीं होता केवल आनन्द ही होता है, आप ही मेरी माया से मोहित होकर मुझे अपना पुत्र जानती है।

ममैश्वर्य्यं न जानासि ततो भीषयसे हि माम् ॥
इति श्रुत्वा यशोदा मामब्रवीदतिविस्मिता ॥ ५४ ॥
कथं पश्येयमैश्वर्य्यमहं जानामि यद्विभुम् ॥
ततो मयोक्तं समये दर्शयिष्ये स्ववैभवम् ॥ ५५ ॥

मेरा ऐश्वर्य आपको विदित नहीं हैं, इसी से आप मुझे भय दिखाती है, यशोदा जी मेरे यह वचन सुनकर विस्मित होकर मुझसे बोली कि मैं कैसे तुम्हारा व्यापक ऐश्वर्य को जानूँ। तब मैंने उत्तर दिया कि समय आने पर अपने ऐश्वर्य को दिखाऊँगा ॥

त्वं गच्छ माधुना गेहं गमिष्यामि कथञ्चन ॥
अथ सा मामनुद्रुत्य धृत्वाङ्के चानयद्गृहम् ॥ ५६ ॥

अब आप ही अपने घर को जाओ मैं किसी प्रकार भी नहीं जाऊँगा, तब माता यशोदा मेरे पीछे दौड़कर मुझे गोदी में उठाकर अपने घर को ले गयी।

विसस्मार मयोक्तं यद्गृहाऽऽसक्ता सती तु सा ।।५७ ।।

मैंने जो कहा था उसे गृह कार्य में लगकर वह साध्वीयशोदा विस्मृत कर गयीं।

इत्थं नित्यं गोकुले क्रीडमानः सर्व्वाल्लोकानात्मसौख्यप्रसक्तान् ।।
कृत्वा गोपीर्मोहयित्वा विनोदैः कालं निन्ये योगिनामप्यदृश्यः ।। ५८ ।।

इस प्रकार से मैं योगियों को भी अदृश्य होकर नित्य ही गोकुल में क्रीडा करता हूँ और अपने सुख मे आसक्त मनुष्यों को तथा गोपियों को अनेक विनोदकृत्यों से मोहित कर समय को व्यतीत किया।

इति आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे कृष्णस्वगृहचौर्यवर्णनं नाम षड्विंशोऽध्यायः ।। २६ ।।

सकलपुराणसार भूत वैयासिक आद्युपपुराण में कृष्ण का अपने घर में चौर्य वर्णन नामक छब्बीसवाँ अध्याय समाप्त ।। २६ ।।

सप्तविंशोऽध्यायः

श्रीभगवानुवाच

तस्मिन्दिने व्यतीते तु सखीनाहूय वानरान् ॥
तैः सार्द्धं विपिनं गन्तुमुद्यतः प्राह तानहम् ॥ १ ॥

श्री भगवान् बोले कि उस दिन के व्यतीत हो जाने पर मैं फिर अपने सखा और वानरों को बुलाकर उनके साथ वन में जाने के निमित्त तैयार हुआ, और उनसे कहा।

अद्य सर्व्वे वयं मल्लयुद्धेन विहरामहे ॥
ते ऊचुः कृष्ण ते तुल्यः कोऽपि नास्तीह बालकः ॥२ ॥

आज हम सब मल्लयुद्ध के द्वारा विहार करेंगे, तो वे बोले कि हे कृष्ण ! इस संसार में तुम्हारे समान कोई भी बालक नहीं है।

भवान्केन कथं चापि मल्लक्रीडां करिष्यति ॥
बलः कृष्णमथोवाच कुरु युद्धं मया सह ॥ ३ ॥

अतः आप किसके साथ किस प्रकार से मल्लयुद्ध करेंगे ! तब बलराम जी कृष्ण से बोले कि तुम मेरे साथ मल्लयुद्ध करना।

तदाऽहमब्रवं भ्रातस्त्वं मे मान्यतरोऽग्रजः ॥
कथमत्र भवेद्योग्यं युद्धं श्रुतिविदूषितम् ॥ ४ ॥

मै बोला कि आप मेरे बड़े भाई और माननीय हैं, इसलिए तुम्हारे साथ मेरा युद्ध किस प्रकार से हो सकता है, ऐसा युद्ध वेदादि शास्त्रों में दूषित है।

तदाह बलदेवो मां कुरु युद्धं ममेच्छया ॥
तथेत्युक्तं मया तत्र चावयोरभवद्रणः ॥ ५ ॥

तब बलदेवजी मुझसे बोले कि हमारी इच्छा से ही तुम युद्ध करने में प्रवृत्त हो, ऐसा कहकर हम दोनों भाई मल्ल युद्ध करने लगे।

नानारणविधानेन बलो मामजयत्पुरा ॥

ततः सर्व्वे सखायश्च जहसुर्मामभीक्ष्णशः ॥ ६ ॥

पहले बलदेवजी ने विविध भांति से बल करके मुझे जीत लिया, यह देख कर मेरे सभी सखा मेरी निरन्तर हँसी करने लगे।

कृष्ण नेय बकी दुष्टास्तृणावर्त्तो न वासुरः ॥

अयं हि बलिनां श्रेष्ठो बलभद्रो तवाग्रजः ॥ ७ ॥

वे मुझसे बोले कि हे कृष्ण ! यह दुष्ट बकी नहीं है, न यह तृणावर्त्त ही है, यह बलभद्र हैं तुम्हारे बड़े भाई हैं, और यह बलवानों में सर्वश्रेष्ठ हैं।

मया कृतञ्च मृद्भक्षं कथितुं मातरं ययौ ॥

चकार साक्षिणो गोपांस्तत्र गत्वा जगाद ह ॥

मृदं भक्षितवान्कृष्णः कथयामि तवाग्रतः ॥ ८ ॥

मैंने मिट्टी खायी है, बलदेव जी मेरी माता से कहने के लिए गये और एक सखा को इस बात का साक्षी बनाया, फिर मेरी माता यशोदा जी के पास जाकर कहा कि आज कृष्ण ने मिट्टी खाई है, यही मैं तुम्हारे सामने कह रहा हूँ।

रागोऽत्यन्तं च भविता निवारय ततो द्रुतम् ॥

इति त्ववस्थितो यावद्बलभद्रोऽहमागतः ॥ ९ ॥

शीघ्र ही उसे रोको नहीं तो अत्यन्त रोग हो जायगा। बलभद्र जी जब तक ऐसा कहकर बैठे ही थे तब तक मैं वहाँ आ गया।

यशोदा मामुवाचेदं तदाक्रोशसमन्विता ॥

कथं मृदं भक्षितवान्रोगस्ते भविता खलु ॥ १० ॥

आक्रोश से युक्त यशोदा जी मुझसे बोलीं कि तुमने मिट्टी क्यों खाई? मिट्टी के खाने से शरीर में रोग हो जायगा।

तथैव जायते वत्स देहवैवर्ण्यमेव च ॥

उवाचाह सखायो मे सर्व्वे मिथ्याभिशंसिनः ॥ ११ ॥

हे वत्स ! इससे शरीर में विवर्णता हो जाती है। तब माता की यह बात सुनकर मैं बोला कि मेरे सब सखा झूठ कहते हैं।

यदि सत्यगिरस्ते हि समक्षं पश्य मे मुखम्।।
व्यादेहीति तयोक्तस्तु मुखं व्यादितवानहम्।। १२ ।।

यदि वे लोग सत्यवादी हैं तो स्वयं मेरा मुख देख लो, तब माता बोली कि अपना मुख फैलाकर दिखाओ, माता की इस बात को सुनकर मैनें मुख खोलकर दिखाया।

सा तत्राखिललोकांश्चापश्यत्कौतुकमोहिता।।
भूपातालककुब्व्योम ज्योतिश्चक्रं सुरासुरान्।। १३ ।।

कृष्णा के मुख में अखिल लोक, पृथ्वी, पाताल, दिशाएं आकाश ज्योतिषचक्र, सम्पूर्ण सुर और असुर।

लोकांल्लोकाधिपांश्चान्यान्गिरीन्नानानदीनदान्।।
नगरग्रामसङ्घांश्च व्रजमात्मानमेव च।। १४ ।।

लोक और लोकपाल तथा अन्य गण, पर्वत, नद, नदी नगरग्राम, व्रज और स्वयं अपने को।

गोपानखिलगोपींश्च गोवत्सांश्च ददर्श ह।।
ततः क्षणेन सा गोपी स्मृतियुक्ता बभूव ह।।
कृष्णं बलं चात्मनोऽग्रे दृष्ट्वा विस्मयमागता।। १५ ।।

गोप और समस्त गोपियां गायों तथा बछड़ों को देखा। उसके बाद वह गोपी क्षण भर के लिए स्मृति युक्त हो गयी।

वितर्कयन्ती बहुधा निश्चयं नाधिगम्य च।।
स्वप्नो वा बुद्धिमोहो वा दैवी मायाऽथवासुरी।। १६ ।।

और बार-बार विचार निश्चय को प्राप्त न करके मैं क्या स्वप्न देखती हूँ अथवा मेरी बुद्धि मोह से मोहित हो गयी, या दैवी अथवा आसुरी माया है।

अथवा पुत्ररूपेण जातोऽयं भगवान्स्वयम्।। १७ ।।

अथवा क्या स्वयं भगवान् ने पुत्र रूप से जन्म लिया है।

एतावत्कालपर्य्यन्तं मोहिताऽनेन मायया।।
अधुना शरणं प्राप्ता मामुद्धर जनार्द्दन।। १८ ।।

इतने दिनों तक इन्होंने अपनी माया के बल से मुझे मोहित करके रखा था, अब मैं इनकी शरणागत हूँ हे जनार्दन ! आप मेरा उद्धार करो।

त्वतो न किञ्चिद्भिन्नं हि दृश्यते सचराचरम्॥
प्रतीयते हि मिथ्यापि समवस्थानसत्तया॥ १९॥

इस संसार में जो कुछ चर अथवा अचर है उन सबमें तुमसे भिन्न कुछ भी नहीं होता है, यह असत्य संसार तुम्हारी ही सत्ता से सत्य के समान स्थिर हुआ दिखता है।

यथा सूर्य्यस्य किरणे मृगतृष्णाजलभ्रमः॥
शुक्तौ रूप्यन्तथार्थेषु, सत्यबुद्धिः कुमेधसाम्॥ २०॥

सूर्य की किरणों में जैसे प्यासे मृग को जल का भ्रम हो जाता है और सीपी में जिस प्रकार चांदी का भ्रम होता है; इसी प्रकार कुबुद्धि पुरुषों की सत्यबुद्धि प्रयोजनों में होती है।

विषयाः स्वप्नसङ्काशा यथा मायामनोरथौ॥
सर्व्व एते प्रणश्येयुस्तथा सर्व्वमिदं जगत्॥ २१॥

यह सम्पूर्ण विषय भोग स्वप्न के समान है और उसी प्रकार माया तथा मनोरथ होते हैं यह सभी नष्ट हो जाते हैं तथा सम्पूर्ण यह संसार नाशवान् है।

तडिच्चञ्चलमायुश्च यौवनं कुसुमोपमम्॥
सस्वादाश्च विनश्यन्ति तथा प्राणिसमागमाः॥ २२॥

आयु बिजली के समान चञ्चल है, यौवन फूल के समान अनित्य है। मनुष्यों का परस्पर स्वाद युक्त समागम भी नष्ट हो जाता है।

गन्धर्वनगरप्रख्याः कस्तत्र रमते नरः॥
माया ते महती ब्रह्मंस्त्वया सम्मोहितं जगत्॥ २३॥

ये सब गन्धर्वनगर के समान हैं कौन मनुष्य आनन्द करता है अर्थात् कोई नहीं। हे ब्रह्मन् तुम्हारी माया विशाल है। तुमने संसार को मोहित किया है।

न पश्यति जनो मुग्धस्त्वमीश्वरमुपद्रुतः॥
न वेत्ति कश्चनात्मानमनया मोहितो जनः॥ २४॥

मोहित व्यक्ति भ्रान्त होकर ईश्वर के स्वरूप को नहीं जान पाता है।इस प्रकार माया से मोहित कोई व्यक्ति अपने को भी नहीं जानता है।

अविवेकप्रणष्टाक्षो यथान्धो दर्पणे मुखम्॥
एवं विदिततत्वायां यशोदायां पुनर्मया॥ २५॥

अज्ञान के वश से उनके ज्ञान के नेत्र नष्ट हो गये हैं, जैसे अन्धा दर्पण में मुख को नहीं देख पाता है। इस प्रकार यशोदा जी को जब इस तत्त्व का ज्ञान हुआ, तब मैंने।

प्रसारिता महामाया पुत्रस्नेहमयी परा॥
विसस्मार तदा सर्व्वमपूर्व्वं तत्त्वबोधनम्॥ २६॥

अपनी पुत्र स्नेहमयी परा महामाया का विस्तार किया, उसी के प्रभाव से उनका अपूर्व तत्त्व ज्ञान विस्मृत हो गया।

उवाच पुत्र आगच्छ क्षुधितोऽसि स्तनं पिब॥
त्वं मे प्राणप्रियः कृष्ण भुङ्क्ष्व क्रीड सुखेन हि॥ २७॥

तब वह मुझसे कहने लगीं कि हे पुत्र ! आओ तुम्हें भूख लगी होगी मेरे स्तनों का पान करो, हे कृष्ण ! तुम मुझे प्राणों से भी अधिक प्यारे हो, अतः सुख से भोजन करो और खेलो।

इत्यादिस्नेहवाक्येन यशोदा मामलालयत्॥
यत्तु मत्तत्त्वविज्ञानान्मुक्तिः स्याच्चित्रमत्र किम्॥ २८॥

इत्यादि स्नेह के वचनों को कहकर यशोदा मुझे प्यार करने लगी। मेरे तत्त्व को जानने से मनुष्यों की मुक्ति हो जाती है इसमें कुछ भी क्या आश्चर्य है।

सांसारिकैः स्नेहपाशैर्बन्धान्मुक्तिस्तु यद्भवेत्॥
तत्राश्चर्य्यं मुनेऽत्रेति मोहिता मायया तु सा॥ २९॥

सांसारिक प्रेम बन्धन से जिन मनुष्यों को मुक्ति होती हैं, हे मुने ! इसमें भी कुछ आश्चर्य नहीं है परन्तु वह यशोदा जी मेरी माया से मोहित हो गयी थीं।

मयि प्रसन्ने मज्ज्ञानं भवत्येव न दुर्लभम्॥
पुत्रेति मयि यत्प्रेम तद्दुर्लभतरं नृणाम्॥ ३०॥

मेरे प्रसन्न होने पर मेरा दुर्लभ ज्ञान हो जाता है। यह पुत्र है ऐसा जानकर मुझमें जो प्रेम है वह अत्यन्त ही दुर्लभ है।

अतः प्रसारिता माया पुत्रस्नेहमयी मया॥
अतो यशोदा मत्स्नेहं चक्रे मुदितमानसा॥ ३१॥

इसीलिए मैंने पुत्रस्नेहमयी माया को फैलाया था, अत एव यशोदा जी आनन्दित होकर मुझे स्नेह करती थीं।

वेदोऽपि यं न जानाति योगिनो यमुपासते॥
यजन्ति यज्ञैर्विप्राश्च तं मां सा वेत्ति बालकम्॥ ३२॥

वेद भी जिसको नहीं जान सकते, योगीगण जिसकी उपासना करते हैं, और ब्राह्मण भी यज्ञों के द्वारा जिसका यजन करते हैं, उसे ही वह यशोदा जी अपना बालक जानती हैं।

अपालयत्पुत्रबुद्ध्या मामतीव सुखेच्छया॥
तस्याश्च सदृशं भाग्यं नान्यस्य भुवि विद्यते॥ ३३॥

वह अपने सुख की इच्छा से पुत्र जान कर मेरा लालन पालन करती हैं, इनके समान भाग्यशालिनी पृथ्वी पर दूसरी स्त्री कोई नहीं है।

न पुण्यपुञ्जैर्न तपोभिरुग्रैर्न देव तीर्थाटनयज्ञयोगैः॥
न दृश्यते क्वापि च यः कथञ्चित् सोऽहं हरिः पुत्रतनुश्च यस्याः। ३४।

सैकड़ों पुण्यों के प्रताप से भी जिसको नहीं पा सकते, देवताओं की पूजा उग्र तप, तीर्थाटन तथा अनेक यज्ञों के संयोग से भी जो दिखायी नहीं देता, वही भगवान् यशोदा जी के यहाँ पुत्र रूप से जन्म लेकर अवतरित हैं, वह मैं ही हूँ।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे कृष्णमृद्भक्षणलीलावर्णनं नाम सप्तविंशोऽध्यायः॥ २७॥

सकलपुराण सारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में नारद शौनक संवाद के रूप में कृष्ण का मृद्भक्षण लीला वर्णन नाम सत्ताईसवाँ अध्याय समाप्त॥

अष्टाविंशोऽध्यायः

श्रीभगवानुवाच

कदाचित्प्रातरुत्थाय यशोदा जननी मम ॥

दासीषु कर्म्मसक्तासु निर्म्ममन्थ स्वयं दधि ॥ १ ॥

श्रीभगवान् बोले कि मेरी माता यशोदा एक दिन प्रातः काल ही उठी, उस समय सम्पूर्ण दासियों के अपने-अपने काम में लग जाने पर, तब वह स्वयं दही मथने लगीं।

गायन्ती मम कर्म्माणि गीतानि च सुरादिभिः ॥

प्रचलत्क्षौमवसना संस्वनद्रसनादिका ॥ २ ॥

उस समय वह देवतादिकों के साथ मेरे कर्मों का गान करने लगी, दही मथने के समय माता के शरीर पर रेशमी वस्त्र चलायमान हो रहे थे तथा करधनी बज रही थी।

रज्ज्वाकर्षवशस्वेदकणव्याप्तमुखाम्बुजा ॥

चलत्केयूरवलयहारालकसुकुण्डला ॥ ३ ॥

रस्सी के खींचने से पसीने की बूँदों से व्याप्त मुखकमल वाली, केयूर, कङ्कण, हार, केश और कुण्डल को हिलाने वाली।

श्वासोच्छ्वासचलन्नीवित्रिवलीव्याकुलोदरा ॥

तत्रागत्य मया मन्थो हस्तेन क्रामितो रुषा ॥ ४ ॥

अधिक परिश्रम करने से तथा श्वास के अधिक चलने से चञ्चल और त्रिवली रेखाओं से व्याप्त उदर वाली यशोदा माता थीं। वहीं पर आकर मैंने क्रोध से अपने हाथों के द्वारा मथानी पकड़ ली।

तथापि नात्यजन्माता दधिमन्थनमेव हि ॥

ममातिशययत्नेन कथञ्चिद्दधिमन्थनम् ॥ ५ ॥

परन्तु माता ने तब भी दही मन्थन नहीं छोड़ा, फिर मेरे बहुत यत्न करने पर माता ने दही मन्थन को किसी प्रकार।

त्यक्त्वाऽङ्के मां समाधाय प्रीत्या स्तनमपाययत्॥

मुहुर्मुहुर्मम मुखमपश्यन्मुदितानना॥ ६॥

छोड़ा और अत्यन्त प्रीति से मुझे अपनी गोद में बैठाकर दूध पिलाया, वह प्रसन्न मुखवाली उस समय बारबार मेरे मुख को देखती थीं।

चुल्ल्यामारोपितं दुग्धं वीक्ष्य यात्पात्रतो बहिः॥

पतदग्नौ जलैः सेक्तुं मां त्यक्त्वा द्रुतमुद्ययौ॥ ७॥

चूल्हे पर रखा हुआ दूध बाहर निकल रहा है और वह अग्नि में गिर रहा है इसे देखकर उसको जल से सींचने के लिए मुझे त्याग कर शीघ्र चली आयीं।

अहो दुरत्यया माया लोकस्यार्थप्रणाशिनी॥

यया विमोहितं सर्व्वं जगद्भ्रमति नित्यशः॥ ८॥

अहो ! लोगों के अर्थ की प्रणाशिनी दुरत्यया माया है जिससे सम्मोहित जगत् नित्य भ्रमित होता है।

हानिकाले परित्यज्य मां जनोऽन्यत्र गच्छति॥

तस्य त्रैकालिकी हानिर्जायते नात्र संशयः॥ ९॥

मनुष्य अपनी क्षति के होने के समय मुझे त्यागकर अन्य स्थान में चले जाते हैं। इसीलिए उनकी तीनों काल की हानि होती हैं इसमें कुछ सन्देह नहीं है।

मां त्यक्त्वा सा ययौ यत्र पय उत्सिक्ततां गतम्॥

तावन्मया तु दध्यन्नं भुक्त्वा दधि विनाशितम्॥ १०॥

माता इस समय मुझे छोड़कर जहाँ पर दूध उफन रहा था वहाँ चली गयी, मैंने उसी अवसर पर दही को खाकर नष्ट कर दिया।

गृहीतं नवनीतञ्च नीत्वा क्षिप्तमितस्ततः॥

एवं हानित्रयं तत्र यशोदायास्तथाऽभवत्॥ ११॥

मक्खन को लेकर इधर उधर फेंक दिया, इस प्रकार यशोदा जी की तीन हानियां हुईं।

मामेव यः परित्यज्य वस्तुनोऽर्थेऽभिधावति॥

विवेकरहितो मूर्खो दुःखमेवाऽभिपद्यते॥ १२॥

जो मनुष्य मुझे त्यागकर अन्य पदार्थों को पाने की इच्छा से जाते हैं वे मूर्ख हैं और उनको कभी ज्ञान नहीं होता और इसी कारण से उन्हें दुःख ही मिलता है।

तस्य त्रैकालिकी हानिर्भवत्येवान्यथा नहि ॥
उत्तार्य्य सुभृतं दुग्धं यावदायाति सत्वरम् ॥ १३ ॥

उनकी तीनों काल की हानियाँ होती हैं इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है। जब माता उफने हुए दूध को उतारकर अतिशीघ्र आयीं।

दधिभाण्डं भग्नं दृष्ट्वा परितः सा व्यलोकयत् ॥
मामदृष्ट्वा बहिर्गेहाभ्यन्तरेऽपश्यदुद्यतम् ॥ १४ ॥

तब उन्होंने दही की टूटी मटकी को इधर उधर गिरा हुआ देखा।मुझे बाहर न देखकर घर के अन्तर्गत यह उपद्रव देखा।

नवनीतस्य हरणे स्थापयित्वा उलूखलम् ॥
मर्कटेभ्यः प्रयच्छन्त गव्यं यत्सञ्चितं बहु ॥ १५ ॥

इधर मैंने मक्खन को ले जाकर ओखली में रखा और उनके सञ्चित किये हुए अधिक मात्रा में गव्य को मैं वानरों को देने लगा।

सञ्चयो नहि कर्त्तव्यो मद्भक्तैः कृपणैर्यथा ॥
सञ्चयस्य विनाशो हि जायते निश्चितो बुधैः ॥ १६ ॥

जो लोग हमारे भक्त हैं वे कभी कृपण के समान इकट्ठा नहीं करते, इकट्ठा करने से निश्चय ही विनाश हो जाता है ऐसा विद्वानों ने निश्चित किया है।

यस्याहञ्च सदा दाता स कथं कृपणो भवेत् ॥
यत्राहं तत्र किं नास्ति भक्तिः किं कृपणायते ॥ १७ ॥

मैं सर्वदा ही जिसको देता रहता हूँ वह क़िस रीति से कृपण हो सकता है, मैं जहाँ पर हूँ वहाँ क्या नहीं है भक्ति कभी कृपण नहीं हो सकती।

यत्किञ्चिन्मम भक्तस्य तेन प्रीणाति मां सदा ॥
दानैर्भोगैर्ममोक्तैश्च सफलं जीवितं नृणाम् ॥ १८ ॥

मेरे भक्तों के पास जो कुछ भी है उसी से वह मुझे संतुष्ट करते हैं, दान और भोग के करने तथा मेरे कथनों से मनुष्यों का जीवन सफल होता है।

सा पश्यन्ती यष्टिहस्ता यशोदा बालकं हि माम्।।
गृहान्तरे समागत्य शनैर्मे पृष्ठतः स्थिता।। १९।।

यशोदा जी छड़ी को हाथ में लेकर मुझ बालक को देखती हुई धीरे-धीरे घर से बाहर आ क्रर मेरे पीछे खड़ी हो गयीं।

आगतामहमालोक्य समुत्तीर्य्य पलायितः।।
ग्रहीतुकामा मे पश्चादधावदतिवेगतः।। २०।।

मैं उनको आयी हुई देखकर उसी समय वहाँ से उछल कर भाग गया, वह भी मुझे पकड़ने के लिए शीघ्रता के साथ मेरे पीछे-पीछे दौड़ीं।

न लेभे स्पर्शनं चापि ग्रहणन्तु कुतो भवेत्।।
यं योगिनोऽपि स्वमनः प्रयच्छन्ति सदा हि माम्।। २१।।

परन्तु मुझे पकड़ना तो दूर रहा वह मुझे स्पर्श तक भी न कर सकी, योगीगण भी सर्वदा जिस मुझको अपना मन समर्पण करते हैं।

ग्रहीतुं बहुकालेन न स्प्रष्टुमपि ते क्षमाः।।
अतिश्रमाकुला व्यग्रां धावन्ती तामितस्ततः।। २२।।

वे भी चिरकाल तक ग्रहण अथवा स्पर्श भी नहीं कर सकते। माता को अत्यन्त परिश्रम से व्याकुल हुई इधर-उधर व्यग्र होकर दौड़ती हुई।

दृष्ट्वा मेऽजायत कृपा ततोऽस्या ग्रहणेऽभवम्।।
करे गृहीत्वा जननी सयष्टिर्मामभीषयत्।। २३।।

देखकर मुझे अत्यन्त ही कृपा उत्पन्न हुई, तब मैंने अपने आप ही उनको अपने को पकड़ा दिया, छड़ी वाली मेरी माता ने मेरे दोनों हाथों को अपने हाथ में पकड़ लिया और मुझे डराती और धमकाती हुई मुझसे कहने लगी।

स्फोटनं दधिभाण्डस्य घृतदुग्धादिनाशनम्।।
त्वया कथं कृतं मन्द तत्फलन्ते ददाम्यहम्।। २४।।

हे मूर्ख ! तुमने किसलिए दही के बर्तन तोड़े और धृत दूध आदि को नष्ट कर दिया, उसका फल मैं अच्छे प्रकार से तुम्हें आज दूँगी।

नित्य गोप्यः समागत्य ब्रुवन्ति तव चेष्टितम्।।
मया प्रतीतिर्न कृता साध्वीनां वचनेष्वपि।। २५।।

गोपियाँ सर्वदा मेरे पास आकर तुम्हारे चरित्रों को कहती थी, वह अत्यन्त ही साध्वी हैं तथापि मैं उनकी बातों का विश्वास नहीं करती थी।

एवमुक्त्वा ततः क्रोधाज्जननी सत्वरा सती ॥
उलूखले तु सा रज्जुं जग्राह मम बन्धने ॥ २६ ॥

माता यह कहकर बड़ी क्रोधित हुई और शीघ्र ही उन्होंने ओखली से मुझे बाँधने के लिए रस्सी को हाथ में उठाया।

बन्धनं तस्य भवति यस्य पूर्व्वाऽपरं भवेत् ॥
पूर्व्वाऽपरञ्च मे नास्ति बन्धनं जायते कथम् ॥ २७ ॥

जो पूर्वापर है उसका ही बन्धन हो सकता है। मेरा पूर्व और पर कुछ भी नहीं है, इसीलिए मैं किस प्रकार से बंध सकता हूँ।

बृहत्वाद्ब्रह्म चाहं तु विशेषाच्छृणु नारद ॥
तत्कथं वेष्टनं मे स्यादनाद्यन्तस्य रज्जुतः ॥ २८ ॥

हे नारद ! तुम सुनो, विशेष रूपेण मैं बृहद् होने के कारण ब्रह्म हूँ, मेरा आदि और अन्त भी नहीं है। किस प्रकार मुझे वेष्टन होगा।

यदा बध्नाति दाम्ना सा द्व्यङ्गुलोनमभूत्तदा ॥
तेनान्यत्सन्दधे माता तदपि न्यूनतां गतम् ॥ २९ ॥

यशोदा जी जब रस्सी से मुझे बांधने लगी, तब वह दो अंगुल कम पड़ गयी। उन्होंने दूसरी रस्सी जोडी, वह भी न्यूनता को प्राप्त हो गयी।

एवं स्वगेहदामानि न्यूनानि ह्यभवँस्तदा ॥
गोपिकास्तत्समाकर्ण्य ममोलूखलबन्धनम् ॥ ३० ॥

इस प्रकार वे घर की सम्पूर्ण रस्सियों को लायीं और सभी कम पड़ गयीं, कोई भी पूरी न हुई। इधर सभी गोपियाँ मेरे उलूखल से बँधने के वृत्तान्त को सुनकर।

समाजग्मुर्गृहद्वारं सर्वास्ता ह्यब्रुवन्वचः ॥
यशोदे बहुशोऽस्माभिरुक्तं शिक्षय पुत्रकम् ॥ ३१ ॥

घर के द्वार पर आयीं और कहने लगीं कि हे यशोदे ! हमने अनेक बार कहा था कि तुम अपने पुत्र को शिक्षा दो।

बन्धनात्ताडनाद्बालो भवेद्धि परमं सुधीः ।।

किन्त्वस्माकं तव सुतः प्रियः प्राणाधिको ह्यसौ ।। ३२ ।।

बन्धन और ताड़ना करने से ही पुत्र परम बुद्धिमान् होता है, किन्तु यह आपका पुत्र हमें प्राणों से भी अधिक प्यारा है।

तथापि खलु शिक्षार्थं देव्यब्रूमह्यभीक्ष्णशः ।।

पुत्रस्नेहवशादेव त्वया तन्नावधारितम् ।। ३३ ।।

हे देवि! तथापि हम लोग आपसे इसके शिक्षा देने के लिए सर्वदा ही कहती रहीं परन्तु तो भी आप अपने पुत्र के स्नेह के वश से इस में ध्यान नहीं दिया।

आत्मद्रव्यविनाशेन चाधुना कर्त्तुमुद्यता ।।

यथात्मवसुनाशेन क्षोभो मनसि वर्त्तते ।। ३४ ।।

अब जब अपनी हानि हुई तब उस कार्य को करने के लिए उद्यत हुई। अपने धन के नाश से मन में जैसा दुःख होता है।

तथा न चान्यहानौ हि त्वयि प्रत्यक्षतां गतम् ।।

सुतस्य कर्म्म श्रुत्वाऽपि नहि चाक्रोशनं कृतम् ।। ३५ ।।

अन्य की हानि से मन में वैसा दुःख नहीं होता, यह तुम में प्रत्यक्ष हो गया है, पुत्र के कामों को सुनकर भी आप उस पर क्रोध नहीं करती थी।

इदानीं क्व गतः स्नेहो यत्त्वं बद्धुमिहेच्छसि ।।

बालोऽयं मे न जानाति कथं न प्रोच्यतेऽधुना ।। ३६ ।।

अब आपका वह स्नेह कहाँ चला गया, जिससे आप इस बालक को यहाँ बांधना चाहती हैं, अब क्यों नहीं कहती कि मेरा यह बालक कुछ नहीं जानता।

इति तेषां वचः श्रुत्वा जननी व्याकुलाऽभवत् ।।

अशक्ता बन्धने यत्नपरा परमविस्मिता ।। ३७ ।।

माता यशोदा जी उनकी यह बातें सुनकर अत्यन्त ही व्याकुल हो गयीं, जब उनके यत्न करने पर भी मैं न बंध सका तब उनको अत्यन्त ही आश्चर्य हुआ।

न शशाक तदा बद्धुं श्रमवारिपरिप्लुता ।।

न जाने कि भवत्यत्र जायते नास्य बन्धनम् ।। ३८ ।।

तब वह पसीने से लथपथ यशोदा जी बांधने में समर्थ न हुईं और विचारने लगीं, नहीं जानती कि क्या हो रहा है जिससे मै इसको नहीं बांध पा रही हूँ ।

एवं ब्रुवाणां तां दृष्ट्वा विषण्णां कृपयान्वितः ।।

गतोऽहं बद्धता तस्या अपि चैकान्तभावतः ।। ३९ ।।

ऐसी बोलती हुई विषादयुक्त उन्हें देखकर तब मुझे दया उत्पन्न हुई और तब मैंने स्वयं अपने को एकान्त भाव से बंधा लिया ।

उलूखलेन बद्धा सा सक्तासीद्गृहकर्म्मसु ।।

मद्बन्धनं विसस्मार मोहिता मायया मम ।। ४० ।।

वह मुझे ऊखल में बांधकर घर के कामकाज में आसक्त हो गयी और मेरी माया से मोहित होकर मेरे बांधने को भूल गयी ।

तदैवान्या गोपिकाश्च प्रययुर्भवनं स्वकम् ।। ४१ ।।

तभी अन्य गोपियाँ भी अपने-अपने घरों को चली गयीं ।

नारद उवाच

भगवन्देवदेवेश लोकनाथ जगत्प्रभो ।

त्वद्भक्तानां नोचितं यत्तन्मया चेष्टितं हरे ।। ४२ ।।

नारद जी बोले कि, हे भगवन् ! हे देवेश ! हे लोकनाथ ! हे जगत्प्रभो । आपके भक्तों को जो उचित नहीं हैं मैंने उसी को किया है ।

यत्कुबेरस्य तनयौ मया शप्तावनागसौ ।

त्वद्भक्तानां क्रोधहानिः सदैवान्योपकारिता ।। ४३ ।।

मैंने बिना कुबेर के दोनों पुत्रों को शाप दिया था, आपके भक्तों की क्रोध हानि सर्वदा ही दूसरों की उपकारिणी है ।

द्वेषो दम्भो मत्सरो वा असूया भ्रम एव च ।।

न भवेत्कर्हिचित्कृष्ण तच्च सर्व्वं ममाऽभवत् ।। ४४ ।।

द्वेष, दम्भ, मत्सर, असूया और भ्रम ये कभी नहीं होने चाहिए, परन्तु हे कृष्ण ! यह सभी मुझमें हो गये हैं।

त्वद्भक्ताः साधवः शक्ताः सुहृदधः सर्व्वदेहिनाम्॥

अनन्यक्षमिणश्चैव तथा सर्व्वोपकारिणः॥ ४५॥

आपके भक्त तो साधु, सब प्राणियों के मित्र समर्थ परमक्षमाशील तथा सर्वोपकारी होते है।

पश्चातापस्तदारभ्य ममाभूत्सततं हृदि॥

किं मयाचरितं यक्षौ कथं शप्तौ शिवानुगौ॥

तन्ममाऽऽचक्ष्व भगवन्नहं तत्कृतवान्कथम्॥ ४६॥

जब से मैंने उनको शाप दिया था, तभी से इसका पश्चाताप मेरे हृदय में रहता है, मैंने किस कारण से कुबेर के दोनों शिवानुग पुत्रों को शाप दिया था हे भगवन् ! उसे आप कृपा कर मुझसे कहिए।

श्रीकृष्ण उवाच

कुबेरस्य सुतौ प्रीतं पितरं पृच्छतः स्वकम्॥

कः श्रेष्ठः सर्व्वदेवानां भजनीयो जनैश्च कः॥ ४७॥

श्रीकृष्ण जी बोले कि हे नारद ! कुबेर जी के दोनों पुत्र प्रीतिपूर्वक अपने पिता से पूछने लगे कि, सम्पूर्ण देवताओं के मध्य कौन श्रेष्ठ है और मनुष्यों को किसका भजन करना उचित है।

निर्भयो जायते मर्त्यः कस्य देवस्य पूजनात्॥

कं भजन्मुच्यते जन्तुः सद्यः संसारबन्धनात्॥ ४८॥

किस देवता की पूजा करने से मनुष्य निर्भय हो जाते है और किसका भजन करने से मनुष्य संसार रूपी बन्धन से शीघ्र ही मुक्त जाते है।

इह भोगानवाप्नोति परत्रात्युत्तमां गतिम्॥ ४९॥

इस लोक में सुन्दर भोगों को प्राप्त करता है और परलोक में उत्तम गति होती है।

कुबेर उवाच

विष्णुः सर्व्वेश्वरः सर्व्वैः सेव्योऽसौ भक्तवत्सलः॥

परमात्माऽखिलाधारो योगिध्येयाङ्घ्रिपल्लवः॥ ५०॥

कुबेर जी बोले कि विष्णु भगवान् सभी के स्वामी है, अतः वह भक्त वत्सल कृपानाथ सबके सेव्य हैं वही परमात्मा इस अखिल संसार के आश्रय हैं योगी लोग उन्हीं के चरण कमलों का ध्यान करते है।

स्वभक्तेभ्यः सदा तुष्टः स्वात्मानमपि यच्छति ॥

निष्कामैश्च सकामैश्च सेवनीयः प्रभुः स हि ॥ ५१ ॥

वह जब सन्तुष्ट हो जाते हैं तो अपने भक्तों को आत्मदान कर देते हैं। वही सबके प्रभु है, निष्काम तथा, सकाम सभी लोगों के द्वारा वे सेवनीय हैं।

सर्व्वेऽधिकारिणो वर्णा आश्रमाः शिशवः स्त्रियः ॥

अन्त्यजा पुल्कशा म्लेच्छा ये चान्ये पापयोनयः ॥ ५२ ॥

सभी वर्ण, आश्रम, बालक, स्त्री, अन्त्यज, पुल्कश, म्लेच्छ और जो अन्य पाप योनियों वाले प्राणी है वे सभी, इनकी भक्ति के अधिकारी है।

सर्व्वैः सेव्यो देवदेवः परेशो भक्त्या नित्यं श्रद्धयाऽनन्यवृत्त्या ॥

यस्मिंस्तुष्टे जायते सर्व्वमेव रुष्टे नाशं याति चैवं सदैव ॥ ५३ ॥

नित्य श्रद्धा, अनन्यवृत्ति तथा भक्ति से देव देव, परेश भगवान् विष्णु सभी के द्वारा सेव्य है। जिनके प्रसन्न होने पर सब कुछ हो जाता है और रुष्ट होने पर सब कुछ नष्ट हो जाता है।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे श्रीकृष्णोलूखलबन्धनं नाम अष्टाविंशोऽध्यायः ॥ २८ ॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में कृष्णोलूखलबन्धन नामक अट्ठाईसवाँ अध्याय समाप्त ॥ २८ ॥

एकोनत्रिंशोऽध्यायः

श्रीभगवानुवाच

इत्यादिष्टौ कुबेरेण तौ चाऽपि प्रेमभक्तितः ॥
नानापूजाप्रयोगैश्च मदाराधनमीहितुः ॥ १ ॥

श्रीभगवान् जी बोले कि कुबेर जी के ऐसे उपदेश को सुनकर वे दोनों पुत्र अत्यन्त प्रीति और भक्ति के साथ अनेक पूजा के प्रयोगों से मेरी आराधना करने लगे।

कदाचिदलकायान्तौ पर्य्यटन्तावपश्यताम् ॥
महादेवगणश्रेष्ठं नन्दिनं भक्तवेष्टितम् ॥ २ ॥

कभी अलकापुरी में पर्यटन करते हुए उन दोनों महादेव जी के गणों में श्रेष्ठ भक्तों से युक्त नन्दी को देखा।

ऊचुतुस्तौ कुतो नन्दिन्नागतस्ते प्रभुश्च कः ॥
हे साधुवर पश्य त्वं मदाघूर्णितलोचनः ॥ ३ ॥

इसके बाद उससे कहने लगे कि हे नन्दि ! तुम कहाँ से आ रहे हो कौन तुम्हारा स्वामी है हे श्रेष्ठ साधु ! मद से रक्त नेत्र वाले तुम देखो।

असत्सम्भाषणे जन्तुर्भ्रष्टो भवति निश्चितम् ॥
ह्रीः श्रीः कीर्त्तिस्तथा कान्तिः सर्वं वै याति सङ्क्षयम् ॥ ४ ॥

असत्पुरुषों के साथ सम्भाषण करने से जीव निश्चय ही भ्रष्ट हो जाते हैं और उसके साथ लज्जा, कीर्ति लक्ष्मी तथा कान्ति इन सबका भी नाश हो जाता है।

नन्द्युवाच

शृणुत कुबेरतनयौ मम नाथो महेश्वरः ॥
यः स्वयं विश्वमखिलं सृजत्यवति हन्ति च ॥ ५ ॥

नन्दी ने कहा कि हे कुबेर के पुत्रों ! सुनो मेरे स्वामी देवाधिदेव महादेव जी हैं जो स्वयं सृष्टि, स्थिति तथा प्रलय के कर्त्ता हैं।

वयं तत्सेवका नूनं बहवो मत्समः परे ॥

यत्सेवकाः सदानन्दमयाः सततनिर्भयाः ॥ ६ ॥

उन्हीं के सेवक हैं। मेरे समान और भी अनेक सेवक मेरे साथ सर्वथा आनन्दित और निरन्तर निर्भय रहते है।

चरन्ति स्वेच्छया लोकान्कर्म्मपाशैर्न संयुताः ॥

भक्ष्याभक्ष्ये तथा येषां पापे तेषां न दूषणम् ॥ ७ ॥

अपनी इच्छानुसार लोकों का भ्रमण करते हैं और जो कर्म के बन्धन में नहीं फँसते और जिन्हें भक्ष्याभक्ष्य तथा पाप का भी दोष नहीं होता।

आशु तुष्यति विश्वेशः स भक्तैः सेवितो ध्रुवम् ॥

इति नन्दिवचः श्रुत्वा भ्रान्तचितौ ततस्तु तौ ॥ ८ ॥

वे विश्वेश्वर भक्तों की सेवा करने से निश्चय ही शीघ्र प्रसन्न हो जाते हैं, नन्दी के ऐसे वचनों को सुनने से उनके चित्त में भ्रम हो गया।

हरिभक्तिं विहायाशु सञ्जातौ शिवसेवकौ ॥

नूनं परोपदेशेन भ्रष्टा भवति धीर्धृता ॥ ९ ॥

तब वे हरिभक्ति को त्यागकर शिवजी के भक्त हो गये, निश्चय ही दूसरों के उपदेश से ही मनुष्यों की बुद्धि भ्रष्ट हो जाती है।

भक्तोऽपि भ्रंशते शीघ्रमितरेषाञ्च का कथा ॥

तत आरभ्य तौ मत्तौ कुबेरतनयावुभौ ॥

कुकर्म्मकरणोद्युक्तौ चेरतुर्बुद्धिविभ्रमात् ॥ १० ॥

भक्तों की बुद्धि भी शीघ्र ही भ्रष्ट हो जाती है तब फिर दूसरों की तो बात ही क्या है। इसी से कुबेर जी के दोनों पुत्र उन्मत्त हो गये और बुद्धि के विभ्रम से कुकर्म करने में प्रवृत्त हुए।

एकदा शैलविपिने रम्ये मन्दाकिनीतटे।

स्त्रीगणैरनुगायद्भिः श्रिया मत्तौ विचेरतुः ॥ ११ ॥

एक बार वे दोनों ऐश्वर्य के गर्व से मत्त होकर सुन्दर मन्दाकिनी के किनारे पर्वत और वनों में, गाती हुई स्त्रियों के साथ विहार कर रहे थे।

स्त्रीणां सङ्गः प्रहृष्टानां तत्त्वविस्मृतिकारणम् ॥

किं पुनर्म्मदमत्तानां चित्तभ्रंशमुपेयुषाम् ॥ १२ ॥

विहत्य वनकुञ्जेषु ततो मन्दाकिनीजले॥

प्रचक्रतुर्जलक्रीडां सिषिचुस्तौ स्त्रियोऽभितः॥ १३॥

स्त्रियों का सङ्ग स्वस्थ प्रहृष्ट मनुष्यों के तत्त्वज्ञान की विस्मृति का कारण है, फिर जो मद से मत्त तथा चित्त भ्रंश को प्राप्त होने वालों के लिए कहना ही क्या? वनकुञ्जों में विहार करके तत्पश्चात् मन्दाकिनी के जल में क्रीडा करने लगे फिर स्त्रियों ने चारों ओर से उनके ऊपर सिञ्चन प्रारम्भ किया।

ततो भवान्समायातो यदुक्तं यत्कृतं त्वया॥

तत्स्मर्य्यते न चेद्वच्मि त्वयाहं सकलं मुने॥ १४॥

हे मुने ! तुमने उस समय वहाँ जाकर जो कहा था और किया था उसे स्मरण करो यदि स्मरण न हो तो सब कुछ कहूँगा।

श्रीनारद उवाच

मयैतत्स्मर्य्यते कृष्ण कुबेरतनयावुभौ॥

सत्सङ्गेन श्रिया युक्तावपि दुस्सङ्गदूषितौ॥ १५॥

नारद जी बोले कि हे कृष्ण! स्मरण आता है कि वे दोनों कुबेर के पुत्र सत्सङ्गति से श्रीयुक्त होते हुए भी दुष्टों के सङ्ग से दूषित थे।

कुतो भूतमिदं चित्रं मत्तौ च धनगर्वितौ॥

अहो श्रीमदमाहात्म्यं बुद्धिभ्रंशकरं परम्॥ १६॥

अहो ! यह आश्चर्य कहाँ से घटित हुआ कि वे दोनों मदमत्त और धन से गर्वित हो गये। यह लक्ष्मी के मद का माहात्म्य है जो परम बुद्धि भ्रंशक है।

न पश्यति जनो नूनमात्मानं हृद्यधिष्ठितम्॥

कुसङ्गदूषिता बुद्धिर्नहि गच्छति शुद्धताम्॥ १७॥

व्यक्ति निश्चित रूपेण हृदय में स्थित आत्मा को नहीं देखता है। कुसङ्गति से दूषित बुद्धि कभी निर्मल नहीं होती।

श्रिया विकारतां यातः परलोकं न पश्यति॥

विशेषेण श्रिया मत्तः पतनाय भवेदलम्॥ १८॥

ऐश्वर्य के वश विकार के उत्पन्न होने पर परलोक दिखायी नहीं देता विशेषरूपेण धन के गर्व से मत्त मनुष्य अवश्य ही पतन के लिए पर्याप्त होता है।

एतौ कुबेरतनयौ विष्णुधर्म्मपरायणौ ॥
नियतं भ्रष्टतां प्राप्तौ कुसङ्गफलतः परम् ॥ १९ ॥

यह कुबेर जी के दोनों पुत्र पहले विष्णु धर्म परायण थे, निश्चित रूपेण यह कुसङ्गति के फल से ही भ्रष्ट हुए है।

श्रीमदेऽतिप्रसक्तानां नूनं नरकयातनाः ॥
यतो भूतानि हन्यन्ते निर्दयैरजितात्मभिः ॥ २० ॥

धन से गर्व करने वालों को अवश्य ही नरक की पीड़ा भोगनी होती है, क्योंकि उस समय मनुष्य निर्दयी और अजितेन्द्रिय होकर प्राणियों की हत्या करने लगते हैं।

श्रिया मत्ताश्च जानन्ति विषयं परमार्थतः ॥
व्यवायाहारनिद्रादिष्वासक्ता मूढबुद्धयः ॥ २१ ॥

लक्ष्मी के मद से उन्मत्त हुए मूढ़ बुद्धि वाले मनुष्य सांसारिकविषयों को परमार्थतः जानते हैं। मैथुन, आहार, तथा निद्रादि में आसक्त रहते है।

मन्यन्ते देहमात्मीयं कृमिविड्भस्मसञ्ज्ञितम् ॥
भूतद्रोहेण पुष्यन्ति न विरक्ता भवन्ति हि ॥ २२ ॥

कृमि, कीट तथा भस्मसञ्ज्ञित इस देह को अपना मानते हैं एवं सम्पूर्ण प्राणियों से द्रोह करके मनुष्य अपने शरीर का पालन करता है, उस समय वह कुछ भी विरक्त नहीं होता।

न विदन्त्यात्मदुःखानि नरकेषु महान्ति वै ॥
अतो धिग्जीवितं तस्य यस्य श्रीमदसम्भवः ॥ २३ ॥

नरक में जाकर वह अनेक दुःखों को भोगते हुए भी उन्हें जान नहीं पाते हैं। इस कारण जो मनुष्य धन से उन्मत्त है उनके जीवन को धिक्कार है।

नैतादृशी मतिर्भूयो भवेदिह कथञ्चन ॥
एवमत्र मया कार्यमिति मे चिन्तितं हरे ॥ २४ ॥

इस प्रकार की बुद्धि मेरी कभी नहीं हे हरि ! ऐसा आप उपाय बता दीजिए, मैं उस समय यह चिन्ता करने लगा कि यह मैंने क्या कर दिया।

एतयोस्तरुजन्माशु न यत्र विषयोऽस्ति हि ॥
परं महावने रम्येऽतीते दिव्यशरच्छते ॥ २५ ॥

तब इन दोनों ने ही अतिशीघ्रता से वृक्ष रूप होकर जन्म लिया जहाँ पर विषय हैं ही नहीं। पुनः सुन्दर महावन में दिव्य शत वर्षो के व्यतीत होने पर।

श्रीकृष्णदर्शनं प्राप्य लब्धभक्ती भविष्यतः॥

श्रीकृष्णदर्शनं यस्मादेतयोर्भविता ध्रुवम्॥ २६॥

श्रीकृष्ण जी का दर्शन पाकर इनके भक्ति उत्पन्न होगी, क्यों कि इनको निश्चय ही श्रीकृष्ण का दर्शन होगा।

तरुयोनौ गतावेतौ नान्यत्कर्म्म करिष्यतः॥

ऋतुधर्म्मसहौ मूढौ भूत्वा द्वौ यमलार्जुनौ॥ २७॥

ये दोनों, वृक्ष की योनि में गये और अन्य कुछ भी कार्य नहीं कर सकेंगे, वे दोनों ऋतु धर्म का सहन करने वाले मूढ यमलार्जुन हुए।

परोपकारिणौ भूत्वा स्थास्यतो बहुकालतः॥

इति शप्त्वा गतोऽहं वै सत्यलोकमनामयम्॥ २८॥

दूसरे उपकारों को करने के निमित्त चिरकाल तक खड़े रहेंगे ऐसी चिन्ता करके मैं इनको शाप देकर अनामय सत्यलोक को चला गया।

श्रीभगवानुवाच

पूर्वभक्तिप्रभावेण विष्णोर्मम महामुने॥

भवतो दर्शनं जातं न यतोऽसद्गतिस्तयोः॥ २९॥

श्रीभगवान् बोले कि हे महामुने ! पूर्वभक्ति के प्रभाव से ही उनको विष्णु अर्थात् मेरा और आपका दर्शन हुआ और इसीलिए उन दोनों की असद्गति नहीं हुई॥

भोगान्तसमयेऽवश्यं महतां दर्शनं भवेत्॥

द्रुमयोरन्तरं नूनं दत्त्वोलूखलमाशु च॥ ३०॥

भोग के अन्तिम समय में अवश्य महात्माओं का दर्शन हुआ करता है, मैंने तुम्हारे वचनों को सत्य करने के लिए शीघ्र ही यमलार्जुन दोनों वृक्षों के बीच में ऊखल को लटकाया।

विना वर्षं विना वाते मया तौ पातितौ द्रुमौ॥ ३१॥

बिना पवन और बिना वर्षा के उन दोनों वृक्षों को मैंने गिरा दिया।

तरुणौ रूपसम्पन्नौ सर्वभूषणभूषितौ ॥
दिव्याम्बरधरौ दिव्यपुष्पमाल्यैरलङ्कृतौ ॥ ३२ ॥

तब उन दोनों मे से दो सुन्दर पुरुष निकले वे दोनों ही युवा और अत्यन्त रूपवान् थे तथा सम्पूर्ण अलंकारों से भूषित मनोहर वस्त्रों को धारण किए हुए दिव्य फूलों की माला से अलङ्कृत थे।

दण्डवत्पतितौ तौ तु कृताञ्जलिपुटावुभौ ॥
तावूचतुः कृष्ण कृष्ण महायोगिञ्जगद्गुरौ ॥ ३३ ॥

वे दोनों पुरुष दण्डवत् प्रणामकर हाथ जोड़कर विनम्रतापूर्वक मुझसे बोले कि हे कृष्ण ! हे महायोगिन् ! हे जगद्गुरो !

त्वया सृष्टमिदं विश्वं यदेतत्सचराचरम् ॥
तस्मिन्नेवांशभागेनानुप्रविश्यावभाससे ॥ ३४ ॥

तुमने ही इस स्थावर जङ्गमात्मक संसार की सृष्टि की है, तुम्हीं इसमें अपने अंश को प्रविष्ट करके अवभासित होते हो।

त्वमेव पालयस्येतत्त्वय्येवान्ते लयं ब्रजेत् ॥
मायागुणैर्भवत्येतत्तुभ्यमधिरोचते ॥ ३५ ॥

इसका पालन करते हो अन्त में यह तुम्हीं में लय हो जाती है, माया के गुणों से वह सब होता है जो तुम्हें अच्छा लगता है।

त्वद्रोमकूपे ब्रह्माण्डकोटयः परमाणुवत् ॥
ब्रह्मेन्द्राद्याश्च ये देवाः सप्रजापतयोऽखिलाः ॥ ३६ ॥

तुम्हारे रोम-रोम में अनन्त कोटि ब्रह्माण्ड परमाणु विराजमान है, प्रजापति के साथ सभी ब्रह्मा और इन्द्रादि देवता।

मनवो भुवि राजानो ये चान्ये त्वद्विभूतयः ॥
नारदानुग्रहादीश जातं नौ दर्शनं तव ॥ ३७ ॥

मनु, पृथ्वी के समस्त राजा एवं अन्य जो तुम्हारी विभूतियाँ हैं, देवर्षि नारद जी की कृपा से हे ईश ! आज हमको तुम्हारा दर्शन हुआ है।

अन्यथा विषये सक्तचित्तयोर्भविता कुतः ॥
यदेतदखिलं विश्वं क्रीडाभाण्डं तवेश्वर ॥ ३८ ॥

नहीं तो विषय में आसक्त हुए चित्त वाले हम दोनों को आपके दर्शन का होना कैसे सम्भव हो सकता है हे ईश्वर! यह अखिल ब्रह्माण्ड आपके खेलने का पात्र है।

त्वत्तो न भिन्नं किमपि सर्व्वं ब्रह्माण्डगोचरम्॥
अतश्चावां भगवतः पादाम्बुजसमाश्रयौ॥ ३९॥

यह समस्त ब्रह्माण्ड जो दिखायी देता है यह आपसे कुछ भी भिन्न नहीं है, अतः हम दोनों आपके चरणकमलों के आश्रित हैं।

प्रार्थयावो वरं शश्वद्भवतो दर्शनं शुभम्॥
भक्तिं देहि सदा देव निजनिष्ठं मनश्च नौ॥ ४०॥

हम वर माँगते है कि सर्वदा हमें आपका दर्शन होता रहे हे देव ! हमें आप भक्ति दीजिए जिससे हमारा मन सर्वदा निजनिष्ठ रहे॥

जिह्वा तवार्पितान्नेषु दृष्टिः साधुजनेक्षणे॥
त्वत्स्थानगमने पादौ गात्रं त्वद्भक्तसङ्गमे॥ ४१॥

हमारी जिह्वा आप को अर्पित किये गये अन्न में आसक्त रहे और दृष्टि साधुओं के दर्शन में, दोनों चरण आपके स्थान में जाने के लिए तथा शरीर आपके भक्तों के साथ में रहे।

श्रीभगवानुवाच

एवं सम्प्रार्थितस्ताभ्यामवोचं च कुबेरजौ॥
यदुक्तं तत्तथैवास्तु स्वलोकं यात मा चिरम्॥ ४२॥

श्रीभगवान् बोले कि उनकी ऐसी प्रार्थना करने पर मैंने उन कुबेरपुत्रों से कहा कि तुम अपने लोक को शीघ्र ही यहाँ से जाओ जो तुम कहते हो वही होगा।

युवयोः सङ्गमं येऽन्ये करिष्यन्ति धरातले॥
तेषां चाहैतुकी भक्तिर्भविष्यति न संशयः॥ ४३॥

पृथ्वी पर जो मनुष्य तुम्हारा सङ्गम करेंगे, उन्हें अहैतुकी भक्ति होगी इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है।

साधुसङ्गाद्धि विमला भक्तिर्भवति नैष्ठिकी॥
भक्तिरेव परो लाभस्ततोऽन्यन्नास्ति किञ्चन॥ ४४॥

साधुओं की सङ्गति होने से परमपवित्र नैष्ठिकी भक्ति प्राप्त हो जाती है, भक्ति ही एक परमश्रेष्ठ लाभ है इसके अतिरिक्त और कुछ भी नहीं है।

भक्त्यैवाहं भवे वश्यो युवयोः सम्भवत्वलम्॥

इत्युक्तौ तु प्रणम्याशु तथा कृत्वा प्रदक्षिणाम्॥ ४५॥

मैं भक्ति के द्वारा ही तुम्हारे दोनों के वशीभूत हुआ हूँ और यह पर्याप्त सम्भव हो सका है। मेरे ऐसा कहने पर वे दोनों प्रणाम और प्रदक्षिणा करके।

ममाज्ञया सम्प्रयातौ कुबेरभवनं पुनः॥

गोपास्तु निनदं श्रुत्वा द्रुमयोः पतमानयोः॥ ४६॥

मेरी आज्ञा के अनुसार कुबेर जी के घर को चले गये। इधर यमलार्जुन वृक्ष के गिरने के शब्द को सुनकर गोपगण।

तत्रसुः शीघ्रमाजग्मुः पश्यन्तो मां सुविस्मिताः॥

कथमेतौ निपतितौ तरू चिरतरस्थितौ॥ ४७॥

डर गये और अतिशीघ्र वहाँ आ पहुँचे मुझे देखकर आश्चर्य युक्त होकर कहा कि यह चिरस्थायी वृक्ष कैसे गिर गये।

तत्र नन्दः समागत्य मुक्त्वा बालमुलूखलात्॥

आनीयाङ्कमथो चुम्बन्वदनं मुदितः परम्॥ ४८॥

पिता नन्द जी भी वहाँ आये और मुझे ऊखल से खोलकर अपनी गोद में लेकर मेरे मुख को चूमकर अत्यन्त ही प्रसन्न हुए।

अक्षतञ्च समालोक्य निजभाग्यमतर्कयत्॥

गोपाः परस्परं प्रोचुरद्भुतं किमभूदिह॥ ४९॥

बालक को क्षतिरहित देखकर अपने को भाग्यवान् समझा, सभी गोप आपस में कहने लगीं, कि यह कैसा अद्भुत कार्य है।

बालकोऽसौ मृत्युमुखे पतितो विधिनावितः॥ ५०॥

यह बालक मृत्यु के मुख से गिरा है केवल विधाता ने ही इसकी रक्षा की है।

इति मीमांसमानेषु गोपेषु पतितौ द्रुमौ॥

तानूचुर्बालकास्तत्र नन्दादीञ्छुद्धबुद्धयः॥ ५१॥

इस प्रकार से आपस में वृक्षों के गिरने की मीमांसा कर रहे थे। इसी समय बालकों ने पवित्र बुद्धिवाले नन्दादि से कहा।

उलूखलं कर्षयता कृष्णेनेमौ निपातितौ॥
ताभ्यां विनिर्गतौ देवौ कृशानुसदृशौ शुभौ॥ ५२॥

कृष्ण ने ऊखल को खींचकर इन दोनों वृक्षों को गिरा दिया है। यमलार्जुन के गिरते ही उनमें से अग्नि के समान प्रताप वाले दो सुन्दर पुरुष निकले।

स्तुत्वा नत्वा उपामन्त्र्य गतावात्मनिकेतनम्॥
बालानां वचनं केचिज्जगृहुर्नेति केचन॥ ५३॥

तुम्हारे इस पुत्र की स्तुति नमन तथा उपामन्त्रणा करके वे अपने स्थान को चले गये, बालकों की इस बात को किसी ने माना और किसी ने माना ही नहीं।

स्मृत्वा पूर्वकृतं कर्म केचित्सत्यं च मेनिरे॥
सन्दिग्धचेतसः केचिद्बभूवुस्ते व्रजौकसः॥ ५४॥

कोई-कोई मेरे प्रथम किये हुए चरितों को स्मरण कर सत्य मानने लगे, कोई-कोई व्रजवासी सन्दिग्ध चित्त वाले हो गये।

नन्दाद्या व्रजगोपाश्च यशोदाद्याश्च गोपिकाः॥
पश्यन्तो मा कुशलिनं मोदमापुरसीमकम्॥ ५५॥

नन्दादि समस्त व्रजवासी गोप और यशोदा आदि गोपियों ने मुझे सकुशल देखकर असीमित आनन्द प्राप्त किया।

नन्दो महामनास्तत्र द्विजानाहूय श्रद्धया॥
ददौ दानानि सुभृशं ब्राह्मणेभ्यः समन्ततः॥ ५६॥

महाभाग नन्द जी श्रद्धा के साथ ब्राह्मणों को बुलाकर उनको सब तरफ से अनेक प्रकार के दान देने लगे।

यशोदा पूर्ववत्त्रस्ता रक्षाविधिमकारयत्॥ ५७॥

यशोदा जी ने पहले के समान डरते हुए रक्षा का विधान करवाया।

इदं मया ते कथितं महादद्भुतं बाल्ये वयस्यैश्चरितं मया यत्॥
शृणोति यः श्रावयते च भक्तिरनुग्रहो मे भवतीह तस्मिन्॥ ५८॥

मैंने बचपन में मित्रों के साथ बड़े-बड़े अद्‌भुत कार्य किये है जो मनुष्य भक्तिपूर्वक इस पुराण को सुनता अथवा सुनवाता है उसके ऊपर मेरा अनुग्रह तथा भक्ति रहती है।

इति श्रीसकलपुराणसारभूते आद्युपपुराणे वैयासिके नारदशौनकसंवादे यमलार्जुनमोक्षवर्णनं नामैकोनत्रिंशोऽध्यायः ॥ २९ ॥

सकलपुराणसारभूत वैयासिक आद्युपपुराण में यमलार्जुनमोक्षवर्णन नामक उन्तीसवाँ अध्याय समाप्त।

आद्युपपुराणेऽकारादिश्लोकानुक्रमणी

अ

आ

ई

उ

ऐ

ओ

क

क्ष

ज

ज्ञ

ड

त

द

भ

म

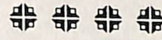
ल

व

श

स

ह



ALL MAHAPURANAS

Text with Shloka Index & Introduction

Agni Mahapurana
664 pp 500.00

Bhagavata Mahapurana-
4vols 2304 pp Set 1800.00

Bhavishya Mahapurana
3vols 1400 pp Set 1500.00

Brahma Mahapurana
728 pp 500.00

Devi Bhagavata Mahapurana
1154 pp 800.00

Ganesha Purana
832 pp 1993 500.00

Garuda Mahapurana
668 pp 500.00

Harivansha Purana
मूल, हिन्दी अनुवाद तथा श्लोकानुक्रमणी सहित
1802 pp 2vols set 1000.00

Kurma Mahapuran
298 pp 400.00

Linga Mahapurana
774 pp 400.00

Markandeya Mahapurana
मूल, हिन्दी अनुवाद तथा श्लोकानुक्रमणी सहित
828 pp 500.00

Narada Mahapurana
932 pp 600.00

Padma Mahapurana
2381pp 4vols set 2000.00

Shiva Mahapurana
1504 pp 2vols set 1000.00

Shiva Mahapurana (Small Type)
412 pp 500.00

Skanda Mahapurana
5600 pp 8 vols set 4000.00

Skanda Mahapurana (small type)
1452 pp 3vols set 2000.00

Vamana Mahapurana
472 pp 400.00

Vayu Mahapurana
540 pp 500.00

Vishnudharmottara Mahapurana
1246 pp 900.00

Vishnu Mahapurana-with two commentaries
680 pp 500.00

विष्णुमहापुराण
मूल, हिन्दी अनुवाद तथा श्लोकानुक्रमणी सहित
—डा० श्रद्धा शुक्ला
pp. 1000 2 vols Rs. 225.00

मत्स्य पुराण
मूल, हिन्दी अनुवाद तथा श्लोकानुक्रमणी सहित
—डॉ० श्रद्धा शुक्ला
Demy 1/8 2 vols set Press

Ekamara Purana
490 pp 150.00

Kalki Purana
316pp 120.00

Kuber Purana
(Text With Study) pp 752 Rs.140.00

Narasimha Purana
380 pp 100.00

Saura Purana
290 pp 100.00

Srimadbhargavopapuranam
—Brijesh Kumar Shukla
pp 348 Rs. 124.00

Vasuki Purana
260 pp 100.00

Ashtadasha Purana Darpana Contents of 18 Puranas
432 pp 180.00

PURANAS WITH TEXT, TRANS & NOTES IN ENGLISH VERSWISE

Vishnu Purana—*H.H. Wilson*
1065 pp 2 vols Set 600.00

Matsya Purana—*N.S. Singh*
1252 pp 2 vols 600.00

Narasimha Purana —*Dr.S.Jena*
750 pp 400.00

Kalika Purana
Prof. Biswanarayan Shastri
1770 pp 3vols set 900.00

Shiva Purana (Uttara Khanda)
(Text with Eng. Trs. & Introduction)
Demy 1/8 pp 818 Rs. 152.00



NAG PUBLISHERS
11/A (UA) Jawahar Nagar, Delhi - 110007 (INDIA)